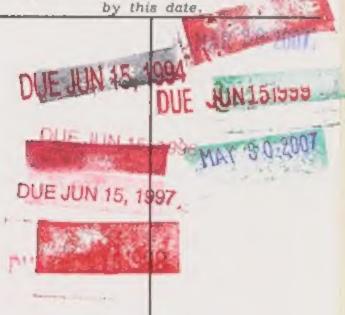






PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

This book is due on the latest date stamped below. Please return or renew by this date.







للملامه السكيير، والمؤرخ الشهير والمتفن النقادة والمتفنى الدراكة أبى الحسن نور الدين على بن احمد بن عمر بن خالف بن محود السخاوى الحنفي

> طبع على تلقة احمر تشأت

(الطبعة الأولى) سنة ١٩٣٧ هـ سنة ١٩٣٧ م

طبعت على تسختين إحداهما مأخوذة من نسخة المؤلف وكالت بمكتبة المرحوم عبد المجيد بك قاسم سكر نيردار الآثار سابقا

قام بتصحيحه ومراجعته والتعليق عليه

حسن قاسم مدير مجانة عدى الاسلام

و

محمود سبيع المدرس بالأزهر الشريف

(حفوق الطبع على هــذا الشكل محفوظة)

م : العلوم والآداب بالفاهرة

بيه لَمِ لِللهُ ٱلرَّحَمِ الرَّحِينِيمِ

الحمديته الذي اختص حبيبه الأسنى ، بمنام قوسين أو أدنى ، وقرن اسمه الشريف بأعظم أسمائه الحسني ـ وأشهد أن لاإله إلا الله وحده لاشر يك له ، ولى عبادهوحبيب عباده و أشهدأن مجدا عبده ورسوله ، وصفيه وخليله ، صلى الله عليه و على الدالشر قاء . وأصحابه الحلفاء . و الحلفاء . وعلى إخوانه من الأنبياء . ومن اتبعه من الاولياء، صلاة تلشر نفحاتها على أرواحهم الطاهرة وتسبغ لعمها عليهم باطنه وظاهرة ، وسلم تسليما تحمله الملائكة وتبلغه الى روضائهم الطيبة المباركة (قال الشيخ) الامام العالم العلامة العمدة السخاوى المعترف بذَّتِه المُعترف من نهر عطاء ربه، عفا الله عن خطئه و عمده ، و تداركبر حمة من عنده : نظرت في يعض تسخ شيخنا قدسانقسر ٥(١) وشرح صدره ، بالنظر اليهو سره ، قرأيت الساخ جهلوا بعض كلامه واذا عرفوه وأشاب عابهم بشيء من كلامه صحفوه وأخرجوه يذلك عن أصله ، فاستخرت الله تعالى ، واستعنت به في تحرير هذه النسخة ، معتمدًا في ذلك على نسخة كانت عندى له من أثره محررة (وها) أنا أشرع في بأنذلك، مقوضًا تربي المالك ،على عادة المصفين، على حسب ما اقتضت اعتنى بذكر الصحابة والقرابة والتامين وتابعيهم (ومنهم) من اعتنىبذكر الشهداء والمجاهدين في سبيل الله تعالى (ومنهم) من ذكر العاماء والفقها، (ومنهم) من ذكر الحفاظ من المحدثين ومشايخ الفراء (ومنهم) من ذكر الحطباء والمتصدرين (ومنهم) من ذكر القصحاء وأسحاب المعمروف من الوزراء والكتاب وذوى الأموال (ومنهم) من اختص يذكر المزارات ومعرفة الآثارات (ومنهم) من

⁽١)لمله هو شمس الدين بن الزيات ، أو بحد الدين بن الناسخ صاحب مصباح الدياجي

اسم الكتاب وترتيبه ، وترجمة كتاب الكوا كب السيارة الح ٣٠٠

رح الصدور بذكر قضل زيارة النبور (ومنهم) من نب قلوب الفافلين بذكر البعث والنشور، الى غيردنك مما لم محصرتى ذكره (فرأيتهـــا) على غيرمنوال بلشو اردأقوال ، أحبت أن أجمع بين هذه المقاصد راجيا من الله تعالى أن يكون كتا ، هذا عونا وعمدة لكل قاصد ، لعلى به أن أنال من مقاصدالخير بعض الذي نالهم ، وأن أعد من الذبن قدا قتفوا آثارهم، وأطلب من الله المعو له على جمع هــذا الكتاب(وسميته) تحقة الاحباب وبفية الطلاب والله سبحانه وتعالى أسأل أن يو ففي لاختتامه(و إي)وصعت كتابي هذا على ريب الكتاب المعروف (بالكواكب السيارة في ترتيب الزيارة }فأنه ذكر فيه بيان الحطط و الآثار الفديمة بالقرافتين الصغري والكبري ، ومزارات الفاع التي الدعاء عندها مستجاب، وذكر المساجد - وفضل لجيل المفطم ،وفضل أو ديته المباركة ، ومن تزل به، و من أقام فيه الى غير ذلك وهو أكل كتاب في هــــده الطريمة (وكان) مؤ لفه رحمـــه الله تبارك وتفالى فرغ من جمه واأليفه في سئة أربع وتفاتالة لـكنه مع هذا الجمع المفيد دخل عليه السهو في مواضع منه ولعل ذلك من سبق الفلم أو من أشتقال الخاطر، أو محسب اطلاعه لمكن الفصل للمتقدم (ش) أجل ذلك أحببت أن أجمع من الشو ارد مافاته مع ذكر التراجم المفيدة ، والمناقب الحميدة ، والاقوال الغرية ، والافعال المرضية ، ومعرفة أهل مصر ، ومن دخل البهامن غير أهلها ، وأن أسرد بعض من ألب و قال ، وأبينكل فن في مكانهالذي هو فيه الآن ، وأذكر صفةماعليدان كان موجودا أو معروقا ، وأذكر الخصالتي هو فيها ، و التربة التي دفن بها ، وأشير البها بالاياء ، حتى يكون الزائر على إصبرة ويفين ، وذلك نفل خلف عن سلف على سبيل الاختصار مع بيان النصيحة في الاقوال والافعال إن شاء الله سبحانه والمالي ليتنفع به الزائر، ويهتدي به الحمائر، ويتضح ذلك للطالب ، وينال به المطالب ، و يحكني به المشتاق الراغب و الى الله تعالى أرغب في كامماقصدت ، و تيسير أسباب مااعتمدت ، إنه أكر مصنول، و أسمح مأمول، وأن ينفع به قارئه وسامعه و ناتله والناظر فيه بمنه وكرمه آمين.

معلى في زيارة الفبور ﴾-

اعلم أبدك الله سبحانه وتعالى : أن الذي صلى الله عليه وسلم زار النبور وأذن فى زيارتها بعد نهيه عن ذلك ، وقال : لا زوروا النبور الهما تذكر الا تخرة به (وزيارة) الفيور سنة يتاب فاعلها بقصده الحيل (وينبني) لزائرها أن لا يقول إلاخيرا ، ولا تجاس على الفيور ولا شهنها ، ولا مجملها صفا الفيلة ولا يتملس بهما الى غير ذلك من الأمور المنكرة فى الشرع (وجاء فى بعض الأخبار) أن الذي على لقه عليه وسلم زار قبر أمه ، وزار قبر عبان بن مظمون ، وعلمه محجر ليمو فه من بين الفيور (وقال) عليه الصلاة و السلام فيكون عاما فى الاحوال

و د كر ماور د في استحباب زيارة الفيور من حديث منفول و أثر مآنور)

(اعلم) أن من الدليل على استحباب زيارة الدور الاجماع في حقاار جال كذا نقل العدري (و قال) النووي هو قول العلماء كافة (و قال) الحافظ أبو عمر بن عبد البر في الاستذكار عند تكلمه على حديث أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه و سلم (أنه خرج الى المغيرة فقال السلام عليه دار قوم مؤ منين و إنا إن شاء الله به لاحقون ، سأل القدلنا و لهم العافية) الحديث قال فيه إباحة الحروج الى المفار وزيارتها و هذا مجمع عليه في الرجال (وعن) ان عبد البرأيضا بسند صحيح همامن أحد تمر بقير أخيه المؤمن كان بعرفه في الدنيا فيسلم عليه إلا رد السلام عليه » (وعن) ان عباس رضى الله تعالى عنهما قال ، هم النبي صلى الله عليه و سلم بالقبور بالمدينة (م) فأقبل عامم وجهه فقال السلام عابيم وجهه فقال السلام عابيم وجهه فقال السلام عابيم والمنه في المنه و كن لهم

⁽١) لم تجد هـ ذا اللفظ في كتب السنة وفي تيسير الوصول «كنت نهيتكم عن زيارة الفهور فزوروها فأنها تذكركم الآخره » أخرجه الخسة إلا البخاري - (٢)في تيسير الرصول عيورأهل المدينة

تبع(١)نــأل الله لنا و لـ إلمافية ، إنهم لنا سلف وتحن بالاثر ١ و الاحاديث في ذلك كثيرة (و أما) في حتى النساء فيدل عليه ماجاء في صحيح البخاري (أن النبي صلى الله عليه و سلم رأى امرأة نبكي عند قبر فغال : واتني الله ياأمة الله واصبری و فرم بنکرعلمها، و لو کان یکاه الناه عندالقبور و زیار تهن لها خراما الهاها النبي صلى الله عليه وسسلم عن زيارتها و زجرها (وأما) ماروى عن النبي صلى الله عايه و سدلم أنه نهى عن زيارة الغبور للفساء فغير محيح إلا أنه لابجوز لهن التجرج والكلام مع الأجانب وإسفار وجوهين وغيرذلك من المهيات (واعلم) أن قبور الصالحين لا تحلو من بركة ، وأن زائر ها و المسلم على أهلها والفارىء عندها والداعي لمن فيها لاينالب إلا نجير ولا برجع إلا بأجر وقد مجد لذلك أمارة تبدو له ، أو بشارة تسكشف له (فما) روى عن بحي ابن سعيد من شعبة بن المجاج قال: (فتن الناس غير عبدالله بن غالب رضيالله تبارك و تمالى عنه تأخذت من ترابه قاذا هو مسك أو بحتمه مسك ، وقعممة هذا الغبر مشهورة ولما خيف على الناس منه الفتنسة سوى) (وذكر) ابئ ..اسختي قال حداني يزيد بن رومان عن عروة عن **عائشة أم المؤمنين رضي** الله تبارك وتعالى عنها أنها قالت : (لما مات التجاشي كان يجدث أنه لايزال على قبره أوراً) ﴿ ويستحبُ ﴾ أن تصد الإنسان بميته قبور الصالحين ومدافن أهل الخير ويدقنه بالفرب منهم توينزله بازا تهم، ويسكنه في جوارهم، تبركا بهم وأن يتجنب به قبور من سواهم نمن تخاف التأذي بمجاور ته، و التألم عشاهدة حاله (وقد) روى عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال و ان الميت ليتأذي بالجار السوء كما يتأذي به الحي) (ولمساحضرت) أبا على الرودباري الوفاة كان رأ سه في سجر ابنته فاطمة فنتح عيته ثم قال :هذه أبو اب المها. قد نتحت وهذه الجنان قد زخرقت درهذا فائل يقول ياأ با على قد بلغناك المرتبة القصوى (١) في النيسير الالريدل تبع تم لاتوجد زيادة لمأل اغ رواه الترمذي وقال غريب

بال عرود المرائم قال . .

يعين نسودت حتى أراكا

لا عنع الموت عجاب ولا حرس يامن يعد عليه اللفظ والنفس وانت دهرك في اللذات تنغمس ولا الذي كان منه العــلم يفتبس عن الجواب لسانا مايه خوس أُ أُوتُخِنَاتُ لَا نَظُرِتُ إِلَى سُو اكا مه والمالوجة على قبرة منكتوب

مران الحبيب من الاحباب مخلس ريدوكيميا تفرج الديبا ولذتها م أصحت اع فلافسالنفص متفسا ر الابرجي للوبقيدا مال لعزته ل كم للخرس الموت في قبر وقفت به بدأت كان قصرك معموراً به شرف وقرك اليوم في الاجداث مندر س ر - (وقير) كتب الناس على النيور مواعظ لا تحصى .

سره د د د د د د د د د د (فصل)

فسنطلقه أمدفن الانسان وجمعيه قبور والقسرة بفتح المع وضم الباء مر حبكي عمال الدين بن مالك رجمه الله تصالى كسر البياء قاله الجو هرى ﴿ قَالَمَ ﴾ صَاحِب الله حَمَ المقرة موضع الفرور (وقال) ان السكيت أقبرته علی صبرت له همزا بدفن فیه (و قوله)تبار له و تعالی هم أمانه فأقبره و أی فجمله على تقبر ولم مجتله ممن يأتي للسكلاب والقبر بما أكرم به بنو آدم (وممسا)ر وي البخاري النمالك المرتأر سل إلى موسى عليه الصلاة والسلام فلماجاءه صكم أفر حرم الى و به عز و جل فنال أر سنتني إلى عبدلا ر يد الموت فر د الله عليه وَالَّهُ ارْجِمْعُ فَقُلُ لَهُ إِنْهُمُ بِدَهُ عَلَى مَنْ نُورَ وَلَهُ كُلُّ مَاغَطْتُهُ بِدَهُ بِـكُلُّ شَعْرَةً وَشَعْمُ وَالْأَى رَايِحُم مَاذَلِ } قَالَتُم الموت :قال قالاًن فسأل القسبحانه وتعالى أن سُونَيَّةُ مَنَّ اللَّارَضَ مَالْقَدَمَةُ رَمِيةً أَحِرَ ، قال رسولالله صلى الله عليه وسلم : او تكامت مم لاريت كم قبرة حانب الطريق مندالك ببالاحر ع (وقال) إبن ذولاق مَا إِنهُ لَمُنَّا وَانْتَ بِهِ سُعَى حَلِّهِ الصَّلَامُ والسَّلَامُ عَصر ودَّفَنَ مِنا في قبر في صندوق رخام في وسط مهر النيل حتى تحمم بركته على الجانبين من أرض مصر فأقام

ي العبر عصر إلى أن حمله معه موسى عليمه الصلاة و السلام حين حر ح من مصر وذلك أن موسى عليه الصلاة والسلام لمنا خسرح هو وسو إسرائيل من مصر ضلوا الطريق وأطلم علمم قفال ماهدا فعان علماؤهم ال يوسف عليه الصللة والسلام لمنا حضرته الوفاة أحدّ عليه مواثقاً من الله سنح به والدي أن لانجر ح حتى منفن عظامه ممنا .قال فن يعرف موضع فتره "فالوا خور لني اسرائيسل فممثالها فأنده فعالدليبيعلي قبر يوسف ، فانت المحور باو س وكانت مفدة عمياء لإأحيرك الموضيع قبر توسف حي تعصيي أرام حصاب تصلق رحابي وترد علی نصری و شسبان و اُکو ن معث فی لحمة فکیر دلك عن ای اللہ دو سی فأوجى المفتار لتوتعالي إلى موسي أرأعظها هاسأنت القمل موسي للدره سامت لهم الى موضع قبر يوسف عليه الصلاه والسلام وهو الليل و سلحراج مري الصندوق المدكوراء ولمنا فبكوا التانوت طلبع القمر وأصاءت الطرابي مش لنهار فاهتدوا وحملوه ممهم ودفق في قبر مع أنبه بالارض المدسة (وكان) الامر معجرة لموسى عليه الصلاء والسلام ، والدور والانساوت، بماهر فهل محتلمة الاحوال فيالناطن (وقد ورد) أيضا :(اللمبر روضه من راءاص الحمد أو حفرة من حفرالــار)فهو للمؤمــينالدس سبقتهم من اللهاحــــي ميم و راحة ولمن ختم له الشفاوة عدات و محنة (و العه)له أسماء ("حدث) الرمس (الناق) الجدث (الثالث) الجدف (الرابع)البيت (الحامس) التمريح (السادس) الرمم (السابع) الرجمة (الثامن) المد (التاسع) الجمان (العاشر)الحمو صد (الحادي عثر) الدمس الدال المهمارة (الثاني عشر) المهاد

(واعم) أن الموت من أعظم المصائب وسده الله تعلى مصينة في قوله تبارب و تعالى (فأصاب كمصينة الموب) د لموب هو المصينة المعلمي والرربة الكبرى ، وأعظم منه العطة عنه و الاعراض عن دكره و فلة التفكر فيه و برائدا بعمل له (واعم) أن المنذ اذا كان العالم عليه الخوف في حال الصحة والرحاء في حال المرض كان منطوعاً به وأن الحب في الله وضحه الصحة في الله يرجى لصاحبها الخيرف

للدنيا والآخر ت(وقد حكى) في المهني الشبخ الصالح الدرف عر الدان سعام المديني فكتابه المسمى أمراد الاحد عن فراد الصمد) أرصيبر اصطحاف مكتب الحماب أحدهماميم والاحراصران وصحت ببهم الصحبة وصفت لهاالهمةالي أن كمرا و خرجا مزالمكس ، وكل واحد مهماعلي دمه ، ثم إن المسلمرض واشتد عليه المرض قعاده النصران فرآه نجود ألمسه فحاس علم **ر أسه ينظر الميه و بيدكي أس**فا عليه فلما رآد المسلم سكي اراق فلمه اسمو سكي وقاب **بافلان : ادعائد تعالىأن** يعمر لى فعالىلەالىصر الى او كيف سمجدع كرو^{*} على غیر **دینک فقال المسم _؛ بلی فانه قد ر**ق لی قست وصنی سر نـ . و حری دمعت والدممة تطفئ نخضب الرب عروجل وتحو عصائم ندبوب بافال فرفسع النصراني يده يدعو له المعرة تم الصرف من عده انات المسلم من يومسه . فرآه والده في تلك الليلة في ألمنام . فعال دبيء عمل نشات في باأست عمر الله سيجانه واتعالي لي بدعوة صاحبي النصر اللي ، قال داما "صليح" و ما يصق الي النصر الىوتشكرله وأحبره عابرآه في بومه وحدثه بحدث وبدهله وأبد فبد ر**أى قصرا عظيا لاتوصف ح**يطانه الى حانب فصر وبده بتدلية لمرهدا - فان له : لصاحبي النصر اي قال فأما حدثه سم و قال الامسان عليث و في الليه كنت عنده واتسامت معاتبح القصر ،قال له عاداهال بشهده اللااله الا الله و ل عجد رسول الله . قال م إنه دحل الي مبرله و نشيد و ماب فعسلاه و كفده و دفياه ال **هائب صاحبه قلما جاءالناس في اليوم الثاني ر أربه** إدا هم مشجره فد منت من قبرهما ومكتوب على أوراقها بقلم لعدرة والاحلاء يوعند سصهم لنعص **عدو إلا التغين» جمل**ا الله مسحامه و ساى منهم شدوكر مه آمين (و دالت) أم ي**و سي القطان رآيت الحسن** اليصري رحمة الله عليه في حدر د(رو از) امرأه القر**ز دق قد اعتم معامة سو**داء وقد أسدها بين كتفيه واحتمسع ساس مطر وان اليه شيئاء الدرزدق بمشي حتى قام بين يدمه فعال أما سميد يزعم الناس أنه قد المجتمع في تعدُّه الجنازة خير الناس وشر الناس فعال الحسن .. من حبر الناس

انتدأ الشيب شداني بدس الارهري من مشهد السيدة بعنسه وضي الله بنارات والعالي عليه الواشرأ حرابه عمل كان قبله من صراحي معن من درات الصيفا و(اسد") صاحبكة بالمصدح من شهد احسين من حن عاه د (والبد)(١) (۱) هما المحل التديء به سيحاوي في ذكر المرارات للصرابه و هي صراعة اسعها جماعة من مؤارحي المرارات المصر به كاس تصيري المدي عدكر هدادين العيروهو خصاو لصحيح فيالعصوما من للجداماذ كراب وفرية هبا من طرايق معل من درات الصفائد عدة عبارة بصحبة بالمصدية أن أمريه من ضرايي مصر من بارات الصلف الذي هو أول دراو بالمعلم التوصيل المهلوس مديله القاهرة بـ وهدا الدرب هو المعراوف المصم لآرا شاوع الأشرف والسيادة تغيسة فكاأته يراياه أن يفوال إن جماع الميمؤ رحي مرارات للدموا كتبهم باكره فللالشود التفليليات وصاحب عصباح اللدي دركره هما هو محد الدبن أن تناسيخ المفروف باين عين الفصلاءوكتانه المدكور هو الموسوم تتمياح الددحيءعيوت الراحى_ ذكر فيه المن رات لمصر به إلى مول "تنسم المحري .منه محطوط باندار "صلهلمي ميارك الشار ولالدأن فاكرها أنالجويهما مؤلف هذا اكتابهوأ والحسن نور اندین سی بن احمد تن عمر بی حلب بن مجمود است وی اختمی لا کیابرغم نعين كتب اله السح وي الحافظ صحب صوه للامع ويوليف الاحرى وحسد دلبلا على هذا مامدكره الأحووري في آخر كنانه مرازب الأشراف المدفوس عصر ومشارق الأبوا لهأجم وهبث أدنداحري صبري هدا الكنابعل

445-1-8

الشبيخ أبو الفتح مجد نن خلبل الممروف بابن العبير من عتد مسجد حاراح القاهرة بعرف بمسجدالت براعندالعامة وهو خطأو اعاهو مسجد تبوقريب مَنْ الْمُطِّرِيَّةُ (وَتَهِر) بالدهذا المسجد كان من أكابر الأمراء في أيام كافورا لاخشيدي وهذا المسجد(١)بدفونء رأسالسيداء هيم المفرس متعدالله المحص بن الحمس الها تبدو ظاهرة جلية في النسجة المحطوطة الى اعتمدنا علما في هـــده التعاليق وهي التي أشر، اليها ،أول الكتاب ولا رالت موحودة ،حدىمكاتباوروبا تسر ساليه عرطريق بعص الكتية ومصرو سيأني لك في الخاعة مريد بيان (١) السارة انتي يقول صها وهدا المسجد الح مصحمة كما ترى و في النسخة الخطية أنزاهم الممر فالمين المعجمةوهدا وداك حأ ظاهر أوانزاهم المصود علدكرهما هو الراهم الجواد م عبد الله الملعب السكامل و المحص بن الحسن المثي إن الاهام الحسن السنط المساشيد في سنة ١٤٥ هـ وقدم برأسمالكر مر إلى مصر قطيف به أياما تم دفن في هذه الصاحبة التي كانت تعرف بمية مطرب وما رال مدفونا بهافى رنة متواصمة الىأبام كافور الاحشيدي فبي عليه مسجور سروتبر هذا أحدكار موطني حكومة كافوار _ وقد عرف من دلك الحين عسجد تبر وترجم له المفر بری فی الحفظ (٤ ـ ٣٧١) ودكر فی الترجمة خبر قدوم الرأس البكرعة إبى مصر لبكنه أحطأ في نسبه والعبحيج مادكرناه علىماهو المعروف عبد علماء النسب المجمعين وقد طلهدا المسجد يمرف مهالي عهد اميد ثم تحول الى زاوية صفيرة ومنها الى تربة غيت زمنا ثم دثرت ومن عهد قريب تطوع بعص الاجلل بدائه فأعاده الى شبه حالته وهو ناق الى الآن خلطرية بشار ع البرنس يعرف بخامع السيد الراهم وعليه ضراع مؤاد لسكن نعص النامة يقول أنه الراهيم الدسوقي أو الراهيم من ريد الشهيد على مايذكر الشعران وكلاهب حظاً طَاهر ــ ولا راهم هدا قصة طويلة في مشهده يطول ما إ برادها ــ وقدراح رحمه الله ضحية الطمع والجشع ـ في المدة دعمري من أعمــال الـكوفة دون بيكريت سها و بين واسط ، قال أبو المحاسن في النجوم الزاهرة (٣ ـ ٧) ... المتنى من الحسن السبط من الامام على من أبي طالب رصى الله تبارك وسائى عنه وكان) أرسلها الخليفة المتصور الى مصر فنصلت فى المسجد الجامع لعتيق عصر في ذي الحجة سنة خمس وأرسين ومائة (وهذه) الحجلة التي دفن مها الرأس الشريف خطة قديمة البركة والاثار ، مها المطرية وهى فرية فيها المستان الدى يزرع فيه اللسمان و ستحرح منه دهن (ساصيته) عظيمة لجمر الحكسر وعيره (وحاصيته) في ماء المئر التي بالسمان غال إن عيسي من مربع عليه الصلاة والسلام اعتسل مها (وهاك) أيصا (عين شمس) قرية مها ، مها آثار محينة وصور في السماع وبها عمد بعدل لها مسلة فرعون من الحر المن (قال) إن رولاق المنيق في تاريحه (١) عن مدينة عين شمس وهي هيكل الشمس وعي لها و ملاعبه و أبيها في تاريحه (١) عن مدينة عين شمس وهي هيكل الشمس وعي لها و ملاعبه و أبيها وحد الارص لبس لها أساس (وطول) في السماء خسون دراء فيهما صورة راسها على دانة وعلى رأسها صومعت من محاس، وادا جرى البيل قطر من رأسهاماه (وقال) الواقدي إن المعوقس ن راعيل (١) صاحب مصركان العيد رأسها ما وقال على رأسها من ومعت من عاس، وادا جرى البيل قطر من رأسهاماه (وقال) الواقدي إن المعوقس ن راعيل (١) صاحب مصركان العيد رأسهاهاه (وقال) الواقدي إن المعوقس ن راعيل (١) صاحب مصركان العيد رأسهاهاه (وقال) الواقدي إن المعوقس ن راعيل (١) صاحب مصركان العيد رأسهاهاه (وقال) الواقدي إن المعوقس ن راعيل (١) صاحب مصركان العيد رأسهاهاه (وقال) الواقدي إن المعوقس ن راعيل (١) صاحب مصركان العيد رأسهاهاه (وقال) الواقدي إن المعوقس ن راعيل (١) صاحب مصركان العيد رأسهاهاه (وقال) الواقدي إن المعوقس ن راعيل (١) صاحب مصركان العيد رأسها المين الم

ورما الدس في دلك قدم البرد رأس الواهم من عدالله اي آخر مادكر من سبه في دي المجمة سبة حسن وأر امين ومائة فعيب في المسجد أعما - ولا براهيم هذا ولد يقال له عد الله دكر دخوله مصر - امن احسى في عمدة الطاب و وهالم مهده الجهة جامع المطراوي الدي حدد على عهدا الجدر موقيق الشاعلي صرع الشيخ المطار اوي وهذا الجامع م عدكره الدووي لأمه الشيء عده وقد وهم الشيخ عنمان على مدوح في (المدل الشاهد) من هذا الجامع وحامع اسيدا براهم وهو سهوفيه يظهر (١) هذا من التو الزع المفعودة الآن و الوحد منه قصمة حاصة بعصائل مصر ملنا المحتمل المعمودة في يدى الناس (١) المفوق من الدى يدكره سالم عنماني معرف عنه على صور من عدد و اصطر من فيه الكار علماء المورب و الدى استخلصاته مو أن المفوق من عدر سد و اصطر من فيه الكار علماء المورب و الدى استخلصا معمور أن المفوق من عدد المناس الكان محكم عصر في عهد دولة الروم شرقية و لعل المذكور هنا هو المة و قيس قبرص الدكاني الذي

الحكيم اعتمود وكان في رصه حبكيم اسمه عملوس وهو الدي عمل دواليب الرنخ وعبر دلك وكان فند طبع على حسكم وأسرار منهاأن الله نستحب به وتماني سعت الله من أرض مهامه من ولد اسماعين من أبر هم علمها الصلاة والسلام ونصعه العباد ، فعمل في أيام أراعس رصداً على حسر عظيم من الرحب معتوج اللحاس فرايد نفوف عبي شمس وحس فيد أعلى الاعمدة التي هباب أشحاصا محوفة، وحمل وحوهها تميا الليمصر وكبب علها دا بارث هيامه الاشجاص وحوهها تما بنبي حجبار فتد قرب ملك العرب فنانه العوقسي راكبا في أهض لايام نصيرد وقبصه ودلك في وقب هجره رسري بلدصلي الله عليه وسلم وقد اللهي به مسايره أي على شمس و د الاصواب قد علم من بلك الاشحاص وفدحولت وحوهم إلى تحبر أحمر المتوفس جلات مدكه فعاد وهو فلقادلك ودح إقصر الشمع ،و همع فسنوم استمر بيه و سي المامين ، "وقال (اعلمور "راهدككم قد مصي . ورم کړودانتصي ۽ وهد - دي لمعو څلاشت ويه . و هو آخر الاسيام لای بعده وقد نفت. برعباولاند لهرا ال حل آن باید د. خب بنو بری هدا ه طروا في مسكدكم وأصلح إلى الكروا في الاحكام، وواسوا صعفاءكم وإذاكم والساع تفلم فالباعلم وابسء وموقعه وحبر وعصوا لحق عملي أغسكم ولا سنص في لكم عملي صفعكم في دامت الديا لاحد فيلمكم كذلك أحدها ملكم من أن مدكم) أه فقد عليم أن هدد خصة قدة، ﴿ وَقُيلَ ﴾ أهرف هده العصة صولاً وعرضا تحالق الموال صاهر الحسسة (وفال) حافظ أأو لحسل أجمد ابن احسن خيارزمي في كنا. الحفر إن عبن شمسي ومنف هما فريش قد حود كل و حدد ممهل مرل الفسطاط على عرامه العمل شمس من شمال كان مدر لادره الأميان المعروم عن عالاسكندر به نم حاكا على مصر

كان مدر لاد ره الأميان المعرره عد غرام الاسكنان به أم حاكما على مصر و هوالساى عرفه مسلمون التدكون مصر و أدر منو فس لاحر المدى كان معاصرا حصرة مى فالى نقد عليه و سنم به فهو مقوامل حراح من دين وقد داكرنا هذا استطرادا تحقيقا للتاريخ

المسط ومنف من حنوب المسط ط ويصاب المه كان مدس لفرعون وعلى رأس الجبل المقطم في ماته الكان بعرف المور فرعون (وعال) اله كان الحرح أحد من هذي الموصفين يوقد فيقف في المكان الآخر ما بعدت عن مسيره وذكر العمودي الله س من والله برشح من رأسها ماء تحرى الى أسلم فلسب هذه الموسح وغيره (وقد) احتصرا من أحدار هذه المعقة اكثر تد دكره حشية الاطالة (وامر) هدي المحدودي من عصائب الدتاء تصر و غيب مها الموط الشرام (قال) الحافظ شهاد الدين بن الى خجله في كتاب المكان والميل المحافظ الشرائي في شرح المعامات ان بين الحيرة والاهرام السلمة المدان والميل المعامات عن معرف والدع والدع أو مادع والدع والمعارة والدراع أرامة وعشرون اصده والاصلم ست شعيرات وصلح عص هذه لعمو هذه والشميرة ست شمرات من داب عن و تفرسح وعرضة أرامه تدراع وأساسهم في الارض مثل وطماق العلو وكل هرم منهما وعرضة أرامه تراع وأساسهم في المعودي حوا كل واحد من الهرم منهما المدفط أو الحس أحد الحواردي في المعود ألث أنو البركات الن حافر من منها كراك على والحسري في المها لمنها أراث أنو البركات الن حافر من علما كراك المنادي في المعام الشد أنو البركات الن حافر من علما كراك المنادي في المعود ألث أنشار أنو البركات الن حافر من علما كراك المنادي في لاهراء لمنسه فقال

عطرت أهرام مصر من حواسه المرض رمل على نشر من الكثب الصحب أفسكرات فيها وقى مقدود منشئها إداضاعها صلعة من أتحب المعجب أحاسي حالهما الحاسة أمالكي مصر من تخم ومن عرب عجر أبو عن الما مثلي المجملكم والوالدانم فاطيرا من الدهب أم عصد بعد ها الحجة الى (حطه الرادانية (الوحايج برعاران) (هـم)

⁽۱) از داید الدیکورد هاهی منطقة العباسیة التی عرفت بدلك نسبة بنجا و عدس شا لأول ادكات دار سكناه ابد والمدنج الم. كور هو حیج ا رعمرای لا الرعمران و هو من حموق اسكما النجاه ــ وكان بر ال هددا پیپاتین چدده المنطقة و نشبه أن یكون موضعها الآن شادع بین الجدین ،

الحياة فيها جماعة كثيرة من الصالحين والشهداء والفرياء من دفى البهار ستارف (ومنجلة) المعرو فين هناك الشيخ (طلحة) والشيخ (أبو الدور) والشيخ (عرفات الالصاري) كان من العار فين (وقبر)الشيخ العمائح العارف (محد من الحسن الرسي) مشهور صلاحه (و الريدانية) منسوعة الى ريدان العمقلي أحد خدام ديمة العزيز بالقروم، هذا الطبط) تدخل خطة (الحمينية) وهي حارة كبيرة جدا عرفت بطائفة من الاشراف عال هم (الحمينيين) قدموا من الحجارف أيام الكاملية

والمرازات التي يدكرها هذا طلحة وعيره .. كانت موجودة في محسل قسة لأمير يشت بن مهدى المسأة في أو اخر المرن الدسم الهجري وهي المعروفة المدانية .. وكان في محلها قديما جامع آل ملك الذي ترجم له المعريري في المطط (ع مر ١٠) وقال الله في الحسينية خارج باب النصر أشأه الأمير سيب ادبن الماح آل ملك وكل واقيمت فيه الماحلة يوم الجاءة السم جادي الأول سنة اثنتين والملائين وسبمائة (قال) وهو من اجوامع الميحة وكات حصامامرة بالسكان وقد خربت من ترجم المشته المدكور - ودكر من آثاره شارع أم بملام مكتوب على يامها مذكرة تاريحية بالشائها وتعرف بالوية شارع أم بملام مكتوب على يامها مذكرة تاريحية بالشائها وتعرف بالوية حومه و مسجد الشيخ موسى اليمي وهو موسى بن سعيد المصري لا اليعي حومه و مسجد الشيخ موسى اليمي وهو موسى بن سعيد المصري لا اليعي باش كا دكر ده هما - بل أن دعن المقريري و داد عليه عادة منفولة عن سعراي وحيا اصطراب كشير - اطر المرادات المعرية الحس قاسم عروانية

أم إن هدرا الجامع نتيت عملي العاصة قمة يشيك هذه فذلك ما يهدو ظاهر ا حلي فاترحمة شك للسخاوى في الصوء اللامع حاحيث يقول : (٢٧٠ - ٢٠) وحرف من جامع آل ملك الى الريدانية طولا وعرصا و ادال ما هناك من العبور فصلا عن عيرها وجمل ذلك ساباطا يعلوه مكميا وعمل مردرعات فنزلوا خارج (بأب النصر) و استوطنوها وبنوا بهــا مدام صندرا بها الأديم المشبه بالطائعي ثم كانت بعد دلك سبكنا لارباب الدوله وأعيان الامراء والجند وهي الآن خراب وليس المغصود ذكر هدا وإءا المفصود دكرالأوب (فعی) تلك الحومه٬ زاو بثالشیخ الصالح العارف (أمی الحس علی الترکیانی) وعیره وسهـا قبر الشيخ الصالح المحذوب(عد العين مدر الفياني) سولاق كان يوف

هناك وحدر للراعطي يعلوه ارمع سواق الى غيرها من محرة هائلة للتفرح وحوضكير ثم بخرح موالساباط من باب عطيم أى قبه عطيمة ومحاهها غيط حمس يصل للسميساطية فيه أشتال كتبرة وأنشأ قملي هده العبة ترابة عظرمه جداً فيها شبيخ وصوفية ومحاء التربة مدرسة وتجامها سبيل للشربو حو^دو. للهائم وبحرة عليمة بحرى الماء مها الى مزدرعات ـ فال و بالقر ب من المطوء قمة هائلة و مجاءتها مدرسة فيها خطبة وأماك نفوق الوصف. إلى آخر ما قال هذا النص الدي يذكره السحاوي ـ يثنت ما دكرناه آنها كما أنه يؤر عمارة كبيرة ابشبك هذا ـ وهــدا مخلاف ما ظله سص علماء الأثر في مصر أن يشك لمين الاهاتين القبتين خسب اي محردتان عن ملحقات أخرى: ـــ و نقول أيضا ال وزارة الرراعة حيما الرادت أن توحد الك المرار وعات بالقبة لم تأت

بفكرة بعديدة فأنك تراها في هذا النص عي فسكرة المشيء نفسه وحسينا هده دليلا عبل هدئه النظرية ونما يدكر في هد، المنطقة من الآثار و المرار ات التي لم يدكر ها السخاوي –

مسجد الدمرداش الذي كان في عادى. أمره زاوية ساها الشيخ الدمرداش في حياته والشيخ الدمرداش هذا هوالشيخ عد بن الأمير دمرداش المحمدي ، كان أبوه من كبار موطني الحكومة المصرية في الفرن التسم والتحق الله هــذا في ياديء أمره بالحادمة العــكر بة في عهد السلطان قابسي، وما رال يترقى من وظيفة الى أكبر منها حتى لمع كبير الياو ران في نفصر الملكي ثم ٠ ﴿ هَا

وه لاسين حدي عشري حمدي الآخره سنة سسع واللائين وأند لداله وكان مسمد (، مها) قار الشيخ المعمر (عني أنوالحس لحداد او مها حماعة أحر (ثم)تفصيد الدوى و محد به در بداخله قبر بشيخ لصاح باصر الدين صديمة)عرف سار د العين أشايع عنه أنه كان نتملي احمس عكد المشر فة وتمن أحبر عندساك أميرمكم المشرفة نشرعت رميثة ودات حينأحبرعت فدلك رجمه الله تباوك و عاد (رهاك) ر نام قبر لشبح الى عد الله عجد الأنحى(١) (و هاك) وعين إمام وحطيما نصه مهدي ال شبك المطرية (حامع العبد اسراي العبد)

وبب أراد سنطال فالمدى الحج وال بهده علية نوما ما وكان يوم همة فصلى ، إ د، شدح غد المدكور وحص حصه للبعة فأعجب م السع رفاه عليه سهة مسكيمس: بير وحلافها، وممهاهده لأرض لمدكوره فررعها و بي مها راوية ٥٠ ولفيراته واستفال من وطيعته والعجع بها مسلمكا مد كرا إي أن وفي وأحست منه أظر فهالدمرداشية وهي فرع من الحلوبية وأنشادليه وأنقادرية ومن شبوخه اشدج أحمدس عقبة الحصرى لمدفول بالبرفوقية بالصحراء

هـ ١ منحف سيرة لشيخ عهد دفرداش رحمه الله استجلصه ها من در الساب طواله ومم نسبن أن كل ما يعرى لمه مرن أفوان أحرى الادلين علمها ، وممها تسميته بالرموروش والمرتحكي عمها وفيحرابة حقي مؤلف فيمافيه للسيد حسن المرداش موسوم علميص الأعمدي (محطوط)وآخر في منافيه وهناقب رميه في اخدمه العسكرية الراهم قشان و الكشي ۽ صاحب المرار لذكي، " كماشي نشرع نحت الربع ، ومن هذه الآبار الجليلة في هذه البطعة أنصا و۔ معومان عامی اسادل وہی الآن ساحن قشلافات اج ش المصری ، وصر م نشیخ علی أی حوده أحد مشاع المعران المبرحم فی طبعانه و هو ساحل راء مصغيرة نشرع البرهة 💎 وهدك حامع يمرف مجمع السيدة فاطمة السوابة وبله بمه فلها أقوال كنيره وعالب الطل أنها راللب للت عبدالله انجص الدي دكر علماوي في مشاهد لتبيد دحوله أن مصر (١) في نعيس السيح الأنجي

ترنة مها قبرشيج المشامح صحب القدر والمحسل سلطان طريق عتوة عملاء الدشعلي شالاميرناصر الدينالمؤسي كارله أصحاب كتيرة وكلمة الفدة فيسائر البلادالاسلامية وكان كتابه حيث حل معبولا معمولاته ، وكان له رفعة عطيمة عند الحاصوالعام حتى عبد أمير المؤمس، وكان النداء هذا الامر، أعي الفتوة فیسمة نمان و سیمین و عمیهانه (ودلك) ان سماء الحدیمة الباصر لدق الله ای العماس احمد من المستطرة بأمر الله الله عند من الحسن من الإمام بلساتيجد بالله الماسي بنعداد بحستوا له أن تكون فتي وأحصر وإاله رجلا بمرف بعند لجبار الن يوسف بن صالح به أبناع كثيرة ومعه ولده شمس الدين همرر لاجماع عستان مقابل التاح (ثم) حصر عبد اجبار واسه على، وصهر مايو سف المقاب و رمان الخليفة وألسي عـد اخبار الحليفة سراء بل الفتوة وأخيره أنه لبسها مي شيخ ثم وثم الى على من أني طالب ردى الله سارك وسالى عنه، وقد توقى الأمير علاء الدين المؤسى في يوم السنت سلج دي الحجة سنة اثنتين وتلاتين وتما عاثة رحمه الله ببارك وتعابى وحلف درب الشيبح صدقة سواد العين وأنت طالب رمة سیدی حسین الجاکی بحد حوشا حرابا به قبر علیه عمود کدا به قبر انشیح العمالج الورع الراهد شيح الطريفة ومعدن الجفيفة لشيخ غر الدين عنمان بن سمد المدوى الار بي الكردى (وفي) يوم الحبس عاشر دى الحجة سنة سمع وأنماس وسمائه (و محت) رحليه قبر ولده لشبيح سعد الدين سمعيد و قر الدين هكدا هو ان سنعد وسعد ان الشبيخ الصاخ العارف أور الدين أبي العاسم (ويعال) إن أما العاسم المشار اليه هو أمو الحسس على النالشيخ الصاح لمعارف العدوة امجعق سنبعد الدين الارابلي السكردي العدوى رحمة الله عليسه ﴿ وَيَقَالُ ﴾ أن أنا العاسمالمشار آليه ررق من الأولاد عنَّان وعجداً ، وعجد المذكور ولد له انشبيخ الصاخ النارف العدوة أبو اسحق شرف الدين الراهم المعتعد المشهور. كان من "عيان أهل رمانه وكانت غيبته أكثر من حصوره مع أنه كان جيد السيرة حس المتيدة، «فذ البصيرة، مشكو رالفعال ظاهر الكرامات كثير

. الاصحاب (وكل) اشيح عدج ادرف سيد ندى تراهيم الجميري يعظمه و تعلسه (١) (وكدناك) أش يح أنو الما تجاريشهور ما تح بالسمود فدم القاهره مع أمه وهوشت فاحتمع هو واو ماه اشبح لعارف الفدوء أي سعود من م العشائر الواسعى وصعدوه واهدواته والقوية وطريقاء وماكال عليه من الصابعة الجيدة وملازمته بدكر سرا وحهرا في يقتله والمعاد والانشيقال العلم والعمل م مع قصہ حو نے ایس وحمل الرلاء عراعیہ وا عسر علیہ (ولم برل) علی دلك حتى عرف به وشاع بن أصحاله وأعداله من كراهامه (بم لما وق) دف في راوية ألمه إلى حاسه الفرب من حان السبين الى حاب درب الجمرة في اليسلة انسات ناسع عشر ر برم الآخر سه حمل وسعيل وسه (وكاب) له حال مع ر به غر وحل وهو آخر من مات من در به الشياح المعمر شرف الدين موسى ين سهد الدين سعيد بن الشدخ غرا بدين عين بن سعد (وأما در وية) لمد كورة وں ہے جماعہ من المعتدرين (ممهم) الشباح العدم المعتدرين الدين أو ياكم العطاط وفيار مالار عا، سامع عشري جادي لاولى سنه ثلا بي وعاياتة وج فبر شياح الصاخ الراهد محدوب شوف أباس برمحان الإساود وفي وم لخميس راج جماءي لاحرة سه ست وعشران و ۱۵ م و ۱۸۰) قد النسيد الشراف المدة الخاوات شمين مين (عداين سيد شريف راين الدين أن لكو العالى العراس) وق وم الاراهاء السع عشري حماي الآخرة سنة سدم وأرامين وأه عائة (ومها قار ، الشاح المعمر (سار الناس حسن من على السعودي) عرف ماین شهیمه أحد مشاع هانده ایر او به واندی خدد بها افراق واستمن (وكان) حلوسه معد موت الشدج عدج (عمر العمري المحودي)ودلك في سمة عشر وأناه أنا فع برباح أن أب بوق يومالانس رابع صفر سنة سبح وأربعين وألما عائمة (و ﴿ أَمُوبَ } مِن صر ع الشبيح فحو الدِّس عَلَمُان تُرُّ لَهُ مِهِ قَدْرُ مُكْتُوبُ عليه وعلى بأب الترمة هـ ، مر مة الشــيـح الصالح قدوه العرفين صربى المريدين

⁽١) كداى لىسى ، و معها وبحسه ع

العام النامل علم ادان أن الرسم سلمان من الشميح الصاخ المدوة العارف عامر من الشيح الصوح العدود على من الشيخ الصالح شيح الشميو - عمر اس سنده وقدوته شيخ لمشاخ وقدوة المرفين الحديدي (توق) ليه الاربعاء قال الصف اللمل التاسع والعشران من جمادي الآخراء ساله تسالع عشرة وسنعالة (واسفرات) من هذا درية برية الشيخ اصالح تدرف وعط يعتقد لخطيب (اسر الدن س جسن اراهم بن حمياء كي الكردي) بريل العاهرد كالإسرلا في راويه كان يعمل فيم الميه باعبار سواعة الدر بين عاهر الما هره وقد عوفت هده الخطه به (عم) راحاه در بدن عبد بن برهم برحسين اجد كي المهمد بر أحد مسجدا من مباحد الحكر عليون فله وقرر أحاه الشدح حسار تخطب فيه ودلك في سنه ثلاث عشره وسنفي ته وما بران لشدح الحصب فيه والعمل الميعاد حتى وفي وم أخمس أنعشر ل من شوار سنة سدم وثلاثين وسنعماء ودفي من ومدلق حدث شدخه العمالي الدراف حم الدين أيوب بن موسى بن أيوب. المكردي ،وتوفي الشيخ مجم من بالمثار اليه في ين الأوباسة عن وسممه لة (وكان) الشيخ أبوب من أصحر الشاج الدرب الراهم الجمري والي حاسم صر خدمه اشدح العدلع عبد الكسر(١) لاصم صحب المكر مات (ومن كلام) الشبيح حسين الجاكي

حبير القصحه كامل في العدل والمرق الأروح لا في الألس ولدعتني الاصدراف أن لاعتبي والجوهر الشماف حسر فبلة ما وا يعيد "كا السال معرب إن الف با بالي علب أحكي فقل الصحيح ولويكل بالأرمى فأنا عصمت فيراما أصمرته (وقالرته) المدكورة فير أحيه إسراندس بهد) وقانوم الاحدث لششو لسلة

⁽١) التار مح الوارد في وقاه كه الدس أنوب حضاً وصواله ١٦٥ كافي القريري (٤ - ٢٧٠) وما وارد من لفظ البكتاس باساء الموحدة صوابه بكتاس باسوق كا قطيفات الشعر الى-

النتين وسمعمائة (وهماك) على لطريق قبر الشيرح الصالح المعتمد (دم من عبدالله الحصابي)عهر له كرامات وكان سيع الحص فيخط بين القصري توفيوم الحيس رامع عشري شعار سنة ثلاث وسمعي وسمعائة (ثم تعصد) سوق الاسماعيلية (١) هناك فنو رجماعة من الصالحين كشيرة (منهم) قبر الشيخ(حمرة) فيحوش على الطريق معابل مصلى الاموات أشأه الاميريليان المصورى قاربيع الاوباسية احدى وأناسِ وسيانة (وفي)حومةهدا المصلي حماعة من الصالحين لم أطلع على أسما ئهم (وهـ ك) مسجد على انظر بق ناتقرب من رقاق المرأة به قدور السادة الأشراف الحديين (٢)التي عرفت بهم الحارة (وحلف)الجامع الانور قبور يقاله (١) السوق الدي تعبر عنه هنا هن مكان جامع الكردي المعروف الآروالترية التي يادكرها هنا و تعرف صاحب ال لا نحي _ صواله الانحي لا الانجبي كماني المصوط ، وقاله أن الذكر مرار الشميح أاوب الالصماري وهو منأهل العرن الناسع الهجري. وهساك بهده المطلة مرارات نعصها مستحد وهي عبارة عن أصرحة صعيرة داحل ببوت أو عصب الياعير دلك وابس فيدكره كبير فالماء أما هدا احامع الدي يدكره فقد دفل فيه عير من ذكر جماعة منهم حسن در ويش الموصلي المترجم في درج الجعرتي ومنهم الشينج ماصر الدس الطويل،ومنهم الجلد الأعلى للفرقة الوفائية لناصرية أحدى فرق الاشراف بفصرية التي هاجرت من الهند إلى مصر وسعص أفراد هده الاسره أثر فائم نشارع الباطلية بالفاهرة ــ ورحم الجيزى ليعص أفرادها وهو السيد احدسنط الهانوفا الذي صاهر الاسرة الودئية الأحرى اندين هال فيهم أنهم من أدارسة المعرب وفيه نظر و محث ستعرض له يمد أن شاء ألله

(۲) اسهى السحاوى فى سبره الى هده المستمة المدكورة مم بقدم فليلا فذكر عدة مرارات مهده المستقة والمصلى الدى شيراليه هنا هو عير مصلى بال المصر إث الأمير المدكور أنصا ـــ واستدراكا لما فاته أن ماكرهمى مرارات هده المطفة ــ بعول إن بها من المرارات المعروفة جامع الشيخ على البيومى المترجم الهم الابور والارم والافرولين هديا صبيعة (وهاك) قبر التمله الصالح (شرف الدين المحدث الزحليمة برعدالوجي المليحي الشافعي) المدرسة التحريه توفی لیلة السادس عشر من جمنادی الاحرة سنة أربع وعشر س. وسنم له (وفيه أبصا) قر الشيخ (عيمي) وقبر (الشبح عد ارسناني) (ومنه) الرحال السبيل ماه الأمير بهاء الدين فرافوش الروي في سنه أتنتين و سمين و خسماله (ومله) الىحط بستان اس صبيع (١)ا شاه محتار الصفلي رهام عصر وكان بهمنظره في تاريخ الجبري ومعمله في قبره وحامعه أباس آخرون ميم شيخ حسن الفويسي شيح الجامع الأرهر(الطر ترجمته في تاريخ الأرهر) و ولده المدعو الشيع حسن الصميرفي أحرس ـ وهناك الشنارع الصوال حاملع حمل الدس لصوال ومحوص الصارم (حارة العواص) حدم الشبيح على الخواص شييج العارف الشعوان ومعه حماعه من علماءالفران العاشر ترجيم لجبهم لشعرافي في طبقاته الثلاث

وقبور الاشراف الحبدسين الدين عول عنهم ها يشبه أن سكون ترتهسم التي كات أر ، حامع الكردي الدنرب ولا لمرف لأن إلا ساحن جامم الكردى

(١) خط ستان الن صبرم هذا - هن الأن من حدود شارع المدي الي حامع الظاعر والعيبارة أبواردة خا محرفة فقيها (أرمام القصير) وصوابه أرمام القصرات أي محسب القصر المائه كان نشعن واحيقه أحد الأمناء فبالقصر المكي السكاملي ووردق أعميه حطأ في حطط المقراري من شواع الي سواع ورفاق الكحل الدكور مده هو شارع الدشعو في الآن و أحسال ألدى شبر إليه هنا هو النستان السكافوري. إنشاء الأمير بجد الاحشــند ق سسة ۲۲۵ ه و آن فيم عد اي كافور الاحشيدي واشبهر به (الطر مدكره الأستاد محمد ار مرامی بن ص 🗨 و المناطر التي الـ كرها هما هي مال مناطر القاطميين وقد دثرت وتعصيل مواصعها عاما مسطرق المدكرة المشار اليها إلا عدمة وارا رالب الدونه الفرطمية استولى عيه الامير جال الدين سوع مراصيم أحد أمراء ميك المكاهل فعرف به (وكان) في حاص ال الفتوح منظرة من ما طر الحيلافة أنجاه المستاس المكبرين (أولهما) من رفاق اسكحل وآخرهما مسد منظر المعروفة الان فلطو بة ووس عرفي) هذه استلوه محاب الخليج بعر في منظر فالمرافقة الان فلطو بة ووس عرفي) هذه استلوه محاب الخليج بعر في منظر فالمعالمية (والقرب) مم هذا منظر الحمسة وحوه الناح (۱) داب الدابي الابيعة المنصو بة لمره الخريمة وقال السيح بن الابيعة المنطق بة لمره الجريمة وقال السكحل الى المقر برق راحمه الله مارث و الما الله كان طده البساس معول من عدة أقام هم بنق معه شيء الآن (وداك) حدم الطاهر (۲) و مه قدة مرب من قبد الأهم الشاهم رضي المارث و العالى عنه (وكان) المداء ماء مرب من قبد الأهم الشاهم رضي المارث و العالى عنه (وكان) المداء ماء مرب من قبد الأهم الشاهم رضي المارث و العالى عنه (وكان) المداء ماء مرب المنطق وي أفرط في ذكر منظر المسة وجراء والناح إلى لاعرفة الحرامة عند المنطقة

(۱) هذا منصوس منظره الحسة وحوه ومنظره التاحر الحد المعريري (۱) برجم المعريري لهذا خدمع في الحصد (۲۹ - ٤) و د كر ما كان من أمره - و در حن هذا الحدمع على ما د كر شم ما لبث أل عاد "طلالا دارسة من بركه فهدم حرب عصم عنه وسعطت فنه بني كانت كاكي قدة مشهد الأمام الشافي على ما مورا المعريري و قد فقد رو عه و جمله ولما دحسا الحرة الفرنسية مصرفي سده ۱۲۱۰ ها حدوه قلمة و حقلوا مدر ته برحه و وصعوا على حواس أسواره المدافع وعسكروا به و دواق داخله عدة مناكي بد فان اجبري (- ۱۲۵ - ۲۷) وكان هد الجامع معض شد تر من دامه حويزة و باع ظره منه أنما صوعدا كيرة و المداخرو حرام حلها لفر نسبة حصل به برمم لحواسه و شواره في عهد عبد على المن باستعمل معمل المصاوعة الماريوس حارب الحسينية وأن بيرس حارب الحسينية وأن المحمل معمير على ماشد) بداء حدم التفاهر بيوس حارب الحسينية وأن العمل معميدة الصابون وطبحه مثل الذي يصبع بيلاد الشام و توكل العمل معميدة الصابون وطبحه مثل الذي يصبع بيلاد الشام و توكل

هذا الجامع في سنة خسل وستين وسهائة وفرع من عمارته في سنة حس وستين وسيائة (وموضع) هــدًا ؛ لجامع كان ديدار لفراقرش برسم ـــاق خيل - فأشار عليه نشسيخ نصائح المعتقد حصر بن أبي نكر بن هوسي بن عد الله المهر بي العدوي أن ري هـ: ك حامعاً فأحاله لدلك (وكان الشيخ) له أحوال ونصرف وكشب وكاسة عالية ومدد ، تحيث له نشر الطاهر أنه علك السنصة قس أن يمم ر وکان) السلمان عزل ای زیارته فی الشهر موات و محادثه و تصحیه ممه ای أسفاره (وكان) يسأله مني الفتح فيعين له اليوم فدوافق (وكدا) وقع نه في فتح الكرك ومهاه عي التوحه الي الكرك شالعه فوقع فاسكسرت رحله (و شره أنصاً) عمج حصل الأكراد في أر بعين بوما فحكان كما عان (وكان) كشير الشطح والأحوال في الدَّروكان السلطان ألم عليمه عال وسب البه أمور غسبه وكال نتحهه الاطعمة و تي بالحسيارج سنين . وأحبرهم بنو بـة المستين بديث السيد احمد من توسف فحر الدين وعمل به أحو اصاكميرة للريت و العلي_ تم انحديد اختكاوهم المصريه للفتها واشتدت به افرانا يصبيم مستعير للحش المصري وعمب أحتلان الانجليز لمصر ٢ م وه محروا لدي تحهم نابعا للجاش وهذا ماقد أركاء ومندن اخين طلق عليه مدانع لانحلير. وقدحل كدلك المماقس الحرب فأرادت لجنة الآثار المصرية ال مخده كاثر محتفظ به لهدا الملك الذي م يكر نه من لا أر سو أم نذكر نات هراه. فطلبت أموالسلطة إحلاءه والعد تناسب الاكراء تم لها دلك فأحدث في عصدرنا ما الدرس من حواليه. بم أصمار المعقورة لمابك فؤادالأوراميثمصر رحمه الكرقياسية ١٩٧٨ م أمره دعديه مسجدا للصدلاة فأفامت وتزارة الاوقاف اجرء بشرقي منه وسفقته وحطته كدلك و فتحت له ١٠٠٠ حصه إى اجهم الشرفيــة وهوعلى دلك ثلا ّن وهما رربا السحاوي حطأي تاريخ الاسهاء من عمارة المسجد وتصو سه سنة ١٩٦٠ لا ٢٥ و لعله محر يعب من الناسخ وهو محموس و أن سلط يعمر و عود سدى نابام (وتوقى) لشريح خصر (١) في شهر الله الحرام سنه سات وسنعين وستمالة بالطعة و دفي في ز أو يتدالي عمرها له أنابك نصفر الهالمك وعاش المثلث ألطاهر باسده نحو المشرين نوحا ومات ودفن عددو (وفي آخر أرص الميدان (٧)ر او به مشهورة هنائمهاة رالشيخ العبالح العارف أباسك الخفية المغادى المحدث المسعد المسالك مجيم للاين أنو النسائم عيلا ن شبيح أتد لع المارف رين الدس أبي كرين حمل الدين عبد الله المطوعي ٠ الى الله الله المشهور المسائم السمودي مولده المرية من قرى (قارس كور) وهي (شر، ص) «لوحه البحري ونشأ م، عــلي خير ناهي ومعروف عنوامر حي مات والدد وكارب والندمن مشايح فقراه الشيخ الصابح منصور البار الأشهب فلما عات و لد عصكات هو على العنادة وحفظ الفرآن ولارم على الاشتحال العلم ثم عامر فة الصرغة والاعطاع عن شواعل الدب وشهوات المقرس ل يستعد للموت والفر من الماس كالفر الرمن الأحد فلما دام على ذلك ١) انشيخ حصر المدكور ها هو صاحب الراو ، الني سماها المقر برى براوية لشيخ حصر و ترجمها (٤ ــ ٢٩٩) والمدكور ترجمة واسعة ــ وهذه الراوة عي ممر و فقالأن محامع المدوي. و للشيخ خصر هذا صر ع يرار وفي مسجده عدم الشمار و فددق مهده الراوية المري رَكي الدين الخروي صاحب القطرة ۱۱ی کانت عبی الحدیج باراء هذه الراوية، وكان قد سبق له محديدها ... و الجروبي هدا أحد سراة مصر وأعيان محارها ، انجدر من أسرة عصرية عرفت بأسرة الحرار به كما يفول السجاوي في الصوء اللامع وقد ترجم لكثير من افواد هده الاسرة ولأحده ألر طاهر العرافة مرف بحوش الحروي. وهو المعروف الآن از 4 الحافظ اس حجر العسملاق لدفيه به كاه مكان،مسجد الديلمي وسنعودالي دكره حبير بعود للكلام علىهذه المطفة

 (۲) هده الراوية هي المعروفة الآن بأبي الغنائم دشبارع درب عجور الهاهرة حرح باب لفتوح ("بعر الحفظ الجديدة) (۱۸ ـ ه)

الثمر الاحلاص لاقاله على الاوراد والمرارد، وارشاد الشارد فعصده الطيح والممالد، وأهمع له المعتقد.وخات المنتقد، فشاع ذكره في الوحه البحري فأقبل عليه الخاص واسم. فحاف الغثية للطهور والشهرة فعرم على الرحيل من ملاه وتركها وقصدالعاهرة شرعلىطريق (تفهية) فرأي الشيح الصابح الدروة شمس الدين داود بن مرهف التفهي الشهير الاحرب قال الى الشيخ داود وصحبه وأحذعنه وأدنسه خرفه الفضب العارفأن السعودين والعشائر اواسطيكا للسما هوامله وأقام عنده حتى أدن به المبليراني للفاهره فدحل ايها ولوب لراورته بدمروقة لله طاهر أب الفتوح قأقام محتميا من آباس أسم وأحب على لرادرة ما مرافة وأكثر من البردد إلم. في بالب الاوقاب، و قد احتمع عليه جماعة ومخلوه وأحلوه فطهر حاله الهاهراه وأفل عليه الفعراء والامراء وأرااب الماصب وانفصاة والأعباء وهو أبر لعي هم، وكان محب العم حبا شديدا فالهن اله اشترىشاء كالمره عالية وافتة أعرون وطويلة جدا وسماها ماركة فكانت تحرح من عند الشيخ في أوب النهار فتناهب إلى المرعي من عير راع فترعى في لاماكن المناحة أم ترجع في أحر أنهار فتنتفع الففراء والاصياف والجبران للبهه، وكثرت أولادها و تب حييصر الجدر و لدر والوارد والمهم يأكل من نيمها ، فاما كان في نعص الإيام ورد عبـلي الشيبخ صبيف من تعقراً، أو ما الحالات وأصحاب المعامات عار ادأن يتنحن لشيخ فالمارآه باحل عميه صاح لشيخ الشاة سكيرة يا مناركه هدا ، شاءت مسرعة له شحب منها وفلام الهبر الى لصيف الوارد عليـــه وقال له يافعير نسيم الله كل. وأكل تفعير من اللبن ثم رفع مده وقال باسيديأنا أشبهي أن يكون هذا اللبي عليه عسلا لمل أن يعتدل فانتعت الشيخ إلى العلم وصاح تأمها أيصا و فال يامناركه ، شاءث اليه فأحد الشيخ تدمها فياده وحلب ممها فيالأمه فأد اهوعمل كما اشتهى الضيف فقدمه للصيف فأكل منه وأراد أن يعوم فقام وهو مسلوب من استر الدي كان معه وهو يدكي ولم يره أحد عد ذلك ليوم علما شهر ت هده الكرامة للشيح

معالى الناس في محمته والأصاب عيه و الرعارة به وسمره من دلك الوقت مانم ويأني العديم (ثم) ال اشدج اشتاس عدم على مدهب الامام الشافعي على جما به من المثاع الدهرة ومهم لشيخ فطب ندن أو كر مجدين أحمدين على المصرى الشهير بأس اعسطلان، والشمل على عيره مع الفراآب على الشييج الصاح كيال الدن ألى الحسن على من شجاع من سام الهاشمي العماسي الصراير (يو ف) براو ٠٠ ودول مها في سابع عشري شمه الرات و تدبين وسنمالة (و دفل) معه أحد حدامه ا شيخ على مرحلف الفويسي (وله منافب كشيرة ركنه حشيه الاطاله (واي عديه تبرحده الشبح الراهيم اسمودي (١)عرف س المشوا ة توفي و ماخ بن ساح عثر ربيع لاحرسه اسم و أربعين وتجاها له (نم رحع) بي مصل در اسمرري الله كور دفعه ، اي حوض الامين الكشكشي هماك في حومته فدو رحم عه من العماحين و العلمية (مهم) الشمخ الصاح عجد العدوى (بح) تقدم من حوامة فيم عبر الشيخ الصالح الفعيدالمعدث الأهام رس الدس عدة الرحمل الل أحمد الل المبارك الله جاد بن تركى المعوافي الأصل اللزار أنو لفرح أنتر ومء بالشيخة عواده سنمخس عشرةوسسمائة (وتوفی) فی باسع عشر رابیح الاوان سنة سنع و سعین و ساعیانة و فساد سمع اخديث و عبره و فصله مشهور (حمتمصد)ي سوعة الدر يس (٢) تحد راوية بشيح المدنق المدن افدل القادري واقبيد والقبا هواهده الراوية على حاممه

⁽١) أي حادم الصر ع

⁽ ۲) سوعة الدريس المدكورد هنا في ما يعرف الآن الخراطين ونات الشعربه وعرف فبم نستق تحتله المغس وبالمستم الصنعير وأبراوية المسكورة مى حامع الراهد الأى تراجم للملفريري في الخطاء بالأ أن العبارة ها في الترجمة خرف فقتها مقياري و صواء لماوي استه لما و الصعب ادكال منها أصوله وعرف القدري لأحده الطويبة بقدرية بأوقد ترجمته السحاوي فيالصوم اللاهم وترجم لأولاءه ودكر دفيهم بهدا الجاءم وفياتهم نشؤته بعدانهم وهي مما فأت السحاوي دؤ لف التحقة هنا

و ذريته ودلك في سمة إحدى وسعي وسمائه (ودر حدد) هده الروية لشيح الصاخ يعاوف شهاب الدين أنو العدس أحمد أو سلم الدري اعادري المعروف البن الزاهد (وهذا الرحن فدأتُ مناحد وجعب الدهرة وغيره وكاريممي لليعاد في مواضع ، لناهرة وكان) قد فاعد الله سان في اصطباع المعروف ومعظم الخطب التي أشأه حطب م أ ياجامع الدي العس الدي أنشأه في سالة أعال وأعاعائة وصلى فيه شهر رمصان مناك الحاماكورة ولاارال عفع ساسالي أن توفی فی سنة سع عشرة و تا تالة و دفن دجمع در کورا ای أشأه النفس (ومعه) فيه جماعة من أهن المنازح وامتهم الشياخ) جمال اندين عبد الله بن عبدار حمل ممري تواعد اري اله لأحد الماران من للفراسية ست وحبيين وَيْ عَانَةَ (و ، جامع) الممكر را عنه فترعيد المراحي وعلى لما الحميع فيقصميرة فيها فير لشيخ عندالله الاستود الران للمنوس المراوف شراب الدهل، أوفي وم الأثنين وابع صفر سنة سبع و ر ابين وغاءاتة (و يرأس) سوق الدريسأيصا هارار عماعة من هم لحين و العام ، (ممهم) قار اشباح تجد العراق (و همال) داخل الدرب إدوا الحدام أشاها الطواسي لاتراء إلتي وجعب والفاعلي أحدام الح ثن الاحدر في سنة سنع وأر نمين و سنه له(وق فنني)الحامع " 🗈 الصحب علاه اسل راو به (١) عن بن الأسلى تم عصد بر الشيخ الصالح المرف (١) ق الأحس سعط منه راو ، وتم تقصد فكان محريقا بليغا وهده الراوية هي المعروفة الآن بالاهناسية وهو مر ب محمح محلاف ما حكره المريزي فاله يبيمهما براوية الأسيي وصواله الاهتميكا فالسوء اللامه للسحاوي و مشيء هده الدرسة الملاء الإهمالي و مايدفن به و المدفون بر الما هوالور بر عد س عن سكر الاهسمي المرجم في عمر ع (٧٠ - ١٩) قال في آخر بترجمه: ودفل عدرسه المعلمة في مراسي (مراب حرج ب النصر التي لم حكما لسحاوي) وهد في همه النظمة فات سنجاوي كثير من المرازات لجرم كرها و معصها کان فی عصره و مدکرمه راو به نشیح الرکراکی الکائنة بأون شارع

الأهام الراهد المفري الرباي أبو الفنح بصرين سبيان المبحى النيمي برل الفاهره لأب سحر وراوية الفصري المعروف الأن بحسامع سيدى نجد البحر وكلته ابراوجين في حفظ المعر بري (ع ـ ۴۰۴ ـ ۲۰۰) و راوية المعرس أيصا وزاوية مسعود العياط المعروفة سيدى مسعود وكك الراويتس معروفتان لهدا لتاوع الأو لى على أس حار ه در ب الافاعية التيعرفت قديم بسويقة العياصي(راجع

انعر بری) و لتانیهٔ مداحل هدا اندر ب تعرف بما دکره

و جامع سیدی مدین بحار ه سیدی مدین المشأ فی الفوار التاسع الهجری 🕳 وكان في ادىء أمره راوية صعيره مشيح مدس للدفو ربه فأنشأله حامعا لخويد معل الت البار رمي روحة المثلثالث هر حميني المتوفاه سنة ٨٧٦هـ . راجع ابن أناس (٢ – ١٣٤) و راحم ترخمها المطولة في العموه اللاهم – (١٢ – ١٢٩) وفداه دساها فالمنارة الراح إلشاء هدا المسجدا واعتشله لاالاكنا فيريب منأمره ولجمة الآثار المرامة تخنفط مكاأنز بكيء برها ذكرت عبه شنثا لبتة لبوالمنسوب اليمهذا المنجد هو الشيخ مدين أن أحد الأشموان أحد صفحاء الفران لتاسع الهجري بنهي بيندان الحسين بن شايب لتلميدي أنمو وف أفي مدين وقيع عباد المسال دحل أبود الأعني المدعوسيات على لمر بي الي مصر وسكن الموفية ومات بضلية إحدى فراها ــ ومدس المبدكورها مدفول بهدا مسجدهو وولده أبوالسعود وصحاه بمدالشو عي واحمد الحلفاوي وابن حته الثبيج مدين الاشموفي المغروف بابن عبداندائم لبالكي، وأحمد والتنسيدي مدين هدامدفون بأشمون ــ و نجد فی کثیر می وارخ لعرب التاسع و عیرها تراحم عدة لا فراه هذه الإسراء كالكواكب السائرة للجم العرى وشدرات اندهب لإشالعان و الصوء اللامع و علمه ب الشعران و الماوي إلى غير دلك و قددحن من الوراد هده الاسرة قديا ـ الشيخ درين عاميان بنحل لأكبرالأني مرس الدكور وهو المدفوان الجامع الأبيص المعروف مجمع سكري بالكريد بشارع الطاهروقي معالمة مسجد سيدي مدين هذا ـ راوية الماوي بها صر ع انشيخ عبدالرؤف الماوي صحب طنعات الصوفية الدالشافني المشهور وأنوه وولدن وتنفرد

حدث في راويته عده عن الراهم بي حليل وكان فعلها معر ١ عن ١ س (وعد) السلطان الملك المصور بيهن الجشكيرلة فيه اعتقدكير (وم) و ر سلطه مصر رفع فدره و أكرم محله فهرع الذاس اليه و توسلوا به في حو آخهم وكان) نتعالى فى محمة الشبيج محي الدين مجد بن عرانى الصوافى (وكار) الدواين شاح الإسلام أحمد بن يبمية نسب دلك مساءلة وأشياء كثبرة أومات عن صع وثما بن سنة فى ليلة التاسع و المشرين من همدى الأحره سنه نسخ عشره و نسم له ودفن م، (ومعه) في نثر ۽ قبر نشيج الاماماندفط لقري البلامة عبد الكرام اس میر الحدبی شارح کتاب صحیح خاری وعیره او کسته) أ و عنی و د فی سنة الات وستين وسهاله و على باعلم والله حاله بشيخ بصر المنحى وسمع عصر والشام و حجر وأكثرعن الحوران والبحراس البحاري وصفيهما و قرأ الروايات عملي الشمح اسمعيل المليحي صاحب أن الحول وعلى الصمي المراعي وعلى حانه بصرا والقدم تصرافي عم الابراء واقتداب التصابيف سافعه مهم شرح التحاري في عشر بن محلدًا وم نصنف دلمه و شرح السيره ودرس بخامم الحاكم في الحداث و غيره، و نوفي في نسبه خسن وللائب و سنم ام وومعه) فهوافير أونده أنشويع شمس الدنن انن الشييع الخافظ فطب أبدن عدما بكرام ابن الشيخ شمني الدن ا ن لشيخ الحافظ فصب الدين الحبي (وه ت) فير السيدة رافية الت الشياح الشرف أا -بن عجدان المسند أن الحسن عني أن عجدان هارون الثقلي الدمشق المعروف و الدها وحدهت اس العاري، و عمې هو مسيد العاهرة وأسمه عال الرحمي. وهي روحه فصب الدين عبد أبكر بم بن عهد ان الحافظ فضب النويها لحلمي (وم جاعه) أحر (وأي حاسب) هذه الواواة

هده الراوري عنها الأبر له لتي هي، ث فيةمن هذا يرح مصر و و معلماه المدرة راوية على الكور كان در له المدوى للمدوى لكورة الكورك در له المدوى للمدوى له المدوى للمدوى المرها راوية تشييع رسم لها المدير أن يدعن الديرة والى دوين الله و د من اعمال فليلطين له حيم فدم مصر أن أن يسمن ال مساح والى يركم الحاجب (الحج) فاهر المماهرة

والترابة ترابة الافضل أمير الجيوش بدر اجالي وهيأول ترابة ديت هناك (١)

(١) وقد تحقق لما أميرا الجيوش بدر اجالي وهيأول ترابة ديت هناك (١)

ومعرف الآن بضريح الشيخ يودس السمدي الشيباني حميد الشيئج سعد الدين حدوى السالم الصوفي المشهور واليه ناسب الراوية اليوسية التي ذكرها

دمر برى في خططه يقوله هذه الزاوية خارج العامرة المهرب من باب الوق ط راجع الجزء الرابع

بريو سابدي تبسب اليه هذه العائفة هي الشيخ يونس بن يونس بن مساعد ر شي الشيباني يرقم نسبه الي شاية بن عيال من طاحة حدة انساء و قص حداسي صبى الله عليه وسلم فال في طي السحل السرالحرقة من الشيخ ابي البركات وهرامن الشينخ أحالفصل المدادي وهرامن حجة الاسلام الوحاءد العرابي و دکر المعر بری آمه کان محدو ،' حـ ب ن طران الحجر فلم کمل له شبیح قال و هو شبيخ صالح له كر امات د ، هر رة و في ، عمل دارا سدة ١٩٥ وقد ، هر به نسبة وقيره مشهور يزار، وا به المبراج من با و أنا النظب؛ تبييج سعدال في الجباوي كان أيضا أحد الاولياء المنهورين والرقي عسملان واحتمع الشبيخ ه ا و ی انکمیر و الحدی، و دله الشیاح حسارا ی الفظه یی.کدا فی طی سحن للراواس وملاسل أنعوم للصروي وأوالماه الشيح سمم الدس هوا اشهر من أن يدكر من أعاطم أولناء أأثنام قال في ترجمته إنه كان صاحب دعوة محامة أحذ عن ابيه وحده توفي في حا من اعمال حرران الشامسة ٩٧١ والشريج سعد الدين حس هذا كان من كيار العارفي علو السلاده وقره لآمشق،شهوره راصق لتربه باب الصمير وحوله قرار طائبة مراحداته وادراهه والبي عمه بموهم جدعة مستكثرة ترحملا كثرهم الحصى ف شرع دمشق رعيره. ومن مشهوري مشاع هده الطريقة في الأد الشام الشيخ وسي عراء شيال قال العمى فيحته كالمدان التموى والصلاح يقيم الدكري راوحه المعروفة القيمرية توفي سبة ١٣٩٥ ومهم الشيع أتراحيم السعدى شيج هذه الطريقة بالمشام وأبابها راوية عطيمة

وكانت الحص بعرف برأس الكامل ثم نتابع دفي لناس مو اهم من بحية الشرفية من مصلي الاموات ومحرمه الي الريدانية (وكان) ڨهده المفيرة الي يجيل راح وأسع يعرف عيدان الفتق وميدان العيد والميدان الاسود وهواما بي المعاجبين وفية النصر نحت النجيل الاجمو فلما كان بعد نسبة عشر بن وسنبول، و ٢ يب الناصر عمل بن قلاوون البرول الى الميانان وهجره حشية على دور المسلمين من أن نوطاً ثم أخد «ماس في العرة، وأول من انته بالعارة همك الاميرشمس قرا سمر فاحبط تر شه التي هي الآن محاورة لبر به الصوفية (و الى) حو^ ن السليل في حي العيمر به مات منية ١٣٨٠ ودفل عمر بة اسكدار . لآستا ، وقام على عده منه الشيخ الراهم وهوانحدد بناء قبرجاه الشيخ حسن الماكور مات سنه ١٢١٢ وهملذه الطريقة للقية الى اليوم بالديار الشاهيه وكانت كذلك تنصر الدعم ولارالت،فقية الحالآن\لاانهاكات فيم سانباشهر من دلك واعارق عنموفيه اليوم من امثال هذه الطريمة وغيرها فيحجة الى أصلاح كبير، والشيخ و س دفين هذه التربة لم نفف له على ترجمة تذكر وعاية ما وقفياً عليه هو الم الشيخ يونس بن يوسف المنقدي الشيمان ماتاسته ١٩٩ دكر دلك سطن لأحبار مين من أتباعه ودكر أمه من حقدة الشيخ سه. الدبن الجناوي الدكور وقدأ فرط ه كرله نسا متصلا رسو لالله صلىالله عليه وسم علىعادة «طرقيي و كن هذا يحتاج إلى دليل انظر (الروضة البهية في الطريمة السيدية ص ١٠ وما نده) وي هذه الزَّمَة قبور خُمَاعَة من شيوح للك الطريقة ذكرُوا في الرَّسالة المشار البُّه و محری قبرالشیخ یونس صریح الشیخ احمد حمود، الخصری متأجر اوفاه(و1) يكري هده المطفة من أماكن الربارة الاستجد سيدي نجم الربن وهو الواقع مهامة هذا انشارع المنقدم الذكر الجهة الشرقية البحرية لمسحد الحاح حسن حساسي الدهل معاس كشك لجنة حدات الفاهرة على يمير السالك والشمح محم الدين هذا هو العارف محم الذين أنوب بن موسى من أنوب الكردي أحد عن الجميري وعيره نوفي في ربيع الاول سنه ٧٠٨ه

وحس فوقه مسجدا بم عمر لعده مقامالدين ألخو الاهير سيام الدين سلار تجاه ربه فرانسفر عافنا وحرضنا وسنبلا وتسجيا معلقا وتتأبع للأمراء والأحياد وسكال حديبه فيعمره لبرب هناك حتى سدت طريتي الميدان وعمرو الجوامه أعمر وأحد صرفية الخائفاه التملاحية لسعدد المعداء قطعة فدر فدايس وأداروا عبه ساراً من محر وحمل معره لن عوت مهم تم أصافوا النها فطمة أخرى من برالم فراسا عن عام صامي وسنعما له وما براح استاس يقصدون براية الصوافية ه د 🛒 ره من فها من الأموات وبرعون في الدفن فيها الن أن ولي مشيحة الحدة الشدج شدس الذبي مجد لللاي فسمح لكل أحدان عبر مبتديه على مال زحدمنه عمرتها كثير منأعوان الطلمة ومرج شكر طرعته فصارت مجعا بعسوان و الاستباء ولم لكن في هده الصحر الدارية مثنها عاجم فيهامن أعلمه والمجدمين و رأه بيا الدوات لم معدهم حوف الاطانه (و داعرت) من هذه الخطة زاوية وترية حطه أشأها لشيخ الصالح العارفالمعتقد فحر لدس عيان سعلي س ابراهم ے سمید س معابل می حوشت میں معلی می سلم بن مجد بی عمرو می ثام حسن وتسعيد ويسعد بن عبادةالانصاري الحرارجي المعروف البرحوشب سعودي من أصحاب سيدي داواد الاعراب أحد أصحاب الشيخ المارف هما با السامو د رحمة الله تعالى عليه ودلك في سنة خمس سجالة (وسبب) إشاء دلما أن الني صلى الله عليه وسلم أشار عليه عدلك في المام وصار د.، حد الآن أمرف لتربه ابن حواشب وأوفى الشياخ ودفن بالراوية ا، كرد في سنة سنع وسنعيله (وكان) نناه ترية الأفصل أمير الجيوش بسر ح رو از المستصرفي سنه غالبين و ارافعالة وتوفي سنة نجان وتجانبي وأرفعالة و رفل المجارف في العلول الوجال (و الفوب)من هذه الثوية را وانة المعلاطي مات ي عد ... من حمدي الاولى سنه نسبع و اللائين وسنع له (وهماك) تربة كيرة م حراشين لعباح عارف لعامل الراهد رائن الدن عبادة س على بن صالح ا ی عبد المنع بی سر ح می نخبہ می فصل می فہر می عمر الانصار می الحور حی

الجررائي ما رود الحررا فرية اصمادرا أعمل عمرة في سنه عمي ومسمله وهومنأغیال دوالما کینے ۔ را مصر به کان عریء ساس باجامع الأرهر ويدراسه نسلط بالرسدي الاشرف دعاهره (والديوق) فاضي نقصاة شمس لدس بساطي فيقية المهيد العاهر جممق بعلائي يتقشاء فاحتني واقس سافرانس الفاهرة الى أن للعه أن للمدس ولى للقصاء الشبح بدر الدين في تبنيني قطهر وكان له اعتماد في الفمر ، و محمة ر "ده بهم و د يكن فيه كمر ع شهر به في لعلم الكان منظر ح الفليل فيه كال فشري السائم من السوق و محمم الفليه والمحمل طبق الحرى ه رولا دع ُحدا مجمل عم يوفي رحمه الله بعدى في وم الجمة السابع من شوال سنه سات و أر من وء تا به (مم نعصه) راو له الشيخ والصباخ الخميري المارف أمدوه أو أعط المرايء أبو السجق الراهم ومعصادين شداد مرماحات رماك ترجري ركاب احهى بحميريكل مرالمشاخ التناعين الىالله بدرك و مدن لا تُنفي الحق. بدمالين عاسهم سكام على يراؤ وس الناس كلام داس و فاو مهم. صحب هم عدو التمعو الله و كلامه وطر يعته (ملهم) الشبيع الصالح العبارف أبوب بن موسى بن أبرب الكردي شبح الشوح حسين حاكي (و حدد) لمسد و بدر الله عد بن حدد بن حدد بن عد بن أني مكر العارفي الشافعي والشدج) حدج عارف أعليه كالماددين على بن علا من حمه ِ ﴿ شَمَّى حَمْرَي لَشْهِيرَ أَنْ عَامَ الْصَاهِرَ أَعْرَضِي وَ عَبْرِ هُؤُ لَا ﴿ (وَكَانَ } حسن الصورة أأف الصيرة فوالا ألحق لاع ف في للم لومه لائم. له محالس في الوعظ تطرب السامعين. وله احوال عراسه و مكاشد ت تحسة وقد أحبر عوته عبد و قاله و كان مطر الي فترد لدان حمره في حال حديثه ويعوال الي يقبير حامث ماير (و بد) راحمه الله العالى عراله حامر في يوم مبارك والناس في صلاة الجمة سنة سع و نسعين و خمين له و كان في مداء أمره فرأ الهرآل بالر و انات على الشيع العماج عم بدس والحسل عل وعد باعدد الصمد السحاوي والمع الحدث أنصا منه ومن عيرد(وكان) أمر المعروف كثير المعصم لاصحابه، وله 7 - Fast

علم وسجع و نصرف وشطح وله علم ائي تركبا دكره خوف الاطالة(وقد فتح) الله على بديه على قُول الرحال و لم برل كذلك ، وأخر علم يق التصوف عن لشيخ الصاخ العدوة العارف شبيب بن أني الفتح الشرطي وأحد لشيخ شبيب عن الثيخ بدا ولشيخ بداعرالشيخ عميل المبجي وهوصحب الشبيح سلمة السروحي، وهو صحبالثيخ الاسعيدالخر از وهو صحبالثيم أسعلي ملوطی وهو صحب شیخ علی بن حلیل الرومی . وهو صحب و لده حلیلا و و الله حليل صحبالشياح عمار السعادي و هو صحب الشياح "يا يوسعب لعنايي وهوصحب الشيح عجاس يعقوب الشيدي وهوصحب والده يعقوبالشيباني و هو صحب أمير المؤمنين أنا حفض عمر من الحُطَّاب رَ مَنَى الله -تنازك و تعالى عنه (وكان) لابراه احد الاعلم قندره وأخله و"نبي عليه، وعمرحتي جاوز الْهَا بين سنة، وكان يحفظ الحديث و نشار ك في علم الطب وغيره من العلوم (و توفى) بالقاهرة يوم لسبت والنع عشرى المحرم سبه نسبع وتحابي وسيألة بأوجل في محقة (١)اى هده الراو به ودفل نها ولهأو لاد (منهم)الشيخ بأصر الدين أبو عبد الله مجد كان عالما ريانيا وكان محطب محامع العاهرة يوفى فيرابع المحرم سبة سبع وتلاثين وسنماته ودفن بالراوية أيصا واد نفلمة حبير سلمة خمسین و سیانة عرب (و صهم) الشیح رکن الدین کان له کلام وشطحات و دعاوى وكان تحطب محامع المارداني من عبر معلوم ومات في سنة سنم وأربعين و سنبياءً ودفي بالراوية (ويوفي) أيضياً من أولاده التحاه الصلحاء العلماء الشينج تتي اأدان عسد اللطيف أن الشياح الصباح الأصيل ناصر الدس بجد س الشينج العسارف تني الدين أبي اسحق الراهم بن معصاد الجعبرى الاشعرى الجبي انعر شي الاصل كان من النسك المسلكين المتكلمين سو عظ الصائر للغوب(الشائمين. قال محن من أدركه الم ادر له في عصر نا أمثل مه قالوعظ مات دمشق ي سنة سنع و نمايي وسنعائة (وعن) بسيالي (١) قال في المصدح: التعقة: بكسر الميم مركب من مراكب المساء كالهودح

حمير الشيح لعباخ الدرف العالم العلامة برهان الدين ابراهم من عمر من ابراهم الربعي الجميري بريل معام الحليل عبيه العملاة والسلام كان إمامه في العرا آت و الفقه و العربية شرح الشاطية وصدف كتابا في القرا آت ، و لذ بجمير في سبة أرسين وستهائة عربنا و قرأ عملي ابني برس صاحب التعجير و أو في عديمة الحلين في سبة سنت و ثلاثين و سمح ثة (و ممن) مب أعما الى حمير الشيح الامام العالم العلامة أقصى العصاة ناح الدين أبو عبد صاحب من عام الن حامد من على الحمير في الشافعي، مو لده في سبة عشر بن و سبائة و توفى في يوم الاثنين سمادس عشر ربيع الاول سنة سنت و سمعت ثة مدمشق ، وله كتاب في الفر ائص (تم معدم) الى مصلي الامو الن عامر عام المعر وكاست المعر وكاست المعلى الدركورة مرف عصل الميد فلاد حل الملك لاقتس مماسين () من وكاست المعلى الدركورة مرف عصلي الميد فلاد حل الملك لاقتس مماسين () من شدى بن مروان و لدانسلهان الملك الموسعة الدربيوسعة إلى المراسية من المراسية من المراس والمراس والمراسية المالية المراسية والمراسية من المراسية والمراسية من مروان و لدانسلهان المالية المراسية والدربية والمراسية والمراسية المراسية المراسية المراسية والمراسية والمراس

(۱) هو الملك الاقصر نم الدس او سعيد الوب س دادى بن معوب بن مروال الكردى والسلطان صلاح الدس يوسف س ايوب اول علوك دوله الاكراد ، لايوية وهو صاحب المحدد المعروف به طاهر الله اللهم (وقد) دكره المقر برى في خططه (قال) عه هذا المسجد صهر دب سصر الشأه الملك الاقصل نيم بدين الوسعيد ايوب بن شادى وحمل الله حدالة وحمل الله حوض ماء بلسبيل في سنة ١٩٥٩ ثم ترجم ليجم الدين همدا وقان في آخر الترجمة مات بالعاهرة في يوم الثلاثاء لللات عبي من دى المجة سنة ١٩٨٥ وكان حيرا متدما بو المنوك و برحم له اينها المؤرج الي طو ون (وان) في الترجمة ركب فشب به ورسه بالعاهرة عند باب النصر يوم الاثني اشمن عشر من دى احجة سنة ٨٦٥ ويلاد الكرك و الدين اشمن عشر من دى الحقة سنة ٨٦٥ ويلان ولده مائيا عنه في بلاد الكرك و الشويك ودن العشر بن همة وكان ولده مائيا عنه في بلاد الكرك و الشويك قدم المناجاب قير احية بالدان

ر حباسة حمس و ستن و خمسمالةًا حد في حالب منها موضع مصلي للأموات السلطانية أم بعل بعد سني اي لد به سه به (دن) ا ر شدهه وهيرهم في بر به ابه ربر استمال بن الأصفها في ه وهنا بر به تعرف بر ببط لعج الشأه الحوام جال الدين الاصفهائي بن المصور وزير بني ركى وكان عن خم سبن الواب هو واحوه الدوار وشيركوه اراق سنه ١٧٥ سا معدها بي الوارير حال الدي واسدال شيركوه الصربواراع المدلة وودنا المسجد للدكور أوار هداالنارانج خارج إليم النصر . و تستجد عبراتدين هذا قاوار حماله من الصباعين لـ كرهم المحاوي في مر راد (ف) والي حالمه واي سمدي حم الدس) فر حادمه الشدح عهداك سالاصم واشدح حسين سالراهم حكي عفروف الحصيب ير ل الفاهرة المتو يحسد ٧١٧ ومعد ي و به احدد در ١٠ و عيدا ح كياه وهمه الآل عمهم معصوره مرحشب و تم على ب ادروصداي مهصر م سيدي عم دان وهم أح التا مرف الشدج حساحاك كي برحمه الشمر بي في الطبعاب و هو الدافق ل جامع شرف ا بال المكر ذي الصابلة وهناك قدر الشلح عجد الرعفران على ، سنة عار ق وقبر شبخ عام الله الشعمي حاوق الدمرداشي أحد أصحب الشيخ حسرا وعي برركشي الموقيمة ١٥٥٥، ثم بأن شرع إن الصر المساولة ما أن الصحراء تحدادونه من جهلم أأسار ممادل كشب لجلة حدوب عباهرة عدر الساهية عن معترة علمو قسمه وكالت في عدام من الأماكن المنصرية 👢 إن 🔀 إنامن أقبر فيم من العلماء والصابحاء ومشاالم الأسلام والموارجي وعبراسه وفد الدرسب حن هده الداور للحراب التعبراء المدكورة وقد في منها أن هذا المهدقير لأماء ددن المصاه ترهان الدس اراهم سهدات مادر دری معرف (اسردعد) شدام مهدا عام رفوق كان أحد المتجردين راهد را فادري الشراعة أحددا عن السيد عمر اعادي حقید سیدی عبد العادر خیلان به ب ن من الحجة بستة ۱۱۸ ترجمه السيوطي في حسن امحاصرت وعيره وقبره لأوسط من الدور وإلى حالم اراء الحالط

و وى ماهره غر و سه قراو مالار بده سايع عبر ال كى عد سايد ال وسيس ور الاعام الحفظ شسج عد س (شرف ، ب ، دیاسی) حد عل عاصد لمدری وعبره قال السيوخي رفي سلاه ٧ و حب رحمه فدر ممده الرحين عي المن احمل می علی می عبد آنا در این مجد این راهنم این مید این سیم (اس رای) وجمه للمبيده أنو المحاسن عدل العن الذكري علم المدن (؛ أن في الترجمة)ولد بقد السين وسنعم له نسب والشاعمة والمسائل فدها العقبة وهو مدهب حده تجرائحوال شافعه وأواي حسبه أباعره فال فالي الصاعر وقوق وعرض علیه قصاء دمشن د بن و شہر کرد ن حمل و عد موله حتی صار صرب مال وله و ایت محم مهم (رر می بر ده ق واحمالاً عیال المعيدة) والمواعل والأعدر مداد الحدد والمامل) واحد حراهر الأسفاص من أحدر مدده القسفادي) و (م ما اختره ح . . . معنى خروه) و در ج لكبي المرسوم (اللغني والالماء دحسار من الحاشة من او بد الاسلام) و(النبال والأعراب عمد رص معار من الأعراب) والممر العجمة الحمار وادي حصر موت لمجيده) و (ا سو عدرفه دوت موك)وغير بالك عب رخم الله يوم حرس ١٦ رافقيل سينه ٥ ٨ ورفن من العد المداد العبوقية حراج المن المصريعي العاهرة والدر تراي عدل الأراب إلى مد الرامحية المداب وحدة لمم المدكوار ويعرف بالسيد أغير لأبء إساماشر يقبابتهي فحالاهام أفيعيدا المالحسين راص أمد عماوا و فع اسم إي مدراء الاستاسين بدي الشم العاهر داو سيم على ماد كرد السحاواي هكم . بسر الران المحمد أن أن حدل من عالم التمميل الماران على والعلمان الهير عوادايي معار بدين ألمه العافدين م المصور المدعين والدنج أبراند بدران بالدن وعدد يدعام بالمعرب سافين شه و ان ملا را حدر ان جال ٢٠٠٥ ان حمر ها و انها الدفوان براج عاملان والأهام حميي واخرار شراعا والي فراس حماول والمرجيدون هداهمي لملاهم لفونسوف شدح مواراحين والأمان أوار بدعما مرجمل

وتمسيانة (وكان) السنب في موته أنه ركب يوما للسير عسلي عادته فحرح من أسهد برحلاون الحصري التوسي وجمه كثير من اراب التو اربح وبرجته مشهورة مات و هو علىالعصاء يو م الأرابط، لأرابع الهي من رامضان نسبة ٨٠٨ عن ٧٦ سنة دون اشهر و دفق في معابر الصروفية حارج مات النصر (وكانت) همده المعبرة المذكورة تتصل تتميرة الطائفة الحسيقية الدين يقال الهم طائفة منالمعارية قدموا مصرفي ايام الكاملية ونهم عرف شارع الحسينية ويعال الأمهم جماعة مفورين يجامع الكردي الحسيبية كالعدم، وفيالجهة البحرية منها كاستمقيرة صوفية الحالماه السعدية أو ليس لهانين المعبر بين اليواما و يستحق الدكر نتخر يعهما و مو صمهما الآن منابر حديث، لعبد ثم بأني مصلى الامراتالتي د كرت فيا تقسم وموضع هده المصلي أبوم الحرمة الواقع جافاة لسيدةر وببالخنمية للحمدية وموضعها تجاه حواش الشيح عبد الرحم الكاملي على يسار السائك لشرقي مقبرةالصوافية وانفية المدكورة تمع باول الخومة سحهة نيمين من المفاتر وفي مفابلها حوش يفرف بحواش الحاج على احمد تشدية لطباح واللفاء باب مكتودا، عليه بمصاعاء الخلفاء الراشدين وكتابات أحرى وتدريح حدرث سنة ١٢٣٧ وتقع بصحراء الملم على خيرانه

و تحرى مدم السيدة قدر لشيخ بجد الشحات الجراوى كان من اهل الجير والصلاح مناجر الوده وكان قديما في هسده لمنصفة المعرد المدر وقة بالأيوان بي منها هذا العهد حراد السيح أندكر والمن رف دن الشيخ شعال وموضع يعرف القياد ومواضع أحرى كانت معصودة وازيارة عالمها لا يعرف اليوم لاندثاره، ثم تعادر هدد المنطقة أن الصحراء حيث شارعا حلال وأمين تجد تأون الثان صريح الشنخ بجد أمين الكردى احد المدكر بن على الطريقة العيشد وهوشهير الدكرة من التواليف. الحقيقة العليقو موار العلوب ومرشد الموام وتعييد في مساقب العشدية وعيرداك تواق سنة ١٩٣٧٠ والى جامه قبر الداكرة على معربة من حوال الشيخ المكردى قبر شيخ قبر الدكرة على معربة من حوال الشيخ المكردى قبر شيخ قبر المنادي في شيخ

باب النصر فشت به قرسه فألفاء في وسط الجب و ذلك في يوم الانتين مم الاسلامالشيخ حسونة مرعبدالله لنواوىالمترق في ٢٤شراب تـ ١٣٤٣ وهو الشيخ الثاث والعشرون للأرهر الشريف ولي المشيحة مرسي المره الأون سمة ١٣ الى٩٧ و المرة الثانية من ٢٦ إلى ٢٧ ثم عشى متجها أما مك حيثالصحراء يماءلك عسلى اليمين مكان صريح شيخ مشاخ الاسلام الأمام حاتمة المحممين الحافظ المفسر تقي الدين أبو الحسرعلي أرعد الكافي ين أنام السكي الأحدي ترجمه كثيرمن أرماب النوارع وأفرده وأده التاح السكى صاحب الضمات بالترحمة توفى يوم الأحين رابع جادى الآخرة سنه ٧٥٧ وحرجوا نحنارته من داره بجزيرة لقيل (حريرة سران نشير ١) الى باب النصر وكانت له حدرة تحاكى جنارة أمام السنة سيدى أحمد بن حسل شبناني و نادى المبادي مات شيخ الاسلام مات نقيةا محجدين مات عالم الأمة مات امحتهد المطلق وحصر حناز تهمن لايحصي كنرة ، صحب في التصو ف لشبيخ ناح الدين بن عطاء الله وأشبت اليهر ياسة لعلم عصر (قال) الصلاح لصفدي : لدس يقولون ماجه عد العرابي مثله وعدى الهم يطلمونه لهذا وما هو عدى الامثل سعيان التوري وله مصنفات جليلة تكتب عاء الدهب لمعيهم النفائس المديعة والتدقيقات النفيسة منها الدر النظيم في تفسير الفرآل النظيم و تكالة شرح المهدَّب للنو وي وشرح المهاج وغير دلك وكان فيهسلف علىقمره مشيد فتعخر ب وكان قد بقيمته جزء بسيط كان يمع في محمض من الأرض وحوله شجيرات صعيرة إبرل فيه باجتياز سفح صعير وعليه تركيمة من الحجر حديثة الوضع معصاه بكسوة خضراء دات الوازوتقوم محراسته المرأة عجور تسكن لدويرة ملحنة للمقبرة و تعيش مم يأتي إليهامن الفتوحات فسبحان مرضىالعباد لا إله عيره ولامعبود سواه، وقدعل الآن الي موضع آخر من الصحراء هو والشبح جلان الدن المحلي وبالجهةالجرية لمقام التقي السبكي وصعصر بح الأمام العالم المفسر حلال الدين لمحلي الشافعي يتصل به مسجد حامع شعا لره نامة لكبه غير مقام الشعا لر

شيركوه الى القاهرة قبله في أوائل مـ ، أرجع وستين وحمسه ، ومات شيركوه مدفيا وحوص ماء للسبيل،ومسجداونتابع لأمراء والأحناد وسكان الحبيبية فعمارة الترب هماك حتى السد طريق الميدان واحدصه فيه احاهاه الصلاحية سميد لسعداء قطعة قدرفداس وأداروا عليهاسورا من حجر وحملوها معبرة س عوات منهم (اي) أن فالرو عمر أيضا بحوار برية الصوافية الامير مسعواد این خطیر تربة ، و عمر محمد الدین لسلای بر بة و الامیر سیف اندس کو کای والامير طاحاي الدوادار والامير سيعبالدس طشتمر الساقي ، و بي لصواشي محسوالمهاء ترية عطيمة وست خواد طفاي رية مجاه بريه طشتمر والاميرارنان تربة وبني الامراء وغيرهم بترب حتى الصلت العمارة من ميدان النبي ابي تر بة الروضة حارج تاب البرقية واول من عمر مهم الأمير أوس الدودار ثم عمر الأمير قبيهاس الل عم المايك الطاهر برفو ق برية نحابب بريه و بس وقير هم، من مأت من عماليك السلطان وقد فهما الشبيح عسلاء أدرن السيراي شيخ الخاعاء الطباهرية والشيح الممعد طلحة والشيج أبو كر البحث ولمنا مرض الملك الطاهر برقوق اوصي آن عدين حمت ارجن هؤ لاء الفعراء و آل یسی علی قبره بر به حیث اومی ، و اقیمت علی «بره وفدور الففرا» المدكور بن فية وتحدد من حبيث عدة برب حليلة حتى صبر المبدار _شهر عا وازقة اله ملجصا مىالخطط المعو بربة ، ما عملق بناريخ معابر حار ح.ب البصر قدعا و قمد استحدثت هناك الآن فيور أحرى منها قبر الشينج عرض اللمي الشادليداخل راويته المسامنة لدب المصر وهو متأجرالوفاة كالرحلا مشهورا بالصلاح احتمت به رحمه الله وعلى معربة منه قبر الشيخ الدهبي وهو الشيخ العباح سند أأدس الدهني الشنافعي بوقي سنة ١٣٦٩ - أرجد الشعران في الطمات انوسطي قال و دفر حارح باب النصر

و بجدانسالك هنامة فيرضمتما للين للمديهما أحدهما عن تنميه بحاه شارع محم الدين والآخر عن يساره على ناصيه الطريق حيث شارع الفصاصين المسلوك ١٣ - ٢٠١٧ محقة

الصافيه العاهرة في بوم المات ثالث عثىر جمدي الآخرة سنة أربع وستين مه إلى الحداية و مات الفتوح فانفير الأول فيه الشيخ عند العي السعدي أحد الفقواء السعدية متأجر أوفاة والثاني فيه الامام أس هشم جمال الدبن عبد ألله اس روسف المصري أحداً أنه لنحو المشهور س (قال) ان خلدون مار السا ونحن بالقراب تسمع الله ظهر عصر عالم بالعرابية بقال له الن هشام أ محي من سرمو به قال سندووطي مات في دي العدرة سننة ٧٦١ وليس هو أي هشام صاحب السيردكا برعم بعصهم فعد ترجم لائن هشام هذا صاحب السيرة كثير من أرياب الدوار نج ودكروا ن وفاته كانت بفسطاط مصرسية ٢١٨ أي قبل داء عاهرة عجو ١٤ سنة وكانت هـ المطفة و ما فيلها عز ها معر وقا اللعو افل يم وان بها عند مسيرهم من المستفاعد إن عين شمس (المطربة) و لم يكن بهامن لمو اصم الى سنحق الدكر إلا مستان كافوري (وهو المنطقة الواقع الآن ما حراء من طباه ۱۰ انفوح وشارع المهاوي واثتد إي شارع الشعران الجوان حدث الدريسة الناسطية) و بالر القطمة وصبيجاد موسى عليسة السلام وهم الركل اعدلي (شارع السمانية الآن) رقم ١٩ المتوصن اليه من شار عي النجاسين والنما كشية وفد ارانت هذه النؤامن عهد نميد واليعمم واليست طاهره في وفينا هذا أما لمسجد الذكور فهو معر واف قائم بنفس المطامة فها دكر اه . و الطر الكلام على دلك المسجد في حطط المعر بري والخطط الجديد، (وقد) كان قير الن هشام النحوى هنادا دارسا فأطهره رجل معروف بالتر والاحسار كاليام كما غرب مزهده الحهة ، ثم خاور هذا اليدان إلى الثارع المسلوك إى الساسمة وهو شارع نحم الدس تحد بأوله حومة مها جميلة معامر لأموات المساسي رهمهمانة الهما فيرعليه دائر من حشب يعرف أصرنح الشيح احمل تم سيري طرعت هذا عدلك على السار أيصا حوش اسادة الأكراد به فير الملامه الأدب الحدح عد حلى بن الحداج عد الله الأربلي و ف سنة ١٢٠٠ وقيره محاه الداحل مسامت ألما علم الحوش العرابي وحوله قدوار جماعة من قاريه

و خمه الا مهدو هما الى الدعة اشر عدد على ساكنها أعصل عملاد و سلاد (والله) و الحاج عهد حدى هذا كان من داء عصره و من أعن العملاج عدد في آن ادات له فصائد و منظو مات النامة في دلك قصد به الشهور و الى المدح مه آل ما من رصو ان الله تعالى عمره و هي من عرار فصائد وقد دام و همها العلامة الشمح احد الحسين الشاوى وسمرت المدورجي مها ما تمام و محمد و قديلا أصلا و محمد و والايلا لحصول الفائدة أعاد الله على عليه من مرتمهم

یامن منجم ملواهد لاات وحررتم من طن مهد عاما ولکم بری فی الکون سر مافد (أخوم حواما من المجا کم ادا و المان و المان عاما به

شبیرام برین الفوام عراجکی و بسطم الا دی لنبازل حیکم رهم الاکاه علی اللواء ساجکی حاشب برد من اسمی لجد کم یا آل أحمد أو آسر شوامته

كل الفساحر التمن الفحاركم كل المسادر الشب من واركم قد نوح الله الأام الخساكم الكرالساده ((ألست براكم) ولكم بطاق العزادارت هالته

وقف الفیول بداکم یاسم ونسم گین الرصا مام آواوا محد حارا دداکم هل تم بات للدی سو کم هن عبرکم می دا اوری رمحانه

ممل دهمال الحدثات العمدة والمستعمل هم المعشم المعمد المحمدة المجلد المستعمد المستعم

ثم عادر حوش سیدی بجد حلبی هد سسکای الصری آن آن صل آن اشت حومة هالت علی الیسار محد أو لها قبر الشیخ الحصری کان من أهل الحج و الصلاح مناخر الوفاة و سفرات منه قبر شبیخ الفراء فی عصر د الشیخ عسلی

وصة همهما الىالملك الدصر صلاح الدين بوسف ودفيا غرب المحرة الشريمة الراحد باسدم المصري المعرى الصرار هذا الرحل كالخاعة القراء ف الديال المصرية في هددا المصر وطهرت له كرامات بعد مونه استفاضت عبد المناس وكانت جنارته مشهودة لجيشهد التاريح مثلها فيمسمات قبله مي مشايح القراء فكانت على ماروى لنا تحاكى حبارة الأمام الشيخ بقى الدين السبكي رحمه الله وقد رائاء بعد موله جمع من العلماء والليت جل هـــــدُد المراكى ليلة اتأربـه بعد مرور ٤٠ بو ما مروفاته المشهدالحسيبي في احتمال مهيب، وفي مفايلة قبر الشبيح الحصري مارقاق الصيق واله السادة الدمر داشيةوهم السيد أحد الدمرداشي الكبيروانية السيد مأمون في آخر من منجاعهم ثم نأحذ في السيرحتي تنهمي الى حومة بمدر حومة الشيخ الحصري تحديي مقابلتها فنزامن سجر حديث الهمد أراه الحائط ونحدى داحل هده الحوامة ألمدكوارة بين المفالر بتراعليه دا رة من حجر و إلى جانبه حو ض ماء وخاه هذه لمنز . قبر المدرف بالله تعالى الراهد الواعط المدكراي اسحى لشيح الراهيم بن معصاد الجعيري الدي رحمه السحاوي هنا والسيوطي والشبيح شمران وغيرهم توفي سمة ١٨٧ وكان فياسلف علىفنزه راويه مؤاحس زوايا النزافة فلهدمت وببي مكانها ١١٠ حديث وهو الآن تخت عفر معلمهنده المنطقة المعنز عنهب بالصبحراء عبله التربية ، و قدانحده كممر للمشر دعامه. وعلى قبر مصدوق حشب وهوممر وف هماك غير مقصود بالريار د الالدمص افر اد فلائل ممي يمر قو به ، وعبده دمي الشبيح أأو نكر الاطفيحي الممراوف بأن الحلق كان شيخا صالحا معتقدا مات في سبة ٨٥٧ تر جمه السحاوي في التبر المبدوك وكان على مقر به من حوش الجسرى فتر العارف بأنته أمين الدين أمسام جامع العمرى أحد مشايح العارف الشعر أن ير حمله في الطبعات وفسره غير معروف الآن لا بدئار ه. ثم تقصد الجهة الشرقية قتمشي متجها ي طريفك حتى نصل الشارع العمومي المسلوك مته الى الصحراء ويسمص مواضع منه نمع الترب والمدارس والقباب والمعابدو الآتمار

وهاب الملك الناصر هندا بدهشق في صفر سنة نسع وأنمياني و حميانه ودفن التي دكرها المريري والسحاوي وعيرهما كثر بةالأمير بو سيالسيني افيال الدودار احد مماليك الناصر عهد بن فلاوون و هوار وحالسيده عائشة اليوسية المتقدمة وبهده التربة دفن الشيخ شهاب الدبر_ البلقاسي المتوفى سـة ٨٥٢ برحمه السحاوي فيالتنز المسوت ، و ر به العاهر حشقدم المدقون بها الشيخ حصر الكردي المترجم في طعات الشعران وعرب ترمه يو بس مسجد الأمير هرقاس المعروف بسيدي الحكير، وبرنة الاشرف إسال و في عص مواصع متعارية من هذه اجهة برب الأمراء والماليك الدين حكوا مصر من سنة ١٨٤ الى سنة ٩٣٣ وهم دولة الماليان الثانية الجراكسه. و الهج هدهالنز ب واعظمهامنالة تربة البرةوقية المسوية في أول منوكيم السلطان المنك الطاهر برفوق المتوى سنة ١٠٨٠ و ليه مسب لدرسه الماهرية الموروقة السم حامع السلطان بر قوق محساها ع الملك لماص فيشار ع التجاسين و مهذه الترابة فسر دو تدوار أو لانبه فراح وعبد أمرين نحت قبة كبيرة واقعة في لجية البحوية من المسجد أما العبدالفيلية ففي قبور بساء الحرم الملكي ودومهم ونجور ترنة يرفوق للجهة انفلية تربة المقام اشرعي السلطان الملك الأشرف برساي الدفاق صاحب الدرسة الأشرفية اليعلى رأسالو راقين (الأشرفية) حلف فيدر بة العبر من العاهرة (وحلف)التر لة الأشرقية قبر الأمام شمس الدين عجدين الفنيوني يعرف بالمجاريلة احتصار الروضة و تعليق على الشفاعة وآخر على اخاوى واحتصر التلخيص لابن البد وكان اماماً فاضلا ماهرا توفي سنة ١٤٩ برحمه السحاوي في التار المبسوك وعلى مفرنه من قيره تربة الآميريشك النسودون الإناكي كتان من تداليك سودون نائب حلب نوفي سنة ٨٤٨ وعلى مفرية من البرقوقية ترية الأمير فجماس الطاهرى والهاادفن الشيخ ألو الرصا النعني معيد الفاهرة أومقائلها قمة النصر وبنزية البرقوقية المدكوره قبور كنبير من علمه، الإسلام وهداة الأمة استطعاً معرفة أكثرهم وهم الشبيخ مجند الدين السلا مىشيخ الخاعده

برية الكلاسة رجمه الله عليه مانه كان ملكا حليلا ملك بسيفه من اليمن الى العاهرية والوي المعتمداكيخ طلحة والعارفاليجائي والقطب سيديعندالله اجرى شيح الملك انطاهر برقوق وكحت قدمه دفن الطاهر برقوق وصية منه قبل موله والي هدمالزية دفي الشيح شهاب الدين أبو العاس أحمد بن عفية الحصرابي اليمي الوفائق وقبره ظاهر يراز الىهدا التاريخ يعرفه بمض الأهراد وهو واقع احاط الغرى عن يسار الداخل إلى الغلة السلطانية حارح المفصورة وعلى قد ه تركيبة من حجر في عاية البساطة و هو كبير من أكامر العارفين ترجم له كنير مر المؤرخين وأصحاب الطمات كالماوي صاحب المكواكب الدرية والحافظ السخناوي في الصوء اللامع و النسيد حسن في الفيض الاحمدي و الدر بي الفاسي في مرآة المعاسن و أن الفساطي في النور القوى و الحوات و السراطاء والمهدى الناسي و أنحدة أهل الصديقية والشيخ الشعري وهدايه الحائر ودكره اين اللس في در نحه والسيد من عني أريدي في مربل عمال الحفا ورساله الواب السعاده في سلاسل السيادة وغيرهم لكثرة وافر ده الترجم الهيده الشبيح أحمد وروق البرءوس دفي مسرأت من عمال طوا لمني العوب مممخطوط محفو طمدار الكثب المصرية وآحر بخرامة المكتبة الثعبيية بالعاهرة و انظر بر خمته المطولة في ديل طبقات أويريان المو سوم أخاف دوي المو قان (فال) لشيخ أحمد رروق ردى أنَّه عنه في أليمه المدكور شهاب الدين أحمد ان عبد لعادر من مجدس عمر من أحدثن عملة الحصرمي اليمني أفو دناه بالتأليف لكو به أو حد من لعيا في المراتب العرفانية وأمكن من شاهد.... في المعامات الأحبَّا بِهُ وَالْعَلُومُ الوهبِهُ عَبِرَأَتُهُ عَلَمَى العَبَارِةُ غَامِضُ الأشبَّارُهُ استأدبتُهُ في السير عن كلامه فأدن في أفعل فأن عبار ان ايست مسيار ات فقيية وحدثني أن مولده بمحضر موت بأحمد الحمادين في سنة ١٨٧٤ وأخيرت ان الولاية في سلمه أمر مشهور الى زائد عن المب تي سنه وانه كان فيهم افطاب وعيرهم و > ث عن والده و والده وعمه و قرابته النجاب في المعرفة وان اهل

الموصل ومن طراء السلم المرب الى الموية وقابل الافرنج وفتح المتوحات الجابلة بلاده بتفاخرون المسارف كما تفتخر أهل الديدا بالامرال وحدى المحج في سنة سنة والربعين وبقى في السياحة نحو عشرين سنة وكان لفائي مع عصر سنة ٨٧ و بقيت معه تمانية أشهر تم في سنة ٨٥ صحت أديدا مثابا ثار أت منه الا البكمال المكاس وكلامه بدل على حاله وكان كتيرا مارشد هذا المت سلم السلمي وسر حيث سارت وانع رباح الفضاء و در حيث دارت ومن كلامه بطما

عش خامل الدكر بين الناس و ارض به 💎 فذاك احسام للديب و للدبر__ من عشر الساس لم بندلم دانته 💎 و لم ير له بين تحريك و تسلكين وقد سماه لنبي صلى الله عليه وسلم رفاعيا ادرآه صلى الله عليه وسسم أحد اصِحابِه وقال له قل لهلان ارفاعي (قال) صاحب المرآء ودلك لأحدامرين الها موافقته طريق الرفاعية أوأنه رفيح لفدر في حاله وكانت وفانه رط الله عبه ليلة اخمة ٧٧ شوال سنة ١٩٨٥، ودفل بهذا الموضع و نتصل رحي ألله عبه نظر بق سنسيدي. ابي الحبس الشادلي من طريق سنيدي على و فا نو اسطه الأخبيد عنه وهو سيد لبعد ما ينهما من ارمن انظر ما ورد مفصلا ف عير ما بأليف منكتب سادات المعارية فيمايتعلني يهدا السندوللسيد مريضي الرسدي کما بعله عندالسید اسکری آمه أحذ عن ابی السیادات محی من و فا المتو فی سنة ٨٥٧ھـ و هو عن أخيه اي الفتح عمل تن و فاعن اليه شهابالدين احمد سوف عراجيه علىو فا عن أبيه عجد و فا _ وهذا هو المندالصحيح الدي.لا عـ رعبـه و عهده المنصة من الإثار الاسلامية بجوعة دات اهمية كبرى في لعماره العواسة منها مادكو ومبهاترية الأميراليجاسي وترية طشتمر وقية أزرمك الباشم وفية خديمة سن الاشرق وقبة أبي سعد قنصوه وفنة أبض اليغير باك ~ وس الآ الرالهامة لهذه المنطقة جامع قايماي وعماراته الفحمة وهيمثان لما لهي س مداقِنَ الماليك في تلك المنطقة ـ. ويوجــد في هذا الجامع حص قنور مها فير

(فيل) ال الدي أخده من الافراع من الجمعين والدن ما لة وسمون وكان الشيء ودواء وفيرالشبخ احمد بن يحبي الشمق المغربي أحدد علماء المالكية في أنفر ل التاسخ الهجري _ وعملي مفر له من هذه المنطقة _ قبر الامام الجبيل الشبح عدالله المنوق المالكي المتوفي سنة ٧٤٨ و هو شهير الذكر ترجمته والسمة ساولها كثير من از باب لتواز بح ومرازه بالقرافة معظم مقصود بالريارة مشهور بأحانة الدعاء (فان) البرهان المتنولي بريل بركه الحج خارج اله هرة من كانت نه الى الله تعالى حاجة وتعسر فصاؤها فليتوجه الىمعام السيادة تفرسة فان لم تعص فالشافعي فأن لمتقض فسيدي شرف الدين الكر دي بالحسينية فان م مص وسيرى عدالله الموفي كدا دكره المناوي في الكواكب الدرية - ومحترجلي سيدي عبد الله الموفي قر تاميذه ان الصياء سيدي حليل ماسحى الجدي امام الدلكيه وصاحب امحتصر المشهور في فعه المالكية وله بصليف آخر في ر حمتشیحه سیدی عبدالله الله کور نوفی سیدی حلیل سنة ۱۷۷۹ و مهذا الصر مح قبرشيج المشاع الأساد الشيخ عد ن احد م عهد عايش (قال) في الحطط ومنشأ المنه لطبش أن المنم حده الأعلى علوش أحد أحداد المواث سندي عبد النبر بر الذباع وأصلهم الاوال من فاس وطر المسي والأب ولادة طر المس والأم ولادة مصر وكانءو رحمه القطو للالفامة عربي الوجه متسع الجمهة جميل اللجية له سمت حسرمتحلق أخلاق مولا ار سول القصلي الله عليه وسلم و قد المع عمره رصي الله عنه نحو البًّا بي نوفي في المرن الثالث عشر - اه باحتصارة و محاه مشهد المدوق برنة السادة اللعادين يرقع سبهم الى سيدى عجد بن هارون دقين سهور مهم شمس الدين على في الحس بن على في عبد الرجل اللماني كان مقبها صالحا عابما مجعما عسم البعع فبالفنوى أغرد بأقراء محتصر حليل وعكعب عليه الـ سروراجو أعليه وله بحريرات بديعة احذعن سيدى أحمد زروق وعيره توفى سد ٩٢٥ تر جه صاحب معيج روصة الارهار (ومنهم) الخوه لعاصي اصرالدين عهد العالى أحد العلمساء العاملين كان عليه مدار المدهب عجر و العراب شاراك

مدة مملكته أرامة وعاشرين سنة وكان ملكاكر تدخلي حسن لاحلاق متني اصعا عبر متكبر (وكان) يجل أهن العم و بمصاة ، و العاماء و انتصراء و نسمع الحديث البهوى كثيرا حتى تتمعه في رمصال في العتال و تتمعه. و عمر البيمار سمال العتيق بالقلفرة، وأحدد دار ساميد السعداء وعمرها جائفات وأحد حسوالموالة شقير وجعله مدر سه وعمر تحامع عمراوا في المناص عمراراو بتين أحداهم للشافعية والأحرى للمالكية ومرف الآن الحشامية (وأشأ) «اعراب من الامام شاهمي مدر سة و التدس مدر سة وأبثأ علية احس(وأبثأ) سور الدائر على بمعرة بالحجر (وأنشأ) أرمعين قبطرة بالجبرة بالحسر اندى دوصين ممه الي الأهر مم وعير ديث وكتب راحة الحطه وأوفتها بالخاعاه المروف فسفرما استعداءه واستحلص العداس من يدالافراع واحتميه من الاولاد بدمة عشر ذكرا وغالافصل والعراق وعنهال والعاهرعاري والمقصل ومتعفر الدسموسي والتدفر حضروالأسر بعموب أحاه في عالب شيوخه و مهت اليه الر أسم في مصر وعم عمم بعم بعمشرف ومعرابا سأله الوما عص اصحابه عرضته عار ف قدال با مرافعار في بالله و بي لأعرف أرقة البهاد كما مراف الت ارفد ملكد لا وقال فيه للعص معاصراته بالسلمامي باصر الدين النفاق مديره من مان المع به فيدير أسجة في أبولايه محال الدعواة سنسمى به و هو من كابر العار فين وس حلهم وأعر فهم سند و الدرضي الله - له كثير الأحماع مخضره الني صبي الله عليه وسنم في الماء و النفطة . حدث عن نفسه اله رآه صلى الله عنيه و سم نعصة . به م ه وشهد له المعرف الشبح سيدى عبد انسلام أن سلم الأسمر ، دفي أمسر له من أعجب طرابيس المراسوكان يعصمه والثبي عليه وايشيراليه أو مهده استعفة على مفرانة من راوانه المنوفي فير الحبرئي المؤرج وهو تمر متواضع وكان فيالاصل حامما بمرف محامع خسرتي ساه السلطان الملك الأشرف فارساي بنشيج على أجبر في حد الجبر في صاحب عجائب لأ بروكان نظر هذا المسجد له كما يقون هو؛ لك في ترجمه حده المدكور 466 - 2 واجسع تاريخه

و المؤلد مسعود والمعر النحق و الجواد أرب والاشرف عهدوالمصور أنو ، كل والصالح أسمعيل و عاب فروح شاء و ناجر المدر الامرة عماء الدبينشا ي وابراهد داود ، والحسن و جمد و، له واح « روحه لمله الكامل أن أحيه العادل أنومكر (ولدد) سط القول ق دكر سنة وحواد تا سنة في بار نم من من وقي الدر المصررة و المدالآن اصدد الله و الدكر الاستمراد (والمرب) من المعملي المتقدم ذكرها تربه أشبح أعماج أعارف الداوه أنحاث للشهوار في الآفاق علمير والصلاح برهان الدبن الراهم من مجد أن مهاشر أن أحمد س عبد الله النو فلي المعرقي الشهير بابن ردعة بضم الراي وتشديد العباف وعين مهملة وعمهم من محمل ران سنتمهمية وبا أون شهر رايام الأولىسنة عمس وأر تعين وسندها له وسمع صحيح المحري من الداسي علاء أدن بن حديف ومن السياد أور ألدين أنفوى وغيرهما وعال صددة حددادي مسد أمره مم اشتمل دفيران وأحد البعه من نشيخ بدر الدين البويوني، أحد التصوف عن الشيح عمر حفيد أنشدح أندرف عبداله لا وأشتس الأدب وأتتم الشعر ونظر في النجوم وفي علم الخرف وترع في معرفه مدفع السات، وقافي في دمك وساح فحالار ضيطلب دلك وأوقوف عبىجه أنمد والجراد والرهد والعلقأيصا بعلم الحساب واشاع ذكره في بلاد عراه وغراف الخبرو التبيلاج فراعب المابينة العدهن ترقوق في له له والسيدعاء البه فعدم فيأو الرساعيته أو عالم في تعميمه فهرع الناس لبه والن را رنه وقد أكاروا مدحه والثناء عليه وعف عن بدول مال(السمطان(مع تالرعه في عنفاده و عام يعراه (و ال)؛ ساهال السماعية في كل سملها ره المواد الدي ي شهر رابع الأواء مه الدن فيحصر و إلوي المرضى احب (والناس) فيه فر عال في سي أنه وي و حكي عنه خوار ق وفريق وعمول أنه مشمد تم انحل عنه السلطان بما أحول من عرة الي العاهرة وسكن تصر على شاطيء سال تمك بوافي مك الصعر الرافو قاتمدم عبد والده المالك الناصر فرح حني به كال لايخراج الي الأسفار الأبعد أن وأحداله الصابع فاساء في الملك الدخير ويونى السطعة المؤيد شدح هم عليه وأهامه في أو اك دوانيه ثم

أعرض عنه فنوحه من له عرة (تم حاور) لله مدة تُم ارق رحمه الله لعاق ی این عشر دی محم الخر المسلم ست عشر و آماند آ او بالمراب) همه ترابه مها صور فدله وقاما فتر مكتوب عليسه هددا قبر النزيقة رنسب للت أجمدين عبد الله على حقفر على جد بن عسلي من أن طالب را من الله تقالي عنها و هو عبد اس الحقية وه عير صحيح لامه مر دحوط المصر (ومع .)مه زية حافيد بقصر الأمام عام علامة الراهد سافد حادم بسنة شرف الدين أي مجهد عدد المومي موان الدمياطي المشاء الشاصي معاهب موالده في سنة ثلات عشرة وسيًّا تَاوُونَ فِي وَمَ الْإَحْدَرُ الصَّاءِ إِلَى أَعْمَادُةَ سَامَةً لِحَمْلُ وسنعماء وهالم) براء كثيج المائح مع أعد أعرف شرف الدين عمر الشراب والمساحد والمروف وحاج وفي بالالسن من جم ي لأو به سنه مان و سعين و المهاية وأوس هو مالحب التفسير (ومعه) في ربه فير براند شدخ إراء ل أو الحسل على من عبكو ل الشيخ محليءَ إلى عبد الحل إله حرير إلى الهدائد أن مع مرس من شعبال بسبة ثلاث وسس و حسمانة (وه) فرمتري، در مصر به الشيخ الاعام الصالح ورادان أن احس على أن الهران شهاب الكفي شرح الفراء الجاهام الار هر قرأ على دشاح عدد وأحد المراءه عن الحصيب أن حد عيسي س أن العرموعيد الفوي إلى المرال وأن استحويل وجاب على أفيحات السلعي رويعه لاهم حافظ أنعار أوجوناه شياع العافظ البرري الدهشقي وأعافظ سد الماس المعمري و عرفه و وق سبه سع و ۱۰ ی وسی ۵ (وق عربی) فس اشرح ورالدين لكسي قرياحل والمحداث حث بكوم لم الشيخ بصالح م إلى العلامة أو حمل على إن رهرة بن الحسن بن أر هرة بن على بن على لاسه كان مو مه مرص احس عليه الصلاء و سلام ي المشر الاحيرداري دی عد سه الزائد و همین و مای (و هات) بر به اشیخ و صالح الدرف الحسوب أأنساب ستريف بدرا أبان حسن الأسمر فواش حضره تعطب الفدوة

أبي السعود بن أبي العشائر بو في سنة خمس و ستين وسيهائة (والي حاسه) فير تلميده الشيخ الصالح العارف أن الحسن على بن حديد بن عبد العراير المعاجي بوق نسبه نستم و أربين و سنعمائة (و هناناً) برية الشبيخ الصاح العالم العلامة عد الله الموى كان من عساد الله الرهاد ، وله كرامات و كان نمي الشهر والعم والعمل بالخير نوافي في نوام السنت سالج رمصان سنة اسع واراندي وسنعمائة وهیل آن اندی حصر حباره الشیح قر ب من ثلاثین الفا و سب دلك أن الناس في يوم و فاله حر حوا للاستشفاء أو الدعاء المنتب كثرة الفناء و فد أفرد له نامیده الشمج حلیل ک. فیم بر همته و کراه به (ومعه) فی همده الترمة قمر الشيح الفناح المسارف العامل الملاحد أبو العاسم حليل بن اسحق الحدى الدكي شارع أن الحاجب الفرعي وله الكناب المشهور بالتصفر في الفقه نوفي فينوم اخميس وقب أدأن المصر عن عشر دي الفعدة نسبة السع وسيعين واستعمائة (وامعه) حماعه و هذه ۶٪ به من جملة المرارات المفصودة بالناعاء فنها لما جراب من تركد الشبيع عند الله المنواقي راحمة الله عليه (وقد) أنشأ الناس مهده التر به به أعني تر به باب المصرب بريا ورواء ومساجد ومعاسلا بحصي والدي لها الآن من الحساحد الحققه تسمع حصد و هذا لا تكون الا في تلد كمير (١) (۱) ونما يسمى أن ساكر هـ استدر اكا على سيحاوي فير المستشرق لويس بور كهاربوهو نوحد على مفرية من برية بدر أجمان المفروقة بالشيخ يونس حارح دات النصر اشارع تحم الدين ـ و هو المستشرق لويس دوركارت السو يسرى الدي اسمو حس اسلامه واسمي عسه الراهم المهدي واقام بالفاهرة أحيره اي حين و فانه و دفل بهدا العبر ــ وله تر خمه طو بلد نفتنسي منهاما يأتي . هو أي س أوركهارت أصله من مدينة بان من أعماناور أن بسو يسرأ صرف عالب عمره في شراق وله رحلات دو الله أليسه واحاء إلى مصر السلمة ١٨١٢ م ورحل منها إلى سيناء تم دخلم سنة ١٨٣٣- ورجن الى الاد لعرب بعد أن أسبلم وسمى عسه بلاسم المدكور وصدر له الاشهباد ارسمي بالاسلام من

مرارات قرافة المسي و سدن العاماء وما هو معصاف الهما العلى السحاوي هب لم استمر في السير ال آخر الصحراء لعدم و حود الكثير من المرارات في عهده أما الآل فعد كارات المرارات بهده المنصفة كاره لاحد ها و سكوها هن فيهو له و معالم مرارات الشهرة المرارات الشهرة مرارات المعالى عد العادر بن أي العباس احمد بن مدين التي العباس احمد بن مدين التي الحمد بن عبد العادر بن أي العباس احمد بن مدين التي العباس احمد بن عبد العادر بن أي العباس احمد بن عبد العادر بن عبد العادر بن عبد بن العبد المعالى عبد عبد المدالة بن عبد بن الحسر المسلم و عبد المسلم و أحد المسلم و أحد المسلم و أحد المسلم و أحد المسالم بن على المرابية المدالة عهم كان صاحب لراحة عدا من على الارهر و أحد المساكر بن على المرابية

وكال هذا الجوم حرح عد دوم يكل المعرد حمم اير الحمع الرعل

المعبورة ـ برحمه لجنول في رحه - وله ربه السعرة من سالة ومن سال أحمد لسيدعي ۽ محاه صراع شاح العملي براشوج مالكمة إمام لأعمدالشوح على الأمير الكبير. وماشا معه الأدير كافي كبر النباط أن حدد الأمير أحمد اس به انه درکان به اماره حکم از ۱۲۰ نه عبد و اس سلفه من المعرب اوفی وم لأعلى عشر عن العمد سالة ١٣٣٢ ومعه في الدار ابته الشبيح عمل الأمير الصعيركان للوأمه في معراه الرامواء محمد رحم الكرام يراواحات دراهم فمر الشبخ عبد رحمن وسمها إلى حدائقات الشيخ عبد الوهاب العقيقي واحد العلماء الأعلام وي الحراب المعارض رحاج المدن فلوح المجيري و شامح حد اس بالمام، الروح الشام حدد عبد الوهاب كاب من المد من المد الوهاب كاب من المده وعادة (نم) تما رهذه المنطة ويشرع سيساراهم الماران المراجع المراجع الماطة المعروفة مسدن لمصافيات عالم المستحدد الرجاز الأي عن الرام حسی قیم حد عصلی در در در در سال را سکردی وقد اشتملت هده المد لم قبور جماءات كنتيرة من العاساء وعشاع الأسلام و عد حين تد لا ٣٠٠ي ﴿ ﴿ اللَّهُ جِلَّ قِبُورَهُمْ بِهَا سَأَفَ مُقْصِودَةً ويرعره لسهوم أعدوه فراد ما يمه درا والأما ما فدحرمي أفدر ممهدد المهمد إغراف أفرار والراء فالمراج وأنحى لذكر الرشاء المداقي عدد مفعده راه العرف المنهاب ما معال الله على الأرام على هولاء لسمات على ﴿ ﴿ مُمَارِنَ ﴿ ﴿ رَضَّ أَكُمْ مُمَارِدُ فَكَارُمُ فَا وَعَرَفْتُ رحمه شي معول به مرانسه کرد د در در اراج (دحل) من مها لشيخ کنه و ري سهم سنج يا ر شامه و عمر به أهام سايا مصطنی سکری سیدس با حسل رفن سه مان شه وقد و فی اجرهٔ المدينة من الإستان عوصل اليه من والنظ المنحراء وامن شارعي المحان C 0 3

صد قص حده به اسدای و رث بصدی دو الده الحدی و المه الحدی و المهای قدر سن ارحت کامل المصر مصطی العدیمی و الله المیرسودول و الله حدادی المعرفی المیرسودول المعمره ی المیرسودول المعمره ی المیرسودول المعمره ی المیرسودول المعمره ی المیرسودول کردی الحیول المعرفی المیرس المعی و حد علی الکری الحی عدول کردی الحیول المیرس و مهدد المعمد حوش سداده در وی المیرس و المیرس و مهدد المعمد حوش سداده می المیرسود المیرسده المیرسده المیرسده المیرسده المیرسودال و المیرس و المیرس المیرسودی المیرسده المیرسده المیرسودال المی و قبر المیرس المیرسده المیرسده المیرسده المیرسودی المیرسید المیرسید المیرسید المیرسید المیرسید المیرسید المیرسید المیرسید و المیرسید المیرسید و المیرسید المیرسید و الم

وصع للناس الماهرة وأقدمت فيه الحممه فدام على دلك أي أمر المعربر الله و علمته الواقع مها فنو سيدي مصطفى النكري وماعارت مها قوار تعقمها مقصود الرارة منها فنر السيد عمر الملاوي وقنر السيد مصطفئ في السعود المقدسي المادري العلوى توفي سمه ١٣١٦ وكالاهم على مفرية من قدر سيدي متمطني البكري في الجهة الشرفية ومن داحل المنطقه على بسرة السالك قاصدا مما ير مرح مسيد الشراعب عد أبو النصر مع الدين المقسدي أحدالمشهورين بمعلاح بوش سبنة ١٢٨٢ وعلى قبره تركيبة من رجام ومكنتوب على أحد شر هده ناريم أوقاه، و بأرا له حوش بعلوه فية صغيرة بها فير الشبيخ عبدالله الحاوان وحولها ٢ وركتيرهن العلماء ومشا تع الاسلام ومعظمهم من ماكراس عني الطراهة العاوالية وقد عجاب "قار قبواره عرف منها قير الشيخ عهد الدمياضي و قار الشمح عدد الرحم الحنوى من وقيات سنة ١٩٧٨ و قار السند محود الأحماي الحسيبي اشجر اوفاه وافتر السيد عهد سعد الفدوي توفي سنة ١٩٧٧ و إدا احدر السائل شارع لسلطان أحمد لفالي عند على يساره حوامه نسلك مها اليالمدار وعلى رأسم، فية الأمير ازارمت الدشف الشركمي النصل مها حوش السيد عمر ملكوم الحسني نفلت أشراف مصر في أيام عهد على اشا و نفيت دهامه في نسله إلى عهد قراب، عهد الحرش قيراء وهنوار عالمه من دريته و أول هذه الحومة الدكوره حوش على يسار السائث ، . . قار الشيخ بوس النوهي الأعماري الخررجي لشافعي أحد المدكرين على الطراعه العنولية بوف سنة١٣٧٦ ثم سبيت من هذه الحيم قاصدا راوية الأستاد الحقبي بحد بمواضع من الصحراء فتورا كثيرة حم مراتباناء والأعيان لمعرف فتوارهم مرايحا فتر الميدالة ايعا أجمد سعقيل اعلوى من أشراف حصومو ت درية سيدى عني المويتي ال الأمام حاهر الصادق توى سابة ١٠٦٦ و فاره لأوسط من العبوار مني على شكل مصطلة مستديرة مبعوش عدمًا اسمه و اراح أو فأمَّ، وهو واقع بالفرب من فيه الأميركزي سمرى باجهم البحرية الشرفية، و لا لجهما ليحرية منه حوش بأعلاه قبة به فير

دد و هذا الجامع المه وف الحاكم وسنب سميته بالحاكم أن الحاكم أعده دادا الهاصي على عز الدرابكري لمتوى سه الهام الهام السحاوي في السرالسيوك وشرقي قبر العاصي للكرى حومه مسمة بعم بين المعام الحرمة فبر الامام شيح الاسلام الشيح سيدى على س احمد صميدي العسوى الماسكي شيخ سيدى أي لبركات الدردير أحد عن لشمس الحمي و الجوهري وعيرض كار رصي الله عد أحد الأثمة المهتدى بهم كيراتشال برجمته واسعة بناوها كثير من السكاسي وله مؤلفات ناهمة معيده منها حاشسة على ابن تركى في الفقه خدم بها كتب المالكية بو في رحمه الله بدى سبة ١٩٨٩ وقيره الأوسط من المهور مرضع من الأرصية وعني أحد شواهده ناريخ وفاته وحومه من قور عما لجب والعلماء قبر الشيخ عبد الله الأرهري المتوى سنة ١٣٦٤ وهو والدعد بند بالم والعلماء الكالب الشهير وحد أمين باشا فكرى صحب حمر اليه مصر وكلا هما دفنا الكالب الشهير وحد أمين باشا فكرى صحب حمر اليه مصر وكلا هما دفنا معه و نحييط بعر الشيخ بعدوى وما بلاسمه من الدور بالرحشب بأعلام مقيمة ونحاه الدر في مسامت المحافي معه و نحيط بعر الدر حشب بأعلام مقيمة ونحاه الدر في مسامت المحافي من بعلماً و يرم

ثم نألى راوية الحدى يأعلى بسنان مهده اراوية ديام الأستاد شمساندي عدين سام الحدى شبيح الحلوبة وشيح الجمع الارهر أفرده بالرجمة نديده شيح حسن بن على الملكي شهير بشمة الدوى بوق سمة ١١٨١ وصريحة رحى الله عبه في الروية لمدكورة على عبى اعتراب وعلى الدر حبدوق معطى سنز أحضر يحيط به دائر من احشب و يتعمل بالصر نح و بمص مواصع فريبة منه قبور سناً بن على دكرها ومكتوب على الدائر الحشب الحارجي المحادي للمحراب ما يصه :

روضة شرفت عطب رمان سسداكان للا م محيرا فهمئا له بتاريخ مجد قال روحاً وجنة وحريراً وقد دفن معه من أصحابه بهده الراوية جماعة كثيرة (منهم) تشيخ أحمد بن ع ـ ٧ محفة

موت والده العرير الله (ول) أفيمت احمد محمع الحكم عالمت احمعة ولجامع مصطفى من احمد الرديري الأسكندري الممالمكي انشهير بالصباع وهو من جملة أصحابه الأقدمين وفي في حياله سنة ١١٦٧ ترجمه الجبران في وقبات هدد نسبة وعبره (ومنهم) أحو الأسناد الحقني الهارف سنيدي يو سف الحقني أحد عن أحيد وقعره على تاين الداحل إن المعام مسامت للحدائط لعبلي (ومنهم) الأستان الشيخ عجد المهدى عدسي الحامي معني الدور انتصر ، وشسياح الجامع الأرهو ترجمه الجبري وصاحب كبر الجوهر وعبرهما وله مؤلفات شهيرة متداولة منها عبوى،بهدية الشهورة بوفيسية ١٠١٥ وله من لأولاد اس هما الأستادان بشبح بجدأمين والشويح عبد الحالي وكلاهم دفد معه ودن أرابهما للسبيد مجل عبد اللصيف بن تشديخ عبد أمين المدكور المتوفى سنة ١٣٠٦ وهو آخر أعلامهم وعلى برسهم بركيبة من رحام مكدوب على أحد شواهدها تاراح وفاة السيد مجل المدكور وهي مواحهه لدات الموصل للمدم (ومنهم) الأديب عدالله ساللمة لأمكاوي الشهير الودر والرسمة ١١٠ وكان شافعي المدهب وله مؤلفات توفی فی حیاه شبخه و دفن ترخه الشیخ احمد الرخیری المدکور قبله (وهجم) السيند شرعب أو الحسن عني بن عمر من عهد بن بن أحمد بن عبد الله من حسن بن أجرد بن يوسف بن الراهيم بن احمد بن بكر بن سليان بن إجوب ابن مجد بن الغطب سبيدي عبد الرحم المدني و هو من جملة أصحاب الشمس احتلى وأحد من تحرح به من مشاهير أصحابه نوفي بيسلة الثلاثاء عرة جمدي الأولى سنة ١١٩٨ وصلى عليه لأرهو ودفل بين يدى شبخه ترجمه الجنزلي في وفيات هذه السنة وفيرد مسامت لمقصورة لأستاد الحمي عليه بركيبة من حجر و بالجهة علمة للو وله المدكوره عم راوله شيخ شهاب الدين أبي العاس سيدي أحد الصاوي النُّون دفين بنديه النوية لتوفي سنة ١٠٠٠ وهو من حبلة أصحاب البرواأي بركات سندي أحد الدردير وصاحب التواليف التفيسة المشهورة ، وهو المؤسس هده الراوية في سنة ١٣١٠ مها قيور جماعة من

الأرهر وتشقق تشفقاً وحث (فلما) أشأ الامير عراسين احلى داره بحوار أحفاده وأصحانه منهم لسد أمين الصاوي وأحيد نشبيح براهم والشبيخ عبد الباقي الشادي والشيخ عهد الشادروانية السيد عهدوا سيد أحمد، بصاوي لصعير واسه السيدة ريب واشيج عدعد الحواد الكفراوي والسيدعل قتح الله الحلوان الحسني أحد المركز إل على طراعهم وكثير من حماعهم ثم معادر هده الراوية ددا التهيي ب السير إلى هرها عجهه المدكور دعايت حد هيائ آثار قبوركثيرة فد آنت إلى الاسمر لانطح معالمها وانتمل مها قبر نشيخ العنام عين أجما عده لمرق صبيحة ، م احمة ثن عشرشم الخرم عام ١٣٥٧ وهو قبر حديث عليه تركبه من حجركب علم أسمه ودار لم وفاله وهو أحد العلماء الأعلام المشهور سادم وعملو علاج وكالكثيرا حله إي رادرهمقاعات الصالحين و الأحص أن بالت رضي الله علهم وله في دلك رحلات طوايله يستصعب فلهاكثيرا مرتجاله وكالرااله كالشائد الهار وحالله اعليمة عبداريارته هؤلاء السادات وتارة كان مسط من عمه و «لاطمه ودره عرامهم هكدا كان سائر أوفاته والأحص فليل وفاله. وقرات من قبراه قبر السيد أحمد سجاري الشادلي الملفب بأبياء حال أحد أصحاب الشبح أبي الدسرالة واوفعني العمري دفين مكه أعرها الله فصايف للهدد وموالفات افعة نوف فالمشرة بثالثة من المرودارا ع عشرتم أن الجهة سحرته بيراو به الحصية بأخرها فير والدحس فاسم رحمه الله عدلي نوق فساء ليزد اجمعه م شعد يا سامة ١٢٣٢ وعلى مفرانه من فنز السيد أوالدارجمه الله فنز الشيخ على لشنمي وعلى قنزاه فية و لسالك من هذه الجهد محترف المدير يعنهاي به السير إن برية الشيخ الراهيم الفيومي وهي مسامنة للحائظ علو عن لارض فليلا بهنده التربة فنر تسبيح الاسلام أحد أهر د الدهر الشبح الراهم ال موسى للبيوى المالكي تسليخ الجامع الأرهر ترجمه أعجس في تراخه والتشيري طنقات عبالمكيه وأالراني في كمار الجواهر وعيرهم بنعه على لشسيح حرشي وأحد الحديث عن الشسيخ

اجامع الأرهر رمه وأصحه وأراد إدمة احمه به دمتع من دب درى المعماة الشاوى وآخرين وله شرح على العربه في محلاين بوقى رحمه الله سمة ١٩٣٧ عن ١٩٠٥ سنة و إلى حالب قبر الشبح الهيوى من يجهة الشرقية عبر الامسام العارف المرفى المسائك شبح الصربعه الدر دوية الشبح يوسف بن عبد الله بن حس الحلي المعروف بالشعبيي برجمه وله به المشيخ طه الشعبيي في كتابه عدالة الحائر والدرصي الله عنه في العشرة اراحة من العرب الناب عشر ويوفى صحوة يوم الحبيس أوامع من شهر رحب الحرام سنة ١٩٣١ وعلى محو عشرة أدرع بوم الخبيس أوامع من شهر رحب الحرام سنة ١٩٣١ وعلى محو عشرة أدرع من فيراسشيخ بوسف الشعبي قبر المدرف بالله بعالى الشبح حسن الشعبي التوسى قال في الهراية أحد عن شبح سيدى عبد المدن وسدر من بلاده توسن إلى مصر توفى في رمضان سنة ١٩٣٤

وهدك قبور أحرى كانت رار فيه عنى أم الآن فقد دار عالمها وقد دفل به كثير من العام، و العبلجاء مدكر مهم الشيخ على سي عبد العادر البنيتي الحمى موقت الجمع الأرهر بوقي سنة ١٠٩٥ (ومهم الاعام شهاب الدين عهد الى أحمد المعب شمس الدس الحصب الشويري الشافعي بوقي سنة ١٠٩٩ (ومهم م) أبو المناس شهاب الدس أحمد بن عهد بن تحمد بن عجي بن عبد الرحم بن أبي الدين مع الميري الثامت في المناققة قصاحب عبد الطلب وغيره قدم إلى مصر فعد رحلات صويلة وزوم بها من السادات الوقائية وبي بوقي سنة ١٤١ (ومنهم الشيخ عبد الرحمن به حاد الله البناق المعري قان العجري ورد إلى مصر وحاور الحامع الأرهر وحصر دروس الشيخ الصعيدي والحمى والمليدي وغيره وألف حاسية على حمع الحوامع بوقي سنة ١٩٨٨ (ومنه) أفير بهذه المنصفة من العاماء والسادات غير من دكر الشيخ عبد الشوال شيخ الجامع الارهر صاحب العشية على محتصر ابن أبي الشيخ عبد الشوال شيخ الجامع الارهر صاحب العشية على محتصر ابن أبي عمرة توقي سنة ١٩٨٨ (وادم العاري في وقيات هذه السنة وله براجم أحرى في كام و عاري العاري الدول الدول الدول المدول المناق المدول ا

تاح الدين عد الوهاب المعروف من منت الأعر الشافعي (وكان) عمر الدار عام المدوى أول شارع الشواى بخط المشهد الحبيى والشواى هدا المعود مجامع العدوى هو الشيخ أحمد الشواى المحذوب من أهل العرن العاشر أدركه الشعراى وترجمه في ديل طعانه ودكره الشيح حس العدوى في المعجاب الشدلية والماوى في المكواك الدرية (ومنهم) الادب المؤرج أو عند الله عهد بن الطيب الشريف العلمي، الفاسي الدار والمنشأ والمراد، مؤلف أو عند الله عهد بن الطيب الشريف العلمي، الفاسي المدار والمنشأ والمراد، مؤلف كتاب الأمن المطرب فيمن لفيه من اداء المفوت المطوع عاس ترجمه في المنافق أحد المؤرب المغرب عام ١٩١٤ في آخر الترجمة سافر للمشرق عصيد الحج شمات المعاهرة عام ١٩١٤ فراه معروفا فيا مدى مرادا أما الآن فلا يعرف

(وأها) الجهة المربية براوية المدكورة فه قبور بعصه مفصود بالرارة وله الشهرة لتامة منها قبر الامام شبيح الاسلام والمسلمين اشبيح أبو عند الله محد عند الله بن عند برحم بن الحيد العرشي أو الحراشي نسبة أمرية بعرف بأي حراش من أعمان التحرية برجمة الجبرتي والزياني في تاريخها، وأفرده بالترجمة بعض أسحاء هذا الرحل كان خاءة السلف النهت البه لرياسة في رمية حتى بعض أسحاء هذا الرحل كان خاءة السلف النهت البه لرياسة في رمية على طريقة من سلف من التفشف في المأ كل والملس وكثرة الصيام و مهيام وقصة طريقة من سلف من التفشف في المأ كل والملس وكثرة الصيام و مهيام وقصة مصالحة بده و تمسكه بالسنة طاهرا وباط وله بو بيف متداولة مشهورة توفي منه المرشي منه المراء قبر الاستاد المرشي قبر الشياح عبر حادمة وهو أحد الاعلام الأفاصل ير وي عنه بوقي يوم احم س قبر الشياح عبر حادمة وهو أحد الاعلام الأفاصل ير وي عنه بوقي يوم احم س في شهر ربيع الثاني سنة ١٩١٤ وقبلي تربة الشيخ الخرشي فبر السيد الشريف فرع الشجرة الركية الأمير يوسيف بن الشريف بركات أمير مكم أعرها ابتر في سنة ١٩٠٤ وعلى مقرية من هذه التربه دير الشيخ احد بن عبد المعم يق سنة ١٩٠٤ وعلى مقرية من هذه التربه دير الشيخ احد بن عبد المعم يوفي سنة ١٩٠٤ وعلى مقرية من هذه التربه دير الشيخ احد بن عبد المعم يوفي سنة ١٩٠٤ وعلى مقرية من هذه التربه دير الشيخ احد بن عبد المعم يوفي سنة ١٩٠٤ وعلى مقرية من هذه التربه دير الشيخ احد بن عبد المعم يوفي سنة يوم احرا من عبد المعم يوفي سنة يوم احرا من الدمهوري المداهي الارهري المتوفي سنة يوم احرا من عبد المعم يوفي سنة يوم احرا من الشرق الشيخ احد بن عبد المعم يوفي سنة يوم احرا من المتوفي المتوفي المتوفي المتوفي المتوفي المتوفي المتوفي المتوفية المتوفية

المصرية له لاغير في زمن السلطان سيرس الملعب بالطاهر فسألود أن يأدن له من التأليف بهاية لتعريف بأفسام الحديث الصعيف ، وشفاء الظمأن اسرأم لقرآن وغيرهما ترجمه الحيرتي في ناريحه و عيره ، وعلى يمين قبر الحرشي قدر الشيخ عبد بن عبد الرحمي بن عبد العدوس لسلمون المسالكي توفي سسنة ١٩٤٨ وإلى حامه قدر أخيه الشيخ أحمد السلموني الحني توفي سنة ١٩٩٠ وفي معاده قبر الشيخ عبد السلمون وقور كثير من الحماء وأعيان القرن الثاني عشر معظمهم مترجم في تربحي الجوري واعلى وغيرهما وهاك السندن ثلاثة قبور كل مهماراه الآحر فالأول شيخ الاسلام واجمع الأرهر الشيخ عبد الوفي من عبد الرحمي من أحمد السجيلي بسنة إلى سحين قربة من مدارية العربية مركز محلة مدون وفي سنة ١٨٩٠ و مهدا أمار دفي عبد السجيلي المكير مراحه والثاني الشيخ الحمري لدام وم عمد الشيخ السجيلي المكير المنادي قليه و والثاني الشيخ الحمري لدام وم عمد العالم ما على مرحه

و الدائد الشيح أحمد من عد المجاع اشافه صحاحا المشية على الردوفية وقى سنة ١٩٩٠ وفي مم به هدد العدور المدكورة قدر الشيح سلمان من عهد الفيوى شيح رواق الفيمة بوقى سنة ١٧٧٤ برحم الجدري في وفيات هدده السية وهناك اصحواء عد الحيد عرقر لشيح عد سلمان السيوى أحدالم كون على العرامة المصددة وهو من وفيات أواسط لعرن الذي عشر ثم مأحد في السيو فيلا قاصدا الحجة الديرى من الحجة المورية تحد في طريعت إليها قبرا بعالما المحالمات المحالمة المرس بدر لعادر العوق الحمى المتوق سنة المرة لسيد مصور كرم وجدا الحرش قدر الديد الدكور وهو واقع تجاه حوش أشرة لسيد مصور كرم وجدا الحرش قدر الديد الدكور وهو واقع تجاه حوش الموسية ، لقاهر وأحده عن أخيه وكان سيدا شريفا مشهو را الخير والمصدلاح توق رحمه الله مساء رم الاسمى ١٩٠ و سع الأول عام ١٣٥٠ وكانت جارته مشهوده وأعنا اسيد على وأحوانه (ثم) أنى الحجة العربية من العصحواء ومن المناهة العربية من العصحواء ومن المناهة العربية من العصحواء

لأحد من أهل عيد المداهب الأراعة في إفامة الجمعة فامسع من ذبك فأشسر وحومة الشرفاء ومقرة القضاة والمبام اني لاب البرقيبة حيث السور الشرقي مقاهرة بأول هدده المنطعه على رأس شارعي قرافة المرليك والسبيطان احمد حوش الشيخ الحداد به صريح العارف بالله تمالى الشيح مجد شحامه الحداد العدوى اخلو في أحد أصح بالسيد عهد فتحالله الحلوكي دفيرالزءو لة الصاوية توفي سنة ١٣٨٨ ومعه بالصريح ولده الشيح أبو بكر المتوفيسية ١٣٠٥ وهناك قبو رأحر منها فبر الشبيح الراهم عند الله توفي سنة ١٣١٣ وفس الشيخ عجار مرزوق الفطال توفيسية ١٣٢٠ وقير السيدعد رصوان توفيسية ١٣٤٥ وقبر الشيخ بهن أحمد فحر توفي سنة ١٣٩٤ وفنر الشيخ حميدة عبدالمدوى توفي سمة ١٣٤٦ ثم عثى الشارع تأجد جهة اليمين تحد هناك حومة دات باب صعير محاء جامع الشر فاوى تسلمكها تحد بأولها قبر الشبيح حسين عجد ربكة الدأحن الوفاة وفبر الشيخ حليدة زروق وفار السيدخس أسعدوقنز السبيدعل وعنس وبهو قير حشب مدهوان باللوان الأخصر ابعوم شاهدان مرتفع عن الارض سعواراتم قامة . و تحري فيرا دعس هذا حوش متحرب تحده على يسارك إداكنت مستملا القبر المدكور بهــدا الحوش قبر الولى المتدلئة به حيا وميتا الشريف سيدي محد الدس صالح ف عجد الحسني الرواوي التلمسان ترجمه المناوى قالىكواك الدرية وال مرام قالستان في ذكر الأولياء والعلماء علمسان والحماوي في تعريف الحامل توفي عاشر رجب سبة ٢٩٨ وكان على قاراه قديمًا ساء مشيد فتحرب و نقيمته لهذا العهد حراه لايستحقائد كروا شرس المبروق الجهة البحريه انشرقية نصر الرواوي المدكور تربة طاشتمر الساقي محاه شارع العفيمي والمجهة البحرية العرابية لتربة طاشتمر حومة دات باب صعير سالك منه إلى حوامة متسعة الها عدة مفالر امن يبها الرابة من حجر ذأت أرابع شواهد مراهعة عن الارض فليلا بعع على عين الداحل من الباب المذكور بأراء حائط العبة البحري مهذه التربة قبر الامام الحافظ المحدث زين الدين

الأمير عر الدراعد كور والمربر على الملك العاهر تتولية قصاة من المداهب الثلاثة ًى الفصل عددا رحيم العراقي ترجمه السيوطي في در مخهوعيره كان معاصرا فلشهاب الحمى وكان يردد اليسه و محصر محالسه وله مؤلفات في الفن بديمة منها الا لفية المشهورة وشرحها وحرء في تخريج أحاديث احياء علوم الدين واكملة شرح الرّ مدى لا مسيد الناس أملي أكرّ من ار به له محلس وكالصالحا متواصعاهات سنة ٨ ٨ و رناه الحافظ بن حجر العسقلا ف بمرئية طو يلة (الطرها ف حس المحاصرة للسيوطي) ومعه في المعر ولده وغربي تربة طاشتمر مدفرالسادة الفاو وقحية به قدور السيد عمد أبو الفتح و السيد عمد كمال والسيد جمال الدين أساء الشييخ أن المحاس العاو وقتحي العمري دفين مكة أعرها الله وقنو ركثيرين من جماعتهم تم تعادر هذه الحومة إلى شارع قراعة المالت المتعدم الدكر بسلكه قاصدا باب المرقيه آحدًا جهة ليسار تحد بأوله خالقاه طعاى الناصرية والعصها حامع الشرقاوي الآن ولها حكانة مذكورة نص عليها المؤرح الجبري في تاريحه وسيأ بي خبر دلك وفي الحطط المفرير به ما نصمه (هده) الخاعاء لحارح باب المرقية أنشأنها الح ون طعاي تجاه ترابه الاميرطاشتمر الساقي طاءت مرأجل الماسيوجعلت ما صوفية وقراء ووفعت علمها أوفافا كثيرة ثم برحم للمنشئة لها المدكورة (فال) عمطعای الخوندة البكتري روح السلطان الملك الناصر عهد بن قبروون وام اسه الا ميرانوك كانت من جملة إمائه فأعتفها وترميحها وبعال انها احت الا مير آمنا عد الواحد (المسوب إليه المدرسة الاقسوية المسور مها التي على ثمال الداحل للا رُّهر من باب المربسي وجها دار المسكنية. الا رهربة الآن) ماتت صاحمة النرجمة فيشوال سمة ١٤٩ أيام الوراء ودفيت مهذه الخاهاه أه . (قال) المؤاراح الجراتي وكال الناطر علما شحصمن شمواد المحكة يعال لهابن الشاهيبي فلما مات تقرر في نظرها الشيخ الشرقاوي واستوى على حمات إبراءها فلما و لح الفراساوية أرض مصر وأحدثوا ما أحدثوه في دلك الوقت هدموا مبارة هذه الحالقاء و بعض الحوائط الشالية وتركوها على ذلك فلما ارتحلوا عن أرص

الدصابحة فجدد دلك في آخر سنة ثلاث وستين وسيائة (وهم) قصى العصاة مصر نفيت على وصفها في المحريب وكانب سافيها عجد دم. في علوه نصعد إله، تر لفال و تحرى المنه مهم إلى العاهاه -لي حالط مبي وعليه فبطره غر من انحتها لمسارون وبحت السافية حوض لسفي الدواب أنم أن المدكور ألطل تلك الساقية وابني مكان الحاددار واله وعمل لنفسه بها مدفنا وعند عليه فنة وحمل بحتها مفصورة بداحلها دبوب عال مرءه وعلى ركابه عب كرفصة وببي محديهم صمن دلك (اى) أن قال و دخلتها أو ائن تعرن المناصي (عمي في عصره) فوحدت بهار وحالية بصفة ودحلت الى مدفي الوافقة وعلى فترها تركسية من الرحام الأبيص وعاد رأسها حلمه شراعة محط حمل مدهمة موصوعه عبيكرسي وعلم، اسم الو،فقة وقد دفن مهده الخالفاد في عور التاسم الشبح ثيد عبداللطيف العمني أحد علمياء لعاهره ترجميه السجاوي في لصوء قال ودفل لتربه الست ام الولد «لصحراء ، هذا ماشعلق بتار نج حامع الشرفاوي قدعًا وأما إلان فعد السبدلت هذه الأوصاف المذكورة عاهو مشاهد اليوم والجدانداحل إي السجد من الناب المكير بسر به مهم الشيخ بشرقاوي وهو شيخ الاسمالاء وشيخ الجمع الأرم الامم احيس شيع عبدالله بي حجاري بن الراهم الشامعي الأرهري الشواج الشرفاوي أحد عراق عن الشمني احتى وعن اشاسح الكردى وله مؤلف أ، عي سعه قصيه مه حاشاته على "تحرير وشرح علم العمر نطي ومتن النه أنا السرقية وسرحها وشراح عني رسنة أنه أي بعقائد ومحتصر مهال وشرحه وشرح على فكم مصادم حرعلي وصا الكرمة وتحتصر معي اللدب في النحور وشرح واربا سنجر عالكم في وله من الراهاب التاتر مخية طبقات لشافعية وتراج مولنا مناسره عاهاء وهو المسمي مملما طراف ورسالة في آداب الدكارعير دين بين تشجعاً لأرب به البداء الدام العرام مين العاصي سان رحدر ١٠٠ س الحمعي وشرف الدس للمكي الماكي (وشمس) الدي سنة ۸۲۰۸ وهو اندي أشأ رواق اشرافوه في الأرهر لأساب مدكورة نوف يوم الحرس ٧ شوال سنة ١٣٣٧ وكانت له جنازة مشهودة ودفن عنده أيسه الشيح عد اشرفوي والمسجد فيراح شيح الاستلام احمدان على اين الحمد الدمهو عيشمخ الحامع الأراهر وابها بعد الشابح الجد بعروسي وفيالله عيد الأصحى سنة ١٣٤٦ و محاد صر محه قبر الشبيح عكاشه كان رجلا صاحباً منأحر الوهاه وخاب حائط مشهدالشينج السرفاوي رابه تهد ات الطوار وجماسه وفي الحائط لعراني للمستحد احداء الاب الكبير قبر عهد من الأالتي مدوق مسه ١٢٤٦ وهو صاحب الوفائع المشهوار دافي أيام عبد على باشا اعار الواار الخ مصر وقد حدد هذا الشهد والمنجد لسيده عريفه حفيده بن لشيخ في سنه ١٣٠٦ و باجهه النبر قية لمديحد اشرفوي بي المعابر فتر شبح. لأسلام بشيخ الراهم السفاحصيب الأرهر وتحالمه فتراشيجه لنبيح الميلب وقرابا متهما فير الشبيح على لمحلى الارهري شافعي مناحر الوقادات أحداقي السير حنث الشارع المليي لمسجد الشرفاري وهوا ماراع حوالداعي بسابك فيه فاصدأ حومة الشرفاء عمد بأوله من جهد السار برابه جولا فلماي تناصرته راوح السلطان المالك لناصر عدين فلاون ما ب في رسم لآخر سند ٧٩٥ ردوب بريه المدكوره رجها لغر بري في الحفظ و بي حواد صندي هذه نسب الدار التي اول الجوا يسه تحاه دراب الرشيدي من شارع حالة أ بواهم عن سي الله حل بي الحبار ه المدكورة واتحاب برمه حواد فضاي فارآمير الجيع النواء الذريعي في عهد يجلم على اشا وتربة سابها ب أنوكيل وتحومة اشرقاء لمدكورة فيرالبسيد عجد هشم الاسموطي المرحم في لجبري وهو من شراف أسيوط له درية عاهم، إلى اليوم ثم يا بي احهام عليه من الصحر ، وهي اللطفة التي تشمل شو أر والحظاط مات أورير والسكرية والساوداع بها من أماكي الربارة أنتريج المستحدثة عن أكأمًا مستحد سعير لعن رفات من كان معبوراً عن الآواياء

الحسلي واستمر من هما العصده الأرامع فأدن عصبهم ، فامة اجمعة الحامم لأره بمواضع من الفاهرة وطو هرها وهي يوافعه على تين السالك بشارع فرافة ال الورير فاصدا فلعة الجلسل عرب من فناطر باب الورير عن إلها لهسد المتاريخ الولى أنصاح أشسنج عجد الشافعي الرفاعي الشهرير الأرامياس في سنة ١٣٤٣ من حسه قام ش و ساماه الساحة السام الشيخ يو رالدان ا ہو کمر کان معروجہ نہا ہے۔ رخ الدس حصر ارتساماً نیام راقی ما تباہدہ ہے؟۔ كان فير ها نشار ع عاكف بالعداسية فيعدب إلى هماده الترابة في السله المداكوان. وعل إم أيص شبح مجد ما في سنة ١٣٥٦ و الشبح مجد أبو فوصه سنة ١٢٥١ والشبع عجد الحواص الذي تال صراحه حوص العمارم للطمسية بالوابلا عبال من هده جهه إن شارع حسن حسى و عنة انسكر به نحد ه ك . بة كيه الشنب في سنة ٢٩ ١٩ و بنت في سنة ٢٠ م ١١ م العر الشنيخ الأمام تحواد من مجد السكي شبيح د عه السكيه يو ي رحمه الله في رسع الأبر السمة ١٣٥٢ وقير السراء من لصف الذات وإي حاله في الميزال من فه السيدة برواجته رجم الله ومن هذه الجهد إلى آخر مند براء ب. الورابر جهة اليمين فعرامي حجر عمل مع عن الأرضة على فارع، أغر بن به العصبة بوار الدين أبو الحسن الشادي بن الشيح عصر الدس عد اسوى أحد أنمة المبالكيد برحمه صاحب س الأسهاج. وغيره أحدعرب حاشمه احتاط الحافظ حلانا الدس السيوطي والشريف السمهودي والحافظ عهال الدنني وعبرهم وصنف بصائبف بافعه فيالفعه نوافي يوم السنار مع صفر سلم ۾ ٻه تم مدحل جي القالو تحد ۾ ال مشارة علي مشهد ار في السب لسدي غد بي الحقية دفع الله له الدولة الرؤسية ١ وهو واقع اء د حوشالأمير الراهم اشف و برار بحسن البيه وعلي به بتمن بـ التربة قبة الأميرطراباي الشريفي حاكم حيس من "عمالشم وقد مش تتدفي طرازها الداخلي وهنك آذر كثيره أشثم في عصوار محتلفة ذكره حس الدير فاعير مامحشانه . و المنتمة المعر وقه ، لتبكارية بسية لترية الأمير ببكر دير بشدج

فأقمت الجمعه في ثامن عشري ربيع الاحر سمسه خس وستين وسيائة (ثم) محمود اصدى أسوى الحبوثي أحد المدكرين على الصرعه اخلوبية متأخر الوفاة ساكر عبد أنه كان من السرفين وأبدكان في دانه أمره موجد بور از د الأوقاف المصرابة تم حصلت له حديه فتحرزاعن علاقي أبدت وأعطم اللحدمه وأنتصب للارشباد فالنفع على يدنه حم علمير وأعب راسف في الصارف والأوراد والصلواب وعبرها أوفيرا مولي المدكور واقد محوش التسبيح عبي الخلوصي وله مولد كل عام . ويها أعمد من فنور عماحين فير الولى المعتقد الشيخ عبد علم السلام الدوقي الحسيني أعدوات ، هذا أرجن كان معتقدا عبد كثير من أأداس وللإستاد نطعی من حمله انتدی را به فی سار منا به دکر فیها به مان فی آول أمر مامل علمياء الارهر أم حصبت باحديه عنيه طوب جبابه فكانت الطهر لهمه أموارا خارفه للعاده وكالب وفالدصدح أولا لارافعاء ١٩ باي ١١عمده سيسة ١٣٤٥ و دفل هم و لده الشمح عبد بسمالاً. حموش المبره الجوار محي . وآخر مر راب هده الحهد للحمة بالمرقد سكنه الاستاد استد تهسر الحير المرعيي رقين مسكد أعرها للله والوحد م مصفه مجوعه من الآءرالعر بيه والمرارات منها بدرسة تطميه أنشأها نشيح نحاما بالراران المته الأرهرانه للهيد فی باهبر قاصری و فی حسید از ویه انتهاد نام فیا شایخ اراهم ا مرادر و استقیاستان لأمیرشیخو العمری وی حافه فته الامیر و این اس**و از** وقر . منه جامع بداهم ما حب روستي و ما قراء شام بد كور ما قوال ماه معام الشامح المنابات رحب على أحد مشاح عدري وهو حن راو به اللاحر للم إن فلا و من (أم) ما راهاته الحومة الى ناب البرقية الساقي أثره سرفي حوائل الشباح بشير ومسه إلى النا المراك فلسل الحراوان علم حد على تيسك معم عدد مه قر ساسي على م الراء ي والشيخ سراح الدين على شدج عد راء عدم الأردر مد شدج مور سی شاں جو ہی مساوی نے کے کے اب والانے

العية قبر أوى المعتمد سيدى تجد أعراب بالتصمير المسوب أيه حامع البرقية والشارع وكان هدرا أجامع مواصع ببكنه ونحل إقامته فعرف به وهو متأجر الوفاة وغياه هذه المعيره حومه أنف وأمصره العصرة نها قاواركشيرهن العلماء ممهم لشيح أنو بجد عبد العادر شفشاوي الشادلي الدرقاوي أحد آصحاب سیدی احم عد المران الر، طی لمدد سندی عبد الحراق التطوافی دفين عر طوال المنوفي سنة ١٣٨٦ رحمه النشير في لير افيت والشعبييقي هدالة الحائر نوفي رحمه التدعاء ١٣٧٣ ونه نو لبعب نفاسية منها سعد الشعوس والأقان والعيد مشاق وتساوه لاحوال وشراح على الوطيفةالشادلية وعيردنك والمرب منه فير الشرح المعيل لاشر في من عام والارم الشريف مناحر الدفاد (ثم): حد الطراق على لمسوئ ي مات محروق و اب عراضي أحداً بواب العاهرة وهو الآرميجرات فياضه حرء لأستحق لذكا وافي ضراعك البه نجد عبي عيث الحومة المسلوك منها أي سكد أدو دار وحره كدمه والمدرسية الشعديه وأنعدته ومدرسه فينحب وعدموحط لارهروعير بالك فداطهر كمن الباب اعراوق قال محد هم ما حامم السند عهد الرفاعي واله فيره وهو من العلماء الأوصيل رحم الله و عد مد مع المولى له دير عد لامير عر الدي الجولي و الحر الدرب حامع أصم السنجد راسروف خامع أصلاروديرا السيد عبدالقالفراشي أعي سيد الراهيم الدسوق على مان أو الدارس الدكورة فافتور حم من الصالحين فتتدرسه الشعدية ناسوية للفاشي احمد ينشمدن قبر الشمج احمد لمرصفي الكير اشافعي وفر شاح حاسا لارهري الشافعي شارح البرده والشديخ عبد الفياح أغراري ووده و شديح تبد المديم السهوري الحنوي حليقة الشبح أن النوكات بدر دبر وهو صاحب الصر مح الدي على تبي المحواب عميه صندو وحشب معمى سنر أحصر وحوله مقصوارة والمدرسة المدكوردمتجرته الان عبر معام م. الشعال و بها مكت تعلم الصعار (و ملدرسة) العيب فبر الحافظ المؤرخ بدر الدين محود العيبي وطر الأحباس المصرية واستعالسيدة ـــ رسي وآخرس من در به و به صر الخابط الامام أي النواهب المسطلاني مصمف الواهب اللدلية و عدرسة الل عامقير منشث المدكور، وفي الجهة التي بي مفرة الفضاة قبر الشبح على إن مجد المحمدي الصوفي المروف العرابي بالشديد من علمه المرق اشتم ومن دينه كتاب الاهمام في مناصحة الأدم و قدره على عبي السائك الى أعراقة من اجهاء الشرفيلة على شرعة الطريق و مراب دلك المكان قبر بعرف بسادي عبد الله الحسيني داخل دار من دور لحومة المواحهة للفنز الماركور وآخر مرازات هذه الحهة مشهاد السنبياء معاد بالعطقة المعروقة به يآخر الدراسة على عن سبب فاصد الشهد الحسن وهو السيدانشر عب مدد ال داول أن مجد الأعمر أن داود أن عجد برسليان أن داود الراحس المشي لل الحس السيط بالالماعلي في وطاب رضي الله عنه دكره استجاوى هناوهان آله لواق فيار بتعالا والسدامهج والتقاهر للد وفي متأجراعن هذا التار الهدكما أرهذا السندندي أورده في رحمه حصاو بصوره كماله كروهما المشهد معدود من "ثار القاصمين الدفاء الى اليواء، و أسب الشاؤاء أن الوريز آبي المصدور الأسدى لـ بناد فيسنه ١٥٥ هـ. في حلاقة القالر لــ وفي عهدالليث ة شباي أمو بنده مسجد عليه و تمص آثاره طاهرة لدوم ــ ورمو ل£عي مبارك باشاــ ب على من الميهاي كان قد شرع في عماره المسجد لتجربه وأوقف الدلك مائة فدارج أحالها اليور ارة الاووف وعهد البه عمرته فسلمتها وحالت دوردلك مواجع للاك وفي هددا المسجد فير الاسطى تيد المرين والنتد المدعوة لفيسة وهو صاحب الدكان الحلاق الكائمة بشارع الإشرقيه بجاه المدرسة الاشرقية والسبب في دفيه هــا ـــ أن له أوفاقا كان قد وقفها في حياته على زو أي التعارية بالأرهر ومؤدي مساجد وروا العاهره ومفرأه السبند معاد هدا وبرسه ومن الاغيان الموقوع، على هذا الوقف _ الحانوت المدكورة هنا _ وقد أوضى هو قبل وقائه الدفن في هـدا المحن وصرح له بدلك ودفي نتراته التي أنشأها بالمسجد ولحغت به ابنته المدكورة

تفصد من بحری حدمع الحدكم إلى حارة (١) سهاء مدس وهي احدي الحارات السمع القاهرة وهي حارة برحوان وحارة راوياة وحارة كمامة (أما) حارة مهاه ساس المدكورة قال فنها مدرسة شبيخ الاسلام سراح الدي أبي جعص عمر س رسلان مي نصير برصاح بن عداخالي للفيي تم مصري الأصل سفيي المولد وله في ليلة احمعة تدى عشر شمان سنة أرابح وعشر بروستعمائه البكدي حفظ اعرآن ببلده وهو الراسدم بسين وحفظ بشاصيه والحدرر للإمام الرافعي وإلكافية بشافية لابن مانك ومحتصر الن الخاجب الاصول بم قدم اي بفاهرة في نسبلة ﴿ ١ ﴾ حارة ماه الدي هي شارع بي السياراج الآن داحق باب الصواح عرفت م، الدس فرافوش الورير المشهور الذي ورر لصلاح بدس مؤسس دولة الأكراد الأيوبية و ادى يصرب له المثل المعروف . وللسيوسي في هسدا المثل و مهده الفشوش في حكم قراهوش ادار الكتب الصرابة ، وقوله ها عي احدى الحرات السنع ودكر أرام حواث وترك النتي فند نظر سالأن مني المعربري يهيان أن الخارات الي كانت موجوده بالفاهرة ومعدو دة من كبر بات حاراتها ليمع حوالي أراهة عشر خارة وهي حارة بهاء الديني هذه وحاره براجوال وحارة روعه (حره البهرد وشارع الصفائسة وسويفه المسعودي الآن) والحسارة المحمودية (شارع الاشرافية الآن) وحره أوريرية (درب سماده) وحارة الماصية وحمره الروم وحارة الديلم (حوش قدم) وحارة الابراك وحاره كتامة (الدو داري) وحارة الصاحبة وحارة الترفيمة (شارع الدراسة) وحدرة العدوية (شرع المعاصيص) فهذه حارات بدهره الكبرة عدا ما محرجها راجع فجرء الثالث موخطط المعوارى ـ والمدرسة الى يدكرها صا عىالمعروفة الآن تحامع البلغيي بشارع مين السيار ح ــ وفانستوعب للمحاوي من دفن مهما من أفراد الاسرة اللعينية لبكن السخاوي الحافظ في الصوء البلامم حصر عالمهم واستطمنا معرفة المكثير متهم بساء ورحالا والدكر الجبراني أن حسن درو ش الموصلي دفن سها

ستوثلا بي وسنع ته واحتمع على لشيح بي ساللكي والقاصي خلايه الدس القر ويبي وأثبي كلهمهماعليه مع فبعرسمة ترجعوان للددائم قدم عاهر ذأ لصابسة تال واللائب وسنيئه واستوصم وجج ي المولم مع واله يسمه أر نعيروستمالة(واشتغل) اللعقة على الشيخ بحم لدس لاسو بن و تفيه إلى عدلان و الشمن) الاصول على الشمس الاصنهان وأحاره الافتاء وأحد لحواعي الثياج عمايا ماين س الراهم ال شاهد الحاش (وسمع) صحيح مسم من الدلاعة شمس الدين إلىمام (وسمع) نفيه لنكتب الستة وعبرها من المنايات من حماعه وارم الانشلعاب والشمهر التمسم وعلا دكره وظهرت فصاله وتستنافو تدهام النصب لاشتمال فاحتممت عفيله البه نكرة وعشيا وشيوحه م.. افراب أنم حج بعد ذلك في سانة تسع وأربعين وستمائه ورجل الى عدم واحتمع فنها لانتشاخ صلاح الدال وقال له أمت الذي عبارات المصلى وعامره باللبق به الم إصحره فافتى المصاه الشبيع بهاه الدين في سنة أثنين وحمس وسنعما له وحصه لا منه وسب عنهي المعسم المدة النسيرة التي وفي فنها "شسياح بهاء الناس عقماء وهي قراب من عالين أوها (ثم) و ي بدر دين الراواله عد وقاه الن عمل في سنة سنع وستين وسنعماله وأستمرت بيده ستا والاثين سنه وهن هذه وي الدر السالحجاراله فان صاحبتها بتنها لا ٔحله و وی فصاء نشاء ی سبه نسع وستین فا شره مده نسیره وعاد إی العاهرة (ئم) سر بس الملكت وبدر س جمع أس جوون (وو في) فصاء العسكو بعد وقاه "بي حامد السبكي (و و بي) إفتاء دار المدل قال هذا فريماها الحاصكي مدير الملكة (وبدر بس الصلاحية تحوار الأمام شافعي (ووي) الطاهوية المعدندوق التفسير وعمل تهميسادا للمدصلاه أشمعه وسهمل والخفها السلطب الملك الطاهر برقوق اجركمي (ودرس) أصد «سدرية والبيرسسيه والا°شرفيم وبرل بعد دنت عن وطائفه لو ندنه ندر آندس و چنلال الدس وصبار في نده العاهرية الجديده واراوية إلى حيي وفاله وصارهو المشار البسه ولمعوب في

المشكلات والفتاوي عليه (وكان) معطما في مشاح رمانه كابن جماعة وغيره وصنف نصائف حستة (وتنوق) رحمه الله سارك و تماي في نوم الجمعة عاشر ذي القعدة سنة خس وتما عائة وله من السمر أحد وأنابون سنة. وثلالة شهور وعظم له المصاب وأخراج نواء السبت وحصره الحم العفير وكان يوما مشهودا وصلى علمه أماما والده فاصي القصاه خلال أأساس ودقل تدريسيته المدكورة يها و لكني أن اليمن و لد في صفر لسبة سنت وجملين وللسعمائه و هو ماهر في لعم ومانه ی شمان سه حدي و سمي وسامها نه و نوی فايه (و بي حابه)، قبر والده فادي المصاة وشبيخ الاستلام خلال الدين أو عصل عند الرجن كان موانده في شهر رمصان سنه ثلاث وسنين وسنعمانه أحد عن والده وغيره وهمه في أوع الموم وسمع لكثير وأفي ودرس وأصر واشبهر اسميم وصيمه وکان و الده مطمه کثیرا و خبرمه و نصمی ای آخ نه و نصوب مابعوب (تم). ولي فاضى عصاد الدار عصر له في حمادي الآخرة بسنة أرامم وتما بمائة فيحياه والده سشره حوسه وأرامه أشهر تم عرال ، س صاحى ثم أعيد تانيا وأدلثا ور اما والعران الهروى وأعيد ألمما واستمر الى أن لوقى العاهرة بعد عوده من الشام في وم حسن حدى عشر شو ال سمار ح وعشرين وت تا ته وكان عالما متبحراً فصيح اللب قوى النمس و الجان (و الى حاسة) أبعيد معه في المبر ولده قاصي العصاء لأمام لنالج لعلامة لم الدس صاح شديج الاسلام سراح الدبن البلقيني لشافعي موالده في سنة أحدى ويسمين وسممالة أحد عي والده وعن الشبيح برهان السامي وعن لشيخ را بن الدس عند الرحيم بن المراقي وعن لشيخ جن الدين عند الله المحلاوي وكان فالهما علمت في فنول من المهم فاقى أقرانه من عاسماء عصره و وي قصه له دار المصرية في وم سببت سادس دي الحجة سنه حمي وعشرين وتديمأته عوصاعن فادي نقصاه شيخ الاسلام الحافط اللحدث وي الدين أبي زارعة أحمد بن الحافظ رامي الدس عبد الرحيم العراقي

الشافعي تم السمر على دلات الى أن عرف بعضي بعصة وشبيح الاسلام الشيخ شهاب أدبي أحمد أن اعضل ما حجر الشامعي لعسقلاني ثم عاد اليه مرارا بعد جماعة بمن ولى وطيقة لعصاء وهن الشبيخ شرف أدس من نحبي أساوى ومات وهو متولى نفصه في أول نهار الإربدء حامس رحب سنة أثان وستين وأناهالة وصلى عليه أماما تحامع أحاكم قاصي العصاة محب أدس س الشحنة أختمي وكان يوما مشهوداً (ومهده) الخطة أعصا (١) المدرسة الى أشأها قاصى العصاة شبيح (١) هذه الدرسة هي المعروفة الآن بردونه الن حجر نسبة للحافظ س حجر العسعلاي مدرس الحداث مهوهي تحاه درب اعواجه أشارع بي السيار - عرة ١٢ وأصلها المدرسة المكوترية المدوية الالميرميكوعريات السلطية المصرية (راجع المعراري) و وحد في هذه المنطقة مرارات لم أنا كره السحاوي ومها أما كان في عصره كراونه سمر الوافعة في انحاه المدرسة المدكورة وم صريح الشميح أحمد من عهد شهاب الدين الأعماري الدهروطي أحد عدول عناهرة في العوق لتاسع (أنظر بر حمته في الصوء ٢ ــ ١٨) و يوحد ساحل حرم الفراحـــة المدكورة راوية على يمي السابك _ بها مقام عبد الله الصيبيان الحلواني وأخوه الشياح عهد الصمان وكلاهما من "صحاب الشياح كرام الدين الجنولي المدفون مجامع الأميرآق سنفر الناصري اشارع الحليج إعدلي لما و في ترجمه في سكوا كب الدرية للمناوي ويأوب هذا الشارع بسارا راوية الحركسي بها صريح الشيح حس اجركدي وأحوه الشيح عد وهما من أصحاب الشياح دمرداش الحمدي وله برحمه في طبقات المناوي وعيرها، وكان حر هذه المنطقة من الجهة ا شرقية جامع المرف مح مع المراكثي من متحددات العرن الناسع وبه صريم المراكشي مجدده - وأصل هـدا الجامع مدرسة تعرف بالشريفية من منشاك " المصر الهلاو وي _ وقد دثر هــــذا الجامع وعني صرح المراكشي المد كور إلى الان وهو داحل مرل الفحام الكائن بمطفة المراكشي وفي اتحاه شارع بين السيارج زاوية صغيرة مهاصر يحالشيح عبد قديدار أحد مشا ع الشعرا مي المون

لاسلام شهاب ألدي بي حجر المشار اليه (تم مصد) من هذا الخط أي حط سوق أمير الجبوش هذا الحط قديمالما كالنابيه من الدوار والعصوار مالانحص فيمِسِقُ به إلا الاستروأما الرسم فقد محيلطول الرمان والان به(١) مدرسة الأمير سیعت الدین بر کو ج الاسادي علوك أساء الدی شیركو ه أحد أمر ۱۰ السلطان علك لناصر صلاح الدس وسعب من أنوب حملها وقت على الفعهاء الحنفية فقط في نسبه أأسين وسبعين وعمليه أنه (وكان) واقف هنده المارسة رأس الأمراء لاسديه السار مصرفي أنام صلاح الناس وفي أناه والده المرابر عييان ولم بران خی دلک ای آن مات ی او م الحمله نامن عشر راسع الاحر سنه سنع و السعین وحملهائة (ودفق) صفح المنصم ، عوب من راء ط الأمير فنحر الدمي ال قرل وكان الشيخ الأماماء فتد أمن الإن العمري الحلمي بارلام مقم إلىحين وفاله فنسبت اليه وعبد بال هدر، المدرسية قبر بارال في الأرض به عتبة غان له فير سيد الشرعب الإمام حمد الصادق برعد سافر لل على براتما مال برالحسين س على بن أن صاب كرم الله وجهه وهذا لا أصل به فان جعفر الصادق|ماب مسيمة نشريفه ي سمة أتمان وأربعين ومائة وادفن دلمبهم بعبر فيهأبوه عيد وجده

ه شر و علی ممر به مم. فی انجاه دربانورافه ر او به شیخ ً و الخیر حکیمایی شيخ الشعراي أحمد وهمده الراوية من آثار الدهرة الي محتبط به اللجمة من منشأت عصر الدولة النوارية . ولأني الجيرة...ذا ترجمه في طبقات المنعراني و او يم اس العرد والكواكب ليماتر ه سعرى

(١) هذه المدرسة عي يذكرها هناهي الحامع المعروف تحامع العمري آحرشار ع تمير الجيوش الحوال الني اصطرر عيها على مبارك «شاودكر أنها إحدى روايا هدا الشرعوالحافظ ميرالدي لاكرق السحه المطوعه للفطالبو وي صواته عمري ــ وهو الشياح أمين الدين العالم المشبور السالة في النبر المسبوك والصوم للا مع للسحاوي ترجمة _ ولنعص أفراد هذه الأسره أبر دلحلة الكيري نعرف بحامع المحلي

على زين العابدين وعم جده الحس بن على س ني طاب (وكان) مولد حمقر تصادق في سنة أبرين من الهجرة فيكون عمر دأيات وسنتين سنه (وله) من الاولاد الدكور ستة وهم موسى الكاطم واسممين ومجدوعلي وعبد الدواسحق المؤمن روح السميدة معاملة منت حسن لأمور ومنت واحدة وقيل "كثر من دلك (تح) هصد من هذا العط الى حط الأستاد أني المنواح الرحوان العراري من حداء المو ر . له صاحب مصر ومدر دولت (وكان) مضاع نظر في أما الحاكم في دنار مصر والمحدر والشاء والعرب وأعمان القصر ومات في سنة تسعى وَتُلْهُالَةً شَهِمُوا قَبَلِهِ لَحُو لَمُ ﴿ وَهُمُو ﴾ الحَرَهُ فِي إحدَى أَحْرَاتُ أَسِيمُ لَلُمُ كُورِهُ (ومله) الى رحمة أى راب وهده الرحمة في من عر عش وحال برحو ل (وسلب) بيمم إن أن برات أن هات متحدا من مسجد القاطميين برعم العامة ومن لامعرفه له أن به قبرأي براب البحشي وه ا رعم لا أصل له فان آباً را الله کور سیه عسکر الحصی العشی الله صحاب درف الله ۱۰۰ لی حام الأصم وعره وهو من مشح رسه و مات ديايه و مهشه ا بساع في طريق،كمة في سنة عمل وأربعين ولد بني و المعشني بسنه إلى مخشب طد فيم وار ع تنهن وهو من حمية مشاح حراسان وكاليمر به قس باء به هر د محو مالةو الاثنين سنة روفيل إلست في استملم الن برات أن هده العارم فالمث كهاه فأراد الساب أن يسي هماك ماء فحفر قليلا فطهر به شرفات مماية فاسعها الحفر إلى أن طهل هدا المستحد فقال ساس أو تراب ولا تراء محقوق الأثرالة و باس يترانون أبيه تتحو عشر دراج الي سبله با بن وسلمانه افعات الكيان الي هباك حوله وعمر مكامدها كال هداء من دور وغمل عديد براوات وأنوات حامد المسعين وسلممائه وصار المسجد على حله (وكان) مكتو ، عرباله في رحامه ملموشم بالعلم الحكوفي عده أسفر مصمل أن هذا فتر أبي تراب حيدره ابي الخبيفة " المستنصر اللهأجد الحلفاء الدطمين ودريج دلك بعد لار مهاله (تم) قبل ال نعص العوام لمن نهدم هذا المسجد هدمه وردمه الأبرانه معدار سنعه أدرع

حتی ساوی به الحسارة التي هو فيه وجيي له من لساس مبلع و بناه علي ماهو عليه الآن (وفيس) ان الرحامة التي كالت على أناب جعلوها على شكل قبر أحدثوه في هدا المكان (تم) بقصد من هدا إلى خط دين إلفصر من (اعم) أن هذا الخط من معام القصر الكبيرالدي أوله محامع الاقر (وهذا) احتامم أمر المشاته الخلفة الآمر بأحكاءات بن المسمعي تداسية سدع عشره وخمالة (ئم) أمر السنط بظاهر ترقوق بتجاديده والدي قام الملك يلتعا السالمي الخاصكي في شهر رمصان سنه السع وصعان وسنمما له , وم) الر فديمية كالت داحل در وكبيسة نسمي در لعظام وتدحل فاهدا العصر وما مجا وارد دار اوراره ودار سعيدالسمداء يحصرحه باب العيد ودار الورارة التي أشأها أميرالجيوش شر الحمالي وكانت عاس سنعيد السعداء (وكان) حكم. في الدولة الفاصعية ورراء وما ران الأمر على دلك إلى أن أن الأمر إن بي أنوب فاستمر لملك المكامل تعلمه أحس وأسكمها لسلطان الدوناء الماك الصاح (ثم) صارت لمن رد من المولة ورس اخليفة (وفي)سنه سع وستين وخميه ته أم مسلطين المال با صر صلاح ١٠ س أن حكون هذه الدار برسم القامرة، الصوفية الواردس من السلاد.و محلوره الركل التعلق وهو من مدد عصر أنصد و به مسجد هال ال به صحرة موسى ل عمران عليه لصلاه والسلام و بهذا لموضع أحياه الله و لله أعلم (وقيل)ال،فشهر دي الحجة بسة سنن وسياله عهر بين مصرين عاد دركل انحلق حجر مكتوب علمه هدا مسجد (١) موسى عربه عدلاه م سلام هلق دنت الممكل وعرف الدين (وعصد المد (ع) دايا أن مسجد المحل) (١ هـ ١ المسجد برحم ١ مفر ياكي في حقيد (١ ـ ١٩٩١) وموضعه الأن المبرل رقم ١١ الشارع بساله حنب جامع لأ قروف كر دأ ما (۲) هو الراويه بني أول درب ورم و. مصر به كاب نحوار همام ليصر به لموجوده إي الأن شرع بن عصر ن وق أجد احماء أد، كو د ما وصر لأهير الشمط سامتري وسميل عابد برجمل كيجا

هد المسجد تحط من القصر بن خاه من البرسية أصله من مساحد العشب، لفاصمين أشأه على ماهو عليه الآن لأمير بشاك لناصري عدما أحد قصر أمير سلاح ود رأفصوا ن الماتي فيل ان بشاء أأبحن في عمارته للذا النما دار أقطوال لمدكوره وأحد عشر مسجدا وأرامد مماء الاب من عمارة الخلفء الداهمين ولم يؤل من المسجد أوي هذه المسجد فقط (ورعم) العامة أن البيل الأعظم كان براجدا لمكل وأن الفحل النابس موضع هذا المنجد فعرف مالك وهد السكلاء لا أصل ٥ (وقيل) ر حادم هد المسجد كال اسمه عِمْلُ فَمَرْفُ بِهِ ﴿ وَقِيلَ ﴾ أن الفجل كان بدع عنده دائمنا فمر ف بمسجد الفجل والله أعمر (مم نفصد إن الدرسة الكاملية (١) ث الناب كامن أن المعاف عِدِينَ طَلِكَ عَادِيمَ أَنِي بَكُرُ مِنْ وَبِيهِ يُؤْشُدِنِي مِنْ مُرَّةِ بِيَ مُنْفِقِي أَلَّا بَارَابُنْصِرِيهِ في سبه (النتين وعشر من وسيم له (وهده) . بن . ر . ث بلحد ث النا أو با من ی دارا تلحمدرت المال به بال نوارات سخود ای راسکی معروف بالشهید سمشق و وقیل) بور ۱ می انشهید أوب می بی دار و تناها باز آلم به وهی فلمه دمشي (ومات) ام ر ۱۰ سائشهما في سنه اللم وللد ين وحملياته وله ترحمه عطیمهٔ دکرده، فی بار حد اندی فدمناه کرد (و ون) من ولی عدر اس المدرسه كالملية هيده الحافظ أبو الحطاب عمر من احسن من عني من دحية الكنمي سبني المالكي تم حوه احدم عمروتم الحافظ لمدري مرال شيدالعطار (وهده) الأئمة لهم براجم بأي دكره عند دكر فيورهم بالمرافة الشباء غد نعلي (و إلى حامها عدرسه الطاهرية)إث، لسطان بيب له هر يرفوق بي أيص لجركميي، سبة سع وكانين وسنمالة (وأن حاب بطاهر بة مدرسة السنطان أبلك الناصي عد بن قلا ووان وانتهت عمار بها في سنه ثلاث وسنعماله وهي من أحل منافي عاهره وحمل بها أرابعة مدرسين من المد هب الأرابعة (فأو ل) من بر الب من (١) تخلفت من هذه الدرسة عنة لانستجل بذكر وتعرف تحمم ورد وهياف مقاللة الى فصر اشتاك المه وف قداتا بال البحر بدرب عاوة

الفقهاء الحقية فاص تعصاة شمي ادم أحد بن لمروحي (ومن المالكية قاصي العصاد رس المان على من محلوف (ومن) الشاهية لشيخ صدر لدين جهد اس المرحل المعروف دس الوكيسل (ومن) الحديثة قاصي الفضاه سرف الدين عبد العلى الحراق (وأن حاب هذه المدوسية من الجهه لعربية البهر سيتان المصوري دکير)کل قاعة عربر الله برا ال المعرادين الله بن شم ثم معدد نوندہ الحہ كم أمن اللہ (ثم عرفت ، بدار لا مين شمر الدين جهاركن الناصر ي صاحب تفاساريه الفاهره المدار والبائدونة القاطمية (الم عرفات) المالنا للقصل فصب اللمان أحمد بن المالك الله بن أن بكر بن أيوب (وصارب) بعرف المصلية وم برل مد درينه الي أن أحددها علمنا المصور سيندا لدين فلا وون لصاحي الأنفي من حاول الله العادب وعوضت عرادتك فصر الزمراد ترجية بالسائمية فی من عشری رئیم لأون سنه بنتی وت س وسیاله فأشبه السطار البيمارسيان وهو من أعظم المدن عاهره و وأثبًا) مو قبة نظيمه وجعل فم هده، له (ولب) مات واده عاصر بجدي عشر دي الحجة سنة احدي وأر معن وسنعم له دون نها (وب) مات ولده لتدح عماد الدين التعيل في راسع الأول وفيل في العشرارين منه سنة سنت وأرا للين وسلممالة دفي لها والحالكي في أولاد الناصر مثله دينا وحبر وكرما و إحمانا وهوا اي رسا في مدرسة حده سعبوار فلا و و ل در و سالله شده الأرامه و راد في وفاف الجامع الناصري اللمعة (وكال) ماء البيمارستان في سدة أرج وتدنين وستمائه" (فالدة) قبل الأوال من احتراع الميمارستان وأحدثه عراط أبو افيدس ودلك أبه عمل بالفرب من داره موضعا نه مفردا (وأول) من ي السِمرستان في الأسلام دارا للمرحى بوليد رعد الملك امير المؤمني الأموي (وهو) أول من عمن دار المصافة (ودلك) في نسبة عاب وعاس من الهجرة (وفيل) أن ول مرعمل السمارستان اللاح المرصي و ودعم المعاقبر وراب فيها الأطء الملك مانوش بن أشدون أحد ملوك اعتظ الاولى وهو الدي بي مدمة الخم و بي مدينة سيترية وعيرهما (وقس)ال الجر برطولون.

يي للرضي بيمارستان في سبلة لسع وخسين ومائين وم لكن قبل دلك تصر في الإسلام، ولم درع حسن عليه دور الدنوانوكان موضعه في أرض المسكر فی نظاح کوم الجارح (وقیل) ان کافور الأحشیدی سی بیمارسنانا ہیستہ سب وأر لعين ولليمالة (و بي) الصح برحاف بيارست، وهو ما يرمدينه مصر و بين مصلی دولات ای فی أ ام أمير المؤمس السوكل سی الله (و تفصل عد دلك ای للدارس الصالحية) قبل ان اشداء عماره الدارس الصالحية في راسم عشر راسع الآخر بمنه أربعن وسنمائة (و1عا) انهت عمر بها جعل مدربيه من الداهب الارعة قصاء نقصاء في سنة احدى وأر ملين وسياله (وكان) المال الصاح فماحب هذه المبدارس الصالحة أوال من عمل يصرادر وسرار لله في مسكال و الحدر(ودخل) في هذه المدر سمالته لحمه « ب أنتشر المعروف اداب. رهومة وموصعه الآن فاعه احد به (واق) روم اساب التاعشر ي شوال سه الات وأريض وسيانه أف البيث عمر عن بالركان الأمير علام ال أيدكن البدافد ري عد حيى ، نه سنصه مصر فلا رماجنوس مهده عدرسة مع بوات دار له ب والتمب كم ديه ، وأستمر جنوسه بي دره م ي الملك السميد أصرالدين تهدين أسحن بن الملك بصاهر سيرس وقف الصباعة ی ندهها و م کی آخر عی عمیاء المدر ن به (وئ) ۱۵ نو م عمد لحدی والعشرين من راء م لأول سنه بلاث وتسعم به حمل مها الامسار فرافوش المعروف بالب حكرت عربوي حصه عوال الشافلية فن همده الملارسة وقلمه الملك الصرح أنشر الم عصامة الدين شجراه الدرا والده حسس لأحل مولاها لسنص مها ح به لدين أيوب لعد موته، وهن ما معافسه لار وصه بي هذه " مدر وردر " ان اير ما حمد السابع والفشرين من رجب سمه أنان وأراعان والدارس مائه" (والي جالب) (١) هذه الدارس من الشرقي (١) غي من هن مرسه إلا عالم سنحي مركز ولار در شعر الله اصد على مصر حدر م صده عد مر را بتي تدكر مفعدماماي وهو

مدرسة سنطال المهام عامر أراسم م يمرس ساعداري ركل الدين سنطال واسلام (والتدأ العراسا في أ . . لمع الآخر سنة ستين وسلمائه ،وقد النهث تعرف محمد ممهاء وأعل عم وعراء والحال فالم شبيح الشافية بالإبوال مملي هو ، جمالته وهو شبيح الني الحاس الحبس إلى روين اخمري (وحدس) شاج العلبية هو وجاعته وهو الشلج محد الدي عبدالرجي اس اعد حد کان ا دن على الديم العلي لاالوال الحري (وحلس شيخ حراء و ما علم ۱۰ ان عبر الرعم شمخ الله ما او کر اللحلی (وحلس) شم محدين وجمعه دلا وال سارق وهو الشاسح الحابط شراء أاس مياسي فيه ما مصر رامل الرامية (وفي) على المسر ١١ مرمه وعد من عد مدر م سه من عبد اجمام الى لمرو ساء ورارجه والموقد معدعها كتحدا وسارن حرم ساوه رسه الحجرية وم المندية وهي الدرسة السافية و براج شبع بما بعروف بساوسات درا المحداوير ع مالدي عدري - را سنج شه ال حرواء - الما لأراهي وسيس عدعلي مات . رع محسين و ، رسد . به ارة لصالحية (١) هميذًا الممجد هو لمم وفي لأن جمع الحرير في شرع ساله الدالة الم حمد درات شميل الله وأله عرم المشدح العود الي لمترجم في راء الحجاب العام وأصله المدرسة العادرية عوف بالشان عالم ايراحران سدائع العالماء بفادرية في مسری آن اللہ عالم علم محری وہو د فران به واللہ مسجد الحلیق الله كوار هنا مهن مترجم في مترابران ١٠٠١ - ١٠٠٠) وأصبه مسجد السهد من مساحد أعصر أنما عني ماه طلاح إن رزان أأر عواديه من المساحيين عال مدارا ها با بعد أن أحراح منه رفات العابيمة عدار بداللمي الدي فيه عمر ال عمال الوزير السابق ودفشه في ترابه الزعمان الراحم الحراب العمراب يي والصواء 485° _ 4

قتل فيه الحليفة الطاعر الله قتله نصر سءباس اور از (وفنته) فيه تحسالارص (فلمناً) قدم طلائم من رازيك من الاشمونين الى عاهرة استدعاء أهن الفصر له بيأحد ثأر الجيمة. وعلب على او رارة استحرح العافر من هذا الموضع وعمله یلی بر به الفصر و بنی موضعه هذا الباب لموجود الآن وغمن نه با بن "جدامها هــدا المات الموحود الآل و الثان كان يتوصل منه الى دار لمأمو ل - بندخي التي هي الآن مدرسة نعرف بالسيوفية، وقد سد همدا الباب وه، و م السلحد يعرف بالمشهد إلى أن القطع فيه الشبيح شمس الدس أبو عبد الله عهد بن أبي القصل بن سنطان بن عجار بن شام احلي الجمري سمروف محصيب عان فهاجا كثير الصاده راهدا نافع الناس تنع أحدد ب وحدث (وثان، مولدد في رحب سنة أرابع وعشراس وستمانه عدبه حمير (واوفاته) بهذا المنجد في يوم الاثنين سادس عشري حمادي الا أحراء سنه تلات عشره وسنعماله (ودهل) عدار باب الشير (وقد) أو ميهد السجد الشاسخ الصاح العارف بالله الهابي عرا دین أبو العراقيد المدعو بدد العرابر أن بدر الدين عجد بي عهد بي عن ال أجمد بن عبد لله بن ألى حقص عمر بن الشدح العارف حياه بن قاس الحاراني أحد أصحاب المصب لدرف محيي الدار عبد القادر البكيلاي رخمه عد بعالي عليه (وأما) نسبته من فنق والدنه فهو عبد المرابر بن تجد أن الرأة الصالحة راسة بالما جهير الدان أن عمار الدان أن حاج عمر أن الشارة العارف شیخ الاستلام أن مكر عدا رواد المعب بحمع او دي، رف عد اعدر الكلاي رعم الله من عبد (و) مدا الشيخ له د في عبر ا صوف ومعرفه الصريق تم أن العالب علمه في آخر عمره التحدث مع الصحو وكالت أحم له عجمه (وهد)ولي بيانه الشكلمعي الساء الأشراف م لادسيدي عدالعادر عبي الفقراء الفادرية ويوفي رحمه الله يعاني لسنة الاحد عصر السهر النالث عشر اللامم) و به فير الشبح عبد الموابر المذكوار وفير الشبح احمد الجواهري الكبير و ولده وحديده أبو المعالي وجماعتهم من حادي الاولىسمة تمع وأتدعالة ودفن داخل مفصوره هذا المسجد وبجوان همدا المشهد الدرامة السير فيه (١) من مدارس الانواية أماها صلاح الدين للعمهاء الحنفاء وقد فهير من هساره المدرسية خدعه من الصاحبي وقد فتنح على الشينج العارف شرف الدبن عمو أن التفارض من شيخه الجفال فيحدُّه الملترسة و محوارها مدرسه (٣ الساطان بلك الأشرف الدقاقي أمن بالشائها في سسلة ست وعشر بن وتما عائم وقد رسب فيها دروسا من المداهب الارامة و سي محاهها حوب لستى ادارات والموه كتاب وسبيل ومن حلف مايل الدرستين درب شمين از وله ي آخاه مدرسه ، ٢)دسروار الميزاوف شمس خواص صاحب (١) هي المعرو فد الا أن حامد المثلير بشاراح الموداحية حدده عبدالرجمي كتحدا ودفن لها مه و إلى هاليه دلر الع الشبيح عصية المصهر (٣) هي، لمعر و فة الأشرفية بأول شادع الأشرفية () هذه شرسة سرب شمس الدولة العرف مجافع ارسكاون. أسب لمسرور أهيم في أحسد أعرب الفصر الظافري ثم التحق الخدمة العمكرية في عهد صلاح الدس و ريوف إلى باشجاء بشوطلعليها ين أن ورب في أبر- علمات الكرول وكانت هذه الدرسة في الأصل دارا له ثم حوالت بعد وفأنه تمهد مله الى مدرسه للد وقد الراجو فت المفر تراي في الخلفط (ـ ـ ۲۰۹ ورحه ها على مارت اشا (۱۵ ـ ۴) تا د كرد نقروىوقال اً ازما وهذه المدرسية عمارت الأآن إزاارية صفيرة متخربة برأس حاره ت**رب** شبمس دسوية بالسكم التجديده خاه عصفه حدمع التجوهري بالوقد مختنا علىهدم المدرسة الملعقة الماكواراه فوحده فأخراعفقه الراسكتون للماه حطأ يعطفة الد كلوى الدال من أراى لـ ولما رزده وحدده أصلالا درسه والعها تحاه الداحل من العصفه المدكورة عوه ٧ الى حالب ، را شيخ الرسكلوني عرة ٨ وقد عرفت مجامع الرسكلوني نسبة للشبح الرسكاوان فدحسانه الدكهارة إن حالبها وهو مدفوان مهده المدرسة وقد مهدم صراحه وفي أعجاه ر او به احد پشی و هی من منشآب آو احر انعران التدی عشر الهج

الحال (وسم) عدد درسه ما وسجد وسوره در در با رافد به العاصي عارضي و الشوح عارف مواف بالن حموان عارض (او سال) فی امرے عبر دمہ والد اسم صحد (من دائد) سے اور حد اب المدح وهد خط هو على من سده دي و غريه الأولامات الحجد المسام فيها درد و حد راديد المداء الاصلي فقال الماء . الموسدر) مدحد (د. ٠) م حد (بنام شاه man defraction of the second of the second الرام والأعام الرائل شار سيم أثار المراوح بالدوف الأراب من ٤٠٠ (السام على المام أحاضي و مبر . بيا حال صد ١٠٠ ١١٥ مي للرمجي الموجر الأساع الماس ہ قدرت ہے۔ اسما اس جاتا ہے کا اس کی مالیہ مالیہ L> 1 (C - 1) 25 4 4 4 - () / - 3 وهر و حيوه الله حي (١٩٠٠) . ال عد حد صدر الله الله خ کومه فتمن في سنه ٧ و ځ ، ال راد يا ال د ال او يې سالم ۹۹ ها د دیده عدی و اید حدد فسید به در نام سالامی رای مات ق س ۱۲۲ ه ۳) ع درسا المروق برا ر معی جاید الكار جيبران أما وف عند العمر مي بعرا بدار ومهان بدا أني العياج البيحاء عربي ساسه الل فلم سكي و سيستار أمر عن الله الداكي عج بدهم فع درها به و را حم النبواء اللامع مسام وي) وعلى مدر به دريد و به تشميع عهال ۱ ای در د (م) شرید المفیه کاب بازی الخراری العالمیت

ف حد صبی ای ساس می این شکر و حدار اسار سه العالمة الله الاعدام) شع لأم النس الرامي بعواسي إلام لاء. الي هاها با المدان في سالم الله العام واستعماله والمعلى الدراوسد وصدوفية ود الراحات الما المال المال المال المالية المالية المالية المالية د ب د در در د دی ده دمو لا آن درد در به آخر له م ساند د د د ر اهلاد درد د درد الاگر مرف دمع ماورگ و یا خاند خارش ما دیار از در این خیاره کی و د استخفیده میها غیر و احدید در افتها در و عرف بحر رحه (۱) با هده بدر سه رهد شرف بسايا اشدر سی د دادیه ۲ رب وه سی ها از انداد دو یا ی موصح به سای د حل عصد فی مثاث عهد حراره دوفی مهام اشدج علی وس دور با فدال فه کال دما ال ایا محطه داراد الداد الواره و کار المام با التحد أم الله . - أحمد للماني الله إلى وه را حق محمد و با على وقد بالم أن الما الحري عارات الحري في متعادة و في مدمونه في الم عب الله ده صحیه و معد حدد فی در از در ها در در سه الاسم سرحت وه کل عوا هامی ماین الاحدث فی ملک بر سایشتان و فد نعرف خمام شارک وهوم گواری ، کی (۱۳۰۰ – ۳) وله می د آن نهم رده کال ف حدث رد - که عدد مار وی الرحمه کا حصص الما المصاحب إنجاب في على عليم الما كالأعاليم في والأسام المم سدد والمديد ١١٩ و شد مد (دعم) راصدوم به عاورين لماء بسه لما كو ره،ود كرا هذا الرابات خصيصاها التعراف به موضع دفي واراين الصحب له عد الدائد و و حود قبره الى لا كالمرود لصريح السب ليرم -و بدي الا ما فيه عدا دارد . هو ما عوله السحوي هـ الدا مانستدركه على المحاوي ها من الموارات و الأكثر عيرما ذكر شها الدرسية الرعية

كان مكام، معنى دار اور بر دعوب س كلس (ومن) جملته دار الدياج التي المعروط تحمع الفاضي خيى ـ وأصلها مسجد العوجه أحد عساحد الفاضمين ونها صريحانشيخ فوح السطوحي. ومدرسة أنو عاب الفطي المروقة الاك بخمع الجفني وخامع غرالدين عبدالعني المنزوف نحمع البباب به فيرمنشك و دو به، وسنيل م حسينات و اي عامه ساس الراهيم أدهم والمدرسة الحسامية وهي الممروقة بحمع أي القصل ويترية طريطاي بحره الصاوي بشارع درسم سعاده بالعاهراء مستجلة سمرة ١٨٦ مسب منشاي الأمير طريعاي المصوري حسم الدين - ب الساطنة المصرية ينصورية ، وهو منطول بها محت لفية التي في حالها و سبتها أن أن العصل شمس دين عدان اير الهم بن عيال اور اري جَنَّ عَلَمَاءَ اللَّهُ لَكِيةَ مَوْقَ سَمَّ مِي مِنْ وَهَذَا الأَثْرُ دَكُودَ الْمُورِرَى فِي الخَطَطُ لِـــ وم يدكره نوصوح ناء صاحب الحصط الجنديدة، والدرسة الانو كرية نعرف مجمع الشرفوي وكان في المحج حامع الأو مكرى وفدد ير ومحتب منه فير اسبعا الآبو بكري مشؤه و نفر ف سيدي الأربعين نشرب سمادة. وحامم أي سنفر القارفان بمرف بحامع الحشي. وحامع عر أبدس أيدمر خموى الناصري من ماشآب الفرن الثامي صرف عسجه التي للسلب المدكور في المدكره التاريحية الموجوده أعلا الناب والن به صراح مشته كالبرعم الناس فانه هات بالشام كا يعول أن حجر في رجمه من الدرر ... وأحمر هــد. كان في أدي، أمر، ياور في البلاء الناصري بعلاوون بم رفي أن كبير الياوران في عهد الناصر حسن تم عين ح كما - ما مدينة جماه وطن على وطبيعته هده أن أن مات علمب سبه ۷۷۳ ه وصل مسجد عرفان مشهد السيده عطمة ست أحمد بن عجدين اسماعس من جعفر الصادق ــ دكر دحولهــا اي مصر الفريري في آخر بي من عداء اللسب بدوقد تجدد مشهدها هدا فيعصر الدولةالعلوية الحكة بالرعود الاك اسجر محافظة مصر عبر يتجلبندة شرعه بدعي السندة صفيه المحدرت من ار اهم طاطه با الماعيل والراهم العمرالا ودكه - ومدرسة فيرو والساقي

أشاها الصاحب صبى الدس عبد الما في على بن شكر وحميها وقعا على السادة لمعاة من منات الدر باللاسع وصريح سحب المعروف بحسب المجاروصريح عِدَاعَةِ فِي وَالشَّيْحِ رَمْصَالٍ، والمدرِّمُ شَرِ عَيِّهُ تَحَارِهِ الشَّرَانِيةِ وَهَذَّهُ المدرسة هي المعرارافة تحامع بعراني وهوا سيدي العران السقاط بدسي تريل الفاعرة للترجم في نار مع الحيران ومدقير موقير السيدأ جدا محروتي والسيدعيد السلام البدي واوالده السيد أحدوثلاثهم مترحمق الراح الجري بالوالداحموهير النعيه لشافعي الصلو فبالشيعج أبو عبد لله عهد المرشدي وحمدان فعس الله في المسالك و أحر حارة الشرابية هده قار راج الشبح عد بالموافي من صفحاء الفرق لتاسع الهجري صحب الراهم المنوى دوس أسدود من عمل فلسطين وهناك الحودرية (مدرسه بينزس الخياط) وهده مسرسة بالدكرها المرابري في العصد بالأنه لم تدركو با والحلم على مبارك باشا في الخطط مرمعشات تعرن بسابع الهجري وسماها حامع سيرس فيمول في (ما ۱۳۰ : ۱۰) هو د لجودر به أنشأه بييرس الحياط في سند. انسي وسني و سنهائمة وأله بابال كلاهم الشراع الجودرانه وهوامقام بشما اكلمن المدفع وانه فيزار والحة بيرس الدكور وهم أولاده هوفهما قمة شابحة مرالحجر ، وقابن[١٠٠٥) مانعيد أمها من معشآت "وائل لفرن/العاشر الهجرى وأرمنشئهاأحد أفر اد أسرة فالصنوه العوارى عابك مصرات فهوايقوال يكلامه على الفتلي والأسرى الدار دهيوا صحيه مواقعه مرح دا يق لـ وأسر الأمسيريييرس قريب السلطان وهواصاحب المدرسة التي دالموت من احدد ية (ومجا المدرسة الهيكارية) مسيللا ميرسيف الدس أبي الحصين على س "حد الهسكاري المعروف إس المشطوب من كسار مودعی حکومہ صلاح الدس یوسف بن أبوب _ أ بی علی أخلاقه المفر بز ګ فی ير حميله من الخططات وهنده المدرسة هي حامم الجودري الآن ـ لم يدكرها المعراري في حصصه إلا عرصا في ترجمته الدرب التناه درب السكهارية ـ قال فيه (٣٧٣) هذا أسرب فيه الدرسة الكهارية الدوارات الجودراته المملوث بله من للوحين ويتوصل منه الى المدرسة الشريقية . أو طاهر أن هــدًا اللفط

العمهاء المسالكية (وج) مرس البحد وحربه كتب ما راستا بيد أولاره ها كان في شعبان سنة أهال وحمس وسيعمانه حدد عارا به الفاضي عم مدس الراهم بن عد اللصف من الدرامون من الرامار أ والدي ألم الملك النصر حسن بن عجد بن فلاوون رو سعد ... با مسيرا فعدر عني فيه الجمعة إلى الآن وم كل فيس الك يديد بداله حيا صفى أن أنشر اليه بالخط ابند كور ر .ما و بوق يو - حمله المن وعم اللي وستهائة بالفاهرد وصبي علم بدالم الم كورد ودفي الما بدي هو بدال داره (وکان) مدا اور ر - دولا حو . حد مد حدر و د حسم .سه المصاحب صفي بالن مدرساء عاصي أراسيا المني راارها لهيسراي (١) وقد حدد ف عاد حل الذي توسد الي كام حكي مو الجديم والأص حيمة وشيد بالدار و بالدام بدا ما ما ما ما ما ما الأمع (٣) التاح والى الده الى أ ، الصلا ما أبو النصر شيخ) و بعال ورد خرفا من الهسكار ، إ الكباية ـ رعبي مدرـ بإشا حين المم لهده المدرسة سماها راویه احو ریه فد (۲۰۰۰) هده ۱ - حودرنة وهي صيحة وكانت قد مجرانت الداها الاها شدج أحم ماما لله أحد علمت. الساء اسالكيه في سنة ٢٠٠ رحص به معارجه ، كادام وأدمشما إها قهی مقامه کشمار نامداند فع و بر خبر نیج است. ایم اسید ادر سو ایر حملو الصادق بن على الدور - على راب - عدى من الا ما حدى رصوال مد ميهم أجمعين وأوقافها نحت نظر نشنج عبد نتراس شياح أحمد منة الهد (١) هماد المدرسه نفر و ماسار بية ترجه ها شهو ازى ودس ها أم الآن وکالت فی محل محدل أولاد فایل وما به و را من لمدی الدی فا أصدر الآل چره من شارع ادرم احدید (٠) شده المدرسه في المعروفة إلا آل جامع شرف الدين موسى يشارع الأرهر بين شارع سوق السمك اعديم ، سبع قاعات الصلية وقد كلف سها بالها وعلى مفراله من هذا الجامع راويه الل محود

المهد مسرسه ب دان مودي (وحواهد الحقد در رسه فجر الدان (١) حددها القرصي بال المداني وسطل عشا الماجشات عامل سعوط مارم وحدث الشيخ العبوق عدم شهو ف د از و بالأخرى سفح سفه و طر ترجمته فیالمفریزی لدیکلامه علی م بر عبر ۱۱ سرمند 🕟 🕟 رسه کی ایر کی به وقد عبد الدمه ای^ا را ^{به ا} دی خراعت حقیق سام ه بيعر بي وه مستجهد متعدد حيف لأ الرام اليه المرام ١٨٠ ما المستجه الواد مل عيد ہے، جيمق اصبوس جي جي جي جي جي در انه والمراط شاه ها ده الدرسة لم رك ميد اللكال الله الده عجد الاسمية حقمق مد الله مد کی و اب موادات و الا محمد و الا رق الا مدارو ال ما الح من الك فيسهل شهر الداء ما السي و السين و دا الأمل طاح وفد خراب اعمره في داد لاو مهن داف المحمال عالب معارز أصل وضمها في الفرن مسم وه ما شارسه من مشت أو ال الناسع عمدي وقد عدت على عهده الأول من أنه مراح بالسامان والعالم أوهو بند ق إنبر د هد مد مد حي ما ده د د د مد ه ف در مون حجو أمره ع إلا الى ما كانت عليه مـ فأعيدت إلى شـــه م مُمَّتُ وأقيمت فيها الشمائر كالمتدر وابعد هذا التار يح نديل من الرساستجت م مديه ما و دراع دري م مرسد و ما الحاميد فحو الدين أبو القبح عيال فرع ماروي الأسمار) ، ديم للكه ي فقير ما الكامل مجد بن العادل وتار مخ انشائها فیستهٔ ۲۰۰ ه و د د و ر ر – ۸ کامهه اعده مستحدد بدي کار ش خاه هساده بدرسه وقد آن هدأ بالبجد المدائح الله إلى دار بعلت منها بتله فيها "رو من " . هذ السجد شاهد و الدم مع اله هن حن عطفة لمنت برم محمد مار بارة ٦ و في مناحه دند السجد ال إلى أرض يفام عليهم لان معلق حشب بران وحدوث مثاله ... وقد برجمهم المعريري لهده المدرسة في المعط (١٩٠ - ٤ , عرد

هاك أم كر كثيره (و الحص) أن بهدا العصر سم مدوس به تلاث حطب وقد أشأً؛ للم حيث حمال الدين يوسف اللعرب من داره بسو عملة الصحب مدرسة (١) صميره في عابه الحسن (ثم تقصد من هذا الخط الي خط اصطن الطاره ومشهد الحسين) و ٣)يه اعلم انهد الحط هو أصرالهاهره وهدهالأرص كلها داحلة في حدد نفصر و الفراء من هذا المسكال أعماء الأيدمري تم عرف الاأن محمياء بونس محوار المكان بمروف محراته تسود وصبك ليه منالفصر ای سب مدم (وموصعه) کی اشهد الحمیلی (؛ کان) عیم بین فصر الشوك المدكور والمان الدلم رجبه عصيمه للرف وحبيه حراله الدود وأخرها حيث المشهد الحبيبي وكان فصر الشوك بشرف عني صصل عدرمه ويسلك منءات لدار الى دب ارانه ارعدران وهيممارة أهن القصر من لخله، وأولادهمونسائهم وموصع برنة الرعفران المبكال المروف مخالطيلي واصصرالطارمة كالتترسم المبيل الخاصه المعدد بركات العليفة وكان مقاس بأنت أأمام ومن وأراء أصطني الطارمة الجامع المعد لصلاه العديقة والناس أسماحع وهو دياي بعرف فيوقت هد بالحمع الأرجر والسلامين بان بالبرعفران الديناب الرجومة ومدارس العلم وحوالة النبرق و يسلك مرني للب الوهومة أي أن الدهب أوقيل) أن دان العمرات الموجودة الأثن مهدا عط كانت مارستان المبرادي أم الأشائه الملك الادبر بيلاح الدي يوسيف أرابوت في سينه سنم وسيندي وخياله (و بالفرب) من هنك عدد عداوس صها المدرسة الديدرية برحمة الاسموي (١) في المعروفة الا أن محامع عمان بوسف بشارع الدورية الحادة خارة الشيشين وسلته الىالأمراهاي،وسموس،عدالكرم(الأستادار ،اغرالحاصهاللكيه في اللاطين الأشرق والطاهري الطر الصوء اللامعـــ ٢ , ٣٩٢١ (٢) حط اصطل أنظارها المذكور ها هو شارع الشوان الأسي دكره ، وجرا أنشارع مر المرارات التعديه بعد السحاوي جامع الشياح حسن البدوي الحراوي النام المشهور متأخر الوفاة _ ونهدا الجامع قبور منهاقد الشدحاحم انشنوا فيامحدوب

والدرسه المشكية بدعا الاميرسيف الدس الجوكندار وحعل بها درسا لفعهماه الشافعية وحراله كتبوالمدرسة اجرايه (١) يجو از درب راشد بناها الأمير معلطاي اعماني ويجملها للحنفية وحانفاه الصوفية وكان بناوها في سننة الات وتسعمالة (و بالقول من هذه الدرسية الدرسة لدصية) (٧) داخل درب ملوحية نوفی سه ۱۰ ۱ وهو مترجم فی طبعات المداو ی واس هو الشمنو ای شسینج الحامع الأرهركانص تعتمل الدس فال هذا فداركر، قبره في محله و تهدأ المسجد فيريعر ف الفروسي وآخر بالفضاحي وكلاهما فديم والثاني فيه أحد ألط، الدولة الفادمية مرف تهدا الاند. و أس هو لعصري بماء المشهور فان هــدا مدفوان بالفراهة وسيأن مند لا كره في محله و به فير شناج أصد في أنصا نـــ و في حامع الأرهر فيز الأميرعدا رخي كنحد والسندة نفسيه البكر بهو للدرسة الجوهر بقهبه فر الأمير حوه إله ما أن حار دار ، شصراف الدير الالمدي الأشر في المرعوم المحبوهر الديد وهو رسم ناطل ۽ انظر العبوء الزمع للحافظ السحاوي في ترجمه حوير هـــ) و بالدرسة الأفيعاوية (كسجيه الأرهر) صرع عبد الواجد "قبعاً مشيء هنده المدرسة (١) المدرسة أج بنية في المراوعة تحامم معلطاي باحلشارع فصر الشوب وفات السحاوي هنا ذكر مدرسة تجواد ببالترجمان الق تعرف خامع الشبيخ مرزوق ـ ومهده المنطقة من الآثار المدرسة أحملية الأحرى الى أنه ها حال الدس شمود الاستادار وهي أوراشارع النما كثية . والمارسة الفراسيفرانه وحاماه سفيد السفداء واخاطاه البيرسية نجياه الدرب الأصفر (المنجر سابق) وبالدربالأصفر فار السجيمي و عاد رباط البعدادية وحن هده الآدر برحم ها المفريزي في الحصف وهناك خامع تحور نح م مك خد حاره القفاصين بشار ع رحبة العيد ودار الصيافة المصرابة وهي الدار التي وقد فيها الخديو أتتأعيل بائد كانت تعمود مجرم المدكوروم أندرب المسمط (۲) هده المدرسة كانت من جرة مدارس العاهرة بدت ق الفرن السادس الهجري للشافعية والمالكية ـ داها ورابر من واراء مصر المعرر بن وعاهمن علمائها

بالقاعرة وملوخية عرف سند الدولة الصعلى كان صاحب ركاب الحناكم وأسامن أبان وهداء بالمدارجين بالسان أبداوف القراني فللصان وہ کا سے مدرسه علیا شاق کل اُدر رہا و بال دو تاہا در اِب میں دروے عاظره طرف مارت الاما المعجمة ساماحا دامل حادد لفاتر الحاكمي عال کی به د معقده عصبه وحد . د صب عدد ، رسه رم کاب سه دهر على مدرس عظره محدوث الهامة البرامل عقب وبداس في " باست و همودات و بره وکال ۱ با ها به ایر با کو اجوال اره وهن پیت د ر دره ، وعلی ا عالم شاخی شبخ له اول امشیختها ی آل اف محمده المدد شام نهران الران باسد الأعدين عاصي عافي ف استراضه سا ۱۰۰۱ و دو و المسجد عن في حرام مها ده خارف من خمه به دارد الأشت ها دار سه در السطان العوري إلى فيم إذار عي ألا هاما ما سلم دريد ما علي و شاري الموري لا ن اوه العني باي داره له ي في هند الداره بدالعبد الرحماد هده در میل در در مع محرف سد د در در د دعت مهر بی در دلا حسان مراد درجي الاران وشده الشب حوم سكاي فی لادی کو گ ۔ اور ایاد عادماہ میں اور عمر عمریا اللہ ال المنظمة بالمنظمة والتي المنظم المن المنظم المن المنظمة المن المنظمة المنظم ا المصفة ع م حر مر حدد م دري شاح بعد الشواح مه) علی حصور الدعی با باده باستانی بعضای با ساری تم مجرح من عده شي مصلا حد المشاهات ما سيدي معدد و الي ب نصل لعا حد الدوسة الم عبارية الى سوف بان في كديد وعددا الحظ هو الماي يعرف السواء الدوال القرار ال الواقع ما تين الدوالله البراء كيه وحاداه معصي جاي محددثمر فاصطنة كفرا عاريوما للصل سراوعر باشارع اللا _ الأخصر إلى صد عصفه طاهر نشارع على الدن وقد عرف هد المراب في

بأمر المدوهال المدرسة الدصلاء أمن شام عامل الدمس محي الدس عداء جم عدى أم د خرده ما عداد سنه إلى لأمع حما مي من حوص قائد عام قوات حيوس لدو الدقيمية ماعرف بدرت موجد والدمان بالمعاو بمشرعات ورد رفاح عال في الأرام يو فرد الورمي سوصلا الماني يوسف س أن يه وعد جد ديدر سدي العليق و قد ماج أن و من رمن بعد او عوله الأن فعريه عظم كل ما النس به لهن السنان وي الراح العال الذين عيم الهجري ١٠٥ ه وديم العالجات عمود اللي ما مم الدعرة وه و ده پرخې د کړې د ه ه د د د ه مرف ه Della Delange a come of the same of the part المر من معشرون حدى وال المان مما المروف الدان الدعيل ، يا ي دا وم عن احد با الدان من موال سند على عام معال عمل عمل الكام عمل الأعمال على على على على على على الما على عرج و ف ج أهي عقرة لعد ج ليسد المه . ف م م مراه ويعد عارمته فوام عهدال الراحان أنام بدائداتها أوات سه ۱۸۷۵ والارد د د د د د الله الى ال سامل ها مد د ال حداث سماء يسميم عسجد عدي برديث أثريه وي اتحدددالدرسة سعيل اس ہے ج اُر جو وہی جاند عصلہ عرض الداعات دیا مصی نے سکمہا ه د شیخ مهدان عمد د در در دوی حلیه شاصی دیده ا د کا در به ر محل وطبقه كا مد با على و احل د عصد و ما صعبرد - حسدهام شبح على لأ صارى من عماء بدهره في الآن الساء الصحراي و العرا وال

ابن على من الحسن من أحمد من أبي لفراج التحمي المسعلا في السباس المصر ي الشافعي نجو اراداره في له أتدان وخمياته وعها مصحف فلين الصير محط كوفي هال أنه حط أمير المؤمس عيان س عدن ويمال الألفاطير إشتره سيعب وثلاثين ألف ديدر ولمدحل الاماما شاطبي للمصرأ برنه بهاولمل هده المدرسة هي أول مدرسة بنت في هذا أخط والله أعسير (أثم بعود الي المشهد الحسسيني) وهو المنسوب إلى الحسين بن الاهام على بن أب: الب كرم الله وجهه وقدا «تلفس(١) لمؤرجون فعال بمصهم أن وأس الحميج بالمدسية الشراعة أوفان بمصهم كالت عشهاما العسعلان فأصا أحدب الفرالع عات إلى هذا المشهد والمدأعهم الطموات (وفين) لما فين الحسين بن على رضي الله سار . ويعالي علهما در ص كر للام طامية أوأسم وسيرافي اللاد ألا درص مديرادي أهلهما لاعكبوه مي الدخول على الله الحالة النشامة الن المنوهم بالنابه القريد وهي أون مدائل مصر وجمو ها في الهوادح رسروها بالسنور وأوسموا همافي ليكرامة وأبراوهم حسير الاماكي عصر وآ ووقم زمنا و خوا خودهمانیت.هدا (و خدوها) مرازات وحملوا بهم أرز اقاً من أموالهم تقوم مهم فحكان أص الدبث يدعون لأهل مصر ويقر لون باأهل فصر نصرعوا حبركم لتدباء وينهوا أواكم الله وأمنتموه أمليكم للله وأعشموه أعاكم نقدوحمل لسكرمل كل مصابه فرحا ومن كل صيق محرحا الراوية وحماموها ١٩٠٠ من ١٣٠ منوس عديا ماصله السمالة الرك الدي إن شاء حمل لك حسير من ذلك حدث ع كن من جميد الأمهار و تحمل نك قصوراً ، أمر بانشاته الفقيرالي الله عن من عبد الرحمزين عبد المبم الأنصاري في مستهن سبنه أثريمه وعجسين وسيانه (١) لاسرف خلاف في محيء الرأس الكريم إلى العاهره بر فهده جمهره من شبو ح المؤرجين قد بركزت محيثه الكريم ري هما وقد فصد أوجه الحلاف وأنت محته تنوه لامحال للشك فيه في كتابنا ه نار يم مشهد الحسين علمه السلام .. وهو مطَّوع لــ وروانا في محت آخر H نشر بمحلة الاسلام روايه شاهد عيان حصر محيًّا لردُّم السكر بمالي العاهوة الطوه

(وهدا) المشهد قبل أن الذي أشأه فسنب أس الحسن رضي الله تدرك وعالى عنه هو الورير طلائع بن دريك وأما المدرسه لي خوسه فان السلطان صلاح المدين يوسف عن أيدت لمن ملك الداءر الصرابة حمل مها تدراسا. وأوقف لهما وقفا فلما وارزادين لدس برشيح الشبوح برجونه فوصانيه الأمراءلمشهد بعد احويه عجمع أو فاقه و بي به يوا. للندر س و سو يا للفقه، الطويه (و للقيرة) التي كانت مي حديث هذا الشهد كنيرد تسمي بر به برعدران (والتربه) المعوبه كان الممر لمن دخل مفصر سجد به سيجابه وبدن شكرًا تم شرع في إصالاح عك المصيرة وأرسل الى لمهدم من علاد المرب فأحداً م وأحام في النوبين وحملها مدفيا لدفن فبما خلفاء وأولاءهم ويساوعم وأفاسهم ولمت لوفي المماردفي ٣ (وبها) و الده الدير الد أو مصور ارار ارق في سنة ست وغالبي وللهائم (وهات) أنوه المفر في سنة خمي وسنين وعمير له و وقي سده وا م الم كم مراهمة أبوعلى المنعدوار، فن أجس المعظم وصم وأوحدت بالبسم معرقه في وكد عبد حلوان عرب مر شده ان و آن فعده ی سو . سنداجدی عشده و آر بعد ته (وسیریه) من أسجب ليميزوه، ذكر في سرحه صافعتها والمداعل (و ماثر به) المذكورة تصم لأعر رباس عدان الحاكم دم الله (وموارد) في سبه أرد، و راهما لا (١ و بن) المملكة وعمره سنع سني فأوه حمل بنتره بدء و سمه أشهر ومات في بيئة الصف من شفتان سبه سام وعشران وأتربعم بدواتها أأعما للسابطير وشريد ال العام الإعوار بالله على الله على أم الله مصور (يوان ا للمالكة العدا مول أبيه في شعر راوهو الن أنمان سبين وقبل غير دلك وجرت في أمامه فتن وفتلت أكثر ولاء الاطراف عمما وحرات مدير في أيمه وهي لي صرت كينا في طريق مصر في الآن (وسمت) دالك ملا المصيرالدي حصل بالديار المصرية الذي ، مهد تثله في الأسلاء وأده سنع سنين. أكل البس (مصهم مصاً (فین) انه برم رعیف واحد محمسب،دشر (وکانت) مدة تملکته ستين سنة (ومات) في يوم الخدسي ليلة اثنتي عشره من دي احجه سنة سمع

و ما مي وأر بعد له (و ب) أعد السلعي الدائجة الى السلعم الد (وميا عا لقدر بدل هي من صفر سند ٢٠ س و سدي (وكات) مدد خلاف سنم سني وشهرا وه در معمر ل ميه (وأما) الأر حكام الما أنو بي مصور س سامعتى النسائق عاسم أحمار الأساعد لذكال فمكه بالقرب في المعياس في سنه أرفير وخبران والبائلة الذي لداهرته الدولة من لعمر خس للسليل وعجيبه مدد السبه سما والمدادق بددال ما أب عبر حرم ودر حرافد له رسد درسه ور له داره احد و الأله حو (فيل) له و على من فسمه و و مدر و محمد و و و محمد الماملة لأمر معدد با موت الما ما دو يا على رح سے ورحل مل اُدرار ہام مار اسرامی اور اسرامی when the war a second to the said سسرده (د ن) علاقه د د ر د د د یک نو د د د در ع دی عمد دسته و عمدین در وای مرد بد در در دو سوه و حاو ب درانه سه درد به سه شهور ا) اطاق سه أولن سد سع رأ عن وهي ، و ن و ابت ، ، ، حلا له أرام سرين و عاله شہو وهو سي عدم سرة سه جي د اس مد لهان و يو أيفد) بالراعيل للاطلبي أراعاقي أراعاقه وأراركم لرغوه فاليسم وقيل أ و داند فا الله عدرم سالة تسلع وأن على الاحتاج وأثر ما أن الى في اللهان الشو رجا بدا جا الا المساوع و ا و ا دراي المث سال و فلا (الرام) أهما هات این مه و کاد ، شان لام رای افتاح رسان الحاصل لدین الله و لا ۱۹ و و الدائر و دس الله ما الله کاره الله و حالما ۱۹ کار لما روور به سال ما واز ان جلف مها عبان والراح الله وراراه طلائع البدكور بأدء حلمه الي أن توفي في بدء عشور ه سمه سعوستين وجمالة

وق أيم عاصد هذا في عدم سرائع في ررا ما وجي الورارة بعده ولده المها عادن محاله فشاور والمسأمم العلمان محالوعم وانفسه لملك المنصور شم دخل لأمير سد الدين شيركيم . ﴿ مَصَمِ لَهُ مِنْ فِينَ لُورُ أَلَّذِي الشَّهِيمَا وود ۱۶ رهٔ ۱ ووی) مده ای خید صلاء کی ست برأیوبی أول المحرم (وخطب) لأمير المؤمنسين المستنسر من الم حسن ساسم عجد الله أن مد توسف الماسي وكانت خلافة المصد بي عرد سدوه من لعمر الا وعشره ي ساوه ركم حالتي على المعالم ما والما تعرضت دومهم المراء و معره (و حديه) أراء عبر حيلة الله سعرات وأحد عبر بالفاهرة (وكانت) منة دولتهم بالمورب و معره مرييسه و مسه و را مين سبه (وق) هده در د أع در ۱ (۱۱ أرعد ال في لأمير عس ب حديد العر لدى بدين عم ي سه وي سه رج وسين د د ا (وده) تيه لأ م عم الى المراء عصد حيد الأدران ملاء دو ماني ما أن أو به بالقو الشايخ الفدام المدار أو المعالمات أو المعلى المارات الما المتاري الموافقة بالخلاوي برس ا هره (۱۰) مدف ك ره و د ب ال شبيع، هو اساسا في إشائه هذه الراوا في سنة بنت وحميل وسع له و بال المنحاب على الماء والمفهاء والأعيان من أراب الربه والان لعمل ليم الدودات والان لجمع فيها (١) موجه هده برنه خوام هو حدوق الدرستان وسنته الا مبرح بركس عسلي عر الاستصلات عام بة بر فوقية - رحم المعراري هذا الحال وداكرها بال من أمراه وما صلعه حياركين هذا من حراج رفات الحلفاء تفاعميني مرمدوع و سميل - (راحه ١٥٠ - ١) و جهاركسي هذا أثر محموط عاهرة وهو عسارية بني في مكانيا الآن شارع لفجمعين المسلوك منداي تطفه الرات . وفدكانت فرسارية معمورة بالتجارة وغيره والعي بها فبدقاللعراء ومستحدا لارالب أعاصه طاهرة بالخر هذا الفيدق ابدي عدا يعرف بوكالة الريت الآن ALF - Y

قعده عصده و مصروعة الأورة و رايارة الحسين الأص لحيمه وبعمه وعايان شاج أودان مرعف أحسى نشب أصاح أمين المان اهمدان على سنج ده ان افي حد به برائن مديج او الأعرب عملي فی مدر مها فی سر العدافی مدت او با من الاید ال السدر فلد حمد عی تعام و مسر امن خادی کے حاصات ال و سائل و شاہ امام کی با سائم مارك أد في محمو ب د بي م ما شاد با مسلم es a protection to the second to the second for a second of the second) هاد در افراد افراد افراد افراد افراد افراد افراد a grant to the state of the state of the get and the second of the second علاوی موسل ده در داده ایس ای ایراد عال هدای استوردی وقال في أخر الترجمة اله مات يــــــه قافي صفر سنه (سبح وتُعالَمُهُ) ودفق عند جده في زاويته ودكره السحاوي هـتــ أصباً ـــ ويتمول الحافظ في عصوف ence care or a start of the contract of the لارد (- - -)در سرد در در در الكسم عليه ه. مرب ع العرق و دمل صحب شاح چر سکر کی الحلی باحل معم من من الشاعد في إمن الماء الناج عالم ذكر إقامته بالصحيد م سام مراه داده و أنه سكل في الراوية الحلاوية وعمرها له النوري (الظر ۸ ـ ۷ م ۱ می د شدار ب وی طنت ب شعالی و الحقی پونچه بیشدج شهراب الدي د ر د کر دفيه مهده از چانه و د د د د د د و حود رفات کشير

الصرح المدوث المراء عن رس عدالم س عمر الله على إل الشيخ المداح شهرصفر الحيرسة سام والمائد الم عقيد ملها في الحافع الأرهوا وهاما الجامع حرم العاقالي فيا من الأشعار والاشباء العبل اللم منا والمراك المطلم وق) قدم حردم حرب مسده عرفت معرفيه (وسب) مد أرجع في خراء و المام له فالمرابة على غرام مراسة مکندت عی د برده به دشت برد برد د مد (۱) معد ای د و ایا بعد رعمر ن جين ۾ ان د در د در عيم (وو اي شي راج and the many of the many (وعرب جنع لأرهر - ره الدارج ال به وقع دمهما ملا حد افتا صوره فبرس المدان المان والمجي بن عقب وهذا الحكلام ليس للمحميقة و کے ان مجا کے مال سام ان مہر بالا مرف تم ہے۔ اس طالب می بهربیخه پره در به خرا در در در آن و عی مدر در در فی المهد ما المراوع ما ما ما موال کرف على حاثوي کا می (١ هدم كلاء سيد على ه شر في سيسي راجع ص ٧ ٢) ، سحرج " هو لأه ان يا مدر الماحات أحد سلاصي لمارت له فقيه صوا پد سر عملي الداهنائي ايت حيايي جا بيا بنه فدر اي الأمر في وة م لاسكندر به وسيده و الم عراسي الأحاجب الأخارة العالم و فستبرته أحد الراأ وهر لأم سيب بال أن الهيجة الكياتي روح تلة طلائع رزيرية ارد رب لأحري ارد مالم سي عرفت في عد تحو حة حسمي وهی ی به ف کار به ایا به خوان در اراجع رسه بالاد اساسی المصرعة بعد حاهده الدينات حسرف م و رحد الى حامات مع سيدي حي هدا من بر رات الی م درکم است وی مراز الاسمالشیخ أی سرکات بدادیو بعاً الشهور وهو في عراراً الشهرة المسعودة دير بارد من المحمة والعامم

الى لصيبين محد على نطر بن مسجد درلاق رص بعرف هذا السجد مسجد و سمل به مسجد مدم شمر وتنشيخ أني البركات هذا تراجم معولة وأخيار مقصہ علم راسح الجيري وصفات الدالكية لأس عنواف والل ما فو وعيرهما وقادا استجد فنور سندا الساعية حلقاءطرا لله لشيح للردار وأحص أفيحاله وهم شبيح عدو شاح هم. و سنه راعب الساعي و د حر هذه شارع صر عم پېرف شار د لار چې و اخالان د کړ اوهو الراهان کر حد صديمية ه ب مشركر عاس سه سحر جوي حير عقم (شر جمرسم) للوعظ والدرشاء والدهوا ماح معي داكر فالدائد مدفول والإدامكا للا حرد عارة اشي براحي حلف م ال ودوهو شيخة كالمدل شار بي في بر همم على تصف به الوسنے نے وسد کے فی کے ہارا مرصابہ میرہ عرجہ خبرہ حشقہم میں $ec{X}_{n,n}$ الاسلام الت الا با على معلى (المحل) رأ بن بعرف بتحريه المصرية في عرب حدى عبر هجري، مع الدر الما مست كالور عد عيسي روي هو سي رم مأثال البوائا مكلي الشمسي له أعتقه فالبحل السراي المسكية آلہ ہر نہ برقوبی فی سائٹ آعا ہے۔ عسر تا مارات بارق اِن آن اور ہا الحرم الملكي في أماه و من العرار وفي ما فصل عال وعلى مدرا عوافي العصر عد كي ومار بالكنيم إلى ما سيد ما ها السجاري في صوف الامع سي أدر هدد - حمد في ذكر بشائم - وكدا أنه مدرسه عاليّ الدينزق له هرة وفدي أيتما حنصه وصوايه الحراجع (٢٧٦،٣) من نصوء و تأويه حاره حشمانه نشارات معالى حامع بعافر الله عليقه للاطمى با وهدا اجامع هو المعروف الدكين وهو بعريف فديم به رائداكان في نفرن الثامن أو قبيه ـــ أما اجامع على حالته التي هم علمها الإن فهم من آدر نسلمهان اك الحرابوطي كما 🐧 المدكرات لتدريخيه الموجودة علا من المسجدو سايل بدوما في تار مح الجيرق عدا أبواب المسجد فالمهما من آثار لفاصميين ويوجد بأسفل هدا المسجد بجهته القبليه التهرفية صريح يعرف نسيدي عبدألا توران وهو ععمد الرسام شايح بالأبهلي

ای الناه و سمیه لدمة سام ی بوج وهدا أعد لاأص به (دل) طور بری بنعني أن هذا المستحد ك أصبح كم سنة عليهو العرف الدهم بسام من الوج عم إلى الحاكم أم الله هذم الك سه لم أم مهدم الكنائس وحمله مسجد وإن المهود أغراثين الدبن باعاهره ترغم أن سام أن يواج مداديان ها والمدأعم بصبحة دقك والدي السبالية هـ ١٠ المسجد (١) هو تم ان عمر سأحمد سحامم إ ١١٠ أبو عبد الله ألمه ي الشرقمي وعلى) هذا مسكان صفقه وصال به في المسر لأوسط هن رابيع الآخر بسنه إحدى و سنايي وخمان با ودفل الدراد واستان كره عبد فیرہ إلى شاء اللہ تدى (وهــــ) التا العرف قدل حـــ بين الدين والآن تصبيبي و ١١ ت القوس (وقال) ١٠ ١ ت ل فهذه منهم واحد و عي مدالج الآخر (تم منسد ب بريد هد ب تم به لأفسي أمير حبو ريدو الحميل و أن فيل أرائحه هذا العالم مرابد عن لأرض أبين إن أو بدعه من ولأرض عدار حسه والزايل برجه واحسوال سبة ديا الباب ي روالة فقال آوم: ژویلة الله الله الله من ازاره من كراب الله بن وفال عليم هي طائمه من النبو النب الدين حيو مع للداء حوها الروعي لما قدم بفاهره الكل صاعة من المواب الي الت معه فحد فليب الرام والمردحادوجارة رو لله وحاره! وما وغير بالك. و حاره راو لها حصه واسعة حيدًا أولها من عديد حط البلاقوري وآجره عد اصصل احرة واصصل احدة كان ربد حيوم اعلیمه و ان فیه نتر بر سالاحاصل سمی نار رو به (وموصفها) الان فاسار به تعرف بعيسارية بولس من حد السدو ين (وا حال من رو له الجمامع المثريدي) وحبر هـــد ﴿ فِحْمِعَ أَنَّهُ لِمَّا كَانَ شَهِرَ رَبِّعَ الْأُولُ سَهُ عَانَ عَشْرَةً وعدعاته أمر المسلطان المايت الموايد أنو النصر شيئ باسفاناهكان قاسارته الأمير من أسره شاميه توصت مصر رحم لعالب أفراده، سحاوي في الصوء اللامع (١) هــدا المسجد هو المعروف الآن براو به العقادين بشارع العقادين بـ والحط الدي يدكره مهدا التعراب يعرف الآن مدرب نعصه قو نشارع الماحمة والعقادين

سفو الأشعر في كانت مجاد فالمارية () لقاص الدين جماعه من الفلعة من ر . و ف حصه و سدى ، الهم في المسرية و ما ورها فهرمت الدور التي كالت في دور الصيدة وهددت حرب الروق) بع حمدي ي حره كال الما معمر الأسر روقي حمس در سة سع عشر عوعاتة وقع شروع في سده فالسمر على إلا يوم أس سام عام راسم الأول (و شهد) على الملك المؤامد أ والف هذا مسجد . . . و والف علمة أو فا فا بارض مصرو الاد الشمولان كالمستعل الانداليمارة عدة فرات وفي شمارطي مده حمولوج احممدا عام وحديام لدو ويسجد وي سالم و عشر ن من شوال سام عمر داو عالم ما ما سامار به ساملان حسر بر تهد ال فلاو وال و سوار ۱ تحاس ف فدد عماره اول باعماد با سرف اي ه ۱ مه در الرسيح کی لخو سه سع سرور در در در در در الد (۲) رروحی لاون بای ۵ ۲ مادر لاو سی میم بر حسادی لاوی من سدمة لمد کوره وجعت به به دی مر ۱۰ ن عد اسلام المدمى أحد تواب الحكم المروث ماسي معناهاض ماصر الدين البارزي كالب المراب وي دات حداي لاوي ساء الدين وعشرين وعمائه استقى لسبح شهر أبدس سرحجر بد فعي فرمشحة المؤيد لدرس السادةالشافمية والسفير محمد برمحي الرعجد براء بدائل ما بي معرف بالكي في سريس (١) فسارية لقاصل في الطبه إلى عاف أو أن يمينه ليا كالها والدورل هدا هو اندصي عاصل ورام مصر اندي عدم نما دا و و بدرسة عاصلية ص ۱۹۶ و تو سد آویا به عدم سیان دیا در و خه مراد مل المدنون مجامع شيخ العارف السوهامي بسوهام ١٠) في (طا عالة ألف

الهادة بالمحاوشين المارعة مراجع والعامدون محلي في بدر بني جي وي د عبر سد شياد الدي غوال جي س موسی میں فی در سی جد یہ سیری (و شہ) شمیل اتنا تا جات في عسير عال عدم وقاط ما عداد الله والحرسة حال عداد وی با ساید اطای داستی یا ایک به ی عی دارو وب سیجمه به و در عموع صهامی میان و در به مهروادی) مه سنفيامي النائد الخج الحي ملان الجناءات راوان فالحرالة وهيات الله النبان وسمد مان من ما من المدير المعرف وأعلق دينا راوانيد حدود عن الأسارة به و مامند ماه برس نوم (۴) في و مانسان . عام حالي الاولى فينح ال روز وه المدادي در الدان هود مدالت حادي الأخر سد الموادي وي لدم رادرو أسطال الوالا شيا ما في الدراناء السها السدال حاربة وضي فالداخعة وخصا أدافين ه در این فای در داشته کا این می خرد سید کیم وعلے نے وغالم کا کہ سامان میں العراف شد المحمولاتی فلسان آدال المحمول فاراء الدادواء حصر حيمة مالعرامة بالتي من عجير الملية وحف المنداد والممار وحراج لواق المهد أأحما أن المنتص التلك لمؤالمه العيي مان خس من سام يا (دلف) المعلم بنا المعلم أن المعلم بنا (و و این) الأهما و فرحم علی ساشان ایم علس وکس وصل عالمه حارح آهند و ان ن احمع الموندي و في معمه قس . را الم (حث الأي**و ن** له در من در احمه من حبه در شاح (۱ روله سیج عبد حق) وهو (۱) دار للفاح هی شار ع عرایه و الواسمي الان با وانستجد ايدې به کره هو انسكا ال الشارع عن أن يع أسفوالجامع لمؤردي من حيته العبلية وهو عبارة " عن مكتب صعير بحفظ فيه الأصفاراعوال سكريج ويعرف فسيدي على أن النور

منجد درم به صورة فر دول بدينه به أبو نفس لوري واس سيجيح و په المبجد سمي مبحد النوا حدد لداره في سنة أرابع وخميليوسي ١٠٠٥) الذا ظهرت مي الم الله عد تلاث حيات مي و المراي و عاد العراج من الدب (فأم) حيدًا بنص فاسيب منها بي محت برانع و داعدت و من الخرق الى عبر دلك (بأنا) عبرة سروس دنها في سطين وبارد الأحمر والعصلة باقال رامن الم أللأمن منا ويتعرب بداما والمكان في سمح الحن هال به له وه السعري به الله على مصر ها به يعرفه السكيري وم یکی هم مقبر با سرایا هم فیلم ایا آیا حاظر امن فان عمر ایاس میا می المعرب وای مجره وسکی احد، غایر برنه یا عراب ترا، الرعمیان الممدر وه ال الرباء الحدرات فالراسك الموالة الماروالة مم يعي ديمه على مها جوار من حمع ساح يا سايد . الا حدوث شدة العمق مستر و و به در و عا دور من حمع الصرح إن الله عجر في ۱۰ - ۱ م ۱۰) رحمه در - ب شاه سف ومارالسام بداورد مامرات فاستدي خيروشمس بالأعداق وأصها و على جاء و حال عدم كيه بنا مادرات کارٹی م ان اهم رانور ب سام ۹۱ د () امہد شره د د معدم السيده في مد سو ي يد من عي حي الأم السياك مين مؤرجی لمر رات بی جام ۱۰۰ نشر ما عداء اسکل بدی این الجمعید ی أن هماده دارد له و جاجر ال عاران به الأحروري علا بي نشهاب الأوحدر صحب حفظ ويعسب هاالشواق السده النبريمة فاطمة ست لادم احسين دي سيزد در مسجدد يي دب لدسي شرف الدي الصعير مومدان العيل ماماي بسيداء حادعد حي كمجدا وراير ولاية مصر م الد تحديده في عيد ، ويه العلوية ، ويدكر صحب المصاحق ه ه المنطقة مشهد السيد سعد الله أن هنة أند الحسيني الأقطاني الأرابي المداني من شيء لاصحة ه وهن شرعالا ن في در قالشرع لد بي حديد الصح. وأما سامع العماج في لدى أشأه لميث العداج أن العراب طلام من درات في سنة الات وحمين وجمام والله مشهد احاس العدم ذكره وأولف على الساه اشرا الدس . وتحد تارون مدرسته) سمى با شة أمرا أشاء لا مدرجه السطال ١٠١٨ جاراة الحال المال المال المالة وقوق على ما لأم عما الدان رائل سنة حدي عشردونا الداريم تفعید الی ادر رسیم (۱) معموده محد لم ریاس شاه الأد بر حمل درین مجود الاستاداري سنة سده وسنس وسنماله ورسه م رسانا العملة وللحديث سوي وعلي يمعر للاكات الحراس مصام مه والسكتب وهي رکان ني سن تراهيم ي ان او دي الايم ندن لمان حياد في جي اي ال الأحد سع رحيات بالمع السيمين وسيم ألم ، و من هذه المدرسان و رسه ۱۰) يا دالا ال على حراقي من حقوق حراة الم عدر ره وصى مجارتها أ، هير الكبير سيف الدن إينال اليوسعي ثمو مم الموم ويأجرم في سند والموسمين وسنمام والمام المافي الوم الأرامان إغارات والأحراه لسماأ والرسلان وسعماء ويوفن حرج بالصرحي إن الأسام ما على ين الأعلاق الأشرق هر به السيد حسن لأدم بن من مني لأصغر من عني ران ما مان من أهن الفران الشدام وهر التن جنها على مدر التناز عدد المدالين والحسان الثقي (۱۰ هـ هـ مسرسه موجودة الى عصرنا هـ دا له ي لما ل فراح بن ترفوق وقد استعمال فہ متن محکمة عصل بداري وقد حرالم عماره أحرب على مکام الأُمسى که با رو ۲۰ می معاولة لا با جمع الکردی أول شارع الحياية تحاهمتم الأمير رصول تاوو به لفراءمله المعروفة بوكله خلسل لك (-) بعرف تحامع الأبر الهيسي و تحامع الله باله جامع الشيخ محود السبكي مطقة الجوحدار المشأ في سنه ٢٠٠٠

- حل در . . هم الله عال عالم على . وهم الى مدرسه (١) الأمير حال ال عاومار الأشرق أشاهان سنه اللابق وتدعائة ، والها حرامه كتب ، إسا حصه ومررس مساده حسه و دفيه ومنها إ مدرسه (۲ روح الأمع یوس سمی افسای ، اور او که این علی برای برکه وی ایر این بروسیة ای و ۱ عس عد حد حد مرت خد بکردی او به د فر (۴ شمخ محد الدين عجد بن أبي الحمل اله 📗 🕠 🔾 جدد براس أبر برادير أبي العد واسطى خد عدعات مدي رد د مي و افساد) به و رئدمل صبح بیان مرفیدی بی بیشری بمیار بدفتی يقوه و ه الدري الي أي مم أن مدان و يوال ما مقد الي رأ المناه سيام والدحاسة وسابق اراق أو السحاب الشياح الإعلمان سام الكمكن وعداله على بدري مستحد) به في بيران يافيد راز يا اوايي بصحاب والهاما لأحيد والمرامين الأمراء والأهام والمعالية والمراجع المعارض الم ولا حد من ال المراجع من الله و المراجع وقال خافظ الموادي إلى في هم الحرافهم برا برا مرابعاً الدال العليمي اس ساه و را دوه شد اد (۱) شاح ساخ دراد معدد شهاب ای ()مرسه الأماحي لي بري الم مره علي علي الشرع للفريين عي رأ يا جاه المديكة ١٠) فيد الدارس ألك في راوية المعلمية عرف با سام عالم الرسمية الته و الذي يعرف اللاك بالأربعيين وست یه شرح در می در رخ می علی خدد حدید () هده او داران الدان حدین مرف نسیدی با رابعی (د) هوانسجد ایان بارف سوم محتم بالكمير الارع بالرابي فافحات باران بالحديد الأماع الجن کتحد وریرولا مصرفسب به (۱) هو دراو د شروه مسیدی حسم بشارع سروحية فيين وكله فاندى (نظر مصيل البكلام عليه في لفسم الاون من كدي المرازات المعارية) و٧) همينة أو أو به كالبه" للا أن تعطفة اسماعيل كاشف محاره عبد الله ث نعرف يسيدى الحداد وهي بتي حعله على مسرك

شهير بالحدد . أحد طريق الاستناد لدوف القد بعيان أن سعود بن أن العشار واسعى عن شدح عدج عرف سرح مان عراق شدح صمح سرف الدين يعفون بن أحمد ال محمد الله الد عماري الثا دي الراقي ۽ و الشائح عمر هذا أحد عن الشيخ العمالج أن السمود لم والشبيع شهاب الدين الما أحد على جاعة من المشاح الأكار منهما شاج العمالج شمالي لدين بن شوح عداج در السهدالك. بي عروف جهالا حوال شمح جداللال سعودي وأخدعن الشيخ الصالح برهان الدين أراء الرابي بالرف بالمحاور تعير رسو - لله صلی الله علیه وسم و عرامی داکر و دار با بر او له ای آن اوژی مهو رجب سنة أرابع والبعن وسنفياء أأوهد المجتد عرف لا الحراف والعرف قات علم ال ما مصله الي حاصم () الوضاء إلى يد كي حصير وقتل في الأمام ما ماريالة سله التي وأراس وملم قا والنان بالعلم الأقراب وسعاوات دومكا حدد ٢) حددانسه در دري دم حد الشررات الله ما ما ما ما ما مرت حواله (١) و مه داد المار ع باله أسكمير وعلمه أمدكره أرتحته مع جرء أحرار حسامع المشهوار مجامع فارصوبها شرع على (عرف هد الدمع الأ أن سردى - م ـ ودنا سندرك عبي استحوى مالم با كره من الأثر و درات الحسرة ما يا اروطة وآخر شارع اسروحیه فهم امرار لشبیخ علی نموی لاأخان سنة لاح من على الدفيقية وال حرة دوب الاسمة وقله لام عن ساسرى وأحواله المعراوقة نفية أولا الاستاد خارم الساي حساي ومدرسه فانم الشهدي المعروفة والوله لارامين الحراء المدأر بالمارا الماران الرواكيع أمده الفصر الملكي الشعدي العلاو وي نعطه عبد الدين و سين و في افتدي حوجا الأراء ودي كالب حريثة الحبكومة المصريه في عهد عهدعلي وراوية عاسدت الاول نشارع المبروحية ومفيد مناو يوكه مدو نشارعااسروحية وراونه الامير شبيرك السيعي بأول حارة الدالي حسين وصربح لفصري الأمراء عشروات وهر في سامعر تسيني مشك بن مهاي الداوادار الكبير و عرف لان الحاسة الشاه في سبه تلات وأبالين وتما عائة عائم تقصد الى ردق ۱) حلب وحداً و ده ، حوص شرع مرف خوص اس هسی و لي حالب الخوص مسح معلق با سحد أرط له شد؛ على لصر اتي به قبر اس هملي قال شياح في لدن عمر باري رامجه كان همل أمليم حمدان سيمان المائد عرار عهر الن المحال على المائر صلاحا لمائن وسمياني أوت و رق هالي الداكوار ق الدالة السام والسمان وحماياته أو وفي والده سعد الدين مسعود فياحب حواس ماسات عالر شوال سنة سمع وأراعين وسهالة وحد که از درص الامبر بدمای رأس و به نبو د نی فی سد الحدی وعشر می و عالمه و أخرات المحد بدان بن شراء شيدين ادبان بالعظار شافعي بده در عن بسکا به کور آمد باه علی کا به وقت و . آی آی وقته ماسو په الى سامد باس ماسم أحد حجال بار الساجية بحمية بران البوتة متصل ه شيل الأمام أم الله الله الله الله الله العداكاء العنى سلمن أو له س حرم شبح الم الله علامه شهال الل أو ما ل عد در عره ۱) می حده مصری و در بر مده دی د ب عرف ۱) مجمعه المبري والبكه الباء شارح المروحاء ومال أتراه بالتوقيي عطفه السمول ١) را حل شرم . الحيه الأن وحياص الي هدس أرال علم ف ہے شارع عجد کی و من صرف من مرح خر من احم م وهو هدك بي لأن بعرام السدال لأرامين إا حوال ساوها أأسه المنصد المراج فلشيخ علمالله بر سی ۔ کرہ الحوامری ف کرکے الہ تر ہے وجاعب خمام اُلدود اللہ ہی ۔ کرہ راوية الشبيح بالح الدمين با اكر من بالجاء أوا بن المرن العاشر بدحدد والويته الأمير حسين ف عيشر ما معده المارية أشاها وي أشاود مسكور كما نفيده عدرة صاحب الكوك السائر وفي الفرل العاشر السنوي عليها الشيح تاح الرس المركور فسات الله واهده الراوية حادية قراسه

أح بن شير الأمم أمم بمرحة شهر باين أن عداء على يرهم اس حلكان الله فعي حيفة الحكي بمرير الدهرة عروسة ومنه بتصدي حامع للسرهما أجامع أنشاء الامير سيت الدين الماحل أحدثم بنث بالما أباصو عدامي قلاوول فالرحمه محسم في الى عشر صدر سنه أرابع و علائي وبسع مُ وحمل من اعتمالي حممه وعلى له مد سرب من هـ اجمع من الأمير () (، ه الدب هو موع کته الدو عدر مسجد الم ١٠ - برمه وصراع الشيخ جلف أن المائم كالسمية السكري فأمرارا الأسال اللاث لكنده محرب بـ ويريه الأمير الحرفي المراوقة الان رازية الشرع السارالم صراح مرف بهذا الأند واصراح آخر يعرف الستمديد وهي صعيع فباحث ها د الدرسة و روحته (السر بر عملًا هـ . د . رسه في المهر ي) ــ والدفن ابدئی علی رأس نحدرہ آبند (شارع آنسیوہ نه) در بلامیر غیر با ن سنجر المتففر وی سنه ۱۲۷ه وی، زاره مصر ی عهد 🗀 بر مجدان فلاوون 🗕 و عدهه مه با مدرسه الأمبر حرس الأبو يكرى المؤيدي شيخ من، شب عرب التاسع الهجري كما في المدكرة التاريخية المموشة في باباح المتحلب من أنه صه والادرسة السمانة لمروقة سبكية الوابرية لأن قبر شبهج فيا فه سرايشي رئس لعرفه التجارية المصرية في أعرب الدمن الهجاري مات سنه ١٤٥ هـ كما يهوب خافله مرجم في ترجمتهم الدرار وقد أو فقت في حياله أو فافا على لها فالمدوسة لـ وله براية. بفراقة بدكرهم أن الراءت في لكم كناو في فيره حقيده السيدحسن صدقه لـ والقل في همه للدر للمهمي المناجر الله أحد شيواج المواوالة المرعوا الشيرج أحمد المولوي وهومترحمق بجرتي وأتحاه هذه للدرسة عمارة مصصيبك عرلار ولهدا الشارع من الموارات والآ* ران مدرسه الأمير علاء الدين أيدكين المدقداري تعرف مجمع علاء أسين الأدر و مجاهها مدرسه اندرفاني و إي حاب المدرسة السدقدارية بددار الأمير طار بادبري وبداجلها المعند الملي أعادار السعددة ويآخرها سبيل له ـ ويجاوزه لا ي ﴿ حَجْ الْعَنَانِي مِنْ الْاسَرَةُ الْعَدَانِي مَنْ الْاسَرَةُ الْعَدَانِيةَ

قردم الحسني الدي هو الآن سرف بالامسير قرائداس أنابك العساكر المصورة كان (وان ح م) منحد مرسم عن الأرض عال أن فيلم قبر شي حنف داخر الحيط (و٤) هـ شهرا راماد و ١٠ بع ٤١ عي خبر ولا ترحمه ومنه إلى بر به الامير صبح وف حبها ما قوال بها وهو أمل تماليك النهك الأشراب حليل بن فلاو برن قتل فيسادس سنر رابع الاور سنه : ن ويسميل و- بأ الروام عالم من على رأن حدره الله الدن ال فيه رأس سنجر واحاله الحديد رسة أللهُ ما لأمير حرول لأو كاني بديدي يا فيرد و . فر اشتج أما و رحمد علم و مرسه رجاء سير السيادي وعي کے حس رہ رش شہرہ دے سدرہ ، رد هدیه الاوالی سمد ۱ ب شرحه راد صری و شوه بریده فی سید الحاتي وسيعم وحميها حادات والميامي الدرسة سفوله المدرسة الممروفة الده الدماء المدالة ف تحد السال بساب الألما الأم ومن هـ. ب 💎 🗕 لأمبر بن الدين بهيرسن النارقاني صاحب الحجام التي تحاه دارات لیدو رماوحه مرادا دراند العرف بدر و دادا داستصدای صابيبة أن صوف الدراك عامله من أرص الأسلام صولا وعرضه عمالجو عن تمليل خد ۾ رسينه الائم، له کي ايا ان کا دي کيا ان و او اڪليم کال المعروف عؤدي(٢) ، صدري فالدرسة لأمع فترعيفير الدف أن وأس م بلة سوات وکال وضع آند نہائی جیاداس می شہر رمضان سے اسٹ و جسمی وسنعم به وکدت عمر با فی شهر حمدی او فی سند منع و عمسی با سنده آه وقوار فيها مدرسا الشيخ دواء عدال لاء ل مم منه ال مسرسة الجنوا لم عوار والآجرهدأ الشار مسمراه دبراسا فالاللمر وقة بالوالدة سامن آثار الدولة الملوية و قد د کر مکل هده بر آ روامر رات و أو اند الدکملاء علم بی کتاب امارات سر به (۱) آن المد درن راو به صعرد بشارع بور اعلامو به در به اسس ها لمدكور مرف روية شع حدار وعد ممه مور الملام ()كداعرف

الكش جددها الأميرعلم الدين سحر ١٠ ، و في ســـ أث وعثم س وسمعه أنه كال من حمل تدنيب أجاوى أحد امرا المها التده سرسا الدفد رق نوفی فی مستر آه باشک ش يوم ... سی سه شد . رسم ... سنه ۲ س.م . . خان وسعيا ۾ فريندرمعل کي کي کي مال دائنه ۽ اليومان 🐣 در کي مسالاه ما مشافعتي وأخراق كحراعم بالمنازم الفدار المنافعي وأجراق كحراعم بالمنازم الفدار المنافع المنافع المنازم the in an arman and in the وحب سر (وای) در وخرم صدا به - (ویی) : the second of the second of the second e: () بس (بیار روی سے یہ یہ دیا جیا ہے روام) ب ور مدرد (، ، ، المد ب ، در ، () يا - ك والمرق والريد الأبران ما فالمال المالان وعام المادية () در د سه دی ده دی کی چه ده ی ک د د سه دوی می مشاب الراب المرافعات الأساسال المراب الدمرى في ساء و حام سالا المدار والمحالات قولة جددهاهك في صحتم الحجاو أرب إشلال عرب العراسة وحماله بكي ورجمه بالمهائ لدار بالم (- ه د درسه د م دو ایل میم بد که و ساری چه رصل إلى هذه النصب فيرع سري بي المعالي كالماء الله بعني عن مدخلته وقد على معرمة الديد لا الله عالمه الا الله عليه فی ڪ 👢 ج اندشم 📗 وه 🕒 پرعماليه لسنج وي له کر المشهد الراسي هذا كالحددلك حجه لماء معرف هذا المشهد بكثير عن الولمة بصام وحوده بالكل محل بعول هوالاه البائ هذه الحجة التي المعلم في هذا

فلما کال حامع الاشنین السینی مرحق آفی عاماره شار ۱۶ دار و ۱۰ کره سا

بي الحية لح كمي (وأ) حيد التي خده الآص من الشرع شهر بي الحمع الصراء وأرض أواحدا بالماحد مورا الماء لأصحة له وهدا مساجد المأضع عي من أشاه الرأم احية الما من العبيدة فهائد مع المع المعرا للرحود شيحو العمري والاه الدراء وعل بدراع من حمم والعالاه فيدفي شهر رمصاري سه سدم وساي و سام له و حمر المداد في د و حدب وسار عداره وعمل عمم على ود الله وراه عرف الموج به فاحد السلح كال دراروي الحلی و آده ال حیل ای حال ای ارسامه د (او از) شبیط للشم ، ١٠٠٠ م م م م م كوروس د . كه تيم به الشم حدرا الحالى، ما شاح بالما يا أن أنصاء موفق الدين وكات وہ کمنج میں ہے۔ انہ ہاں عادی دی معدد شاہ ہاں وحملی وسيمه وأوام والكيم يروالماء أولمووق وأشأ التجمع الأحد أوأى وحراس عافيد اليجان عاجر مامالمروق ومسيرة عجياء والمراأن من سمى الأمير السكير والمهادد الدارسة ممترد - الجاعة من الأو الراميد والتزياء منهم الشرخ المعالج شهاب أأان أو المنمس أجملا لمان عجد ان الراهام أن عيدا عن أمارون أن عاب واقي سهد لأراعاه ودفق في م م الأرام الدار الله الله و عادلة المساوي العام الى مه ل دهری حب نصعه و و ب اسانه به ادیب لا برف بر سای و ب لی علیه وکال لام مای الساد عراف کی افتاه شموه العیبی الحملی ام عام کام کام وبالواجرة وأواحد مميدة ألقين واستممانه بارهم فيوان والان أأبوه من أهن النجن وحمع يمار لاجمد على حيح الحاكمي أعجا وماء كردب وراويه عراسين الدمياطي (حمع لحري الأ _) ولم كرد إلى عير بد من المرارات والاكار الى أعميه ها وهبات وحسد حجة دافتناده عن هذا المشهد الذي يَّدَ أَعْهُمُ مِنْمَةُ مُومَةً وأقرعهِ مِن رَسُولُ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْمَةُ وَسَمِّمُ في كتاب الشررالية وهماك سنجد ما عول معه فصعت حيره قول كل حطيب. فتوحه أي الأدار ومورب عاسة رصاوروج مه فولد تابه أحد هذا وعيره و نشأ حمد سيرد در و ما و فدم به هر دُ شا ا فير ل به ما الحافظاه و فرأ على حير الدين حايل عن سنيان عن عبد المد أنه الجاسي بالعالد وكان وقاير مسح دلا حرة تجرعت مده برال من حميه صوفيتها و تعجافي من بالحاهاء و بريد الأحماع ، ساس أصلاً وأعر ص عن تحدث كل أحد و النصر على علمس حشى جعير إلى الديه و شع ديير ص عوب وصار لا مرب من عبه إلا تبير الم عقوبه درا حاه أحمد من لدعد في والده من عوب تركه والداحاء فيه عارف بديل تركم استه خو موسرو لا حدورون و رسه (م) در لاب الاكل دي الدرامره الشاعي فوالدو مواد الي ملاله الاعدر من حد شاء ومرد راحمه شاما عبر علمه رماله أراعير برا كل) يعسن مجمعه الماستعادة وسوحمال عمد کرد مرز ردم) کے مدر دار منهم فکال اور ی الجعد أو شراء حاجته فالا تحسر أحداع في الدير منه ويها الدمنية أحداو كلمه لاخيله أفام من دف نحو لا من حسم وفي الذلا إله المسح و فنصر على الثلا تعي ؛ رهم في كل شهر و نتبت عربه لاعداء لكسرد داشف بكلمه سوى اعر مد أو الماكد وفي كل شهر حمل سه حاله الداء التلا من درهم فلا المدها إلا الديد حساء عن كل برهم أ معه وعشرون بفيد الم عال الأما فين الحالث ود حميه فالا معلم من . مدى ، مدى مرحمة المدعده () (و له حامع حمد من صووب) فامه سلی حس شاکہ و شکہ اس جا برہ دارے لحم وقت دالمدی جہ بہداووں (۱) برك السحاوي هـ من را ميما وهو مراز حوم الدي كما عرف الأروهو بصواشی خومی ساصری باش عا عصر اللسکی ساصری و را مس أعوات العوم المدى شريف د يوفي سنة ٧٠١ هـ وأث هذا الله في سنسة ٧١٠ هـ برجمه اس حجر (راجع كتان المرادرات المصرية) و جدد استفقة راوية حديده بص إليها وفات نعص الأوبياء تمق كاستالهم مرازات تواراه لدهرد بدو داعوب منها صر م النيح عد الم عاوى وسين مصحى طحاى 446 - A

الحافظ المعربري إن هذه الحطة من جبل يشكر إلى مشهد السيدة آسية من المطط الصحابية تسمى حطه عامق وهوعامق من الحسرت بن عث بن عدنان ابن عبد الله مى الارد س بلي ان لحم تصهر أن الحط قد يم (وكار _) تناه أحمد بن طونون بفطائه والجامم وقصره الذي برنا فيه ي سنه ست وخمسين ومائتين وقيل بسنة تسع وخمسين وكان الملعوعلي لنائه مائه ألصاديار وعشرين آلف ديار (ولهد،) الجامع برجمه واسعه دكر ناهافي در بحنا المنه عليه في هدا الكتاب (وهمها) أمه بني إن جدسه الميمارستان و هن على ما له سـتين ألف دينار (و لم) ڪي عصر قبل دلك بهارستاء (و بيي) أيتجا الي جامع الميدان تم لمناكان في دولة الحاكم أمر الله أحير احاكم بأن الفرب من الجامع الطونون فنوار حماعة من السادات الأشراف فأمر بداء مساجمت ثلاثة في هذا الجحد فسميت هباك بالمشاهد الحاكيسة ودلك في شهر رمصار إسمة النتين وأربع أة ١١) (دكر ماهنا من المشاهد)

هي ذلك فيرنه السنيدة الجَلْبِينَةِ للبيسة للب الحسن ومشهد السيدة فاطمة الت عهد بن اسمناعيل بن حمدر الصادق ومشهد به السيدة رفيه بنت عملي بن ين طباب ومشهد به آسية الله مراجم المرأة فرعون (ونجوار) حامم أسطولون عملي يسار سالك الحريق الى مصر ناب مكتوب عملي أسكفته ههما حماعة مي أهل البيت وشرقي حامع اس طونون مشهد به جماعه من درية على الأصعر س رين العاسين ومسه إلى مشهد مجد الأصعر وهو مشهد حبس الساء ولج يدكو أحد من علماء النسب أن ربن العابدين خلف ولدا اتنه بجد الأصعر سوي (١) لايعرف من مشاهد الاشراف بهذه المنطقة الا مشهد السبيد بجد الأصعر المعروف بالأبورين ربد الأصعوبين الحبين بن زيد الجواد بن الحبين سعلي ان أن طانب وهو ابن أحي السيدة نفيسه بنت الحس لاعمها كما برعم الناس ــ ومشهد لسيدة سكية نت الامام الحسين عليه السلام ــ ومن هدا يتمين ال السخاوي هنا خلط في تلك المشاهد

صحب كتاب المصاح في المرارات والما حلف عدالما فرور بد الارباد وعمرا وعلما الأصعر وحسينا وقال العبيدلى العساية همدا المشهدمن مشاهد الرؤيا (وعد الانصراف منه تحدالمشهدالمعروف تشهد سنكيبه) بنت رين العاسين اس احسب س على بن أن طالب قيل إنها أوب عنوية (١)فدمت اي مصر وسدب (١) هذا القول يقيد أن تسيدة حكيد للت على رين لعالدين هنا في هذا المحل للكل (على) ابن از يات في اللكواكب للسارة ص ٣٠ عن مؤرج مصر في الفون برأبع للهجرة ، الحسن بن الراهم بن رولاق الليق المصري المولود عصم سنة ٣٠٦ م ٩٩٨ م والدوق بها سند ١٨٨ هـ ٩٧٧م . أن أو ل من دخل مصر من ولد على كرم الله وجهه سكينه للدت الحسين بن على رضي الله علهما ، ودلك أمها جملت أن الأصبح بن عند لعرابر بن مراوان ليدخل مها فو حسدته قد بعي فرحمت أي المدينة ، وقيل غيرانك ، (قال) و تهددا المشهد نسيد لشريف ابن نلوه النسالة ، و اسمه الراهم بن شي المعروف دين الملسوم، وبهذا المشهد أنصا شريف يفان له حيدره . و له جماعة من الأشراف ، و هو الأن مشهور على يسار السالك أي المحجر في طريق مصر مكنوب عليه هذا مشهد السيدة سکینة ، وقال) ق.ص ۹۳ فی ترجمه أسهاء دت عند المریز بن مرو آن ، ومن ساء التب يعين في طبعتها رقية الله علمة بن نافع أو فترهما عمد يلي المصلي الي حالب سكينة الله رين عابدين بن الامام الحسين. وسيأن السكلام عليها عند يان قيرها ، ثم دكر ابيال قسارها ص ١٠٠ في للعرابف عن معيرة الصدفيسين المحاورة مشهد الامام الهيت ، وقعال) ويالمعبره أيضاً فير حكيمه للت ربن سالدين ابن الامام الحسين بن عسلي بن أني طالب كبرم الله وجهه لا وقد عدم البكلام علىسكينه المدكورة ۾ وقد علط من فال إن السيدة سكيبة انتقدم دكـرها صحة المشهد الدي نظاهر حاميع ابن طواول ، أنهما ننت رين عاسين وإلى جاسم، قبر رقبة عت عملة ، و فتر أختها عند المزنى ، ذكر ها الفرشي : قال هو تما يلي المصلى تحرى المفصل بن فصالة على يسار لسانك، وقبر المعصل المدكو ر قدومها في مصد أن لأصلع سعد عرير أمر مصر حصها مراحها و مشامهرها في مديه شمام أحود في مصرف النلاحيها و مدلا دول بعلا فساونس به الى أبوات مصر مات الأصلع في بال للمها سالك التدير و هي قد موقدها المساه ماسة (وعني باهدا الشهد) في الله المار سام)حدد بالله حاعه من الأشراف

دی ای بود مروف و سد کرد) فحص می هدا اعران سکیم المد كورد (المتاري ما ما) دخيب مامر وما سام اللاحلاف ، وما دكره مص طورحی در را ال میڈ می آبها مدانو به اللہ مراج و سار حمدعین مداوح قالمان شد في عمر به ياقه الشهر سكية لد و د كالمعمر لي سيء و سنتمو ماه کا المو د و برقي و ما عمر برهند المشي الله مرقي المساهدة الله كواد فيه حين المدد مكنه بين الجدين إلى بين إلى قالت ، وعال في لأسن العاسي من منه الأصبة ما من من مره موالا صبة ولا ممه رهيم مي وومب بي أن يردب في سرح الله موعوف منكال فدعا وحدث وماحصن من هذه لأحيلاف فيصحموه سية هن بصارب أقرال مورجان الكن بسبرهم بدرجية وإل فال مقصد الدائمات فصرُر لك (١) هم سر الده الدصمي حيدة ل صران حمره ال حس برسلين اشي رسانيان لأوياس لحس لأصامر راعي ران المنامدين بن الأمام أعسين ميد السبلاء ، وهو من الأشراف الفواطم المليادون والحميين المرقاء صميع حة الالالمعرب وقال بن حرم في جهره لا سال الملا روزفان ق عراد الساب ـ والمادري في أحيم المعجم العلية ووحد علمون علائمه سمي ما من سمي بر الحسين الاصغر الم . والجد القارم بيما هم الحسن بن سهال المدكور فتدار صبهاجه وملك الها فصيعا والتهي علمه الي سبتة راحال كل ملهم علما كثير ما شرا بالمعرب ملهم السراها حره النسوب الله سنوق حمرة أومن ولده السراب الطاهر لحيساره القاصمي

ومهدا المشهد فير (١٠ سنيد شراســـ ١٠ هـم بن حتى في بللوه النسانة و په قبر السريقة واللب بات حسن أن أراهم بن بهوه المسالة الوقيت سامع عشراي عصر وق عددة النمات (ص٧٧٠) وعلت ساون بي ساون في سب القطع ، فال نشدج أنو أحنس خمري الدعم في عدة كيشر د اللاد مندر وغيرها بالعالم هيم دو غواصم دالمن و . احسن اين شيان الشراب عامر الأصمي والألم حدره - ، ورد من المعرب فعات : بروضيتي عبيه عزيز الأسماعيين. اها متحصر والم المصود الداكا عنا القياطر رازار في عمر دائاني العبدة فاطليين فؤسيني مناسه اعتباهره الواباعية العباد وافادأتيه في سنه ٥٢٥ ٥ ١٥٥ م و و ل سه ٢ ١ ١٩٦٨ م ١ کيا د حوال سراه م م کور وال له هواد في حلال هذه المدد الماوان لا أن بالله ماده المصفة أكثير من مهرجي الرازات لصرة مان . با با اسلح وعرهم (() وكان فير سررت ای بود عی مه می فیر تریب خیران علی ب المشهدوكان عرف به انشراب آن بهوم ذکود آی آیات و صاحب لمصنا و عیرهما وهو الرهم بن حي للحروف (سهود) ين أحمد ين موسي بن عم ابن إيراهم اس مو سی می بیرد استب المسکحوال من عمی از رسمت علی مدار اس آدالمہ میں [المساعين، مشي الرعيدان (الساعين، لأوراء الأهام الباحثة الصداق الرعيد المافر الل عني رين عداء اين الن مي أثرار علمنا دا عسب في مصر و له فيه مصيدات و عديد وكانت زداته ديشيد سكيل وبدا ال مفت الشهاري (لأحاء عندي عامع سعید) ص ،۹۹ ووقاه فی أواجر ، ل سالع هجالی وقد کره الی عبية في عمده لد ب (ص ١٦٠٠ معده) في كلام عن فر و عجده الأدام المدكور وقددق معافي هدا عوط عامل إسه واحتاءه املهم ولده الملا حسن المشهدي و دنه أشر عه رياب وفي مد يا مشهد السدد سكينة فير الشبيح سرماوي شافعي والعرف سنبدى معران وحلف أنشهد فلو لشبح عبد المشرق وم عرب منه راوله شبع عبدكشت وله صرحه وصراح

شوال سنة ست وأربعي وسنمائه . وعند الحراضي ناجامع الطولون قير الشبيخ عبدالرحن العولون وهددا البرعلي عير مسماه وأشا هدا المسجد أحد المساحد التلاثة الحاكية المدم ذكرها وأفرت شيء أن يكون علياً الأصغر و من نعده ان استحد الشبان آندي به قبر بجد الأصعر يه وقال الفرشي وصحب المصاح إن في هذا الشهد ألواح رجام مكوه على أحدها عجد بن عسدالله بن عدى بن عجد بن أسمناعيل بن العباسم الراسي بن طباً طباً والآخر مبكتو بعليه كدلك وهدا لاصحة له ولمن هده الألو اح منفونة لأن طباطبا في برية معروفه فيها "سمياء كشيره من الدرية (وقين) الصحيح أن سكينه للب الحبين مالت بالمدمة وادفت دباك للاشت وأنها لراوحت حرعه معر وفين(و فيل) إنها مو فيت نالشام و الله أعلم و كالتناو فانها يو م احمس حمل خلون منشهر ربيع الأول سنة تسع عشرة ومائة وكانت من سادات الناس (ع) عصد الى دار الملكم عصمة الدين شحره الدر أم حلس و مدرستها (١) وحمامها. أ ما الدار فتعرف الآن لدار الخلافة و المدرسة ممر وفة لشجرة الدو والحمام نحيم المنب (وشجرة الدر) هذه كانب تركبه بجنس وقيل أرمنية اشتراها الملك الصالح بحم الدين أبوات س الملك الكامل مجد س العادل أن كر ابن أبوت (وحطيب) عنده تحت إنه كان لانفارهم سفرا ولاحمرا وولدت له وندا أنمه حين ومات صغيراً فانتني من الأموار أنعريبة أن أندر نج حد هم الله بعباليجاؤا اليدميات ففاتلهم النهاو حدها فاكسروا منهم فلدوالسطان ذلك فانحصر بدنت څرخ هو و حمالة من العمكر الى المصورة فافاء بها ممادة تم أن السلطان مراص مراجه شديداً فصارب أشجرة الدر الدر أموار السلطة الشياح مصتمي أحدث وأشيح على الحائدو نشيح عهدالبر مولى (،) أنشأتها في حياتها وألحلت بها مدفعا لها في سنة ٦٠٨ و إلى حاسه، فسنة الجبيفة الماسي أن الفاسم أحمد من الواق أمر الله الراهم حامس العلفساء المباسين عصر توق سنة ٧١٨

حو دعلي المسلمين و تر سل مون محمدو الأمر اء الملطان يقو ل لكم كدا ويأمركم بكذا حتى مات السلطان ولم نعم عواله أحد من لعسكم حتى نصر الله للسجاله وتعالى المسلمين ثم الها عسلته و كفئته و وصعته في نابوت وحمله في النيل الى العمة التي أنشأه . الروصة عصر وحبر ت لفصاد من المنصورة لاحصمار الملك المعظم غياث الندين نوران شاه من حصن كيم فقدم من الحصن الى مديمة للبنس كل دلك وم يعم أحد عوات السلطان إلا الأمير فحر الدين يواسف الن شبيخ الشيوح وهوعهم الدولة بومند والطواشي جمال دس محسن فمط فالعفا معها على مدير أمور الممسكة الى أن محصر المعظم من حصن كسيما وأوهمت العسكر بأن بسلطان قد رسم أن محلقو الله والولده اعلك المصم على أن يكوافي سلطانا بعده وأن يكون الأمبر فحر الدين توسعب أتاكما ومدبر الممسكة ففاتوا كلهم سمت وطاعة طنا منهم على أن سنصان حي وحلفوا أحمهم وكتنت على لسان سيمان أي الأمام حدم أسين دئب السلمسة بالدهرة أن محلب أمراه الدولة وأكارها وأعيال سال والأحناد المفيمين بالدهرة فاحتمر الجميع الى دار الور ارة وحلقهم والهم الأمير فحر الدين شياح الشيواح التدبير المملكة وأفطع سبلاد بماشيروكات شحرة الدر نحرح الىالدس سكب والماشير والمراءم عليها علامه سنظاء محاط حادم صعى سعيدا فلا بثثت من رآلاً مه حط بسطال التي هذا حتى على لأمير حسام الدس داب سلصه و كان سماط في كل يوم يمدد و محصر الأمراء للحدمة عملي الددة الي أن قسدم الملك المعطم توران شاه نعبد مجسة وتسبعين يوما من موت تستطان وتسلطن وقدم مدة فليه وافتل فاحتمع استائر الأمسراء والمماليك للحربة وأعيال الدله وأهل المشورة والهمواعبي افامة شجرة اندرفي مملكة مصر وأن كون لعلامات السلطانية على المنشير و عسيرها من قالمها أو أن يكون أناعك العبد كر الأمير عر الدين أيث التركياني الصاحي أحد الأمراء البحرية وحلقوا على دلك في عاشر صفر وحرح عر الدين الروي من المسكر الي قلعة الجن وأحبر شجرة الدر

عما وقع عليه لاساق فأعجبها مالك تم سلطموها وحصب هاعلى المالر عصر والعاهرة والفش التهب عي أأمر ثم والدر يرماطيناته الجهة الصاحبة مداكم السيمين والده عيث مصور حليل وأكانت حصاء عوانواني الدعاء اللهم أم سترابر فينع والحجاب لميع مسكداتسامين والدة المبت سنسور حبس وتعصبهم يقول فيدماله مند العلبية واحتصابهم العبة الصاحية ملكد السعيل عصمه الماليا و الدين أما حلل معتملا لما حيثاليك المداح (عالم و ح) لامع عز الدين ایك التركاني شجره ۱۰ و سم عمري رابيم لأحر مد أن حدث السها من المملكة وفوصت فه أمور المملكة والبلق و التا مده تملكم عالمي نوم م به درت على فيزه في أنها الأربعة حامل عشري رامع لاوان سبه مجس وخمدي وسيءَ وفين سبه أراح وحمدين فين قال يا الله كواره وسبب دلاناً م شبیع بالدیر از درج علم او در دی برفت علی فی توم جمعه ساسع عشري والمع الأوالوصران المرارىء عياقيب الحيأن حاثث فيبوم السمت وأعوها من سور علمه مرحهه القوادة في تحدق وحملت ودفات في مرسم، في هده الفية (ته نفتيد ال مشهد () ما يه لينده رقيه من لامام على (١) هذا المشهد مشبع را السمه أي السيدة رقيم اث الأمام على أن أن سالب رفني الله عليم . وهاده الشهرة فدائمه ما على السطور دعير للكوفي لف من الموجود مين كم ، ب الأحرى التي على وجهة العراب العشي بدي كل هذا مشيد ولتن ل الر أر عربه واستدوض الإحرى الي على دا ره عن وقد حدد هذا الشهد الأمير عبد الحي بنجد في سنده ١١١٥ هـ وفی آم آخد و عداس باشد الم این آخر الله العمارة الراسي بسنجه و وسعت اشكيه وحديث لفص التخلاب ، و ركبت على عبر ح التقلورة الموجودة اليوم وهي من اختب أمحلي بالمنسف وكانت في سلف عني المدم الحسمي فعلها عدا حن كنحدا الى مناه سيده عاسم بحاطها عاس شا الدكور الى مقام السيدة رفيه ، وجددت فيه تحلات أخرى كر تا له اختريه المدكور

این أی طالب رضی آمد سار کے والدی سند و هذا الاحقیقة له عبد أهل الدر داخ الوحیده هایم و ولسعت حدارال اشکیه و فراشت الاسراحة الوحودد هما ای و آثا السید عید من هنی فی الجهة التنمیة منه الراو به برایم راه حدد السیده أم المعصل التی هالب فیله و مکتوب عن الله الشهاد ها الدات

عمه شرفت آن لی مست رحمه علی قده

والدي هذه المشهدة دع في (حيد مكتون سيدد عم لامريد روحه الحسفة الآمر أحكام المدينصوران بسبعتي ديدأحمدان الدينم الماضعي الدي اوان العراقة عد أن اليسمة وي ها ما ووقي شيب سمة ١٥٥ م م ووي ماه الل عما حاف الله ما عدم حمل المستمر ولكول هم الااستداندي تاريرتهم حاسها والدرانة مصالكون والمشافدأمرت بدائه في سمنة ٢٨٥ ء وكان المبشر مدد دمم د أحد تابعيها الدعو أبا تراب والتم من مساعده أن الحسي عن الماري فعمات شاء عنه وهما الشراخ وكل ده في سد ١٥٥ ولا راده. ده د د دوم (مسحل للحله در ه ٧٧٠) و إحد ١٠ از عبر دوس احدًا كرال ومن سهر مد كرد رحمة صها ر الله أمن فعمله حديده الحديث التحريق لأأمر به ابني الان هوام العن حدمتم بقالتي أبوا حسن فكاون واعتواد مراحاتها لاأمير السابد علياف الله با أبو حسن عن بداري وسم سيدد رفيه به أمير الموضيهان على وسيله هد المشهدان سيدد لا كوره محل حد رام وحلاصه داصي ل له إن مكل من مشاه الرواعي ما روا الن الالله عليه وله الله الأمام على الربية برمومي الله مان جعمر الصاحق رعجدا الفران على أن العاطانين وسنصوب دلك لأمه كثيره عهر بلناحث وإيدا الشهد فيراجيدة عارأ المت ر با سعمر بن عين العدوي اعرسي روحه مجر بن أن يكر التعديق بدي عوق حكم مصر في حدر فه ماع عليه سالام بروجها مد كور مدار برس الموام

وعلماء النسب و هال ان رقيه هده من الصالحات وعلى ناما فبر لحددم مكتوب ودحلت معه مصر ومات كلاهما بها . والىحاب فيةانسيدة عالكة _قيرالسيد على الجمهري وهو أنو الحميل الصوفي بن عملي بن اسماعيمل بن حعفر بن ابراهم بن بجد بن على بن عبد الله بن جعفر الطيار بن أبي طالب_كان رلمقب أحارج لسكناه بكوم الحاراج عصر ترجمه الاراوراقان في بحو الأسناب ووسمه بالنمدسي والصلاح وأء أسه الأعلى اسماعين. رفية بلت موسى الجوريين عد الله الكامل بن الحين اللي بن الحيس السلط . وقد دفي محت هذه أفية ان حالب فيرانسسيد على المدكور نعيب أشراف مصر في لفرن التاسع وهو السيد حسن بن أن بكر الحسيني الارموي وقد بسني له في حيامه أن عمر هما المشهد وسكل مخدمه انظر الصوء الامع (١٣٨ – ١٠) وأصله من شرف الرملة من دريه عبد الله بن الإمام موسي السكل لم . ودفي به أ عبد الشيخ أحمد بن على الدميري أحد بالهاء المدسكية له من أهل تفرن التاسم ترجمه لحافظ في الصوء (٨٨ ـ ٢ يا قال في آخر الترهمة - مات في يوم الارابعاء ، في عشر أرسم الاول سنة آئنین وار نعین وی تابة وصلی علیه نسابیل المؤمن تم دفن محوار انته فی ترمه السيدة رفيه ، نفرت من المشهد المقاسي فرانا من فتر فرايبه التألم بهرام، ومهرأم المدكور ها ـ هو مهرام س عبد الله البيلمي الدميري ـ برحمـ السيحاوي في الصوء (١٩ ـ ٧٠ ـ ٣) ولأحد المكور ولاد دليو المهدا المشهد دكر صهم السحاوي عبد المادر للفان في آخر ترجمته ودفي من العد عبد أبيه عجي سكنهما (راجع ٢٦٣ ـ ٤) وفي مواضع من الصوء يترجم لأفراد من هذه الأسره ويدكر دفيهم بهذا المشهد والعالب أن التربه للي دفيوا بها هي أحدى الترب الموجودة همات . وق رحمه المسجد فيرحائمة انجمعين النسانة الله العيص السيد عمل بن مجملا اس عهدان عبد الوراق الحسيني المشهير السيد مرتضى الوبيدي احتفى تنتهي سبله في عهد ان احمد اعتمى بن عسى مؤتم الاشبال ان رايد ان رائل العامرين وأصل سلعه من أشراف والسط العراق وبرجته والسعة ساوها كثيرمن المؤرخين

عليه أحد حدام الخلف الصديه و العرب من هذا المشهد قبور محهولة الاسماء و، نفرت من هندا المشهد داخل الدرب المسدود راويه على طريق المنار بها الشيح بمارف الصاح الفدوة شدج مشايح البادة بصوفيه شرف أدين بالشيخ عد بن صافة بن الأمير كي الناس عمر العادب لعادري الشافعي كان من عامياء مشابح نصريق وصنف كتابا سماه منهاج الطراق وسنراح لتحفيق خم فيه أسمساء المشارع الدس أحد عهم وعم أراملون شيخًا من مشاهسير مشاع الأولياء و بين طرائمهم فيه وكيف الوصول اليهم حلف عن سلف و كثر عن قاصي العصاة عو الدين بن جاعة وكان برى الحسدي ثم تريا تراي القفراء وصحب القادر به مات في سننية أيمان وأيمانين ونستعمائة والراوية الان بعرف براوية المح وأدين لمادلي وهباك قبر الشدج هلال البرهايي وفير الشبح عجد للحاب وقبر الشياج عجد السلاوي والقرب منهم راويه فنها فتر لشيبج لصالح أندرف أهص الدس أي حفص عمر ال الراهيم ال على حكردي عما الله مالي له كال من أهل حاوث واغت هذات أوفي وحمه الله تعالى نوم الاثنين بعد أروان الراج وينشرين من شهر ومصان سنه بسع وأرانعين واستميائة فان العافظ شرف الدس المأدفي الله أجد عنه وأحد بنهما عليه براواته هده الي دفي نها و نشيخ عمر هذا صحب وأفرد لهابعص للاعدية ألنه مستقلا وبديسة ١١٥٥ ويوڤ سنة ١٧١٩م١٧١٩م وصر محد على تين الداحل الى فيه السيدة رقيه و الىحاسة صر ع راوحته نسيده أم القصل ريدة ماتت فيله في سنة ١١٩٦ و وحد عبها وحداً شديد ودفها مهده نتربه وعمل لها معاما ومقصوره وستورا وفرشا واشترىمكانا محواره وامي به بنت صعيرًا وراونه واستم يلارم ^{ال}ترد. أي فيرها حتى تبوده الله وأوصى أ**ل** يدفن بجاسها و الراوية المذكورة دفيه الى هذا العهد وفي مقابلة صراح السيدة أم القصل صريح السيدة الثراعة واتنة من درانة الشبيح عبدالفادر الجيسلاف متأخرة الوقاة وهي حده شبيج هذه المشهد الحيالي المدعو الحاح أحمد بن مجد الإسكداري القادري

شبح عمام أه علا الله تها عرف ومن أحم الماسي وهوف هب شيخ عارف بالله عالى عجد الرايات وقيل أم الحسل در بالتا (العرجع الانتهام السيدة إقله) فالالسيد لشراب لصاله في كتابه مراشد اراو ال معرفه فلم راهبجاله وأهل لبات الرابر أن عبد الدامل عجر والمن عيال كاله أولاد الاله على الديين جواعاتهم ورقیه بعب آن کے رہنہ والمد علم (ته بعث فیر شدح عمالیہ علامہ) () و عرب منه قدر شناح مجه معمون (تم عقيد سوق) المرعم محد في وسعد لَّهُ فِي دُورِ مُنْفَعِدُ عَالَ يَا يُقِرِينَا دَأْشِرِ فِي الْمِعَالِ الْحَالِ) أَنْ هَلِيمَا ۱ حال وه حوه اب مفره وحدث د ه م ای حوم (و عری هده سنور) حدمه عند - به قدر ف المنسية إله قدر سن كي أحمد الحدر على فسية و من قبراً دارسا فراه رحل فاحد ما لما فلان فليده وهو الآن المرف في العط سے ی دیگر معرف (و حری هذا جمع ر له) ؛ حوم فر درحات ف سه چی در عصبه به در علی شاه حشبه مکتوب عیبها تم بهد می جد أن أهلتم فان ما يحل و يرحم علم الله أن حمير وعبا فا أن له مرووه هماتك ما سیاده . ب یک و ۱ در لایم ایس به آصیل و جاد بر به طی طراق) مدرسه مه فير شبيع عارف عام لعمه لميه الاي باي باي كا بي عبد فيه الماهر وقبي و شامها في يو في آخر شور السلم جميلي وسيمين و سيم به و افني از او مه وی مشہور د (وعن) به شبح الاسلام سراح بدین ن لمان الشعمي في كدال حديد الأوساء بده أنه ال تجعله حميلة من كتاب الشامل فأس الصباع شافعی و نار محد آر ۴ رد ۱۵ وعمر و راسه (۲۰ سبد ی اعبو ر) لی فی وسط لمار عة صلها رقاق فيما برانه كبيره وقيله وقبلوان الثيرة العرف لآن لا الدائد للرابه الساباه (١) هذا هـ عجم عفر وف اول سيدي عجد منسير من مول حرد بالاسي لمد كور أصله من البلاس شرقية كان من مشايع عربه برفعية أحدها عن شمح صاح اللاسي الصائحي المدفوان المسلاس وافعا باقي مهدا المسكال فعاد أرامات ا ب مجود من سوس مد بني ، ه - عوف السكار _ محلاف ما برعمه أنا ل

الشهداء وأن عدم ضر بسيده عاصة وهذا قبل لا اعباد عايد ولا صحة له وم يدكر هذا الموضع أحد من علماء الرسود وأهل الأسبب ودع صحب العماح م حد المشهد لمعروف عشهد لعدر وق ها الشهد فله بديره أسم علموا العامة للدر في حسين إعلى أن فالمداولين عبر صحيح لأن الحسين رضي به عبد لا فتال مرسي حده إلا ران الما النيء خيمان أن يكون مي در به احسین مهی (و یه د) ا - عقیدر حرید عرف (و یدد بر به قبر د سرمه (۱) الشرية بديه بات رام عم الساء باسم الداخس) و باصاحب الكواكب (١) مشهد سنده عليه معروف ، در قد در عه دو دم سويل فيلي شارع منا و ابرقی شارع بد مین میداد حوهره علی صار با حن ای اسطفه فلسوكه ي غراف وهي واقعه عي الردامي عصد عشهد العامي س المهلة الحرالة الحاد ساءاله الباء السهلة خواجي الشامي وهي مدفواله ها الجمية شخي سحكم الوهوات ها في سدايه أي عدد دود أو وال حي روحها الدكوروأمم فابله مناعد عدان عدان أناعد عليب واثاب روحا يتعدس أسعاء أس على أن قالت فقيل علم أواد ألتاب فهي المدالة الماسلة إنت السيد حسن العلوي وشعيفة السيدة رفيه أب راء عال إدا حال مصر ومنتاح وي حاسمت للمام لا و د حليا ما في منافيا للحنف سرق فينه لنتد الدرات دار العشوا من درية ريد الجوا وهو ایدی بد کره اسجوی هم وهمد بشیم بیدم میز ره و هرف عید لدمة تعبد سد سسه وسرق ه بشيد من حرجه فيرح عه المجتمعي اشتج عد التي سر بلاي جنتي شبح طبيه دلا در بصر به رحم جري و بنجي في تاريحها. و دير بنا لي بدير اشين مع بر ۽ الهميلة وسيكوب النون وفي الناء الموحدة بم لام أحد سنة أي شراب وله على غير فياس سدة تحاد منف سواء مصر و بسنه اسطه في الآل عدار اسما د اسرحم فی در م اختری فی ویات سنه ۱۷۰ و فرد عیده فنه و ۱۹۲

السيارة في ريب الريارة فبرها المراغة معروف مشهور ولفد غلط من قال امه نفسية بنت الحسن لأبور وانسب في إشاعه ذلك أن جماعية أرادوا أن يدفنوا مينهم بهده الترنه فلما حتر وا وحدوا رحامة مكتونا فيها هدا فير لسيدة نفسة رضي الله عمها فأشاعوا أ - السندة بقاسة المشهور دكرها في الآفاق وفاق بعصهم أن نفسة بدت ز بدالمدكورة كانت روحية أو يد من عبد الملك بن مروان وهو حليفة فيحمل أنه فلمها وأنها فدمت الى مصر وتوفيت بها وقات للعمهم إنهبا فاتت في عصمته ولم يشب أبن مالت عصر أو فانشام أو عيرهمها وكن دخولها أن مصرمشهور (ورايد هذا كان يموف بالأبح إلى الحسن السبط اس الاهام على ب أن طاب رصى الله در - وعاى علهم (تم) عود من هده التربه طالبا طريق المشهد المعاسى تحد مدرسه (١) الصابح وهذه المدرسة يحوال المدرسة الأشر فيةوموضها من عملةالستان الذي أنشأه الملك المعمورفلاوون المبه بموش مسكنوب فيها اسمه ونارع وفانه وشرقى مشهد انسيدة نفيسة قسر الشيح احمد شاكر الشادي أحد المدكرين على العريمه الشادلية كان من موطفي حيامع سيدي عبد الحق النساصي بدري عبد الحتي برجية الس بعايدين واسهامه هدد اسطفة عي مصية الصبريق صراع الشيع حس الشعار متأجر ابو قاه بوی سه ۱۳۱۱ ه (۱) هي المعروفة الآن بترية الست حامون و بالتكية العادرية ــ و هي أم الصالح علاء الدين على بن المنصور فلاو و ر__ وىعهدالملكد المصريةو هومدفو رجا اليجاب فنز والدبه حوالد فاطمه حالون المدكنورة تراجع المفريري وابن أياس باوقد دفن يهده الترية الملك الصالح الناصر عيد توفي سنه ٧٦١ . والمدرسة الاشرقية التي بدكرها في عسلي معد حطوات مهاو سرف ممة الاشرف حليل وهي لأبر التان العلاووي الكائن بهده المطفية (مسجل ممرة ٢٧٥) و نسته أي الأشرف حليل بن المصور قلا و و رماك مصر و به سمى شــارع الأشرف. مات شبيد عنــة حـــدتـــ عملكته فياسة ٦٩٣ هـ. وبهدا الأثر فره وفر أمه

على يد الاميرعم الدس سنجر الشجاعي في سنة النتبي و تُعالِي و سترله برسم م الملهث الصالح علاء الدين على من الملك المنصور قلاو ون فاسا كن ساؤ هـ. بران إليها الملك لمنصور ومعه الله التباح على والصدق،عمد ضرها عناياحريل وحس له و ففا على المراءة عنى قبر ها و عدير بالك و كانت و قام، في سادس عشر شو النسبة اللاث وأساس وستمائة (وهناك) فنور كثيرة محهولة الأسماء والتواريخ (وهت يه فير بأرض حربه) قان صحب المصباح إله أبو مجله الحسني وهو الآن معروف هناك بتبر أمير المؤمنين الحليقة المأمورين وهدا القول بسي به صحة بن كلام محتلق لأن عاصب، الاحمار و السير أجمعوا على أن اللَّمون عات شهدا في الجهار الرَّضِ الرَّوم فرالله من طرَّ سوس ليه الجمس لأحدى عشرة ليهة عنت من حساسه تخلىعشرة وماتني والرال في فنره حام ابن هر عم بن عين أمير مصر من قبل الأمين و هذه الفنة بمرف عدة الهواء أشأها حاتم المدكور ق أمم و لايته على مه ر في عمادي الآخرة سنة خمس و نسمين وهو أو ل من أشأها و في المعروفة علمة الجنل (ولما) حاس المأمول بهذه العبية ونظر الى حراب مصر ونعير أحواهب قال لعن الله فراعون حيث يفون أبنسي بي ملك مصر فلو رأى العراق وحصبها وكان محصر به عام مصر سعده بن عفير فقال بأمير مؤمني لانص هذا فالالم سنجابه وبمال فال و ودمر ا ما كال يصبع فرعونوفومه وما كانوا يمرشو ل، لا طبت يا ميز المؤسين(شيء دمره الله سنجابه واتعالىء هدا بعيبه فأعجبه فيمعالته وأواصن الماقفط مزال صعيدمصر وراًى بها من العجالب وقتح الأهرام بالحبرة وأمر الله متباس مصر فني تم هدم ولم يمني له أثر والاس يعسنون له المنياس الموحرد الآن والنس هسدا بصحبيح فان الدي أنشأ هذا المعيناس الموجنور في رمان المتوكل على الله أبو العباس عبد الله ابن المنتصم ابن مير المؤمني هرون الرشيد في سنة نسخ وأرسين ومائتين وأما المعايس الي كالم قبل هندا فكثيرة دكر «هنا في تار بخد والله أعلم (و في قبلي هذه النترية بريه يعب لهب برية السيدة حوهرة)

و به حماعه دبيم لسدة حوهره بد كنوره احدى حدام لسيده به ما (و به) الشبح محد الدس عويل (١) وعيره (مصحن الدامشية الله ل) و همده المكال حيه در كه وهيما بن علنا ، و بن أرض بفسكم ومكال مسكر الآل هو الكوماجرح وساب ببلماء لملكرا أبامروان جرجتفاه بي أمله المقلم . همار 💎 برام ادن عسكر النام على سفوه إلى أن دخرالي مصر فعداي السن ای در به می دری حد د بدل ند و تمیر سدر نبخته انمیکر هیاك فسوه فی شهر دی حجه سد اسی و ساز بی رد که فلک رحید همه المسکر ای مصر و همده مده و ارمام و شاو مرحصة فسميت أرص العسمكو فلأنب هذه التحصة عصرافم بإلى والأناء المعامرة الأناأ أهداف صواف عدد عله مع في سنه بر وغمس وماسي تم أشأ حاممد وهي ثابث حصه عبرو ب سمه کوه عرب - الاسم ال رحلا سمی الد ارج مر وه خان م کی از دار الحکوم دایت اینه (و تعالم عاد این وأرامهم واستقحده وهي ماري أأحب علمهو لليدان والقدليات إن باب ولفرا فعا واحدره الني تبجد الهماء اراحت ساوه الصواوالله وحراث فقصالع صارب أراف مجئات مي مسكين و مرف الان درض الصمر الموسويدة المشهد النفاس بعرف شرف الساح (يوفين) في شهر ارمقدن سنة تمان ولما يمي فأراد روحهما اسجق الموعى رزي جعتر البيد فأن عملها والدفيه بالنابية السراعة فسأله المصر ون عاده ممدغ فدف حب في والاه معروف احاله الدعاءو كان ها (و م أ صاف شنح مجد عبد عبد برمو ي أحد المدكر بن عبي الطريقة لشديه عاجية المسونة أشيح أف مسم عبرته أحد شيوح العرب وجا قبر السيده سعدونه مرحده سندة ندسه الصاكايد كردلك سكري ف مراراته وقد خدد مد الشهد على عيد لل كل جدل اللعبوار به عهد على الله ومحدده هو لحاح سر و رأع أحد أعوات عصر في سنه ١٣٤٦ وهو صاحب التربة التي الى جانبه المدفون بها

وندان من روحها اسجى هما الفاسير وأم كلئو م وقبل أن أهل مصر جموا له اثني عشر ألف درهم فتركها مدفوله عدعم تصر (وقبرها) أحد الأماكل انجاب فيها الدعاء عصر وهيأر لعة. هذاوموضم سجنيوسف بيالله عليه وعلى ببينا الصلاة وأسلام ومسجد بيرالله بعابي موسيءليه وعلى سينا الصلاة وانسلام وهو بأرض طرا والمحدع الدي على بسار المصلي في قسالة مسجد الأفدام ،المرافة السكبري (وغ برل) لصالحون والأنمة و علمها، ونقراء والمحاسون ولعاماء برورون مشهد سبيدة لفيسه وبدعوان عنده وهو محرب باجانه اندعاء (ومدفيها عبرلها الدي كانت ساكنة به وكان وهنه له أمير مصر لسرى س الحبكم فأقامت عدة سمين فلما مر صبت حدرت فترها ميدها في وسط دارها وكانت محمر فيه في كل يوام فليلا أن أن بكامل الحفر وانجدته مصلاها فسكانت تنزل أبه والصبي فيم وكان الأمام الشاهمي رحمه الله نسي بأن دو وأصحابه الى رباريها ـ وكانقدومها هي ور وحها ان مصر حس مين من شهر رمصان سبنة اللات ونسمين ومالة وقبل سنة ست ونسمن وفين السلب في قدومها الى مصر أنها حجت الاثين حجة راكة في بعصها وماسية في بعصها وكانت هرأ بفرآن وعسره وعواب إلمي سهل على ريارة قبر حليلك أبر أهم عليه عملاه والسلام څجت سنة فلمافصت حجمها الله السنة توجهت مع روحها شريف إسحوالمؤعن بن جمهوالصادق اس مجد آلناقر من على رامن العامدين من الحسسين من على من أن طالب رضي الله تعابى عمهم الما يست المعاس الشريف وأرارا فيراغليل عليه الصلاة والسلام وأتتمن يعد ريارم. هي و روحها الرمصر فيالدر الم المدكور على احتلاف فيه وكان لفدومها دبي مصر أس عظيم فان ذكرها كان عبدهم شائما فاسبأ علمهم أسهأ قدمة من بيت المقدس طعتها عساء والرحال بالهو ادح من العو ش و لم بر الوا معها حتى دحلت مصر فأبر لها عده كبيرالتجار عصر وهو جمال اندس عبد الله اس الجصاص «لجم وقبل بالحاء وكان من أصحاب المعروف والبر و نصدقة واغية في الصاخين والعلماء والسادة الإشراف درلت عده في دار له فأقامت مها

عدة شهور والنساس يأدون أليه من سائر الآفاق يتبركون بريارتهما ودعائها ثم تحولت من هذا المكان الى مكام التي هي مدفو بة به وقدمنا أن أمير مصر الدري س. لحكم وهب لهما هدا المكان (والان) بدكر السعب في ديثو هو أن الدار التي ترنت مها كان حولهـــا حماعه من سهود و تانفر ب منها الهرأة بهو ديه له الله ترامية لاتفدر على الحركة وأرادت الأم أن تدهب إلى اعماع السأل**ت** النتها الرامية أن الحبين الى الخميام فامتنعت اللث من دنت فقالت أمها تصمين في الدار وحدك ضالت لحا أشهى أن كون عد حارب الشريفة حي بدودي فجاءت الأم الى لسيدة نفسة واستأدنتها في ذلك فأدنت لها فحملها ووضعتها في زاوية من بنيت ورهبت أم إن السيده عدسة رسي الله بمالي عنها توصأب فجري ماء وصواتها الي البت لهوديه فأهميانك سيحانه وبعاي أن أحدث هي ماء الوصوء شيأ فليلا بيده. ومسحت به على رحليم. فوفلت في الوقت «دن الله الصالى وأقدمت تمشي على قدمها كأن لم لكن بها مرص قط هذا و سيدة نفيسه مشعونه بصلام لم تمم ما حرى تم إن الست لم ستمت عجيي. أمه من الحمام خرجت من دار السيدة عبسة حتى أنت الى دار أمها وطرقت الباب فخرجت الأم تنفر من نظري لنات فسأنوب بنات واعتمت أمها فلم بعرفها وقالت لها مرآنت فعالم لهما آء عنك. فالمنا لها وكيف فصيتك فأحبرتها عا فعلت فنكت الأم بكاء شدسا ودلت هدا والمألدس الصحيح وما محن عليه من الدين القبيح ثم دحلت فأقبلت تصن قدم سبيدة بمنسة و فابس،هب المددي يدك أنا أشبهد أن لا إله الا الله وأرحدت عبدار سول الله فشكر ت السيده عاسة ربهاعر وجن وجدته على هداها والتادها من التبلاب ثم مصبت للراهاي مبرطا فلمسا حصر أبو النَّت وكان اسمه أبو ب و لعنه أبو سم آيا وكان من عيار _ قومه ور أى البعث على له الحاله دهل وحاش عمله من الفرح و قار لامر أنه كيف كان حيرها فاحترته يفصتها مع السيدة نفصة فرفع البودي رأسه الي لمهام و فالسبح إلى هديت من شاءوأصالت من شاء . و الله هداهو الدي الصحيح

ولا دن إلا دس الاسلام ثم أ م أن ال السيدة نفسه ثر ع حديه على عنية مهما وغدي ومسيدة ارحميني واشفعي لمن هوائي علام الصلال قد ناه وموريعه قد أسد. وأقصاء، فرفعت طرف الى السهاء ودعت به راها ويه فأسلم وقال أنا أشهد أن لا إله إلا الله وأن حداً عند رسو قالله ثم شاع حبر الديث و اسلامهاو اسلام آمها وأبيها و حمامه من اجيران اليهود (عال) ان حدد من أسلم في هذه الحادثة تسعول شحت أو دارا في من الهار وللك الليلة ، قال فامنا أسلم أهل ذلك الخط المملت في دار أن السراء أبوت الخاليان رولان الولم شاعت هيده الكرامة مين الناس فتم يمني أحد الإعطام راباره السيدة . فمعتم الأمر أوكثر الباس واحلق على مام فطلب عبد ذلك الرحيل أي بلاد احجار عبد عبا فشق اللك عبيهم فسأنوها في الإفامة فأنت فاحتمع أمل مصر واحنوا على أمسير مصر السرى بن الحسكم فاستندوا عليه في ملك فنعث له كنانا ورسولا بالرجوع عما عرمت عليه فأنت فركب سفيه وسأها الاقامة فقالت إن كيب بوايت الاقامة عنبدهم واتي امرأة بسيمه فأكبروا عبي فيالابيان وشبيعون عنعبدن وجمع رادى لمعادى، ومكال هذا لطاعب وقد صاق بهذا الجمع الكتيب فقالها المري الى سأريل عنت جيم ماشكونه، وأسين لك الاأمر على مالرصته . أما صين مكانب قان في دار أواسعه سرات السباع ، وأشهد الله أبي قد وهشها س و ٔ اَللہ أَن عمليم من ولا محجليني دبرد علي ، فالت ان لا أردك على جير بقعيف فعظم فرح السري بعبولها منه وافتلت كنب أصبح برددا أواع الوافدين على . فعال عمر ر بن معهم أن يكون هم نومان في الحمصة و دفي أيامت تتفرعبن لخدمه مولاك الحملي يوم السنت والوم الارابعث فقملت دبك في حال حباتها ، واستمر الامر على دلك أي أن توفيت فيهذا المسكال حسب ماتعدم وكراماتها كثيرة ومناهم حميلة واعا دكره هماه البكرامة الاب أول كرامة وفعت لهر عصر (وكان الامام الشدفعي) رحمه الله لعلى ادا حصر أليها هو وأصلح له له للرة والتبرك بأدنوا معها عاله التأدب (وكدا) كان ينعل انشيح الادم العلامة

سمهيان الثوري مع السنده واعه الفدويه لما كان بنزاد ايم ليسمم كلامها (وقد ادعى) فوم إن السبيدة بمنسه ورابعة العبدوية كابتا متعاصرين واس الاهر كدبك فال السندة رائمة العدوية أم الحج الله المناعين النصري نوفيت سنسة محس وثلاثين ومائة في حلاقه المسلماح ، وكان مولد السيدة للهيسة في مستنة عجس وأرامين وهاالة بافكال بين موبد السبيدة نصبة وموت رابعة العبدوية عشر بسمين فمحل قول من اعي دلك (والد.) را منة كثير غير أن الاعدن منهن ثلاثه : رامعة العندو به المصدم دكره، ﴿ وَالنَّاسِنِينَ } رَبَّعَهُ مِنْهُ أَسْمُعِيلُ الدمشمية وقد شاركت الاولى في اتها والم. أسها (و شائلة) راحمه ست لمبراهم في عبيد القائليدوارية فينمى والمه للدوالة الحأما رالمة العبدوية) فحاله قبرها بالنصره معروف هدار مشهور، (وأما راحة الامشعبة - فيها وقيت بالمبدس شرعب ودفلت على رأس حابن معروف هباك بالطوق وأعيا غرفت الفدنسة الكوايا دفيت هائده مص الناس برغم أنها رابعة المدونة و سركست (و أما رائمة البعدادية) فأنهب توفيت سقداد ودفنت بها في يوم الأحمدحادي عشر دي عمدة سنة عمماني عشر د و حسياته والله تمالي عم (وتما محكي)التما من صافب السيده علمه أن رحلا الروح «مرأة دمیه فرزق مم. و ندا و کبر ولد تم نساد فأسرفی بلاد نمدو فحمنت "هسه لدخل البيح والنصرع وأوالدها لاءاق فعالب للعلها للمي أنابعي أطهركم المرأة يعال لها نفاسه باب الحسن الانور ادهب الله لطم بدعو لرئدي ان تأتي فان عما آمست على بدب فحرح الراحل فأى معدها فقص علها القصة فدعت له فعماد الى روحته فأحبرها فاماكان الليل الدامات عار ق ففامت المرأه ففتحت مساب فادا والدها فد حاء فطالت له كيف كان أمرك قال م أشعرالا و لد و فعت على انقيد و سممت فأكلا يقول "دلمعوه فقد شفعت فيه تفسية المت الحس ال شعرت حتى و فقت على هذا الناب فاسلمت المرأة وحسن اسلامها (وحكى) أيصا على مقاصي اس ميسر أنه قال إن سيل يوقف في رمامها فأنو الهم فأخرجت

البهم فاع فجعوه ي سيل وغم يتفرون الى النزان أسودس قملا المساء لعربي وأوق البيل وحكي بعص مشايح مصرأته كان في حال حيانها أميرطالم فطلب أسانا ليعديه طلما فرادلك، لابسان دلسيده ففسية واستجارتها فمالتاله بعدأن دعت له بحير ص مد احمى حجب الله معالى عنك أنصار العالمين الصي دلك الرجل مع أعوال الامير لطاء الله أل وفقوا مين منه فعالا مبير لاعواله أين فلان فالوااية واقف بين مدين فقيان الأميروالله مأراه فعالوا الدمر بالسيدة له ينة وسأهما الدعاء فعالت له حجب الله سارات و على على أمصار الطاهبي فقاله أو ملح من علمي هذا كله أن يحجب المعني المطلوم الذعاء الراب إن الذب البين تم كشف رأسه فلما ناب و صح في نواشه عز الرحل و هو واقف این دربه فاعا به وفلس رأسته و أنشه أتواد سبية وصرفه من عشده شاكرا ثم اله حمم ماله و حمدي به على المعراء والمساكين وأرسل الي السيدة هاسته تائه "لف درجم و فان هذه شکر» الله بعالى مرزان عبد بات ابن الله بعالى واحدت الدراهم وصربها صورا بن بديه والرامية عن تحرها وكان عدها المص اللساء فعالت وأحده لد إلسيدي و ركاب لباشك مي هذه الدراهم بشتري له شك عطر عبيه فانت ها حدى غرل يدى يعيه بشيء تقطر عليه فدهست المرأة و باعت المرال شيء يقطر وال عليه والم للممس من دلك أذال شك (وحكي) ابن الزيات في الكواكب السيارة أن من غريب مناقب السيدة نفيسة بنت الحسن أن مرأة عجوره له أربعة أولاد ست كي تتمواني من عرلهن من الجمعة ابي الجمعية فأحرب أمهن المرال لتبيعه واشترى للصفة كتانا ولصفه مايتعواس به على حدري أساه ولقت العرل في حرقة خمراء ومصحافي نحو السوق فاسا كانت في نعص التعريق ادا بطائر المعنى عليها وخصف الرزمة المعرل ثم ارتفع في الهواء فلما رأت العجور دلك سفعت معشيا عليها فلما أفافت قالت كيف أصبع بأزاى قد أهدكهم الففر والجوع فنكت فأحتمع الناس علها وسألوها عن شأبها فأحبرتهم دامصة فدلوها على لسيدة عسه وقنوا له استمها اندعاء

قال الله سنجاء وبعلى بريل مات فلما حامت أن باب السيدة الفاسة أحيرتها عا حرى له مع الطائر وسألها الدعاء فرحمها السيدة نفسة وقالت اللهم يامل علا فاقتدر وملك فعير احبرمن أمتك هذه ماالكسرفامهم حمك وعبالك وأدت على كل شيء قدير تم قالت اعماي ارائة علىكل شيء قدير فتعدث المرأة ستطر الفراح وفي قلم من حواع أو لاه ها حراح فلما كان بعد ساعة صبيره ادا مجماعة قد أهلوا وسأوا عن سيدة لمامه وه والناب أمرا عجما خي قوم منافر وال لنا مدة في أسخر ونحل محمد أنه بسلمون فلم وصف أي قوب البركم أعصحت المركب التي حن فيها ودحن آلم، و تشرف على نعرق وحملنا بعد أحرق الدي أنفتح في نفسر على سده و ادا الله أراكني عليه حرفه جراء مها عراي فساب الفتح بأدن الله بعالى وحث حمدي له بالبار الشكر، على ليدلامة فعاق ولك بكت السيده نفسة وفات إلهي وب. أي ومولان م أرجمن وأعلما أنداب عما بدام طلبت العجور الدخلة العرال وقال لهاكم ليمان عرالك الفالب مثار الدرهما فدولم دلك وأحديه وحامت أن أولادها وأحبرتهم تا حرى فتركى بمرل وحثى الى حدمه النسيده عصه وفيلن بدها وببركن م. (و َّما) من افيل على ر اره سيدة الدسه في حال حيامه م نقد تدم، من لعاماء والخدد، والأمراء والقصاة والحدثين والأونياء وتصاحق فحسق لاخصى عدده (وقد باكر) بعض الدس حماعة قبيلة منهم تركب ه حوف من الاعتهار فس) ان خلمي كان عنوب عند ر دريها السلام وانتجيه والأكرام. من لعلي الرحمي من السندم علمه الطاهرة الحسر المسموء أأجي الإمام الحماس سبد الشهداء الطلوم، السلام علمت لا أمة فاطمة الرغري.وسلالة حدمجه الكري يصيالله سارك، بعلى عنك مصحدك وأبيك وحشره في زمرة والدلث ورزار بث أللهم ع كان سك و مي حده ليلة المعراج احمل لد من همه الدي برل بنا الفرح واقص حوا أيحا في الد ا والاحرة درب السلمي (وراد بعصهم) علىهدا الرعبه ألفادا أحر فقالالسلام

والتحية والاكرام عبلى أهر بيت السوة وارسانة والسلام والرحمة على الحسن الحسن الأمورس ريد الاالح بن الحسن السبط الن عبلى المحتى وابن فاطمة الرهراء أنم غياث الحلقوم في يعطه والنوم فلا يحرم تصمكم الانحروم ولا يطرد عن السمح الا مطرود، ولا تو اليسكم لا مؤس تنى ولا يعديكم الا مناول شنى، اللهم صل عبلى سيد، عبد وعبلى آله وأعطى حير مرجوت بهم و بلعي حير مأملت فيهم إآل مت المصطنى الما سرور و سلامة فيسكم جانكم فاصد فالله أهبلوى فقد حسنت عليكم اللهم

ابى أبود محمد آل غيد أرحو الله رحمة الرحن مى الدعاء تحميم لك دائف الإدائم المعروف والعفرال (وكان) تعصمهم عند عدا المشهد و يعول

نارت إلى مسؤمس تتحمد - ونا أل ناست تجد مسوالى فنجمهم كن بي شفيم منفدا - من فشة الدنيا وشر ما "بي (و كان) مصهم يقول

ا بی او هراه والدورایدی طن موسی أنه در فسن لاأوان فط من عب دانوا إنه آخر مطرفی عسن

(ولما تو وست) السيده مدسه في طب المرق من الحميم مدد الساء كا هو مكتوب على الله وسرعها و هو الدي كان مصفح بالحديد بعد السميد مامثله بشر من الله وقتح فريب لعد المدو وليه منعد أن عم لامام المستصر عبد أمير المؤ مين ف بوات الله عليه وعلى آ داله عاهرى و أساله الأكرمين المستصر عبد أمير المؤ مين ف الله الله والما من المراح والمن المعاره هذا الدب سبيد الاحل أمير احبوش سيف الاسدلام فاصى الأنام كامل فضاة المسلمين و هادى دعة المؤ مين عصده بولده الأحل الأقصل بعد الافتصل من الاسلام المول فدرته و علاكات وشد عصده بولده الأحل الأقصل سيف الاسلام المراد و علاكات وشد عصده بولده الأحل الأقصل في علام، وأمتم أمير المؤمني بطول فامي شهر ربيع الآخر سيمائتين و كامين في علام، وأمتم أمير المؤمني بطول هاه في شهر ربيع الآخر سيمائتين و كامين وأربعمائة (وأما لعنة) التي عني بصر بح فالدى جددها الحليمة الحافظ بدس الله

عبد المحيد العنوى الفاطمي ودلك في سنة اثنتين وأعامين وخميهائة وهو الذي أمر بعمل الرحاح في المحراب ثم أحد أردب الدولة في العارة بحو الرصوبجية تبركا يها قدعا وحديثا (١) (شهرم) استر الرفيع والحجاب المبيع أم السلطال الملك العادل سيف الدين أبي لكرين أبوب بن شادى كردى أنشأت ر باطار ٢) بجو ارها ثم أن الملك ساصر بجد بن فلا و ودأمر باشا حدم محصة وشيد سامه وصدر الناس بتعربوب إليه بالساء حول صربحها

ولما توفى الخليمة أمير المؤدي أبو العاس أحمد س حسن العاسى المعروف «الأصم في «ي هادي الأولى سنة احدى وسنعمائة في دويه الملك الناصر عبد بن قلاوون بوفي العسل والصلاة عليه الجامع الطونون شيخ الشيوح كريم الدين الانجي أمر السنص الناصر عبد بن فلا وون أن يدفي بمشهد النفيسي ودفق هناك بجوازها وبنيت له قنة (٣) وكانت حدرته مشهودة وكانت مدة خلافة أراسين سنة وهو أول حديثه دفن عصر من الخلفاء العباسيين وكان

(۱) المشهد على حالته الني هو عليها الآن من خداد حداو مصر السابق عبس باشا حلى الثاني أمر التحديده في أوائل الفول الرائع عشر الهجري (۲) هذا المشهد كائل بجهدة الراقع در الآل و عبت مه غيه لليوم معر وقه (۲) هذا المشهد كائل بجهدة اشرفيه البحرية للمشهد استدى مسجل بالمحلة رقم ۲۷۲ اي على عهد الخليمة الحاكم بأمر النه أبو المباس احمد الله حسل الراعي . قال السيوطي في ترحمته في حسن المحاصره (ح ۲ ص ۲ ع) ودفل تحواز السبيدة المسة في قدة بليت له وهو أول حليمة مات بها من بي العباس ، وقو في الحليمة المدكور في السنه مدفعاً طم في الناصر عهد ال الاوول ، ومن ذلك الحين صارب هذه الهنة مدفعاً طم في السائل أمير المؤمني يوسعه والأمير حليلا والأمير سيال والأمير المهم عد مهم صاحب المكوك السائل أمير المؤمني يوسعه والأمير حليلا والأمير سيال والأمير الموقيقية المدور على كل في ركبة نجيط الما دائر من الخشب المحت هذه العبة المنته قبور على كل فير ركبة نجيط الما دائر من الخشب الناصر على المنته قبور على كل فير ركبة نجيط الما دائر من الخشب المنته قبور على كل فير ركبة نجيط الما دائر من الخشب المنته المنته قبور على كل فير ركبة نجيط الما دائر من الخشب الوقيقية المناس المنته قبور على كل فير ركبة نجيط الما دائر من الخشب

أول دحول هذا الخليفة بوم احمس المادس عشر من صغر منة ستي وسمائة في دولة السلطان بيسرس البندفداري وكانت إفاحته اولا ، لقمعة عالمرح الحكير الى تامل أغوام سنة أحدى وسني وسي ثة فقد له سنطان محلب عطي بالقصاة الأرائع وأرادت الدولة ولايوال لأحر البيعة بتخليفة وقراءة سببه وتابعه أعيان الدولة والسلطان وحصب المهم عني السابر وأبرل يصغر المكنش فسكن هماك مكتوب عليه آوت قرآلية واسماء المدفوس في التبر ومكنوب عير التبر الأول الدي عن عن الداحل البيد حسن العدسي مات في حادي، لا حرة سنة ٩١٩هـ وعلى الثال الطفل الشهيد عمر . وعلى النالث أسماء حملة من الحلفاء ، وفي رحمة هذا المشهد قنور لنعص دومهم وفي معاشها فبر استحق الانصاري قاسي دار الخلافة الساسية وهو أي حاب فير المرحوم عمل فرايد أن مكتوب على دائره أتنمه وناراع وفاته وآنة الكرسي وفي هده للنظمه بالجهه اشهاليةللمنة العباسمه قبو و جماعة من أمراء مصر في رس الممانيث . منها فير الأمير بجد أعاسبار والامير حبس والأمع عبدائه والاميرعلي حوارخني والأمير نوسف أيوب والانتهامين وفيات أواسط وأواحوا نفرن الثاني عشر وعبد الجراوح من باب مدفن هوالاء الأمراء نجد في الخاهك الى مشهد السبادة حوهره براء حدشة باراء احبالط التجرى مهنا فيرزجل محدوب يدعى بالشنبج أحمد أنفليوان متأجرا أنوفاة واليجاب قبر الدصي اسحق كاسمق قبر المرحوم يجديك وريد رئيس الحرب الودىر همه الله المكتوب عليه مدكرة بار محية نصها

سم الد الرحم الرحم ومن عمر بند مهاجرا الحالة ورسوله تم سركه البوت فقد وقع أحره على الله عدا قدر المام المحتفدين والمثل الأعلى لخدام لوطل الرئيس العطلم عيد قرر الله رئيس الحرب الوصى المصرى ، ولد عصر يوم الائيس ٢٧ رمصان سنة ١٣٠٦ و و في الى رحمه أنه يعلى عدينة الرابي حاصرة الله يوم السبت ٢٧ صفر سنه ١٣٣٨ و على الى الديار المصرية ودفن هنا يوم الاربعاء ٢٧ رمصان سنة ١٣٣٨ عقت عروب الشمس

الى حين وقانه (تم ون الحلافه نصاه) ولده أبو الربيع سنهان نمهد من أبيـــه ولقبه المستكنى بالله وكان عمره إدادان عشران سنه عرايه وسكن عسكرأتيه بالسكنش وقد أفردنا لمن ولى الحلاقة من لدن أبي تكر المصديق رضي الله منازلة وساى عه الربوما هذا محلداعلى حديه والسعرصا في هذا الكتاب إلادكر المرارات وأرباب الولايات. واتباً بذكر عيره على سبين الاستطراد لا عير والمشهد النفسي صارعوه خت احتده العناسية وأول من تولى بنظر عملي المشهد المه من المعتصد الله أبو أبدح أبو لكراس المستكنى لمالله لتو قيع سلطان يوم أخرس أنث عشر صفراسة أانتتن والجمدين واستعمالة من السلطان الملك لناصر حسن (و شوار المشهد) المدكور فنور حماعه من المناسبين (ومن حهة الرباط العادي محمد ترية في المصلي الاشراف) و تدخل بها من تربة الخمعاء وهي مر لدفتي بقد عه والعرف من القبلي وسمي حاء هم المصلي لكة ة صلابه أو سمى بالمصبق لأن بعص الر الدفة رامى سار في مبرله وهو يصلي فاحترق المرل که و هو لا يسفت في صلا به او هم الت كبير في الأشراف مم او ف سي المصلي (ومر_ حهه نعرب) فنوار جماعه من تدفلميين وقان حراوحك من مهاالشرق مه (۱) مه سید لسریف عهد سحعفر الحسنی) و فین العالحسن من (۱) هذه عنة لارات فيه بلدواء عرف سيدي موق الدين ي الجهمالعرابية النجرية للمشهد النفسي و م. فيرالشرعب المذكور وهو عهدين جعفرين مجل اس التاعيل الدمام برجعتر الصافق ــ أصله من الاسره الاسماعيلية الي رجت ای مصر فی انفران اشالت الهجرای فی سامهٔ ۲۹۹ (انظر الماط العنه الأحدر القاصمين حلقا للمعر بري) وعنيات هذه الفية قبر الشيخ الو الدسم الصعير بن احمدين عبدالرجيم النحم بن صيلول المراعي الماسكي أحد قصاة مصر الوق يسة ٨١١ برحمه أن حجر في رفع الأصر وأناء العمرية وهو من أسره عرفت فني المراعي بسمي همهم "لا" له مألي الدير في نسق واحد مثهم هدا والو اله سم على المراعى تو في سنة ٧١ بأجم ونه مقام بر أر بها وأنو العاسم عجل المدعو البكلير

طاهر (قاں) احیدی کان عملی بن وقد أنر مت عطمه فجئت الی همده العبو وقرأب به شيأ من الفرآن و بعكيت وإذا بامرأة سمعت فدفعت الى فبلادة دهب وقالب ي حد هده لعلادة لأجل صاحب هذا لمر فأحدب و الصرفت فيم أمثل الاحوات سيرة والاعباجب الدس فدأقس فاسارآن سم في وحهني وقال بي رد بي المرأة لتلادة ابي أحدثها منها فأ ا أحق بهذا الأحر ملها وثواله فسأله عن سب الله و مال أعلمه اله فقال رأس فلمحت هذا العبر و ماهدي على فصر في أحمه إن صفحت علت أمر إله كان في ماه سته أو أهم فدفعها وله كراهات لا تحصي و في حرب هذا المسكل باحالة سعاء (وقبلي هذا المشهد . من جهة جائد السور فنوركتيره (وهناك فسترججز يعرف نفتر المعيل مفتوح) يف ب عدماندهم أربعين سنة لا الأدم عكر وهة (و مها) فر الشيح له ح فنح ا رحم (وق عر عدد المورع علم ال و ده مشاع الهبود المجيدة بدازاونه بهاقدر تشنج بمدح بعارف أب للصال مجدان الشرح الصاح العدوة أن غيد عالم المدالم عبر السابوا في الأصل) کال له طراعة ممروقه فی تتنبوف و سال طال و تلام فقد وصف علی مشاع المدفول أحرادت اعرفه فيلي عين الصبرة على معربه من فيات عي المعرف تو في سينة ١١٦٠ ، و بالسواك من هذه اللهفاء ان (داخل حديد السيدة عصله يوجد هماك أثراء بدركه السحاوي وهوا جامع الامسير أردم الممروف بارهرا وقد وجد مرحة لأمير الدمرمشي، هذا المتحدق الصوء درامع ح ٢ ص٥٧٠ ترجمه فی حیاله او هو الامیرار مراعبی ای اسوادارکان می تمانیت الاشراف قاینهای و و لی عدم وظائف ای ان از قی الی الداوادار به الیکری قبعی سا لیستهٔ به به ومات فی سنة ۱۹۶۴ ودفل نثر تله دلدرب می، ب از ابه حبو می المشهد النفيسي وفي موضع من هبده المطعة راويه الشبح صيف المدشسيح الهريم، المنسونة البه وهي شمه من لحوتية البكرية متأخر الوفاة

السلاد الاسلامية وأحد عهم ثم قدم الى الديار فلصر به على أحسن طراق عد موات أنيه في سنة أربع وأرامين والمشراته . فأوام عصر يفيد العدلمين والراعمين الى أن توقى في شعبان سنة عملين والمسين واللذائة ويصال اعا سمي المربعش لامه کان یرد علیه حده ینز سے دم، قلمه حتی کشف له منها فیزی ما فی اللوح منتقشا (ثم لفصد مشهد السبده السية) تحد فسالو صول اليه عي «هريق و سعور قبر بن ﴿ الأولَ ﴾ هو فتر ا رحل نصاح أن حنفر الناطق (حكي) نفاضي ابن ميسر أن لأمع بهاء الدين قرافوش أراد أن محمر هذا بلكان فلما حفر نعص الأمواء به سميع الالا عوال من حوف هذا القير أمست باك.فليست ما الامير فعبان له المجتمعون مانت ? فقارلهم سمعت كلا ما من هذا عبر وإلى كاميا أرارت رأعمل عمل مدي أراأشهد أن لا إلاه الا الدواشهد أن عد رسول الله (و مسر عن هو قدر الفادي الأحل عبد لح باللك أن سعيد أن مالك الفارقي) قیل آبه کال فاضی طرا لمس تعرب تم وی عصر سوم احمعه سا به عشر رجسه سنة تمسان وسعين والشماة من قبل الحدكم بأمر الله للماصي م في الحامس من دى العملاء سنة أرابع وأبرامما بدا برعث منه لمطاع وأعيارات الى وق عهده المسدين وأحصره الحاكم عددهوا مردأن بكب سينابصح بمعلىأ تواب المساحد فيريك على المساحد الاقولة الماعد بالماعن لني والمهاجر س والالصار الدين التعوم في سبحة العسرة (مه عدا يه أفعال له فعلت ماأمر بك بعام فقال لعم فعلت ما ير شي الراب عز وحل. فقال به وما هو ٢ فقر " الآياب ثم ١ شرف فأمر بصرب عنه فصرت في نوم سنت لا ربع نسين من شهر ربيع الآخر سنة خمس وأر بعجائه { و كان } محسودا في ولايته عنيها عن أموان الناس لانحمال ى الله لومة لائم و كانت ولابته مصر فاصيا سنتين و سعه أشهر رحمة الله عالى عليه (و محري هذه العنوار الي انشرق قبر انشيخ المدوف عندول . كان معدودا هن رحان الطريمة وهسده الحجمة تأولا وعرصا معروفة بحطة عافق س الحرث مي وعث أن عدلان من عبد الله أن الأرد الأردى فهي من خطير أصحابة ويعرف

الآن سور البرافة وبرنه بسدة آلية وباب الرعبية وتعرف فدعيا بوادي موسى (وسبب) دلك أن بالقسرت من قيرمالك إن سعيد والناطق أبي جمعر مسجداً كبرا واسع الحاب وساء أمر بالشائه عميران بن موسي النجار مولي عافق بدي السات لله هذه القطة وكثير من لدس يرغم راموسيالي عليه وعلى سنة الصلاه السلام صلى نهدا المسجد و أس نصحيح وكان عمران هذا مشهورا ءلخير والمعروف وافد حدداق مصراء لفرافه تهد العط أماكن كشرة فليميث تطول الرامان والعال الله أوصىأن للدفن فيأرض مولاه عافق فدفواني حماسا مسجده في سنة أرابع وسمين وادائه (والتمحيح) ال وادي مواسي اس عمران عليه وعلى سنا الصلاة و السلام الله هو النحيرة و هو المسكال الدي ألفيي فيه عصده مولد أن عمسوان علبه وعسلي منا تصلاة و اللام واهو مين في مين فلمسأ ألمني مواسى عصاه ساب الأرض و الى احياعيم الأسكندرية و نقال إن دنب الحية لمنه و راء المحيره تم تتحت فاها فسكان بمناسي داراعا فادا هی تلمف مایأفکول أی پاکستون و پروره را علی سیاس فانتلفت حمیم ماألقوا وقصدت بدس فهلك منهم فياسرهم خميه وعشرون ألفائم أحدها موسي فصار ب عصباً كما كانت (قبل ١ إن سنجرة كانو أ من سنع مدائن وهي شطأ وأدو همين والثا وأنو فيراوأر منت والرايب والصناوكا والسمينألة عمكل ساحن حمل وعصى فين إن الدين حرحوا مع موسى عيه بصلاة والبسلام كانوا ستهالة أنف وغمبهائة وانصم واسبمين رجلا سوى أبدرانه وأضرامي والرمعي وكانت الدراء" ألب ألب ومائي ألب وقيس إن الدين حراجو المبع براسف الصديق عيمه نصلاة والسلام عند ملاقاة أبيه ينعواب اسرائيل عليهما الصلاة والسلام كانوا أرابعمائة أبت مراجد وحراح ممهم أدن مصر وادحل يعفوات عليه أنصلاة والسلام وممه أولاده وأولا أولاده وكانوا اثنين وسبعين أنسانا ما بين رحل واحر"ة (ثم نفصد الى تو بة لسيده آسية عت مزاحم) بن حاقان ابن عرصوح التركى الدى كان أميا على مصر من قبل المتوكل العاسي لثلاث

حون من شمر رابسع الأول سنه ثلاث وخمس وماتاين فالهمه الله العسال في مصر ومسم لنساء من أحمامات والمدير وسنجل لمحشين والنواخ ومسع من الجهر بدر الله - عن الحرم في الصنوات أحمس وأمر الناس أن يصناوا التراوغ خمسه وكان أهرمصر عبنوما سئة فين لك ومنع من التلويب بالادان نوم الجُمَّة في مؤخر المُسجِد كل دلك في سنة للال وخمسين ومانتين تم مرض فاستحلف ولده حمد (م يوفي مراحم م حدر) في ليلة الانسي خمس حلون من التجر مسنه أرابع و عمسيني ومائسي (أم قام اولاه أجميد) والميناً عصر الى آن نوفي بها لسمع حول من شهر رابسع الاحر نسسة الرابع و جسيل وماثايل ودهن ای حالب آیه تم بأحرات آسیه النته و کالت من حین: حلت علی "بیها اعتزلت عنه وعل إحربها واشتعات بالله دة ورادره نفرافة وكال حالب اظلمها عشهد المسيدة بدليله وهديت الى بطالبه العلما أن عامل أنها أشرف بصاعة فاشتهرات عبداندان بالحير والصلاح والمدأرلاح عليم أغلاج عحكاف عيها الخاص والسم في المساء وضماح - فتم يران عني ديك أن يأن توفيت الي راجمية الله تعالى في سنة نسيع و حميين و الاثنان) ودفيت الي حالب أيهم وأحيهما وصهرا تنهمنا و اراء أن أيها وأحيها وصارب احطه كلهما لانعرف الام. (وقد احتیاف) أورب أنتو راغ فی سایا فعنان عصهم آسیة عند مراحم ان الراضی ان سهیون این حادث حجہ و کلاء ای طولوں (وفیل می آسیة علت زرزون عت جمار و یه س احمد س طولوں (و فین) هي آسية علم مراحم س مطر پي حافان والصحيح الأوان وأما سامة مراهن مصراش حرافتهم أبه فيرآسية للت مراجم امراً، فوعول فين أنها الله محمله وفين نها الله عليك عني شمس اللي هي الآن مدينة حراب شر في انظر به وهدا بقول غير صحيح لأن التوابر بهدا ممطع والرمان بعيد (وكان لرحن) الصاخ العارف الواعط أبو الفصيل اس الجوهري رمط الناس تسيركا نهسدا المسكان واعطاوم برل هذا المسكان عامراً أي أيام العاصد المسدي فلحل الفراح مصر وأرادوا بأهن مصر والقاهرة

شرا لصمف المتوى عيهماو وربره شاور فأشارعلي الناس وقواد الباري وجوه الكفارقه دشاله رعلي يوات هل مصر ور ادساو صرمت حي صارمياها دالكيان والخرائب(وكانت) هذه او فعة ڨسنه أربع وستين ؛ خسماله, وتقصداني مقار مصر فتحد في لغربو المشهد المعروب ويدس عهيد بن العامل من الحسين بن الاسم على س أن صالب كرم الله بعالى وحهه) هذا المشهد فيها جرافه مع الصولوف وقدينه متابر السمية العادد ربي الفاندس واهو حصأوانا عومشهما رابداكما بقدم والم يكر المشهد المدكور الاعامة قدم مها أنو احكم من أن الراص الأموى نو والأحد بمشر حلون می جمدی الآخره سنه اثنتین وعشر بن ومائه وقین ابد لما صلب كشعوا عوربه فنسج المكنوب عليها فسترها حماله لمدادلك أحرق مادري في اراع والإبان لارأسه البي عصر وهو مشهدصحيح لأنه طيف بهيممتم مهميب على المنز ينجاهج التصنر فينزي ويافن في هذا الموضع مجمعة دية بي عسها هله المشهر المدكور (وكنينه) أنو احس وهو المدى طسب انيه الشيعة الرابدون فان الأمام الأعظم أبو حبيقه المعهان شاهات راسان على كم شاهدت أهله فما رأيت في رما أمه منه ولا أعلم ولا أسرع حواء ولا أبن قو لا لعد سمعطع الفراس ، ولمنا للع أما فصل، فعيل هذا السيد أمر الكشف السجد وكان وسط اللكين رولم بنق منه الا اعراب فوجد هذا النصو اشر بف يميي . أس فأحر ح ومسح وعظر وحمل الى داره حتى عمر هــدا المشهد وكان دلك في يوام الاحــد كاسع عشرى رسم الاول سنة عمس وعسر من وخس به (قال) العصاعي ما خلوه اي الدار لأحل عمر ره المشهد كالوا بسمعول العراءه حوله والإبوار ترتمي عليه ي الليل نارله و وهد) المشهد ماه أمع الحيوش بية مطيمه وأعاد ارأسالشریف ای مکانه و وقیعده) ایر به نمسیج لرد تلوفه منظر فیه تلاث سنوت قبل الطبوع (و بهدا المشهد) عمود رحام على عبراله حل بي الأنواب په أسطر بكسيه في و رقه و بوضع على عرق النسا برول عادن المد ساي وهي محرية (وهده) صورة الاسطرراح وت وعوداه مراية) وعده الدب

من تعد عيه ثلاث أر عد آب باكر المهار و به بواســـير تنقطع بادن الله عدن (وعلى هذا المشهد) باب من عجزات الدنيا وهو "حو الناب ابدي كار على و به الفطية المدكوره وهو بمربر أتوجودوكانت التربه علم الباب من مفردات الترب والآنهي حراب (أم بأخدالي الجهة الشرفية من مصر فيه الموضع الممر و ف بركة رمسيس هنالة مشهدكنت عمه العامهأيو درالعفاري واهدا لنس بصحيح والصحيح اله الراساه والمع أي در حلف الله حديث ولل حدث الكي وكبيته أبو در المفاري سبره عيان الحال سة اثات به في سنة النتين واللاين والس لهعمب(وقد ادعى) أن السيد الشروب رساس على بن الحسين بن على فأى صاب قره في طورو مصروهدا قول لا أصن» (وذكر) الدحلكان أن هد الصر بنزف عد أهل مصر بيحي الدري وهذا الصالا أصل له (وفير) الله يصرة المفاري مدفور بالمشهد الذي يمان أن فيه أم در المفاري وهذا غير صحيح وأغا يفان أنه مع سيديعمية ائن عامر الجهي و سوف لد كره هناك الشاء الله بعايي(وفيه بأحد مشرق) تحد قبر ريان على الكوم وله حطة وكومه احد الأكوام السمعة وصاك قدو ركثبرة تحهوله الأسماء لاصحة ها (وهاك) فترحد الورد يقوب درب ال الفسطلاني ومسجد محمص من المكماني (تم محميه) الى سوق العيم من الحهمة العربية من مصر تجدد مشهد عفان في سليان الشدادي المصدق عدله العاصي أن رسم وكان رحمة تاحرا كثيرالمال فيل لم يحلف عمان فط عدرا لدر فدوانه حملها صدقة لله سنحامه و عالى وكان لا يست ي كل ليلة حتى يصم أهسل محسمالة بنت و َذَالَ يَنْقَى الْحَيَاحِ مِنَ الْعَمَّةِ يَضْعَامِمِنَ مُصَبِرَ وَاشْتَرَى لَهُ أَجَمَّدُ فَ سهل أبف جمل من تر فطلم تمهم الى المائمة امثال فحرح وحلس على مات داره وقال لأحميد بن سهل اجمع ي من يشتري هذا النز فيجمسع له الناس فلمسا قدموا له تمها قال والله لهــد الدحرام. عبد الله سنحاله وتعالى ففرفها عـــل الأرامل والقفراء واراد بعض النجرية ال يقطع شيابيك تراعه فسمنع من يقو لالتقعل فلصاحب هذا الصرجاءعند الله وهمده أاتربة لها حدو د أرسع قبليها أن الرقاق

الصيق و بحربها الى رفاق العديل وشرقيها الى سوق الوبر وغريبها الى دارالاعاط وهو مشهد منازية والناس بدعول عبده (وقبل) سبب غناه أنه كان في ابتداء أمره خياطا فرأى ق المدم هاعه يقو له امض الى نقداد نستمن. ثلاث ليسال متواليه تمضي أي عداد ودحل بها وحلس على دكان أذم مهاشهرا مخيط مه قراد مه الوحد من المدم الدي رآه عصر وتعير حاله على ملمه وفر له المعلم اخبري مارك قال له سافر ت:لأجل،منام و لم أحده، فعاليله وما هو ? فقص،عليه المنام صال لهالمعلم هده أصعات أحلام أنا ي سمين كمثيرة يفول بي هاهم امص ان مصر يستفن فقاليله كيف صورة ماقال بك؛ فعال قارن المصرائي الدار الفلانية فاد الحيد**ار** عمان فترك المعلم وعاد اي مصر فحمر الموضع الذي سماه له المصلم فمان فيه مال عصم معمل منه الخسير لعظم والصدقاب (قين) انه كان له امام نصلي به وكان هدا الامام من الصالحين لانحرح من مستجد، ليلا ولا تهارا څانه في مصالاً يام رحل وأودع عدهصدوه فيه عشرة آلاف دسار وكالله ساب فروحهن جيمهي قاما كان في مصالاً يمر^{*}ى روحته شترىشو ارا تحمية مرالمال·طاعا من^{*} س هذا الدي تشري ه هذا الشوار الفدلت لهم عند الله تعالى فسكت وتركها و مصى فاما فصى صاحب الوديمة حجه حاء اليه وسلم عليمه وطلب صدوقه فدخل للصدون فيم نجد فيه شنئا فعال لروحته أن الدي كان في الصدوق لا فعالت له شورت - مناتك فقاب فاشورت بوديعة الرجل!، ثم لطمرأسه وحرجاي الرجل فعال أمهل على الى غد واعتذر بعدر ومضى من ساعته، ودق بساب على عمال تخرح له غلام عص تم عاد الى سيده وأحبره أن أمام الممجد قد وقف بالمات فتعجب عمان من ذلك وقال هندا شيء لم يكن قط فحرح الينه مسرعا وقال له ماالخير القص عبيه فصته فقال له لا تخب وأتني بالصندوق فحاءه بالصندوق اللا" فيه الأكياس كما كانت وربطها وأعلق الصندوق كما كان وأحده ومضى به الى يته، شماكان الصمح إلا وصاحب الوديمة أتى اليه وسم عليه فسلم له الصندوق فعتحه فالختلف عليه راءطه وعلامته نعال ماهده علامق فتحت صدو في؛ فقال والمستحقة

له يا أي ماتمرف و ربه وعدده ول تع لكراحين ماجري والصيدوق، قال باشيح زن المال واستعده فان نفص شئا اقعتهاليك قارما آحد المال إلا نعيمه فقال سألتك بالله لا مصح شمتي وخد عوص مالك خلف له عينا مؤكدةما آخذ إلا مالي سيم أو تحيري ماجري على هذا المال، فحدثه عا حرى على الصدوق ققام صاحب الصندوق وهن رأسه وف له جراك الله عدى على حيرا صاحب هـــدا المال أخرجه لأهل العرآل أولمل يشوار له اصميها أو امرأة أرامــلة أو يكسو به عريانا وما أشبه دلك وتركه ومضى فقام لامام الى عقال وقص عليه القصة وأحضر له الصيدوي وقال حدامالك حراك الله بعني عيي حسيرا فعاساله عمان يا أحي أنا أحرجته لله بعالى فلا ترجع إلى فأحده الامام ومصى الى اوته ، وكان عمان بحرح الى اجامع وقت صلاد التسمح وي كمه صرر من المشرة دنا اين الى الجمسين دينارا ويفرقها على الففراء وغيرهم فاسكان في معس الايام رأى رحلا صلى واستند الى حائط لصرد وكان الرحل مهموما قد الكمر عبيه لعدال ماله د تار دد "ح عليه وكيله في حلب و شه نـــهر فأسقط عدال في حجره صرة فيها محسون دينارا دنشه ترجل فوجدتي حجره صراه فيها حمسون ديسرا فأحدها وفتح دكانه في، اليه الوكن فدفعها به محملهم فأحدث الوكين وحدم به ال عمال مع جلة الصرر فأحدها فعرفها فعال موكيل أحرف صاحب هد هاأصره ٢ فعال مع فعال التي يه الصي اليه وحدا به فعال له عقال من ابن لك هذه التسرد فعال له باسيري المكمر لوكيت على مائة ريار فصليت الصابح بم دعوت الساسمان وتعامي وأسيدت ظهري الي حائم المحراب فتم أشبيعر حتى وحدب هيده الصرة في حجري بفرح على نها . فعال لو كيله لا بصاب بالمسائة وانحها عنه ودفع له الصرة وقال له خذ همده رقع بها حالك (وفيس) ان الحفظ « س الله العبيدي خليفة مصررأي في المسام قائلا يتول له ياعبه المحيسد لملا ترور فسبرعقان این سلمان فرکب ورار فسیره و دع عسده فی شدن (و کان) قاصی مصر يحملونه ومحدثه ويسأله عن الساس فيمول له لانسألي الاعن نفسي وتقصيرها وعجر ها عن فرائص الله عليها (والنق) أن رحلاً فعيراكان بعض في صعته كل يوم سرهم وربسع ندعم وله أو لاد صعار فاشهو ا عليه شيئا من الحسلوى فاشترى لهم عنا عمل به في للث اليوم بيدة فلما حار على طريق دار عمال عثر فيالأعدال فوقعت البيدة من يده والبدئ وعقار لنطر إليه واهو وافلت الهت فاستحصره عمان واستحبره عي قصته فأحبره بها ، فعال له عمان ارجم إلى الاعدال هم كانت عليه نيدنك فحده فوحد البيده قد وقعت علىعدل واحمد ه حده و مصى (. قيل أن سب عني عندن هذا أنه كان يعمل الخياطة فاشرى عبداً رنجيا شابا ليحدمه فلمساكان في معنى الأمام أمره عصبان أن يو قد التنوار بيجبر فيه فسنجر التنوار وأوفياده فشهمت الباراق التنوار فقراح انسياد وطراب لشهيق النار الصيءاني بناب عصارالتي كال يتجمل بهاوألفاها في الدر و عمامته وكل ما كالبالمعال فامنا وأي عندل ماصلعه الصدار واقد اليّم للمالي الحيم والصبر فأستق العبد وزوده وأخرجه ورجمع عفان لي باته فسمع لناس مافسل لعبد مع عصان و مافعـــل عمان معه في آختي قو قبع لعمان في فلوب الناس التعبة فجاء رحل مي كبار مجار مصر الي عفان وعال نه عبادي لصاعة لصلح للهميد وقد الخترات أن تذهب لى بها و مهما ر محت فلك كدا و انتما على دلك فجهر ، لذجر فحرح عفان و معه مضاعة الى محر الما لح فسافر فيمه الى عدن وأقام بها ماشاء الله ثم ركب البحر و دخل إبي بحر الهند و يا ع ما كان معمس مصالح و ر بح ثم رجع فعصفت عليهءارع فأنفت الراح بالسفينةان ملاد الرابوح فخافت يجارعلى أنفسهم وأمياهم ودحلوا الى السرحوفا من بعرق فلما دحنوا الي سراستصلهم انربوح وحموا بأحدول رحلا رجلا محملونه وتردونهان السفينة بيعرصوه على ملكهم والناك لم يكلم منع أحد مهم فاما أحدوا عدر أدخلوه على اللك فلما رآه فام اليه وقبل يديهورجليه ووقعم بين يدمه ففرع عمان من دلك همال له الملك ألست عفال الحياط بمصر بالدي اشتربت عريما ر محيا وأحرق ثيابك وم تؤده وعد اساء اليك واعتفته وروده! فعلىعقال بعم أنها المبك فقال المائك

ياعمان أنا هو دلك العبد الذي اعتمني وقد أعطى الله تماني هده سمة بركة احساسالي وجميع هده الملكة لك وأناملك على هؤلاء وأست ملك على محمد الله سالى عمان على دلك وقال له أجا الملك أنت لى كالوند و بلادك لاتصلح لى ولا لمثلى فأمر لهستمنة وحملومها سالأموال مالانهابه له ووهنه السفينةو جميع مافيها و بعث معه من عبيده من وصله الدولاد اليمن تم إن عقال رجع من بلاد اليمن ال مصر ومنهماللابحصي فكالمارغه الله تبالي لايرد سائلا وعمل الدور والحاءات والدكاكين والحدماب وأوقع لسكليته عراوحن علىالقفراء والمساكين وجعل داره بر شه وکان بصلی فیها (وکانت) و قامه فی سبه ست و عشرین و انتمائة ولمقادهدا تراجمو استدوحيرات كثيرة مناصصاع المعروف والبرسحاص والتأم احتصر لا دلك حو فا من الاطالة رحمــة الله عدى عليه (والى جالب قــــــر عمال قبر لقاصي اين رسم) وكان صاحبًا حبيلًا مثو اصعا ذكره اين الصرات في طبعات عصاة و دكر له برحمة طويلة (وفي الجهة النجرية من قسيرعفان قسير أحمد سجعفر الديالي) ما عامِّمت الارسمالة وله أحبار حسبه منع القاطميين (و بطاهر مصر قبر أبي العاسم (١) عجد بن الاسمألي بكر أصيدان بن أبي قحافة) مات مفتولًا بأمر معاوية بن حدد بع لأربع عشرة احلت من صفر سنه تميان والاثين وكان مولده سبة حجة الوداع وقبل الداحري بالنار في جيمية حمار و دفن فی دلك الموصيع فاما كال نعيد أسمة أي رمام موى عجد بن أبي تكر الى الموضع فجفر عليه فر بحدسوى الرأس فأحذه ومصي به الى المسجد المعروف بمسجد رمام قدمه فيه و سي عليه المسجدو بقال إن الرأس فيانضله و له سمي (۱)فره معروف بمصر الى اليوم نشارع «ب الموداع سرب بسيدي عدالصغير ويسممله صريح آحر بشارع حيصان الموصلي نجاه جامع سودون القصر وي المروف مجمع الدعاء وصريح آخر لأحبه في درب لبرائرة من شارع الخليج البحري تعرف بعيد الرحم بن أبي بكر الصديق وهو للشييج عيد الرحم بنأتي بكر المعروف ماس المعرين المترجمين الضواء اللامع والتبر المبسوك يستحاوي

مسجد رمام (وقيل) لـــا شق بعص أساس الدار التي كانت لمحمد س أن يكر وحدرمة رأس قد دهب عبكه الأسفل فقاع في النبس أنه رأس غداس أن بكررصي الله تعالى عنهما وابادر الناس والراوا الجدار وموضعه قبلة المسجد القديم وأمر محفر محرابمسجد رماء وطلب الرأس منه قلم بوحد وحفرت أيصا الراوية الشرقية من هندا المسجد والمحراب القنديم المحاورله والراونة العربية منالمسجد فلم يجدوا شيأ ومكان هدا الرأسممروف مشهور س كيهن مصر (و.:) كان ق أو اللادولة السلطان المائل الأشر ف ترسماي حددهذا المكان الممر لتاحي ناح الدس شو كي انشاي و الي انفاعرة الممروف الناح، وعمل فيه الأو قات والسماعات و هو مكان مشهور الحالة اندعاء عبد أهل مصر (و قد اختلف في كو بدصحابيا أولا فمهم مرعده في لمبحدته لا به ولد في حجه الوداع ومتهم من لم يعده في الصحابة , وقاب) أبو راعه الزاري قبص رسول الله صلى الله عليه وسم عن مائة ألف وأرسه عشر ألف من الصحابة تمنزوي عنه (وكان) عد بن أن يكركثير المادة ناسكا كبته أبو لقسم وعاسم ولده والفسم همدا هو الالم المدينة و هو احد الفقها، السيعة راحمة الله سالي علمهم أجمعين (ثم عصد) دار الا عاط عند الدحوار من درب الدياح مجد مشهدا حسا مكتوبا عليدهما مشهد مسحرالسي صلى الله عليه واسلم وهدا لاصحة لهلأن مؤادمي راسول الله صلى الله عليه و سلم علال في أنى و محواس أم مكتوم واسمه عند الله وأنو محدورة سترة برمعيرة الجمحى تحكةوسمدالمرطىبعباء فاما للادفالهمات بدمشق أو نعيرها وألها الن أم مكتوم الساب بالمدينة وأما أبو محدورة فاله مأت يمكة وأما سعمه المدكور ديه مات المدينة وفيل شيرها ولم عت أحد من مؤدي رسول الله صلى الله عليه وسلم بمصر وهدا الفيريزار للشرك (ومل) ابن عبد الحكم في نارمجه ان عبد الله بن عمر و من العباص مات عصر ودفن في داره بدار البركة وهر من اكانر الصحابة والمشار اليه في الحنديث والورع ۽ قان ابن الهيمة لمنا مات عمرو بن الماص ترك مائة أردب من الدهب صال ولده عبد الله والله لا آحد

مها شيأ عار أى كان أميرًا وركها ولم يأحد مها شيأ وفيل ابمــا مات عند الله ا بن عمرو بالشام و فيل عـكه وفيل عصر وقيل «لطائف (قال)حافظ المصر أبو الفصل بن حجرهو بصحيح (قال) بعصهـم. و ممحم الموصع المعروف عد ع(١) احل فيه قبر الرحل لصابح (مسلمه من محلم) بن صامت بن ماجد الانصاري الرزقي وند بعد الهجرة وافيل فبل الهجرة وقال ان عبد بير جمعتاله ولاية المعرب ومصر وهال كندى هوأول اس رفع المسار علىالمساحد وأم الجنامع وكارب لايسمع أحد فراءته الاكي حسن صوته وقيل إنه في أيام ولانته على مصر هدم هاسأه عمرو ان العباص بالجامسع بمصر وبناه غيراساته وزادعليه وكان) أص بـ- هذا الجنامع العمرى المعروف بالتجامع العتيق أن آمير مصر عمر و ١٠١٠ص د فتحالمد عليه أرض مصر بي هذا الجمعيسة العدى وعشران مرزالهجره فكان محسين باراعاق تبلاين دراسا وغدا الجنامع يرجمنة والسمة لم مدكرها حوف الاصه (قال) أس عبد أبسر أن مسامة مات عصر وقیل بالمدمه و قال آس یو س مات الاسکندر به و قال الحفظ عبدالعي منات عصر او وي رحمنه الله تعناي لحمس عنين من رحب سنة اثنتين وسنتين من الهجرة (قال) حافظ العصر أبو الفصل بن حجر الشافعي رجمه أنته عالى أفسامة سأكلد نصم المنم وفتح ألخبء المعجمة وتشديد أللام الانصاري مات عصر وفنزه معروف واعد سنجانه و مالي أعنم (وقدد كر) شهباب الدس أحمد بن معين بن على المصري المعروف بالأدي أن نظر يق مصر قبوارا كثيرة بأسماء التمحالة منها ماهو معراوف ومنه اماهو محهوال ، وادا وصلت هذا الطريق مدأ بالريارة من الحط الصبوب اليأني در المعدم دكر دومته الىحوحة حوسق نحد مسجدا أرصيافيه قبر الشيح الصالح العارف صالح الدرعي امحاهد في الله (ثم تمصد آخر أنزفوتين) من آخر العنصرة نجد على بسارك مسجدًا أرضيا فيسه قبر الشيخ الصاح أحمد س عبد الله المعروف سرر الهي صليالله (۱) قبر الصحاق مسلمه من محند معروف عصر ير از بشرع مسلمة من محلد

عليه وسم (ويدرب المالين فير السيد عجد س عقبة وسسيدي موسى أخيه) أننا عقبة س عامر الجهني. وأ و لفاسم الدرعي وأبو تصرة العقاري آخر حارة درب التعالين وفيه أبصه قبر السند على عرف بأن رعابة الدرعي فهذه " ٢٠٠٠ مجبولة ولج يعرف لعفسة ولدولا أح لكن له أحت معروفة مشهورة سوف بدكرها عمد دكره ان شاء الله تعالى وكدا بدكر أنا يصيرة عند دكر عنية بن عامر (وقد ادعي قوم أن به قبر سعد س عابد المنز وف سبت الفرط) وأى قيل له سبت القرط لا مه كان يتجر فيه ومسح رسول الله صلى أنه عليه وسنم رأسه و ، و له عليمه وجعله مؤدن مسجد قباء وحليقة للان في لأدان ادا عاب ولمناسار الي الشام ، فلم برل الا دان في عمله وعاش الى أيام الحجاج وقد عدم دكره (ويعاس) هدا الممر هم عند المدامع به السيد أبو حرزة (و بدرت العسطير في فترسيدي يونس لثقمي) نوفيسم عثر وماً (والرحاب مدرسة الافرم) فبرسيدي يحى الدرعي (و نعوب مسجد السدرة) قبر السيد الشريب (١) عبد الله من عيدالفادر بن جمعر الصادق بن عبد أدافر بن على براين المابدان بن الحسين بن عق ابن أن طالب رومه) الى فتر انسيد عد س ربيعه الانصاري (ومنه) الى الموضع المعروف سحر الور تجد فتر أسيد نحبي شهير الأعمش وقبر سسيدى عبد الله الدرعي (ومنه أي أن عملة الدراسي قبر سيدي عهد ياسس المحدث) توفی سنة اثنتین ومائتین , ولی رفان انح سن مسجد سحید) و نمرف محمد المله به قبر سیدی عبد ابر حمی الدرعی انجاب الدعوة (ومه ای فبرسید بهد بن رید ابن عبد الله من ريد الحسني (وقيره عبد الحث بين من اجهه البحرية (وهناك قبر السبيد غلام أحمد وأن لكرس بجد الدرعي المعروف اس الاهواري (تم تفصد درب الرصاصي محد سعيفة) ادخل بيها محد مسجد عالشة عت أحمد اين طو لون ثم أنجد قمر رحل من درية العاسم يعرف الشبيح الشريف (و «لرقاق (بالرادعيين) قبر سيدي أحمد س معتر (ومخط مصاطب الطياحمين) قبر (١) هذا النسب لس تصحيح لا رالامام جمقر لسنة من تسمى سبد الفادر

سيدي سبأ بن مصبح الماري (و محط الاكراد ، قبر علد بن المقداد بن الاسود الدرعي (ثم تعصد شرقي سوق السم) الى الرقاق المسلوك الى قنور السادة أغاهدين في سنيل الله المعروفي الآربعين وادعرب متهم قبر سيدى وهنان أبن عبد الله الدرعي (ثم تعصد الى درب الصد تحد قبر السيد عيد بن مسامة ابن محلدالانصاري الررقي (١)(ثم نقصد) الى در او اع تحد قبر سيدي مجد ابن يعقوب الدرعي المافري توفي سببة اتنتين وماثنين ودفن معه درعه ومنه الى قبر لشيخ على الدرعي (وفي قبور مصر قبر 'شيخ مالك المصر ي) و ابي جانبه قبر لشيخ حوح الطالبي من الطالسية (وهما حلق لا تتحصي) درست قبورهم ونغيرت (فيل) الشبيح أحمد الأدى تم تعصد فريب البحر مفا بل حر برة الروضة بجد قبر انسيد الشريف أنى عبد الله مجد بن الحبس بن حمرة بن عبدالله ابن الحسين بن على بن "بي طالب كرم الله بعال وجهه تو في سنة تلاثين وتلمُّ لة ولم يكن من الفرد من أو لاد الشرعب الميمون (٣) بن خمرة باندفن عمهم إلاهدا (١) قبره معروف الى النوم يطرين مصر العدعية برار (٣) المدكور هما هو صاحب المرار المشهور ماسم ساعي البحر للكراللسب الوارد هما خطأوصواله كما في عمدة الطالب و محر أساب الاروفاني وغبرهما من كتب السب عهد بن الحسين المدعو أبو الشفق بن حمرة بن عبيد الله الأعراج بن الحسين الأصغر بن على زين العاسين برالامام الحسين الاكبرين الامام على بن في طالب _ دكر دحوله مصر غير واحد من عاماء النبب (انظر النمدة ٢٨٤) وهو مدفون مهدا المكال حقيفا ومعمه في قبره شفيقه جعفر عرف سناعي البحر أوحود قبره على مغربة منه ــ وأما العصه التي يذكرها لسحاوي فيسميته بأبي الشفقة فهي أسطورة لانعول عليها والصحيح ان هذا اللفب لأبيه ولفظه (أبو الشفق) أنظر كتب الا" نساب العمدة وغيره ومن درية هذا السيد طائفه من طو ائف أشراف مصر تعرف بني ميمون وبي حمرة وانتي حسان ولا نعرف منهم أحدا اليوم والتاريح الدي يدكره هنا في وفاله خطأ وصواله سنة ٢٦٧

بعده وأبو هريرة المدفون هناك هو أبو هربرة بن النقاش أحدد الوعاص مجامع طولون أبطر رسالة لنافيمن مات من الصحابة بمصر

فعيل له هاهدا؛ قال الصلاة حلف على أقوم وطعام معاوله أدسم والععودعلى هدا الكوم أسلم (وأما "بو هربرة) الذي الحسرة فكان ممرو فا بالصلاح و الدين و انجير ، و به على اسيل مدر سه السلط المنك المؤ يد أبو النصر شيخ جددها سبنة النتين وعشرين وتمسأ عسالة في شهر رامصان وكان الدي أنشأها أو لا نصاصي رين اندين من الخسر وبي كمير التجار عصر (و منهما اي سوق الدوات) آخر راونة مها فسير أشبح غدالكوى (وغرى هـده الراوية) حوسق شيخ نجد احر وي المعراني وهمال إن عده قوار جماعة من الصالحين (وب) فلير شيخ على بعدادي حدم لشدج عبد البكومي اي حامه (ثم تقصد) حارة الشاميين بحد أو لها مسجد لدمه عبد الله المطار به آثار صالحة (و فسلي) المسجد فير الشيخ صبي تدمي (وعسون) المسجد راوية يهما فير سيدي قداح سعدالله الأعماري نوفي سنة أراسي ومائة وعده فنورجاعة من خدامه أثم تفصد) أي راوية بها فير الشيخ تهد وعرف هناك أشجيمة ر و عرایه) قبر «شیخ یوسم الر مری (و قبلیه هر الشنخ عمل العبدوری ﴿ وَقَسَلَىٰ﴾ رَاوَيَةُ الشَّبِيحِ شَجْيِمَةً قَبْرِ الشَّبِيحِ الله لَجُّ أَبُو الورد عَيْ بن عَبْدَائلُهُ الأعساري (وقسلي) راونه أني أورد راونة حديدة مكتوب علمها هدا فبر المقدد س الأسود الكندي و لس صحيح (و بهما) فنرعلي بن عدالله شهیر حرف الفحوری حادم سیدی عد العدوری الی حالب شیخه (ثم ١٠) نفضد) الى عيط هناك يعرف نفيط الخطب به كوم عال به راوية (١) السحاوي في هذا الموضع من التجعه يذكر مرازات مدينة مصر (عديمة) وما يتصل مها الى مرارات لبرائة رقى لها حيث الجبرة وما إليها وقد فاته معص المرازات و لاَّ از حَكَائنة جده الجهة ومنها راوية حكار رو ني التيأصلهار باط الآثار وهدا الرياط دكره المهر برى في ، لريط يه من خططه ، قال عددًا الرماط تروصة مصرمط على لتيل وكانء الشيح المسلك مهاء الدس الكادروب ود کره السیوطی یی کوکب ااروصة فنقل ما د کره لممر ری وترحماللکار رو تی

مها ضر شبيح على النصلي (و الى حاسه) قبر الشبيح يعدوب سنحاوي (واي المدكور علا عن لساوك للمعر تري وعن أبياء العمر بأله بممر للحافظ الرجين ودكره على مبارك مش في الخطط في موضعين منها _ الأول في (ح ١٨ _١٤) دکر فیه عمارة المفر بری و نسیوطی ـ و ِ اد ـ و فی زمان دما یمی سنة ۱۳۹۸ الراوية الماكوره ، مشه، رة براوية بشيح البكارروقي وموضعها عرق سرايه الحديو اسماعيل وعلها سعدة والده دشاء والدة الحديو المدكور باوأقام مها الشينج على العشلان أحد المشاهير مراني رجان الطريقة القادرية وهمه سنبعة دراو ش و رتبت مه مولدا سنویه وی کل شهر ثلاعاته فر ش سبوانیه و ر ت لها من الشمع والن والتحم والرات ما يعرام لها نوميا

والذي ــ في كلامه على الربط (٦٠٠ ه) بدكره باسم راءط المشتهي وقد رازنا هذا الراط بالمعقفالد كورة للعبقالسور الفر بالفصر احديوا تدعين ووحدنا الشيخ السكارار وي مدفوه به محت فيه في الحدث الجنواني للراوية وعلى قيره نابوت من الخشب معظي بسر أحصر من الجواح من عمن أم الامبر حسين الى اخدیو اسماعیل (انسلطان حسین کامل سنصان مصر اسدی ، وانسکار روفی هذا هو يود بن عبد الله المكارار و بن قدم مشر فصحب الشبح أحمد الحريزي صاحب الشيخ ياقوب الحشي المداون الاسكندر به وسكن عبدا الادا و 4 هات في سنة · · › وله ترجمة في الدرر السكامية لان حجر والسنوك للمعرار بي وكوك الروصة للسيودي ــ وفيحنوب راونة اسكار رون راوية تهان قصر على ناشا شريف نجساس السور تعرف بزاوية الأباريقي مسنبة للشسيخ أحمد الأُماريقِ الأحدي المترجم في طعاب الثمر بي الوسطى من أهل اعرل السائع الهج ي _ وأصل همده الراوية حامع من جوامع الفاطميين بعرف نجامع عين من حدام الفصر الحاكمي ثم برقي الى قائد عام الجنش(المصري بوفيسية ه جــ وقد حدد هده الراولة مؤخرا على باشاشريف بن شرعب باشائم حددها في سنة ١٣٢٧ عبد الحيد مك شريف كما مدل عليه المدكرة التاريخية التي بها وصر مح

جانبه) فبر الشبح الصالح حليل الصياح (و بها مكان يعرف بسافية مكى) الشيح الأباريمي مها من الجهة العرابة محت قمة من حجر وعليه ستر أحصر من عمل عبد الحيد من المدكور وادا منار السالك شهلا موعند راومالسكارروني فأنه يحيد في شماني قوامة كفر فالدبيء را يجامع السائطان المائك الأشرف فأيشامي ملك مصوفي المقول التاسم وأصله حامع المنجو نساة بلا مير نجر الدين عهد س قصل الله و رير ألحربيمه في العرن النامن ثم عرف شمع الندسي سبة لشمس الدين المعنى ولمنا حدده استطن المدكور فينسبة ٨٨٨ وتم في ١ ٨ نسب إليه وقد وقع بهدا المسجد حريقي سنة ١٢١٦ كما يمو ١١٠٠ ر اعطر ٩١ - ٣ ولاق) ويوجد بهده المنطقة وما تفارف همهامرارات ندكر منها أصرابح يعسبالمفداد ا بن الأسود وآخر لأبي هرارة، ومنها فترشر بح بن ميمون المهري أمين بيس مصر وحامع عفية بن عامر الصحارالدي حدده احترب بسب إليه وقد تحرب هدا الجامع وبي على أندصه المرحوم احمد ركى بأشا حامد آخر وعمل بمصريحا له دفق فيه إمد وقا به عوهو الآن يمرفعداسامة فالشايخ زكي ويزو رون فنزموفي حبوب بندراجيرة فبرالامام يجدبي الربيع احترى صاحب انشاعبي وعو داحل شوبة من شون الفلال ، ومها صر نم الشيخ الجلالي بن انجنار الساعي متأخر الوقة أبطر برجميه في فهرس الفهارس لتحافظ البكتان ومنهامدرسة حبس إن سويد من معثا "ت العرد التاسع الهجري (انظر التبر المسبوك والصوء اللامع) و بها قبر المذكور يمرف بسيدي حسن السويدي ودفن،معه من ولاده عيما بنحسن وعبد الرحمن وبجد بن عبد الرحمي في آخرين (راجع السعدوي) ومعها شرقي جامع عمرو صريح الشبيح تاح انسين البحال وهو أحو ناح الدين من عطء الله السكندري العالم الصوفي المشهور ترجمه أبو الفصل بن وفا في مؤلف حاص يدار البكتب _ و مجامع عمرو _ فنر عبدالله بن عمر و بن العاص (الصرائعارف لابن قتيمة) ومنها حامع المياس من اشاء بدر الحالي و رير المستصر الفاطمين ثم حدده الصالح تجم الدين أيوب تم جدده المؤيد شيخ و وسعه ولم يتمه فأنمهم

ب قور جاعه من الصالحي (مب ، فير السيد الشريف أبي الحس على ب عبد الله النجار (وهساك) قسير الشبيح مهما ارفاعي وفير الشيخ خضمير الجريري وعريي) دّاوية النعلي فرية حراب يعرف الصالحية مها فهر الشيخ قريش الجسري وهانهُ فنوار شباسرة الحيم ﴿ وَ قَبُورٌ ﴾ البادة عرف المكتب (وهماك) قبر انشيخ حالر الشهيد واولديه الشيخ عبد الرحن وعجد الديجين بعده التدهر جعمق ملك مصورتم عمره فالصواه العوري نم حدده أحيرا حسن باشا الماسترلي و ربر مصر في رامن عالى باشا الأول وهو مدفول به 💎 ومهدا للسجد مقام بمرى بمبد الرحمين عوف الصحاب الجليل احداء شرين بأجبة وهو مدهون دلنقيم مندينة المورة سنه ده ويعسب له مشهد أتخسر عملة اللبي من اعمال بالمس عبده فتر عمرو بن امية الصمري ﴿ قَالُهُ النَّالِمُ فِي رَجَلُتُهُ . ومنها راولة أن يريد البسطاي التي برعم السامه اله مدفون بهب والصواب أله مدفون بنسطام وفتره ممروف به كما في معجم استدان ليافوت، وأسمه صيغوار ووفاته سنة ٢٦١ أو ٢١٤ كما في وفيات الأعيان لان حلسكان أوانه سنت هذه الراوية بتسطاي لاأن باسها مودريته وهو الشيخ تجدين أصيل برامهدي الهمداي ثم جعلها فتح الدبن صدقه بورين الدين أي كر رئيس اعلافة حامعا ومنها جامع الديريني وهو الشبيح عبد العريز الديريني المتوفى سنة ١٩٤ أترعم المامة أنه مدفون به والصوأب اله مدفوان سيرين وقبره نها معروف براد كما في المهمل الصافي وطنقات الشعراني ، ومعها منام الأر بعين و لا مناء بهمادا المكان وأعا فيشجرة سدر تمتعد سامة فيها دنث ، وقد وصع سدسها خوارها زيرا وأكوارا بشرب الرواز وسابله ، ومها شجرة اسمدورة وهي من الجمر وللعامة فيها اعتقاد ومزاعم عربية والظاهرأن اسمها بحرف من المندورة بالدال المعجمة والمراد المماور لها والله أعلم وإساقية مكي من الجبرة افعر الشبح أحمد الترابي من مشايخ الشعرابي

الشهيدين (و عرى) در أشيح حار قر الشيح حالد من عد العرار الجرى والى حالمه فير الشيخ عدالة العادمي وتحربهما قبر الشيخ عام الصالحي والى حامه قبر الشدح سلامة اجبري وهناك قبر الشيخ الصالح الأحل عبدالله س مت أى هريرة الجميري (و محرى هذه اجهه راوية) مها الشيخ ..صر الدس عبد القالسطوحي و منه الى قار الشبيخ يحني الحردثوشي والى حالبه قبر الشيخ محملوب الطويل الشاصر (والى حامه) فيور السيدات المات الأمكار (ثم الى فير) الشيخ الصاريج أبي انعباس الطبحي المعر درولة أنية من انصالحات بالفرافة و قبره الراوية الى به كتب ين بسار وكتب بن عندى و بنيط بن شريط وعيرهم المسم دكره (وهناك) قبر الشبح موسى الكردي وقبر الشيخ عسي الحصاد (وتحرى) هده التربة فيور مها قبر الشبح على من الشبيح كمت بن يسار وألىحامه ، فتر الشيخ التماعين الشهير لأ رالميت وعدت ، فتر الشيخ أي عبدالله عجد اللاوي وقير الشبيخ عيد نشامي وقير الشيخ أن القاسم عبد الرحم بن عبدالمالمروب لاوه ن و قبر اشبح عناسالمدوي وشرقي، هذا المكان الشيخ أنصابح الراهمالمكشوف ومحتجا لماهدها راوله الشيج حليل الشاعر المدور المحدوب (وهناك)فير أشيخ الصالح العارف صالح للمرابي بريل الجرة وأحد أصحاب الشيخ أنمارف دي أسون المصري وفيره داخيل برية كمب بن نسال (وقي فلي) ر به كلب سيسارقم اشيح يو سي الصياد عم مصد حار ة الصمايدة) محدر اوية مه قبر الشيخ أن لعسم العدر ثم نعصد) الى قبر الشيخ أن الحسن على ١٠ سي والى حديه قبر الشيح عبد الله بن قد مد (و هماك) راوية بها قبر الشييح على الخواص (تم مصد تركه المحمدين ، محد على الطريق فسه الى حامب المعصرة به قمر الشيخ راشد استرهار (وهائ) راوية الشيخ العارف الله أن القبص دي النون المصري كان معنا بها في حيامه وله نوفي حمر الي الفرافة فدفن بها في ترية معروفة به و إهناك فير الشيخ العارف داود بن عبدالله أحداً صحاب الشيح لعدوة الراهم بن أني المحمد الدسواي (وعده) بالراوية قسير حادمه

الشيح بــلال اليرهاي (و مصد) الى حارة مرف ما معالى قديما مها قدر اشيح الصالح لفقيه الدي الكتاب الدسبحانة ونديي أن القمر مجد العدوي (وقليه) راوية بها قبر الشيخ عند الله المعروف بأن دنوس (ثم تفصيد) صه اي الصيلة تجد راوية بها فتر الشيخ عبد الرجمل المعروف بالفيلة , نم عصد) الى راوية بمار علل مها قمر الشبيج مرشد النوان (ومنه) ان جامع الخولي عجد هناك قمر الشيح عبد أنقه المهمسي (ونقصه) الى الهين هيات فعور كثير من الصالحين ولأشراف (وجامع) الشبيح سعداندين (ومها) بركه اندم و مها آثار فدعة وقبون لانعرف الآن (و بهما) مدينة منف ونها الأهرام وحجالبه ومنيه عنمة وقصمها و بولاق التكرور وأحدره ﴿ ﴿ وَالْآلَ شَرَعَ قَدْكُو الْفُرَافَةُ ﴾ (قان) بعضهمان الرواد كانوافي العديم باير سون الأبيان الحاب الدي اقد الدي هو الآن موجوديندۋ ون نزياره السيدة نفسه تم بأنون الى برب الخولي فيطهرون منه ای بات الدرافة فان كان يوم الأربعاء ناسع عشرى دى المعدة سنة محس وأربعين وتمناعاتة بزن السنصيان الملك الطاهر أنو سعيد جعمق من فلمه الحيل الى القرافة تم إذار وحد من ١١٠ الرعمال الدان الما المحول المداكورفطر الماليمايي وامهمها مكب النزب علمه حتى صار كوما ودوس المارين فأمر بعلق هدا الباب دائما وفاية لتلك المدرئم رار الفرافتين وعارالي الصعة فصار هذا الياب لايفتنح الاق اوم دورة محمل في رحب والمع طوا عبالرو ازلما كان هذا الماب مفتوحا أحدى مشرة أثفة من كثره أبرواراش حين أعلق هدا الدرب بقص الروار والطوائف وآلت ان التصلان والأمر أني الله سنجانه وتعان (والى حاسب هدااست) راوية الخوليمشي،هذا الدرب وب قبره و قبر غيرهمي القفراء وفي الطريق فبور كثيردالا الها محهوله (واشتهر) همال فير فس البيوت به الشيخ المروف لاجيار توق في شمان سنه سب وأر نمين وخميرتُة (وي شرقي) الخط على الطريق راوية الشيخ الصالح وراندين أن الحسر حمري (١) البرهامي (۱) عی معروفة ثلا آن نسیدی علی الجبری شار ع انز رابس. ومدرسة لاشین

(ويحاوار مدرسة لاجين استدار الاميرفرائساس ترنة قدايمة على نانها لوحارخام مكتوب مه هذا قيرالبيدة شريفة عائشة (١) نت جمفر الصادق من الامام المدكوره دارت ولم ينق له أثر اليوم دير بعالم في معالمة مشهد سميدة عائشة رضي الله نعالي عمها وقد محلف مها حوض استعمل دكاة وبأول شسارع الرزايب صريح انشيخ الوسغ الفرعن والوسطه المدرسة التنكارية المرث اشه الأمير سيم الدين سكر محافظ الاسكندريه ثم حاكم شام وهو صاحب الجامع الكائر سمشق المدنوان به _ واتعرف عده المدرسة الآن محامع بسرالدين يسبه بندر الدين عبد الونائي أحد علماء الأرمر في الفرن التاسع الهجري وقد دفي عهده المدرسة هو وأنوه بجد بن اسماعيل الولدئي أحد عدول القاهرة ، ودفن نها أنصا الشهاب الوترى ويجيى فاتجرا يستمىمدير ديوان الأوقف المصوصية المنكية فيعهد الأشرف فرساي بالوالكل من هؤلاء تراجم معصلة في الصوء اللامع في (١٠ - ٢٣٨ - ٢ - ١٧ - ١٧ - ١٥) ، (١) السيدة عائشة بنت الامام حمور الصادق دحوله مصر تاب بساقيه مايقال دخمها سنة ١٦٩٠ في صحبة ١٠ رزمي من عبد الله الفيض منذ موافعة فح الدي استشهد قيها الجميس من عبي العامد و حماعة من آل اسبت ـ وكانت تحت عمر بن عبدالعريز بن عبدالله ابن عمر بن اعطاب _ أمير المدينة المبورة في خلافة الحبادي ـ بحك الدي بريداً ن بقوله هنا هو أن انتار نم الدي يؤرخون به وقامهنا أعي سنة (٧٤٥ لا مور به بحال ـ لأنا في حالة "فرا رنا له _ بمكتبا المول بان السيدة مكثت بمصر حواي فرن الاربع -- وهذا يستبعد حدوثه -- ومن هسايتيين حطأ نار نح انوفاة الذي مذكره مؤرخو المرارات المصرية ـ وقد لايتعدى تاريخ و فاتما المشر ة النابيه من المرب النافي لأمه لو كان طان مكتما عصرو بو فليلا من برمن لحدت أهل مصرعها ونفساوا البيا الكئير من الحبارها كما حصل بسيدة

تعبسة بنت الحس ﴿ قَامِادِ خَلْتُ مَصْرَ سَنَّةً ٢٠٤ هُ وَتُو فِيتَ سُنَّةً ٢٠٤ فَعَيْ مَدَّةً

المشرسين هذه _ حدث عمها أهل مصر بأحاديث ملا تعدة أسعاد الظرخطط

عجد سقوس الامام على رين لعامدين ابن الامام الحسين ابن الامام على بن أي طالب كرم الله تصالى و جهه) ار فيت سنه خس و أد نعين ومائين مي الهجره ومعهد في ترسها وحولها جماعة كثيره من لعد لحدين أشهر عم الشيخ الراهم القران (و «لفرت) مهم راویه عی در س به قبور ادخلین لصالحین الشیخ علا المجدوب عرف دنشي توفي يوم الأر بسناء دمن راسع الأول سنة خمس و تما عائمة والشبيخ عمرا صدو ب الكر دى (و محرى هده المر او ية بر بة قد يمة الساء محيط الخان المديم)وهده الترية (١) مرف الآن علطواتي ممس العشي كان معدم المعالين المعصدي والملزاريء غيرهما والمتامنية أسيدة عالشة أنفا لمدوسدالأميرفراتاس المدكورة وأول عظمه البيرة حامع فاساى أمراا شائه بعيد إشاءات العرافة وهو الآرعارة عنزا أو مصميرة تختلم طائمه السبكية وتحاب بالسالفوافة توالة الأمير عر مى الحسى () همه اتر به عي المعرووه لآن محامه البرديني عيدال السيدة عائشة أنمرة رومها صراع عرف ببردين وآخر بالشيبخ حلين المرصمي وهو حامع عامر تعام 4 الشفائر ناما سافع ودكر الشيخ على من يواس لا ومحالحتي الشادي في رسانه به أن هذا الحدم دفي به جماعه من طائمة المسلكين وأجل حواص المعر مين منهم سيدي عِلد أبو النفا أحد الصريفة عن سيدي على من حايل المرضيي فأحبه حما شديدا واحتره وفسمه عي ساار للإمدله واراوحه اللته فرازق ملها ثلالة دکور وکان کثیرالعہ، ہ فیل انه کال تاو فی کلیوم محمل حمات وصحب سیدی على من حلين أعانية عشر سنة و للم من الممر اللا الوستين سنة وحرار مصنفات كشبرة منها البحر التبيط جمع فيه أسرا. أهل الطريقة ومن أولاء سسيدى عجد "نو المواهب زاس لم - س كان من العاماء العامدين ولمن مات دفن مع احواته ووالده يهد الجامع وبالفرب من هدا اشارع تما بني مسجد السبيدة عائشة رضى الله عنها من جهسة أينسين درب يعرف مدرب الحيالة بأونه راوية العرف براوية الحاج علىالمسوب تم درب مليحة ثم عظفه السارة بداحب صريح يعرف بصريح الشيبح علد الجويبي وراوية ينال لها راوية الشياح عنان وعلى مقرمه ١١٠ ــ تحفة

(و احتلف) فيمن كان في هد د نتر به من نصاحبي ففيل هو شمعوان نصف أحد الحوارين ودفا لسرله صحه و فيل هو فير شمعون سخر د وفيل انجب تطيري و هذا أيصا لاصحابه و قال قوم هو فيرير ساس ممناوية والس بصحيح وقيل بلهومدو يقوهدا أتحش في لكدب واقبل الهمرجدوا راحامه مكنواه عليها هذا قسيريمهد الله س ريد س مدرية والس بصحيح واهدا باطن لسكن الناس برورونه للشوك به (أنم عصد) من هذا الخط الى باب الفرافة ودا طهوب منه ه قصد الحمه اليمني محد ساءه مسعد و عده و به الشبيح الدرويش (١) من همله المصفه مدرسه و سان الجركسي المشأة في لفران التاسع و بهار وات ملك مصر التعاهن جعمق و حاعة من أفار به ودا به وآخر س من امر اء دلك بمصر ومنه ته وجم عه يمتو راليه يصلة أمر الله ــ الصريضوءاللامع بسنحاوي_و بشارع النقل حامم سيدي على النمي الثيء في سنه ٦٩٦ ه (١ لم راع السحاوي هنا لتراب الدي صار عليه اس الريات في الكواكب السيارة بل رسم للصمحطة أخرى لكمها المنت بأحكم مرحطه الراال بالمهو ومهايمين عرابكواك نقلا حرايا في تعص أبار أصع أدا به يتصرف في مواضع أحرى وقد يكون لهدا فائدته مربعص النواحيالكن الماهر براسحاوي «يعضوإي اردبك قد علته بمص المرارات وهدا ماحصل له عمل فانه هنا ترك منها راو به المالكيه وهي مذكورة في الكواكب وسدا لهندا لنعص سيندرك عليه هنا من خلاصة بحث له عما شرساعه و يلاحظ الالسحه (ــ) منالتحفة تركت بياضا كثيرا صاع معه ماسد كره (راويه الديكية)

هده الرويه يصحراء فرافه السيدة عيسه حنوف العاهرة على يمين السالك من شارع السيدة عصمه لى الاعام الشافعي راوية صغيرة تابعة لوزارة الأوقاف مسجه لمجه الآثار عرف تراويه المائكية مكنوب على إنها الداحلي في لوح مده الأبيات

لد «لأماحد من سادوا علمهم اللالكين أهل الفصل والفطن

(تم)نسير من اجهة العملية الى فير الامام أن الحسن بنات ساد المحوى (وهماك)

واحس ساحيم نؤت المدريم من كل مار محى من عير ماه في آثار هم حسب و الآس حدده علامة المصرد اهي المطر الحسن إن دال واصعب من يؤرجه بحسب ولت أث د أو الحسن

وقد حددها قدع الشبيح حي الشوى مأعد محديدها في سه ١٩٩١ الشبيح أبو الحيس الدادسي وهو عشار إليه في لأبيات المدكورة ، وأوقفت عليها الست ربيحاً أبوقا وهده الراوية من الرواه الفدعة الدائمة في الفراقة من أواحر الفرق الثاني الهجري الى هذا الناريخ ، وقد ور ، دكها فيه وقعه عليمة من مصافر الرواب المصرية ودكها على مارك باشا في المصط (ح ٦ ص ٢٩) بريد كها من هؤلاء أحد اللاسهاب و التجعيق اندى عدما له في هذا التحديد والعنور التي بداخلها هي

- (،) در الاهام حد الرحم من تعالى م حد بن حنادة العتقى معسوب إلى المتعده الدس كانوا في الريء أمرهم مالة غلب دار الع ابني صلى الله عليه وآله وسلم حبوهم مث في طلبهم وأنى بهمأ مرى تم أمر بسلمه وكوالاهام عدا برحن موى الأحدهم وهو ربيد بن الحارث المتنقى فلسب إليه روى عن ابن عيسة والليت بن سعد وابن الماجشون وعبرهم وحراح عد المحرى والصحبح توفى ليلة الجمعة له مصين من صعر سبه ١٩١١ هـ ومولده سبه ١٣٠١ في قول وقبره على عين المنبي
- (۲) قبر الادم أصبع بن عراح بن سبعید بن اهم ـ حده نافع المد كور من عاماء عبد المعربير بن مراو الرئي بن الحسكم . راوى عام التحاري وابن وصاح والزارى وغیرهم وله توانیف مها كتاب في الأصول وكتاب في آداب الفضاء توفي يوم الاحد الاأر بع مصبي من شوال سبسة ۲۲۵ عن سن عالميه وقدره بازاء قير اين القاسم
- (٣) قمر عند الصعد وموسى ابني الامام عند الرحم من الفاسم كال الأول من

دير أن يصر سراح المصافري الراهد تحدد المحراب وهو كالمسطنة توفي بسنة أربع علماء لفراآت والتابي من سلماء الحديث توفي عبد الصمد بسنة ٢٣٦ ويوفي موسى سنة ٢٤٨ ودفن كالاهما يقبر أيه

- (ع) قدر الاعام أشهب من عبد المرير من داود من الراهم العيسي شيخ مالكية مصرى عصره موفى يوم السنت أيان مصين من شعبان سنة ع و و بعد الامام الشافعي بأيام ، ومو لده سنة و و و وقره على عين الداحل بارا و الحائط العملى (٥) فير أبي الرحاء عيد من الامام "شهب يروى عن أبه وعيره توفى سنة ٧٤٧ ودفى عبر و الده
- (٦) قبر بحبي بن عهد بن اد مام مالك بن أسى بو في في دى العمدة سيسة ٢١٨
 وقبره الىجانب قبر ابن القاسم
- (٧) قدر على من أحمد من على من مراز وق الحطيات التلمسان الشهيج بالجد شارح الشفا للعاصى عياض و ردة النوصيرى ولد بتلمسان سنه ١١٠ وهاجر في بهاية أمره الى العاهرة فتولى بها فضاء الماليكيمة عرسوم من السلطان الملك الاشرق زين الدين شمال وعين مدرسا بالمدرسة الشيخونية ما سويفةمم لا والمدرسة الصرغتمشية بالصليبة ، بوق في رابيع الأول سنة ١٨١ وقدره باراء قدر الامام محى بن على بي مالك مناهت بتحافظ
- (٨) قبر شبح الاسلام عنى من عند الله من عبد الشاوى الجرائرى ولد بمليامة وسناً بالجرائر ثم هاجر الى الاستانة ومنه الى العاهرة قدرس بالاأزهر وأخذ عنه جمع من علمائه ولارموا حصور درسه وتولى مشبحه المالكية مصاعة الى مشبحة الرواق ثم صدر أمر السنطان عدائر الع بسعيه الورام عمر دشا شميسه شيحا للارهر أثر وفاة الشبح شمان الفيومي الشافعي شبح الحامع الارهر المتوى سنة ١٠٧٥ وفي عدة ولايته حسن كبترا من عله على رواق المعاربة وحدد مشهد السادة المالكية وكان نغشاه كشيرا و يدرس به أحيانا في يوم الجمعة وله توانيف في العقه والنحو توفى في ربيع الاول سنة ١٠٩٦ بالسفينة التي

عشرة وثمي ته (وكار) معاطه فيرعي السيار مكتوب عبيه الثاب التائب كانت أفلته من السويس إن مكه لعرمه على الا فامة بها ف كانت نصل إن الطور حتى لهي را به فلموا رفاعه إن الصحراء ودفوه بها وكتب ولده عسى الى الوراير عبال ناشا يستصدر منه أمرا العن رفاه من الطوار المصر فأدن له فلمها ودفي بهذه الراوية وفي سنه ۱۹۷۷ وفي ولده على الد كوار ودفي معه في قدر واحد وهو العبر الذي عن سنة الداحل آخر المدور احسة الي حيمه الحراب ومعهم في العبر الشيخ غير الراراو وي الماك

(۱) قبر أی الحس علی سر عدر روسا) ادادسی الموقت أصله می بلاد دادس بلمرب الأوصی وه حر مها ای لدهرة فی سنة ۱۹۷۹ ه و در الارهر والتحق بر واق المدر به فعین شیخه به و به علی از والی المد کور أوقاف حسهاعیه می ماله و سخصر فی نضمه أعیال مه ماهو سولاقی والأر هر کمحوابیت ومنار ل وحلاقه وقد شمل و قعه هذه امر او به وحدده فی سنة ۱۹۸۱ ه و بی آه بها قبرا ای حاب فبراشوی و بعد وقامه دفی به وادر او به علی حالها الال می آثار آخدیده المد کور عدا دوره الیه و ما أحقته بها مؤجرا و رازه الأوقاف حال أصنفت المد کور عدا دوره الیه و ما أحقته بها مؤجرا و رازه الأوقاف حال أصنفت المها و ولأی الحس المد کور منظو مه فی المروض و وقد کال أو احس هدا المها و ولأی الحس المد کور منظو مه فی المروض وقد کال أو احس هدا المها ولائی الحس المد کور منظو مه فی المروض وقد کال أو احس هدا عد دلات الحیل و ه ید کون أی مصدر ما من المصادر المصر به ولا قصر با حوظ له دلات الحیل و حیث الی المصادر المعرابه (کظامة المشتری الماسری فره عیره) لما رائی هدا الفیق وحد و اسه قد إد هداد المدا التحقیق

(۱۰) قبر سند مجد سار الدین العیادی أحد نجار العاهره و سرام، المعار به کان له صلات و مسبرات علی هده الراو به و وقعب عنها أوفاق و توی ی ۲۵ صعر سنة ۱۳۳۴ و دفن منه یی قبره ولده السید علی سیادی الدی بوی ی ۱۳۵ هماد الثان سنة ۱۳۲۴ و فبر هما أحد نصو را شمسه می علی بسار انداحل من الراو به الثان سنة ۱۳۲۳ و فبر هما أحد نصو را شمسه می علی بسار انداحل من الراو به الثان سنة ۱۸۲۰ قبر الشمیح سلم النشر می شبح الجامع الأرهر و شیخ المالکیة بولی

(وهاك) الدعاء مستجاب ملحراب (و بر نة) اور بر "بي التامه س المغرى هي

مشيحة الأرهر بعد الشيخ عبد الحمن عطب سو اوي في سنة ١٣١٧ و تولي مشيحة المالكية عد وده شبح مجد عاس سنة ١٠٠٥ توفي يوم الجمسة غ دي الحجة سنة ١٣٣٥ ومواده تحلة سر من أعمارالبحيرةسنة ٢٤٨ رودين بالراوية في قبر اشتراه بها فيس ودنه وهو الأون من عبوار أحبيه

(١٧) فتر لشيخ حمره بن لشيخ عبد الرحمي الماسكي بن الشيخ عهد عدش مفتي المالكية مكتوب على الخائد المامت لدردي وحة هده الأيات

هدا حقيد اعام أهل رهام اسيدي طش منهل البركات فدخل في دار بكرامة والرص 💎 و نهار على في أرفع الدرجات ا ولحور والوا الدارت بهجة العدوم سينمصح احساب وي الهيل تأسهج اكام ب امنه آنه الكولتي لكل ثبات

ومن الرحين سقاه مولادا يري وبدر ذان آخر فونه آخر نو بة 💎 فأناه رصول المول مؤرجا

توفى رحمة الله عليه في سنة ٢٠٠٠

(۱۳) قبر سيد شراهب الدر الدين حس ان عجد بن عاد أعد الحسري المشهور بالمريان توفى في ذي الحجة عام ٢١٤

تراجمه احاف الن حجرافي الدرار الكاملة وافترا أي عين اغتراب ومعه والده يهل كان كأنيه في الدروالمعرفه وانتفع له الدس كثيرون منهم تشيخ أبو القاسم التلميماني دهين طبط وحد شرداتها

(٤٠) قبرموسي بن طلحه نكر و ري وهومن العبورالبير ١٥مرة به ١٠ الراوية لائد الرها (١٥) قبر أن بكر المصفر العروف الرفاطي وقاستة ١٨٠ و يو فيردس اجية الفلية قبر لشيخ ال الحس على لتمار شيخ المشهد الحسبي في العرب التاسع الهجري وحلف قبر الامام اشهب قبر علدين أبر أهم بن على الواسطي ، وهماده العلور الثلاثة درس ماكان عليه من سناء ۾ وئمسه قبور أحر لحساعة ممن وسمسوا

اول مقاربی المعاور و آخردلك را مه الأدوى به الأعقاص الصحامة والتامين (مهم) صلة من الموث المعاورى (و ب) فراحم قاس خمرو الاسلمی (ه به) فراحم الاسلمی (ه به) فراحم الاسلمی (ه به) فراحمین من نخی المعاوری عسم متعدس و سركه كاشیخ خی من عد الله لتلائی و لشیخ ا و ریاب من یوسف مصدی و الشیخ عد الله عرائی ، و ندسه الله الاهم عد السلام من سحول الدوجی فاص افر عبد الله عد العراق معروال سم ، هم و مصره من عت مصرة المراقة الى الاهم عد المال عد العراق مروال سم ، هم و مصره من عت مصرة المراقة الى الاهم عد المال عد العراق مروال سم ، هم و مصره المتوی سمة ۱۳۹۳ ، و باراء الجدار سحرى الشرق للراوية من خارجها فر الما مدة المحمود أراء الجدار سحرى الشرق في الوية من خارجها فر الما ماله و المحمود المحمود المال المال المول مصرى المدود و المول الماله و على الرودارى المعمود المالة عراق المول المحمود المالة عراق المالة عراق المالة عراق المالة عراق المالة عراق المالة عراق المول المعمود المالة عراق المالة عراق المالة عراق المالة عراق المول المعمود المالة عراق المالة عراق المالة عراق المول المعمود المالة عراق المالة عراق المالة عراق المالة عراق المالة عراق المول المهمود المالة عراق المول عراق المالة عراق المالة المول المول المالة المول المول المول المول المول المولة المول المولة المول المولة الم

ما لامی آفیک أحدى و عراى الا لعقلها، عرب عظم احوالی و صمور إی قول و أقو ای الكنت معهم علی مال بندای الاسرام هو امكال سراسی وصفوا اللكن لعقلهم لم تعرفوا حالی بادا ادول هم الوالله تجاو به والله ما أد تنجو به والدا مال تحده منسو منم فالت بادا سول الجمل التموتي ادار و الزهد شعارك و الوارع دارك لا بناد عن مضوا ولا يعلق في وجيك باب المحبوب

يادا النون إن ند اختاط عن معمر فوه، و طلق المنتهم بدكره فيرهوه. واحتجب عنهم طرقة عين لقطموا من ألم البين

و فد دفق في هذه الردوية من المالت، المأخرين الشبح الفران شبح دواق المسارية السابق وهو الذي مات مفتولا طعثها مكسي من سعن المعدد به في صلاة الجمعة في الأرهر . (وعدالرحمي بن أني شر نج المدفري وأني عمر والمدفري وهؤلاء كلهم من التا مين رواة الحديث (و بهافير) السيد لامام الدرف النا شافر الهدر أر الر اهم الله كرموسي ابن اراهمان الوليد بوعدايث وحروان وعال إله موالي أمية يكبي أبا سعيد و احتلف فی محل مواده فعیل عصر وقیل بالنصرة فی سبه د. او ثلاثین و مائة و اوفی عصر فی سنة من آهر د سنة آئنی عشرة ولما سنبی و کان آهه و کان من عظياء فقهاء مصر (و م،) فير عمله الأمام أن عبد الله عبد من على سحفص العرد (وقبر)حده خفص نیز د و هم مدودون من الفقه، (وانهما) فبر عادبي الراهم الشهير ماسكاء ولى لفصاء مر قس حار أن الاشمث الدي كان أميرا على مصر من قبل الخليمة الامين ان الحليمة الرشيدان سنة عمس واسمين وامالة وقال بعصهم إنه كان نعرف بالمسكل وأبدولي عصاء شهرا واحسدا من فين الرشيد (ومها) فتر الفقية الجنيل بور الدين أن الحسن على بن الراهم الفاوى(١) حليف ابن رهره وهو لاحرف (فان المكندي) واب قار الامام الحافظ أن الحبين على ا ن حلف بن قديد و کان عبلتاً راهدا وزعا وهو من «مقه الحافظ عبد الرحمن ان مسرة (وبها) قبر أحر العالم عني من أور بر أحد أثَّة مصر وعلمائها كان له لسان قصيح و دعى ابي تفضاء فان و كان أهل مصر بر جعول الى فوله وله برجمة واسعه حدا (و بهب) قبر نعم بن حد العامري وقيل عجيي الصحابي وقيل ال فيره الفير الكبير الدي بالمعره (و بها فير مسلمه ل حد م التجيي من التامعي وقبره بالفرنسفين قار الن دب شده المحوي (و بهت) فار الفاضي الأحل اسجاق أس اعراب أفي بعم التحييي صاحب الاهم مديث رحه الله المدي عليهم اجمعين قال اشافعي رحميه الله عماني مرأيت عصر من هو أعمم للحتلاف الناس مثل اسحق بي القرات أوني فأضا على مصر من قبل مدولة بن حديم أمير مصر فم الى أن عرل ســه حمس وثمــ مين ومائذ روى عن حميد من هـذي و الليث بن سعد وغيرهسا ونوفى بمصر سنة اربع وجائتين وفيل إبه مات فاصيا وعدأوهم واندى مات قاصيا في حده السنة اعباً هو ابن همعة الحضري توفي في دي (١) في النسجه المطوعه الدري وقد أصبحاه ﴿ (حط) القعدة من السه المدكورة (وجا) فرالدمي الراهم بن اسحاق القاوي والدعلي بن الراهيم بن استحاقال الأرهري إنه استحادا عادوي والس كديث التمنأ هو الفاوي ولين هذا سبق فلم يوفي بسبه حمس وماثمين بعد أن افام فاصيا ستة أشهر (و يه) قدر الاقياء الراهيم من أن محرر للحمي من أهل تفصة وبران مصر و بها نوفی سام سع و سعین وه به اسم می عبد بن عدد الحسکم و یو س س عبد لأعلى بصدق وله في "منه كتاب مشهور في احتصر الدويه روي عبد مؤمل س محي وعبره (و مه) فير الحياسات بي فاريء المصحف ، عامم لعتيق بعمري عصر واسمية عبدا حرب مي حي بن هنه الله من الحسين الإعماري نوالی سنة اللاب وستمائه (وغران اهاماء به ی الجیه ای أو لها بر به الأدفوی وآخرها برية الحرجان أورار برية عقيمه أأاه النجن الحجر واسعة هي للسياد شريف تقفيه الأحل أبي له هر ٦٠ عين بي فاهر بي حسن بي حسين العدي الشافعي لنعروف إلى الدور دي عافد الا ڪيجه شرعية عصر ذكره الحافظ عبد عني والمسري وصحبالت. ح وعلم ع كان عدد حشوع وكان بعواي ببعبي أن أمام بقول يوم القيامة رئياسل هذا مأصاعي وللابراجة وأسمه والوقي في بالتعشر خمادي الآخره بسه عمال وعشر بن واستماله و دفن يترانه بفريت حامع الحطامة (و بهده الترمه) سيدة السريقة "م عهد مت الحدد الحسمية وهي جدانه امانیه (وای جانب) هده - نه تر نه یی ابدهنی و هی خری آلحامه و فیمه جماعة اشراف من درية الامام لحسين من على س أي حالب رضي الله عمهم ﴿ وَالَى حَاسِمِ ﴾ برنة كان مهـــ أوا- رحام مكتوب عنها أقارب الهـــير المؤمس الفاطعي من الممر سالمصور من عائم من المهدى و هو أبدى مسب اليه العاهرة المعربه التي احتطم حوص لدانه (و في هده) الحومة فنوار حماعة من سيادة الإشراق (ثم يعود) الى برية أن يكر الادفوى فيا وصلت أن الناب العربي أتحد هناك قير الشيخ الصدالج احد مصالاه الحبرعات الحساب ساسليان المعروف بصاحب الجلبة أو قف حا ةالتعامة لمن محج ؛ حعل فيها اراد والمساء فأفامت على

دیث سین لم عب فی سبه قته (و خو ره) فیر معفود و علمة مو اصع حراب وكالرعلي هدا أمبرلوح رحام مكبوب عليه هدا فبراء عبدوو لدها عهدس احمد ان هار و دالاسوالي ماشاق سنة الاشاو اللهانة (و عراي)هذا المير تقول العامة المقبر احمر وكانعني ساء مكتوب هذا مسجد حمران والصحيح المقر الامام أى احمد حمقو س عهد من السجيق المصري المعار وف "من الحيار (راوي) عن الامام محتى ال 🚅 برو محتى الكسير الروى عن الامام مالك الموطأ والراوي عن الأهام الليث بن سعيد وخيرهم. من الأناء، والوفي في شدان سنه المنتبع و تحت میں وہائٹیں و فیں ہو فیر فر وال من احکم الامو کی شہر مخدر آخر خلفاء سی امیداندی فتل بأی تدیر اندی، حدر ذار قابله من جمناعة بنی نصاس (مم مجد هناك السبع قبات) قال الفاص ابن مصر في ارتجه إن القرافة الكيري على بصريق فبدنا شاهمة مبدية على فنوار و ڪئف بنص لصور فشوهد فيها أبرهم على الاسراء و تيات الحرار (وف.) الل سعيد بماحب كنات المعرب في في احبار المعرب ال عندين تنسم أحر الفرافداتكبري تما بلي مدينة مصر وهي مشاهد على سنمه من الى للحراق اللهم لحاكم عد قرار الوزار الى العاسم الحسين ابن على المعرافي والساس في ديك ماحكاه ابن حجيد بالسكر دان قال أنه بالقرافة مسكان بعرف بالسمام فاب والعرب من الحفسائر وعي في الجعيفة منت هاب لاعمير والاصل فيها أنه كان بي بني المعرفي الوراير واليي أبي نصر وراير الحاكم تنافس فبمعى عبيهم عبداحاكم فأمر بضرف أعنافهم فعتل سنة معهموهم والدالورين المعراني وأحوامو بلالة موأهن مته وااستثرأبو بفاسرالورايران المعران وهرب ای اردله و حسن نصاحبه، مراوح علی الحاکمو برع الله من طاعته وأحصروا آيا الفتوح أخبس بن أحسين من مكمة و أفامو د حايفه ودنوا الارض بين يدبه والميموء بالخلافة ولنبوه بالراشد بأمرا الله فعيدديث صعدالوريراس المعوبي المبر وحصب خطمة مليعه وحرض فيها على الألكاكم وافتتح بقوله عراوحل {طلم تله آياتالكتاباليين ، وعلت من بأ موسى وفرعون دخولفوم يؤمنون

ان فرعول علا في الأرص) وحمل شير يدله الى حيه مصر (وحمل أهلها شيعا يستصعف دائفه منهم ساع الماء) الآبات فله طبح الح كم ديث ارعجه ازعاحا عطي وسير الى عن اراد الخروج وسل لهم المبال الجرس وحو فهم لماقه المابوه البه بعد خطب طواس وكتب الي المعراني أبوارير واسترضاه وابني عملي فتبلاهم ابدين فتلهمين أهله ست فباب فهي عوف الأن بأسبيع قباب ويصاهر المكان الي حالمها قبة احري فسميت عالمت (١) قباب بهذا الاعتبار وقيل ال القبة سابعة هي قبة الاطنبخي صاحب لصاصر وأسمين ونه معر وف كثير وكان فريد لمعني الأمراء والوزراء (وهباك) قبرحا عن حادم الحافظ لاس الله (وهباك) فنوار خاعد من درانه الحقف: (انح) العرب من عدد اسعمد فنه انها فتر مكتوب عليه هذا قبرتمم أي وأب الحائظي حمد بني ترأب نسم لي منصب الورازة في اللم الحافظات ألم وهو الدي الى مسجد تسيدة، فيه والني مساجد كثيرة وفدام حافظ ال عدى بيمين الخلافة) لم كان له عده مراسرة تم عصب عليمه وألمه حل اله وادر أل الطباب له مدير فقعس له بالك والبيب في ذلك أنه بلغه عنه أنه فان أن أفصل لب س بقد أنني صبي يتماميه وسم أنو نكر رضي الله حمان عبه وأنه لابيعه إلا بني ماس وله اعدافصه يطول د کرها هسنا (وقی ، عراق تراته بر به علی الطرابق المرف البرانه عجد س الله عيل صاحب النصع الذي هناك (ثم) منه أن قبر أنشر عند الخطيب كان من أكار مشايع نفراء وهو شبيح شبيح أفياحود في نفراءة (و الى)حاسة قبر روحته الشرعه أم هيطل العائدة (وهنا .) حوسين اشريف الخطيب (وهنات) أبصا مسجد نمرف عسجدانو خ وقد دار (وهناك) برانة نها قبر منفد أحد القاطميين و بالتربة فير السيد الشريف المفصوم أن عجد بن أحسن(٢)بن (براهم بن موسى (١) هده الصاب دار مها أر مع الآر و معي مها ثلاث وهي تحهة أحرياب الفرافة عمد جامع الفراقة الكمير في طريق الساتين مسحبة بنجه الآ ار المراية عراه ٧٧٠ (٢) هذا النب خطأ وصوانه كما في عمدة الطالب المصوء بن أبي الطيب أحمد

الكاهم من جمعر الصادق بن مجد الدقو أن على ربين نعاه بن بن الحسين من ابن احس بن عد الحائري بن ايراهيم انحاب بن الامام موسى لـكاظم بن حعفر الصدق بن عجد الدور بن على رين العامدين الحالدهرة في سنة ٥٥٠ في عهد الفائرانقاطميواسىفله وريره الصالح طلائع بوارات ، وحاه في كتابأوفاف مصر للسعدوي ــ ان طلائع بن راويث وقعب بتار نح ۲۰ رابيع الآخر سسنة :٥٥ على اشريف المدكور عدة صياع وفرى كان قد اشتراها من أمير الدولة الفاضي سده الملك خلال الدين المشرد " لاف ديناً فاصمى الواحي الفس والهام وهسطرد وعيي شمس والخصوص وسرياهوس وكدر انعرا بري وكفر الهواوي وكوم شمين و خر أن المنجا أوفتها عليه وسي دريته من بعده وحمل النظر عليها يشريف المدكور وحمل ربعها بعلم السوية البصف عبى طالفة الأشراف الحسمية واحمسيه الفاضين دلفاهرة والنصف الآحراعلي شراف المدينة وكتب نديث محصرا حراره الأمع سيف أندين الندئري وطلت النصره في أعمانه الى اليوم، وفي سنة ١٩٩٩ فان ألناصر على هذا الوقف السيد سنهان المنصى الحسمي تم انتفات لحفيده السيد الراهم الحسني وما تراح الأمر على دلك الى رمن عهد على ماشد فاستردت الحمكومة منهم عده الأوقاف وديث في عهد السيد مصطفى الحسى مأمور الفليو بية أو بقد سنة ١٢٥٠ أعيد لهم نحو ٣٠٠٠ بدان ورصد لهم ملع من المال يؤخذ من ا اوار محم لمن يتوالى أمامه أشرافهم . ولا زالت هذه الأمة محتع بهده الحقوق الى يوم. ومن عيامها سيد منصور الحسي الدي كان رأيسه معية التعاول الاستلامي ، وهو ابن الشر عبدا راهم الحسبي المتوفي سنة ۱۳۱۹ این الراهیم س سلمان بی سالم بن مصطفی بن علی بن مصحفی بن علی اس عاشور ر خصر بن هنة الله بن خد الدين مجله أن العاسم الحسبي بن احمد ابن همة الله بن السيد الشريف المنصوم الدم المشهد للنوي المدكور 💎 وكان له أم الته السيدحمن الحسي مولى امارة الحج فعصره ولتلميب هذه الأسرة بني الحسى أسباب ذكرناها في تعليماتنا على كتاب عمدة الصالب في أسباب آب أبي

الامام على بن أن طالب كرم الموجهة دحل الى مصر في أيام الصاح بن رؤيك فم يحسر الصاخ أن يدخله على الخليفة فجرح من مصر ﴿ فَاسَأْ حَوْحَ مِنْهَا فَانَا الفائر لا بن واراك المعنى أن المعصوم دخل مصر ، فعالى له أنه رجل برايد أن يدخل بعداد فعال رده فرده من شام فكانت له مدنه عند الفاطميين حي الهم كانو بأتوانان راءرته صباحا ومساما وكان يفوانا أي أعجب من مدسكف بسنفر قدماه على الارض وهو الدى أوقف عليه للمس لصاح بن زار بد وعلى دريته من الاشراف (ومعه) في التربه فير السيد اشر من استحب بن على الحسيمي وهدهأول بر به می برب بی آلمتجب (وهنات) بر به العاصی همور کان ورعا ر هذا وكان أدا رآه العصد الفاطعي بران له عن سراراه والذن منتهما في الدولة وكان المدول في رمنه أنبي عشر عدلا خمنه بمصر وسنسمة بالفاهرة وجاء وحل من المصرقة بهداء فعال شاحلت مهدا ؛ فعال هدية للقاص وأريد أن أكون عدلا قال له حد هديتك وادا كان من العد احصر بها في أعلس فلم كان من العد أثام ي المحاس فوحد الاتي عشر عدلا حبوسا فعال هم أ برصو ل أن يكول هذا عدلا معکم، فعال احمیملا ، فعال الفاضي م بسوعندي من رکيث (وحده) رحربطنق من رطب قبل أن مني العشاء فكافأه عليه تم جده في بعض الأيام ومعه حصمها فلما رآهما قال الى لا أحسكم بيسكما فعيل له في ديث فعال الله أهدى الى طبقا من رطب من سنع سنين (وحاء) الى بايه الواعظ ابن تحييبة الانصاري الحسلي فعدن الساب وقال رأشه يامس الدهب سيده وهو برعم أنه واعط وجاء المراء الى بانه فعره وا عمرآن فعال لهم أفيكم من يأن الى عن الحديمة فصانوا كلسا عرأ له في الحصر ة فعال حفصم عرآن الا آبة واحدة. فعالوا طالب لا بي عية الحسني النوفي سنة ٨٣٩ ه الدي سوف ستم ه نحول الله ، وهده الأسرة بتناس مع أسرة أشراف بلقاس الذي بنوهم بعص الكانبين أسهما صرح واحد . وقد عرفت هذه الأسرة الأحيرة بالأشراف المعاذبة وقد فصلنا أصوله وفر وعها في تأليفنا الخاص(دشراف مصر)نما لايسعنادكره هنا

وماهي، فعال اعود و دو من الشيطان الرحود ان الدي يشرون العهد الله وأعاجم أعاقيلا إله وكارله حاربة عسم له كل وم حسة أرعفة تقرأ على كل رغيف حرما من العرآن فلما كان في مص الايم قرأت على أربع و تركت رعيف معرأ عليه شيئا فوقع في سهمه فلما أكل منه لعمة فال لم معمر أي على هذا الرعيف شيئا فالت باسيدي ومن اعلمت في الناحد منه رائح است والان لم أجد من طك الرائحة شيأ، وحده رجي شهر عده شهره رور فأحد بساء فعال له مكلم فلم يعلق وم برن الرحن احرسا الى ان ما وقين اله ادرث حماعة من العلمياء وكان شديدا في الله سيحانه و مالي قو يافي طاعته من مأحذ الى الدجية الشرق عدد براية عليها عقود فيها فيور على هذا الماطب في الأمراء العاطمين وفيها حملاً الأمراء العاطمين وفيها ألى عبد المنهد بن عدد الله من على تقرشي المؤدب كان رحلا فيها المستصر دالله أن عطاء الم محد المرب من فيوار الحياد في المتحد به فعاسة عاله المستصر دالله الفيطمي واسها بشب و كانت من المعرد بالعرب و كانت بشد

یابتی المیاس ردوا ملک مصد لصدو ملککم ملک صار والمواری تسترد

و كان المستنصر فد أخراج له أرضا وأقطعها اناها وهى الى نعرف بأرض الطبالة و سرف الآن المجيد عاهر باب الشعرية من الفاهرة و كانت هذه التربة حسة البناء (الم تحد قبه) ابتنب محراج من حديه الى او به الصاح العارف العدوة أى الحسن على القدم بن عرى من عبد الله عرف الاس قصل احد المشاهير في عصره بالحكر المات واوى عنه الحافظ المدرى حكايات وأه و منظ بالعرافة التي هو مدفول به ولد في مصر سنة سنت و محسين و محمياته و توفى في راسع عشرى دى القعده سنة سنع واربعين و سهاله وهو مشهور باجابة الدعاء عبد هيره و لما احد الفراخ دمياط السراوة و كانوا يعظمونه و لا يمهمونه و كان اسمته هيره و لما احد الفراخ دمياط السراوة و كانوا يعظمونه و لا يمهمونه و كان اسمته حسنا، وضحنه جماعة من أكام المشائع منهم الشيح نقارف أبو مروان عبد الملك حسنا، وضحنه جماعة من أكام المشائع منهم الشيح نقارف أبو مروان عبد الملك

اس فقل و هذا مات يده حد و قال شيخ العبارف أبو عد الله بي سع ي كان الشيلج أنو الحسرادا لـكناء "حد تحديم علب وكانت له فراسه" صادفه ومكاشفات وحكى عنه اسحامه أراعا من لحكايات و الكرامان رحمه الله علمه و عاهرانراوية لا به جافير والذي والده شرح هم ل ١١ س و اشيخ شواب الدي وهو المشهد الذي هاس الب الراوية وكارير حاسيدي الراحسيء بالمسجداقد تاسرف عسجد مکنوں الکتامی (وغراق) همااراو له راله لشيخ الصالح بعرفانورغ الراهد أَى الدَّسَمِينَ أَحَمَدُ مِن عَالَمُرْضَ مِن عَمْ بِن صُوارِنِ المَشْهُورِ عَلَمُ اعْيَانِوْقَ لِيلة أهمه آيا يه والدشر بن من باي الحجة السنة النلاث واعتالين والسيائه ودفن براورته همه وكارمن أكابر الصلداء الاحيار والارمن المحاب الشيح العارف أى الحسن الصباع وكان حين القدر عظم الشأن وفان الشيخ الو العاسم قال لى شيحي أبو الحسر الصدع وما مأم الماسم العبي محجد فعلت بالسيدي مامميهما الكلام/ فعان اد يخطبت أعين الناس بسمط من عين الله وكال كثير النودد بدأس وبه كلام في التصوف و".و الحسن الصد ع أحد النصوف عي السيد الفدوة الشريف أي تهد تبد الرحم بن احمد بن حجوب البرعي المعرفي الشهير المدوي والسد عبدالرجم حدجا بمه يتصوف عرب الاستادانفدو أأي النج سام بن على الانصاري الجابري الموابي المدفور، بقوة من الوحه الدحري وقد عمو عموا طويلا وحنف درية صلحة ذن حرجم مويا الشبيح انصح أنو الفاسم المنعب (١) بو فاء الدين _ احمد بن الشبح الصالح عبد الرجم بن عجم بي طولور لمراغي (دڪره, قصي العصاء حافظ لعصر أي العصل حمد ابن على من احمد من حجر الكنال الصفلال الشامي في كتابه المعجم في دكر مشامحه وأسيعليه اشاء الحبس و داعنه الله كان أحد لصلاء المصريين وكان له معرفة بالفقه والفوائص والتاراخ والمرابية مسع المعرفة انتامه تأموان (۱) برجمه لأبي العاسم هذا لدي كلامنا على صر مح سيدي موفى الدين عنطعة السيدة نفيسة رضى الله تمالى عنها

الدين و كان يد كرانه سمام من المافة سيد الساس وطنعنه وتوفي في سابح عشر دى الحجة سبه احدى عشرة و غاعاته وحلف كتبا كثيرة وهو منسوب الي المراعة من اعمد ل الحمدم وكان مالدكي المدمت وفي صلى راوية ابن قفل ترية الشيح الصرح تعارف المبدوة شدت الملامة ألى عبد الله عجد بن موسى بن المهال المرالي اعاسي المعرالي المناسكي براس مصر صاحب التصايف الحسمة وقد أنشأ لللاد الاسلام مالة وعشرين تراويه وحدد حواميع ومساحلا كثيرة وله هيمه في الساس حتى دل عد ن سميد مارأت أا عد الله المان إلا هنته لما كان فيه هراصر ، وكان له معرفة تاهة بأوصاف ا، باصلة وأحوال الفريق وقد صحب الدرف بالمدأة الحسن برفعل نظراعه المعدم دكرها والوفي الشبح أبو عدائله بوالعمار يومالست تامر شهر رمصارسة تلات وعامين ونسمائه وعبده فنز ولدء الشيخ المساخ العارف فتح الدبن أبدانفتج عمر أبي المنارية توف في يوم الار ماء حاملي عشر شهر رمصان سبله اللتي عشر ة وسلمهالة ونها جماعة من أولاده وأولاد أولاده وقبر الشبيح العارف السيد الشريف شهاب الدين أحمد النعري نوفي عصر في يوم الاثسين تابي دي الحجة الحرام سنة اسي وعمسي وعاعاتة ودفي مهده الراوية (وهماك برية الشيح الصالح المدرف العدوه صفى الدين أني الحسن مري على بن أني المنصور طافر الأردى مولده في النصم من دي العادة في سنة خمس وتسمين وخميالة عصر ونوفي في يو ماجمهة بعد أدان العصر عالى رابيع الآخر سنة النتين وعالين وسنهائة عصر وكان انتداء أمره قطريمة الفوام على إنه الاستاد المدرف الله بعالى بي العاس أحمد بن أبي بكر التحيي الحرار الاشبيلي العدل وما ران في حدميه الي أن تو في ثم احتمع تجماعة من الأولياء والعارفين مثل الشياعج الطارف بالله تسالى الغطب أمي السمودين أمي العشائر الواسطي رحمة الله سالي عليه ورحل الى عالب الملاد الاسلامية وعمل رسالة دكرفتها مرخ اجتمع نه من الأويساء والعلماء وانحدثين وأهل الجدب وأجار وأهاد ي ذكرهم وله كتاب فك الاررار

عن عنق الأبوار وهنك الأسسار عن معاني الأسرار . وله كتاب سماه (مصيا الوهبية في المر اتب المنسمة) تكلم فيه عن معام الأفضاب والأولياء وله كـتاب المفوصات العرفانية مع الصواره شبط بنه في الرد على كتاب أن الفراح مي الجواري الذي سمياه بدايس الماس ومعه في تراشه احماعه من أولاده وحدامه (ممهم) نشبح الفعيد الأحل شهاب الدين أحمد من عهد من على ابن الشدييج العارف صعى الدس س على س طافر الأردى سمع من حد أبيه شبيح صعىاندس اس أن المصور وكان تمل يبيرك به والعصد في اعتممات فيحصر ومعه جماعية هن تقفراً، الدين بدكر وان تاكراً ربعة شيخهم صفى الذين غال لهم الصوفيسة (و کان) الشيخ شهار الدي هذا کثير دواصع لبي، کلمه ظاهر النشر حسن الملتعي نوفي سد نسع واللابين وتسمينائه (و پ) فير الشيخ الصالح على ابدس أن بكر من أن الجود الاعسري حادم الشيخ صفى الدس من أن المنصور يوفي في را بع شهر أنته اغرام سنة خشران وسنميائه وعبد أغروج من هذه الراوية مجد مسجدا بمرف بمسجدالأندام دكر حاعة من المصر بين أن الدعاء بعمد تجاب وهذا أحد المهاجد السبعة الدين ، لفرافة ،خاب عبدهم الدعاء وهو أمرتهم على للارض تصعد الينه من دراج واسع الفاء حسن السناء والنوام من أهل مصر يزعمون أنه قيرآسية امرأه فرعون والسموان الموضع جاء للس نثاءت فين اعا سمي تمسجد الأقدام لأن مروان بن الحسكم لمنا دحن الي مصر وصالح أهلها بالموه إلا خماعة من للمافر وغيره وفانوا لانترك بيمه أبن الزبير فأمر مراوان غطم أيدى المعافر بين وأرحلهم وقتلهم على للرالمه فراق الموضع المعراوف بمسجدالأفدام وكانوا غانين رجلا فسمي المسجد بهم لانه مي على آثارهم ولم يرل هذا المسجد عامراً والناسيأتون إلى ريارته من لإ قاق حتى أشأ السلطة بالملك المؤيدأتو النصر شينح مدرسة داخل اب زويلة موالفاهرة حسنوا له خراب هداالسجد وقالوا له هدافيوسط الحراب فصار آلآن كوما من جملة لـكيان البيهمات وتجاوره فير السيدة الشريخة الحصراء كدافيل واعانشريعة الخصراء في تربة لطيفة على شرعة الطويق ومعها في الترية قبر شدة الصالة (على العالي) و ملحظ تريهم. قبرالشيخ الصالح (حليفة التكروري) لله من العمر مالة وعشرين سنة ويوفي سنه احدي وسعين وسممائة وهناك فيراس ست الجمري الرحل الصالح المشهوار حده لأمهالشيح الصالح أنو المناس أحدان اسمت عين احمراي المصراي المقدم ذكره وقيره عمد برنة العاصي بكار (١) وايما سميت هذه الشريف بالحصراء لأنبه من الجربرة الحصراء التي الاندلس من المعرب (تم يا أن) الى توية الاهير الأحل|لاوحد المففر باح الملوك في أبي الهيجاء بو في يوم الاربعاء حامس وحب سنة السمين وخمسيته وفداعتي بمرزه هدا العبر الامير حاليات على والاميرعلاء الدينياس شأه وكالتهده التربة محم المصرين لاسياق أواس والاعباد وكال ناجيلوث من الأعراء ويفائل راسه الرابة الناصي الأحل أي حيفه النعال بن أبي عند الله منصور ساحمه ابن حيوه المباكر أحد الأنمه عصلاء المثار ليهم وكان مالكي المدهب م أنتص الى مدهب الإماميــة وصنف كتر. في التداء الدعوة للمبيدس وكتاب الاحبار في الفقة وكتاب دعائه الاسلام قال ابن راولاق في أحيار مصر علمه إنه كان في عديه الفصل من أهل الفرآن عالميا عمانيه و توجوه نقفه و حتمالاف الفعهاء واللعة والشمر والمعرفه بأيام ساس وله كتناب الردعلي الامام أي حسيفه والأمام مالك والامام الشافعي وأحتلاف نفقهاء ينتصر فبسه لاهل الناء وكان يلارم صحبة المنز لدين الله معد من المصور وكان وصب معه من افريقيه الى مصر ونوفي مها وصلى عليه المعر في سنة اللاث وسيني ونتهائه. وكان عند المعر يمارله عطيمة(ومعمه) فيم فيرولده العاصي أن الحسن على أن الندن أن علم بولى القصاء بعدموت أبيه من المعر لذي انتد في ثان صفر سبة ست وستين وثلثمانة وتوفى في سادس رحب سنة أرابع وسنمين وتلبّائة أثم نولى العده ولدم الفاضي أبو عند الله مجد بن على من لمان ودلك في سادس عشر رمصان سنمة ﴿ ﴿ ﴾ هَي من صر مح هذه السيدة ومسجدها نقايا بالقرافة برحمة جامع الأولياء نظر بن السانين مسجلة باللجمة (عرة ٤٧٤)

أرامع وتسمين وثنياله وكانهم في هده التربه شرقي الحامع مصلا (وهناك) مسحما الفرضي أي عبد أبد يهن من عبد الله بن سعير الراجيد إلى عبدا المنجد فير السيد شريف أن العلالات السامة كال حافظ علوم الانساب عارة مها (حكى الله) حيد في سبه من سسى تم عاد الى المدسه شريفيه لاحل الرادرة فيم في اخرم فرأي رحلا بشركل رجل باحية حيي أناه فأعرض عيد فيال له لم لا مشرق كما شرث أصحال فا فه أنت مجمر مكال الرافضة ، فقالله ست قال له ادا ألت من أهن الجام قال فاستقط من يومه فحام بيه صاحب له وقال له رألت مناها أريد أن أقصه عليك . فان من فأحيره عنامه مثل مارأى في منامه فكان أبو الدلالات لا محصر مكاه فينه رافشي و تتحدر منه (وهمال) مسجد يعرف عملحد الماش أي عبد البداسي، لساش لباشه في بعلم قال بن النحوي رأيت في چرء محط نعس العلماء أن ساش راوح لم وقالتي سبمة أوحق نفين ومائى يديم وكفن أنفين وسهانة طرابح وحج النتين وثلاثين حجسة أوكان محصر في حلمة انفقيه الندن وبخود عناله على طلب في مم ومن العجب أن فيره عير معروف قال ابن النجوي سم رحن من أهن تقداد له قأل الي الفاهرة فوجدة هات فأ ن الى فيره و نكي عنده تم نام فرآه في ومه وهو يقول لو حثت اليـ ويحن أحياء أعطيبك ممت أعطاه الله والكن ادهب الى التعتار وفن له ال فلادا بسلم علمت و بسألك خميين دينارا مصروله . فلمننا الشه من نومه الوحد الى المجتبار فامنا رآ. فان له ادن مي فان منتظرات فأعظم احميين دسنارا مصر وقه فأحدها منه والطلق الي بلده. وقيل أن فيره عباب مسجده في داخل دار هناك ومسجده معروف بالحابة الدعاء وهو أحد المساحد السبعة وهو بقرب ترابه تاح المنوك بن ئى الهيجاء كردى المروان (وشرق) المسجد فيرق بركه واطنه على صفة مصطنة به أبو القاسم حكم بن عبداند لسكرى المفرى صاحب مسجد الفراش العرافة (وهناك)كان رباط بعث الخواص والر باطات منية على هيئة ما كانت عليه يبوت أرواح رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو لاحل الأرامل والعجائر

ومحالس الوعط والمدمات المشهودات وموافف الرهداعلي مدهب أهل الطريقة وسالكي مهاج الحميمة سنأه الرجل الصائح المعراوف بالخواص وكان بيند ألمته من بعده المرأة الصالحة ولهدا كالربعوف بر ناط بانت اعواص.وكانت من الفصلا و راهدة بنسي المرقعة الصوف (وقد) بي أحمد بن دُولُون المصنع الواصل من مركة الحنش اي داخل الفرافة بهم خيره الفرافة مكالها العبي والفقير وصرف عليه المسال الجرس فلمساجء حلقاء الفاطمس الىالدبار المصر له وبرلوا م. واحتطوا المناهرة تحدوا الفراقه النكبري سكنا وموافيها للساحد والقصور والآثار والصهاريم وبرن عاليهم بهاء وصاقت بهم فأصابها عين الحاسد بحريق مصر والجامم العتبي وحامع الاولياء تم حصن في الدولة المستصر ،عصر العلاء العطيم فحرب عابب المعمور بها تم حاء الفناء فحرب الدقى والأمر الله ماشاء بفعل في البلاد والماد والمطع المعروف الواصل لهما من الناس ثم انتسامات السيد الشريف النيان المصري الي ادارة المناه في المصنع أن الفرافة وعلى الروايد والصهارج التي مها فحصس لأهن الفرافة راحة عصمة أوخم هسدا المعروف مستمرا بها مدة حيسانه الى أن نوفي في سنة الندين ومحمسين وتحساعيالة فنظل هذا المتروف منها (و في) هذه الخطه فير عبد أسور يقال له الشبيح مسترك الممروف بألى على الكروري وكانت جرفته عجانا في الافران وكان غالب افاهته في قرل بيات اللوق بمرف بالممم عهد انتملي الطحال فامت عجر وكبر سنه سكن بالفرافة فرأى في قبلي الحرمم كوس كبيرا و رحاء فاحتبد في ازاله المسكوم شيأ بعد شيء وشرع في اشاء فنوار وصار بمشي هناك طولا وعرضاكاسا وحد لوح من رحام وضبعه على فيرمن الفيوار التي أقامها ﴿ وَكَانَ ﴾ في مجرى ترية الشيح الاستاد المارف أن بكر الادفوى فية مرينمة الساءيها قبرالسيدةانشريفة فاطمة الكوى والسيدة قاطمه الصفري ومعهما خماعة من الاشراف فأحربها المتسدون فأخد مبارك هدا اللوح الرحام ابدى كان موصوعا على قبرهما فوصعه على قبر من العمور التي أنشأها وسمساه قبر دحمسة الصعرى ثم الله نقش على

أحجار أسمءاحترعها ووصعها على ظك الفنوار وكان أول اسر احترعه (شكراً) وعمل عليه ستر ولمب عملو الستر علود من باب المبهرستان المنصبوري بالفاهرة ای انفرافة بکیری وکان یوم مشهودا فی دوبه الاشرف برسای نم ابه سیاه شكرا تم التدب ال عماره هسدا المكال والناه عليه وقس الميرات به الحاج عيسي (١) سلاحوري الامير حممي العلائي أمير احوركان الدي ولي السلطة وساعد ألحاح مباركا على دلك هو واروحته وانتصرواله ثم إن شبعص يسمى حليلا الطحال من ناب الفراقة كان يقرأ السبيرة عبر وسيرة دات الهمة ٢٠) فاحتر ع لهم أسياء في كراس وعطى سكراس للشبيح عدر اندى من الشر ندار وحموا له حملا يترأ بالك فمرأ شيأ منه ولجمكل من فرامه كله والدس ذكروا في هده. اكراسه منهم عمروان بدان و جاعد من صحابه والخال اله لم يدكر أحد من أهن التبر فنح ولا من أهل الرعاوات الك وم شنهر ولو كان لهذا صحة لعرف واشتهر مع أن من دفن في الفواقة من الاشراف والأوبيناء وتعلمساء مفروف فانها كانت مبارل الحلفاء والملوك والأمراء وأرياب المنصب لأجل لفصور المشدة والجواسق والمساطر والمسجد والمعاند والراطات والروايا فدعما وحديثا وم برأيا الساس يرددون الي ريارة أن على مسارك (١) صواله السراحور وهي وضيفة من وطائف الحكومة المصرية قدءًا يطابها الآل مايسرف راس محارال الاصطبلات المسكية بدول العامشدي في محتصر صبح الأعشى (١٠ ـ ٣٤٥) السراحور وهو المتحدث على علف الدواب من الحين وغيرها وهو مركب من لفطين درسيني أحدهما أسرا) ومعناه البكين والثالي (أحور) ومعناه العلف و المراد كير اجماعة لد ن يتناطو رعيف الدوات و السأس يعو لو ل فيسه , سلاحو ر ي) فيبدلون الراء لاما ويلجعون نه ياء النسب للمنالمه لدوهدا عيرماورد هنافي التحقة ويبصله في بسيحة المصوعةومي وع هده الوصيفة امم اخور وهو ناطر الاصطلات (انظر كتا ما الألفاب الملحق بكتامًا أدر ع احدية الاسلامية) (٧)ق المطبوعة(دلهماوالبطار)بدل داب الهمة

التكروري المدكور الى أن موقى وكانت وقاله في يوم الحمعة التصف من رجب سنة الحدي وسنعين وتمناعب به ودفل في هذه المتبره بقد أن عمر عمرا طو بلا وهده الترابة شرقي مسجد الساش ويحاوار المسجد الساش لهسجد الرفليط شرقي دار النعربي (و محومه) بر به بها السيد عبد أمد العلوى فتن عصر شهيدا (ونحوار) منجد الرفيط قيار جاعه من الاشراف منهم السيدان الشرافان عِن ومينز السندي من ولد احسين رص الله عماني عنه (وهـ) مدفولان في دارها محت العلة الي أي حالب ارفائك شرق بار الميان وهماناه الحظة مسركم لهما عدع شر عنه وهم بد وأ. ر فديمه (بريفان) أن بالحومة فدر القفيم الامام أبي المكارم عبد الله بن الحسين بن أبي الفتح منصور بن أبي عبد الله بن أبي تكن السعدي المصدري الدحياضي لشحتي مات لأنفراغه أردفن انها في نسبة است وأربعين وسيانه فرأ الدرآن على أن الحود ونفقه على فحافظ أنيالفصل الطوسي ﴿ تَمْ يَأْجَدُ ﴾ مِنْ هَمْتُ فَاصِيدًا فِي مُسْتَجَدُ أَثَرُ عُ وَهُوَ الْإِنْ رَامُ وَأَمْرُونِهُ ٱللَّمْنَ عسجد الصناديتي وهو أندميه عبد أفرجمي العصب الهي لوق يوم الأحد الست نفين من رامع الأول سب حسم والأثن والهابة وقاره على ال المسجد (م بأحد المدان فرانشاج الصاح علام الانتماري (اوعبد الكوم فيه من عربيه مها أو عبد الرحمي حد فصاه مشمر ، وفي شرقيه) بر به صبعه الملك وله درب وكان يعرف تصمعه الدولة (وأن حامة الرابة اللك الصالح أبي العارات طلائع فن رزام الأرضي ثم المسرى وواتر الديار المصرية أيام العابر والعاصم الفاصميين وهو الدى عي جامع الصالح داهر - - رويله و مى مشهد الحسين اندي د اد هره في سنه ثلاث وخمسي وحميه و وقف المفس ، عليو پة و تركه الحيش على الساءة الاشراف والصل بنوم. على يد فافني المصاه الدر الدين أبي الججاح توسف بن الحسن التجاري الشافعي في راسع الآخر استه أرامسي وسماله في أام الملك بصاح لخم الدمن أنوب وكبالك بصل ثنوم الهاصي الفصاة عرائدين بي عبد السلام والمسادها فأعنى الفضاه وحيه أندس المهلمي في

شعان سنة ثلاث عشره وسنمائة (ومن عرايب) ما أعق للصابح س رارايك المركورانه كان حاسا مع صحابه في بعض البالي فعال الأصحابه في مشيل هده سیلة فتل أمبر المؤمس علی س أی صالب كرم الله بعنی وجهه بم اله اعتسال وصلی علیه علی رأی الامامیة دانه رکمة وعشر بن رکمه "حیا بها لبنته وحرح واركب فعثر حواده وسقطت عمامته عن رأسه فلشوش من دنك وقعد في ادهلير داره وأمن باحضار ال بصيف وكان شعمم للحنفاء فلما أخصر وأحد فياصلاح العامة قال له رحل سيد المدمولا، و تكميه من الذي حرى عنا ينظير منه فان رأى مودانا أن يؤجر اركوب عمل فعال به نطيره من لشددان أسي اي نأجر ا کوت سایل فرک فصر به اسان وعاد تدولا قابات شهدا فی ساما سات وعمسين (وق) هذه نتريه معه وندد الملك نعادن راز بك بن طلائم أوران أنصا وهات شهیده آنجه و مها حماحه حری (و محری) هده التربة الصالحیة فیر معامل دم به الشيخ الصالح للاف أرالعدس احمد سهيد برحس برعبي برنامتك اللوان الفديني مولده في محرم سببة تحيل وارتمن وجميزته فلم من المرب الى مصر وسكل المرافة لكبرى حول حامله وحدث على ألى اوقت عبد الأول ابن عملي مستحري بالإحارة الديه وعن غيره سياعا وأحارة حاصه وله عده بصايف وكالمشهورا بالعلموا يرهد والصلاح والجديث يقصد بالرياوه والتبرية هنمائه واوفي برابع المحرم سنه سبح وجملين وسيالة ورفق من العدا بهذا الفير وله من العمر ها له سبه و سبع سبي (وشرقي هاما) اعد فير الشيخ الصابح شمس الدين عهد بن عبد الله عراقي (١) المشرى حدم حامع الأولاء وحادم ير به نشيخ العارف الأسناد أن بكر لادفاي المعروف عنفر بل يوفي في يوم السبت بنامع عشري ربيع الأحراسية خمس وهمسعن وتمناعبائه (وعران) قبر الن نامتيت عند هلال الانصاري الشينج الأمام المندث أنو تجد نجم الدين (١) يو حد ١١ تعرافة بطريق السائين ميه من تر به العراقي هـ ما مستحبة عجمة الآثار المصرية شمرة١٧٥

ابن عنهان بن على بن عبد العربر من عهد بن عبدد الواحد بن الحسين من عهد القرشي الاسيدي للمروف مابن حطيب الفراقة الناسح حدث عن الحافظ ألى طاهر عجد بن عجد السلمي الاصلياني أجارة لكتاب سبن لأبي عبد أبر حمى أحمد اس شعیب لسائی ونوف فی ثانت رایام الاحر سنة ست و همسنین وسیمائة وله من عمر أربع وبلاثون سنه (وال جانب) بر له الصالح من رزيك حمع الفرافه الكبري لدي له المسر والخصبه نفرف بمسجد الصة وكارب انفرام يحصرون فيه والتي نات هذا الجامع أجهة نفرا بأم المرابر وبدالمفو الديءاء مرا مرب والذي كان على بائه العسين بن عبدالعر بر بدرسي التوسيب وذلك في شهر رمصان سنه ست وسنين والماله وهو على - الجامع الازهر وقد أطب السيدا بد عب الاسمد بن تنجوي في ذكر أجامه وما كان فيما من حسن الرجرفة وحسى الدهاءت والأنواب والمدرل والسيتان بدي الي حاسبه والصبير يم المعظم وما كان به من خدام وأر، ب انوط من وأهل لوعظ والقراء والمحاورين به واوارس عمه حتى شاع ذكره في الآدتي من الحيرات الني فيسه وتصدقات والمعروف ومدرال هبدا احتمع يسام فيبند المؤساه والففراه واواردو عليمه وهوافي زيادة من الخيرجتي حبيده الشيطان فعمل مكيدة وهو أن الناس تأغول له في ليله من الليائي وادا لشيخ عليج والعالاه والمالاه فحصر اليه أر «ب الوطائف والمؤسول و من كان فاعت به وقالوا له ما الدي هالك وما أصامت وما الدي كان معت وفقد صت ؛ فقان أ أ رجل حاوي جثت من طراولي أيام في اجبل دا را حتى حصيت هذه الادعى والآن القلتت مي اللبية فاسأ سمعوا منه هسدا كلام هاج ساس واردحموا على المنبر والمواهيد وتعموا على النبور الدي في اجامع من كل حديب فاما أدن المؤدن انقلت الناس من الجامع حي أرباب الوطائف والمحاورون وآن أمره الى الخراب والحكم لله تمالي ماشاء يفعل وهـ فما على سبيل الاختصار ؛ (فائدة) قال القصاعي في حظطه والمعريري في كتامه الذي سهاد المواسط والاعسار عدكر الخطط والآثار

عبد دكر المساحد الجامعة اعلم أن أرض مصر لما فتحت سببة عشرين من الهجرة واحتط الصحابة رضي الله تعدى عبهم فسطات هشر به يكي بالفسطات عبر مسجد وأحد نقام الصلاه قبه يوم الجمعه وهو الجامع الدي يقال له ي مدينة مصر الجامع ننتيق ونفرف نحمع عمروس أنباص ويفال به أيصا تاح الجوامع وما برج علی مدا ای آن و در عبد اللہ س علی س عبد ابد بن عباس رضی اللہ نمانی عمهم من المراق فی صاب مر وان س مجد آخر خند ، سی أمیه فی سسه ثلاث وثلاثين ومائة فبرل بمسكره في شان الفسط فسموا المكان المدكور بالمسكر وبنوا جامعا لآباء الجمعة فيه فتبدرت الجمعا عدم مخامع عجرو وانجامع العسكر أن أن بني الأمير أحمد من صولون جامعه على حل شكر في سنة سع وحمسين ومالتين وابني لفطاع فصارب أحمه نقام في الثلاثة جوامع الى أرب قدم العائد حوهر من بلاد الميروال بالمعرب ومعنه عسكر مولاه المعريدين الله أن يمم معد و بني عدهره صي الجامع المعروف الآن بألجامع الأرهر في سنسة ستين وأنبأته و سي مه حامع الأولياء فصارب أحمه نقام في هذه الجوامع ثم محدد بعد دلك حامم الحاكم وجامع راشده وحامع المفس (١) بم كثرت المساحد الى مالا بهابه له (قال) المصاعى أنه كان عصر سه سبع وثلا بن وجميالة من المساجد ستة وتلانون أنف مسجد وشبابه آلاف شارع مسلوك وألف وماثة وسنعون خاما وعابب هده المسجدكان بالدرافة الكبري ومدينة مصر والكيان و بعسكر وأرض الفطائع (وميجله) مباحد عراقه متحد مص على بركه الحبش يعرف عبيجد الدرج ويعال البارمحه وكال ساؤهي سنة المتني وعشرين وحميالة وكانت بهرع الناس اليه ناتبره (و به) فير نشيخ عبد السكر بم حادم آن لبيت توفي يوم الثلاثاء ثاني عشر ريبع الأون سنة أربع وأر سينوسم لة وكان متولى عمارة هذا المسجد المبيد شريف أنوطالب موسى بي عبد الله بن دائم بن ر ٢) حدمع المصني هو الجدمع المعروف الآن بأولاد عنان بالعجره (اعتبر تار مح مساحد العجرة والعطر المصري لنا)

أشرف بن مسلم بن عبد الله بن جمعر بن أحمال بن عهد بن عبد بن أبراهيم بن مجد الباني بن عبد أنه بن كاحه الحسني الموسوي المعروف بأبن أحبي الملكين ا بن أن صاب الوراق (وحول الجمع) فير المرأة الصالحة بريره بنت ملك السودان (وثرية) كانت بها أمواح رجاء شهيد أن الفنور التي فيها أقادب الخلفاء الفاضميين وقد المهاب هذه الجهة عص الله وسوله (والآن شرع في دكر احهة لثانيه وعي مكيد النفعه الصدمري والفرافة النكدي) فأفول ادا حرج الاست من باب القرافة حد أرابع جهاب قادا أحد الانسان عن عليه وحد ساط على الصرين الجاء وفي قبلاته ترابه باشيا الحجر بها فيراهيم على هيه الهوم له النعية اعدب القاص مصر الاين أبو القصل على بن عمر ا في هوفر عن أن سعد المشتري الحسن بعد وف يدعر الهرم سمع على أن القصن احمد و عهد بن عند الله او فجر ادان أن النمالي بن الحبان السمدي صحيح الأعام مستم وحدث به سنه سنة وسعرئه وروى أنفيد عزل القعيد الأمام العدوه في الصلاح مهاء الدس أن الحسن على أن هجله الله اللحمي الشاهمي المعروف باس الممرى وعبره وكاسب وقابه في ليهد المهد سابع صفر سبد الحدى عشره وسندئه ودفن في اعتر الدكور قين أنه بناء بنفسه علىهيئة الهرام وقيل أنه فمر الشيخ مصر السان ممر وف عدجت مدتم والهرم والعكار المؤدل في مسجده الدي على دب العدعة وقيل السهة باصر أبدس أحسلي ولسي بصحيح فان فاصي المصده عر الدين أحملي سئل عن دنك فعال لم أعرف حمليا اسمه ناصر لدس الا أصر الدس الحدلي لذي مات بعيد النسمين والسبع لة وقيره حارج باب النصر (وقيسل) مه قبر أن الحسن الصائع ولدس كديث فاق الصابع المدكور فبرد شرقى رية تقادي أبي كداف القمي (و محري) هذه التربة محت حاط السابط الفيلية فترانه الشيخ أحسال ألدس عسد الله ابن عسيد الله الأسود امحدوب المفلوح المعتمد كار_ يعم عسد بأس حارة مها، الدس من حهه داب النتواح وكان بأكل الجال الحالوء كشيرا و يفر ح

ادا دفع بيه شيء من الفوس أحدد الكار و ادا كان مشرح يتو با محدي مجاي فيحصل للسامع له انتساط وقد كان أدم عند صاحب هذا البدياط عبل مولداني آن مات فی راسع الاون سنه خس و بلا چیوندهائه (وفندی) بر به الحسیر فیران في حوش على صريق أحد دة محري برنه المتر بعمالي المرجوم بسمي حمسي عام ي، الدوادار الكير فالوشاد حدة (أحدهم) فيه شيخ حصر الي مردعي النفهي الأعرب (و اي حاسه) فير شسخ شهاب دري أي العباس أحمد من عبد لله سطة عي ا . وعي (١) (١) ما د داد قبلي و معالا مير حس المشار اليه عد تر به عرف فدعا بير به ع صن والآن بر أف الامع حاسب بها فير الفقيد أعدت مستد الدور المصرية مجاب الدين أي المراح عبد المصلب في عورا في عبد المتعم اسعلی بن نصر بن منصور بن همه اند - میری آخر آن احسنی المرازف اس الصملي مولده حرال في سنة سنع وعالين وخمايا لا وتنام الكثير من جماعه من يشبمواج وحداث بنعداد وبامشق ومصا والفاهرة وعبرها والعي حبي بفرداعي كثير من مند محمد واردحم عليه أصحاب الحدر. وتولى مشيخة دار الحسديث الكامية داعاهاه وحدب بها مدداني حي وفاله مجري عليه محل شار افيها عملجاء والاوبياء وفالت وقاله في مسلهن فالمر نسبله الدي وتستعين وسهالة تقلعه الجس(و الى حاسه) فير أحيه عنداله الراس على تا تدر سيمنصور ساهمه لله الممروف والده الن عمعلي أي عمر تر الن تجد بن أن احسن اخران كالنشيج مسيداتهم العداد منأ وعجد لوالاحتمر وأن نملوح وكمنءخفكوأ وعيامحي ابن الراسع الواسطي وأثي المدر أحمد راحيي أن الراسخ وأبي على بجدان خريف (١) هذه التربه معروف بشاع الله على تمين السالك منه أي شارع الأمام الشافعي وقد محلفت منها عيه بإسب بدأت أهمسة كبرى وهي من محفوطات اللحمية وعلمها آ و كنابات فيها المع حلى ب عاب حمدة و هو مرحم في سنجاوي و ان اياس وله أثر آخر ، شبه المهرا بي نشر ع فصر العيبي و م سني له آئر الآن

وأن لفاسم سعيد بن ابحر اف وأن به سم سعيد بن مجد بن مجد بن عصاف وأبي تصر مجدان سعد الله بن الدحاجي وخماعه عيرهم ومويده محران سنه أرادم وتسعين وخمهائة ويوفي يوم ١٧٥٠ دادم عشر رحب سنه ست وعاسي وسهالة وصبي عليه مح مع عمرو إن العاص من العد بعد صلوع الشمس وأصل من اللي هدرا الراءات وما حول لتربة جانباه اردمن لصالحي بم لما حرب الراءط وما حول الثرية حدده الأمير حاسك بالب حدة المدكور وارجرفه واليصه وبرب فبدفعراء وأحرى عليهم حرا وحامكية تم اله حدر الترله والسع عمارتها والبصها وحمل فيها حوشا ومعمدا واصتصلا ومصح وميضاه والبي صهرخ وحوصا لسعي الهائم وحمل فوق السنيل كتابا وحدد بتراف فيه الني كانب فدعه بها وحمل اللتربة المدكورة شيحا وخمسي صوفيا ومفرين لقراؤ والهاجسة أوفات كل جوفة ثلاله نفر في وقت و حص عبيهم ناب عبيه وماد حاوجه عشمج وأماما وفراشاو نواءا ومرملات وسواء وارشاشا واحراى على السكل الحوامن اللائمه بهسم وكدا على الانتام لمبرلين سيكتاب و ناحمهد فان هذه الخطة عمرت مهدءالتربه رجمدالله بعان (ثم) الصاحب فاسم (۱۱ أنشأ نحرى تربه الامير حاسك مدرسية لطيفه (١) هذه الربه بشرع العدرية وسرف بدا الاستمالات والمعروف هاك من البرب برية أبود توست العدوي المدكور ـ وهي التي استنولي عليها الاهسيم مصطفى . شا النشار ح. كم مصر و اليمن في العرب العاشر الهجري خعكم ماأوفقه عليها وأحراه من اخيرات ـ وقبر ُ بوء يوسف أمد كو ر لاران موجودا نها بين الفنور التي هناك يسكنه لانفرف بهنا الاسم

وم سندرك عن السحاوى هنا مى م يدكره من المرارات المعروفة صريح الشيخ على شمس الدين بن عند الرزاق بن عند الفادر بن نفيس الأدرعي أحد علماء مصر الثافعية في الفرن الناسخ أصله من أدرعت من بلاد الشام توقيسة ١٨٠ وفيره بأول الفرافه بشارع الاقدام بداحل حوش الحاح على البهنساوى ــ كان دارسا فأطهره بعض الدس في سنة ١٧٥٠ كما هو مكتوب على قطعة من

وسبيلا سفى فيه الماء من عير صهر نج وحمل مها مدفنا وحمل محرى هذه التربة حوصا صعيرا لستى البهائم ديه كان هساك بئر قدعه وقد جدد حماعة من أهن هذه المحتلة عامرة بعد ال كاساعامرة (قال نقاصى) الل مسرى بارتحه إن بنغ ساقسه بنى حددها الامير حاسك مجرى منها الماء المدرسة الصلاحبة بنى أشأها المنه سمر صلاح الدس بن أيوب على دير نج الاعام الحيوشائ بنز به الاعام شقعى و بتربة بنى الى حسب الماط الدكور مها قبر الشدى بصاح الدرف يوسف برعد الله بن عدما محل الكردى المعروف (بأبود) كان صاحا حيرا محيدا في حدمة المعراء والعيدام بوطائمهم والمالمة في العدال الراحة بيهم مع كثرة بعدده و يتحلى عن الديا وكان

شاهد متجدمه من فيره ل وعلى قيره توجه مكتوب فيها ما صله يا الله باغيل الهاد مدم الدرف الله عاب العراقة مسكن الامام لسميد عجل

یا الله ماعل هدا مهام العارف الله سب عمراقه مسحن ادامام السب عمراه الدرعي صاحب لتا آبیف لکتری صاحب الامام الشافعي من در به سبدا

وهده کنانه مصطنعة كشها نمص انفوام ولا جفيعة ب حاء فيه. ــ وأصدق ماقيل اسم صاحب لفير على ماهو عليه وحسب

والى جانب هسدا الضريح ترية كبيره فيتين بد وهى ترية الأمير حسمين بك الشياشرجي ودو به وهو المسوب اليسه حارة عمرة الشياشرجي بشارع عجد على المعلى ونها فير المدكور وفنور آنه وأجداده ونتدئه وعلى كل فنز مهم اسم المدفون فيه

وكان بشارع ندور به قسل الوصول الى تر بة الأمير حدى بك نائب حدة صريح بدرف بالله بعالى سيدى عد المعرف بشادلى شبيح العارف بالله الشعرامي المجرحم في طبقانه سكترى _ وقد طلت الى عهد قريب م دثرت وابى في مكامها حوش حو رشيد بك رسم وصار قبر الشبيح المعرف في داخله وهو كاش بشارع القادرية نمرة ٢٩ هفي مهده الثرية و عن بها من يومه وقد عاس بيف وتسعين سنة وهو علط (و الى حامه) قبر اشيع الصالح العارف أي الحس على س حس ف عبد العد العارقي حليفة الشيخ أوه بوسف مماري وي يوم احمية بلح رجب سه سب و سعین وسیالة (وهناك) فار شبح شهاب الدم أحمد من مجد بن عسد الله لشراق نصوق له کلام علی صریعیــهٔ عوم اوق فــی) هــده در به وام ناط بر به (١) نشيخ التماح أله رف انحمق أما بأن شيخ مشريح الاسلام رين الدين أى الحاس يوسف الى الشيخ شرف الدي يجد بن الحس بن الشيخ أي لماحو عدى أن الشبح أن البرةات أن صحر إن مسافر إن التاعيس أن موسى أن الحسن بن مرول من احسن مرمزوان بن الحكم بن أبي له ص م أمية من منا شمس بن عد مدف بن فض بن کلاب بن فر ہ بن کلیہ بن لؤی بن عالمہ س فهو على مالك على النصر على كدامه على حواجه على مدركة على الياس على مصر على ترار این معدین عدال عرشی گرمیتی بر الفاهره نوفی سب سنع و سعین وسيمائة ونسباء هده التربه وانفسية التي على صر نحه من أعاجيب الساء ووافق

(١) هذه يتربه عن التي أسياها المعراري في الخطط بالراوية العدوية وسياها على مبارث الشا محامع الفادر له ويسميه العامة محامع سسيدى على بالتصعير ويصرون عنه نعامي أختيعه وهي بشارع العادرية معروفة بهدا الاسم وأصبيه سیدی عدی الدال وحرف الی ما راکز محلاف ما یدکره مص انداس من آمه تسبه أى علاء الدين بسور به السيد علاء الدبي انعادري على رغه أنه مدفول مهده أثرية ودلك سير صحيح لدفيه بترية السبيد عدى الجيلابي المعروفة بحوش أبو رماتة وسنذكرها في محليا

وقد أفرده لهذه التربة الي ما كوها هما مؤاها حاصاً (سوف بنشر ه) استدركما فيه ريادات على ماكتمه الأستاد احمد مشا بيمور رجمه الله عن هـــده الراوية في رسالة النزيدية

وهده الراوية من محقوصات لجنة الآثار العربية

الفراغ من العارة ي ربيع الأول سنه خمل عشره وسنمائه (وبدحكي) الارهري أنه كال له بدانه ويهانه وسناحة وتحرانا وتحفيق وسافيق ومعرفه لامة في طريق القوم وكلن من كنار أعمامتين في عصره أومسن أنه بعرف نصاحب الخورية أيصا وقد تف م دكر صحب الحورية من أولاد السيد الشريف ابن طناطه النصري (وحكي) الشيخ على الدبن أ نو جمعر احمد المقريري في كتابه المواعظ والآ در فی بات دکر آ روان فقال الراوية القدوية بالقوافع التصمري تلبيب أي العارف الله عدى بن مسافر الهكاري المدوى المثهوار في الأفاق صحب عدة من المشايح بم العظم في حلل الهكار به من محم بالموصل و بني له همماك راوية فمنال اليه أهل علك النواحي وطهر به منافعت وما آثر هات اليأن كُثرُ أصحابه وأولاء أحيه الشيخ العارف صحرين مسافر الثوق الشبخ عدي هسات في سنة نسم وخمين وعملهائة وتحامل من اساده أحوه صحر ونفرق أولاده في البلاد وأفسل اليهم العباد فترب منهم بالموصل تشييح شمس الدين الحسن بن أبي الفاحر عدي بن أن لبركات بن صحر أحو عدى بن مسافو الملقب بتاح الدرفين أن بجد شبيح الأكراد وحده هو أحو عدى بن مسافو كان من رحال المم دها، و رأه وحرما وله فصل وأدب وله أساع ومريدون يتالمقون فيه نوى شهيدا في سبسة أر الع وأرابعين وسيأله وله من العمر ثلاث ومحسون سنة قبله صاحب الموصل در الدبن لؤلؤ وقد لزلالشيخ أو البركاب ابن صحر أبو هذه الدر بة عند عمه عدى بن منافر بلكان المراوف بلابش في حيل المكارية من أعمال الموصل وقدم الشيح ربن الدين أبو أعاسن يوسف الى بلاد الشام فأكرم وأنعم عليه المعرد ثم تركي والعطع على هيشة المنون من اقتناء الخيول الممومة وأبرليك والحواري وأملامس والعلمسان وغمل ألأسمطة الماخرة فحاف على تفسه فترك وبده الشيح عر الدين هناك ودحل أي العاهرة وأقام مها فأكرم مها ثم ال ولده عر الدين السبت عليه النعمة فافتلت به بعض بساء الطائفية العيمرية وبالعت في مطيمه والدلت له الأموال سكثيرة وصار

جمعتها ينومونها فيه فلا نصمي أن قولهم من برداد فيه اعتماداً (فلمب) كان في بعص الأيدم أناء الأمير كبيرعم الربن سنجر الدوادير ومنه الشهاب محود فادا هو كاللك في قلعته للتجمل الطاهر والحشمد الرائدة والفرش الأصلبي والآليه الرهب والقصة والعبري وعبرديث من الأطعمة النوية والأثير به المتلفة والما دحل عليه الأمبر نستجر المدكور قبل يده وهو حالس م يمنأ به وصارقائمنا هو والشهاب محود مين مدنه محد بانه الي أن أدن لهما عالجلوس قحلت على ركبهما متأدس فامنا أرادا الانصراف أنفع عليها عنا يقارب الحبيبة عثير الف درهم تم بعد ديث أبعم على الشبح عر الدين بأمرة ادمشق ثم انتعن الى إمرة نصفه تم عيد الى دمشق وبرك الامره وا مضّع وبردد البه حماعة من الأكراد من كل فطر وعملوا اليه الأموان بم أنه أراء أن بحرج على السنطان بمي معه من الأكراد واشتروا العدد والسلاح واخيول واوعد رحله سياب السلاد أوبرل بأرض الجول فيلع دلك السلطان الملك الماصر غيد بن فلاو ول فكنب الى الأمير تمكن نائب الشام فكشف أحبارهم وأمنت السلطان مي بهمده الراوية من الفقراء المدويه واختلفت الأحبار فيحر وجهماهميل يريدون سلتسةمصر وقيل برسوق اليمن وحصل بتسلطان من ذلك فلق عظم ثم جاءه الخبر نمله أيام بأرت الامير حكر نائب الشام قبص على عر الدين المدكور وسحمه في سمه اللاث وتلاثين وسعمائة أى أن مات وتفرقت الاكراد وهده الواقعة كانت بعد موت الشبخ رِّينِ الدينِ يوسف المدفون مهذه الثربة بأر بعين سنة فقد جهر مهده الحكاية أن الشيلج عدى بن مسافر لم بكن تصر ولا بالفرافة بل هذه الدرية مرأولاد أحيه صحر والشیخ عدی بعرف الاعرب (و نهده التر نه) فنز بایوان شرقی باب الفية به الشيخ الصاخ المارف ماء الدين أبو الفتح عجد بن أحمد المسدوي أحمد خلفاء الشيخ الصالح ربن الدين أبي اغدسن يوسعب توفي في تالت عشري ويمع الاول سنة سنع وللاثين وسنعمالة (وبها قنور)(١) السادة الاشراف مر (١) ذكرنا في رسائنا المشار اليهاجن من دفن بهمده الراوية من السادة

أولاد علم الأودياء الشبيح بحي الدس عد العار كيلاني معم القانصالي بركتهم (وقبلي هذه التربة) بربة من قبر الشبيح الصابح حسن الصدن المبالكي تصوفي له صحبة و نجر بد وسدحه مع الأولياء والصحيح ال التم داود بي عسما الله الصنان (وهساك) قبر بالدرب من هيده التربة به الشينج العبسالج أ و تكر بن عماما ألَّه البركي المعتدر (وهباك أنصا) فيرالشاب لتأب عباما الله السرسي ﴿ وعلى الطَّر بق) بر ٨ ٪) دعني مصاه وشبيح الاسلام ومحمهد الأمه حبر الأُعَّة أبو عيد حميال الدين عبد المدس معداد من استعيل من عبيد الله الاقفهسي المباركي نوق وم الشبلاثاء را مع مشر حمادي الأولى سنه علات وعشرين وی عمالة وكانت ولا ته هده حمس نسبي و عبا به "شهر ويومين (و و لی) ص ديث من المالك 💎 بر فرح بن الطاهر برقوق عند موت بور الدين علي بن وسف رز الجلال الماميري في يوم العمار الدلك باشر عميادي الآخرة تسميلة ثلاث وعباعبائه فافام أسمه أشهر وعشره أنام وصرف في «بث عشر رمعمان عاصي القصاه ولي الدن ساد المجن بي بهداس حيدون حد القفه عي الشيع الصابح أي استعاق حين صاحب العشر وعيره واستب به قاصي الفشأة عم الدين سفيان المساطي في سبة عنان وسنمي وسنعاثه واستنصر على بالك مدة الفادرية لي آخر مدمهم وفصلت سكلام عه عصبيلاً على أطوار هنده الراوية وما ای دلك ۱) هذه تعاور الى يد كرها من ها اي بر به العادي عبد الوهاب الديرات الآن الدوج الديا للمراف ملها شيء الته غير ماسند كره ونشير الله في محله ــ وثما بدكر من المرارات، هذه المنصِّعة فير الأعام الماء الحبيل أحدعام الدلسكية وصاحب التواليف في المدهب الشيخ محدالت ثي ، له شرح على الرحالة وعيره . وله في كتب الماليكية وطبقتهم براجم مطونة . وبرحمة مقاصرة الشعراني في الطبقات الوسطى _ ودكره البيكري في البكوك البائر عرارات هذه المنطقة وقد كان قرد شبه دارس مجدده بعص الناس وكتب على صرد كنام وهو شارع ١٠ _ كلية المادريه طاهر برار

سنين ودرس البرقوقية و الممحيه عصر وصار شبحاللكيد والمعول عييفتاويه وقاتعن محو تمانين سنة (ومعدق أنته أفير الشياح الصابح أو راع الراهدالناسك لعامد أن البحق الراهم بن اشتح لصالح عارف رين الدين أن النجا سالم أ بن عساد أنمه (والن حاصه) فيم لعمله أغصت شماسي الدين مجد بن عساد الله اشهیر باس شمهٔ فارای، الحدیث اسوی نواق فی اعدرم نسسهٔ نسم و همسین وتمناعثالة (وق تربه) فاسي بقصياه فير الأعر بن الراهم بن شرف بدين عسى بن ربن الدبن سالم أن البحاء وفيها فير) الشبيح الصالح عفيه أن العطاء عبد العرار بن يوسف بن عبد الله الداكي (وشرقي هذه التربة) على صريق اجاده أى الأمام الشافعي بريه به فير تشيخ الصالح الفارف حممال أبدس أن أتراهم شعيب من أراهم بن فصائن الرفاعي وأحد صريفية سيد الشبح الصالح العارف أني الصاس احد الرفاعي نفع الله للمالي بتركيد عن الشاج الصالح جمان الدين عبدالله الرسماني وهو أحد هذه العراعة عن السيدالشريف أنبي عوارس عبد لمرار الملوق وهو أحدها عربي الشبيح العارف (١) ناته نعالي أمي الفتح الواسطي وهو "حدها عن الشيخ الاستاد المارف أبي المناس أحمد بن الرفاعي فلمنا مات شيخه الشدج جان الدين عبد الله الرستاني في سنة النتين أو تلاث وثلاتين وسنعمالة دفنه بهده نتربة بم أنشأهني سنه خسى وأربعين وسنعمالة وأقام بها إلى أن يوفي في بسنة أعسان وتستعين واستعمالة أودفن بها وله من العمر تمان وسبعون سمه (وهساك , فنو رح عة من الصحابة (وهساك) قبر الشريف الخطيب (وقبر) الشبح احمد حوش والصحيح أن قبر الشبيج احمد حوش فی بر به أبونا يوسع المدوى (ثم تشي) بسيرا محد تر به الشيخ انصالح العارف الله تعالى أفضى الغصاة أسي المبكرمات حمان ابر الشيخ لقاص العالم (١) أبو الفتح الواسطي هـدا هو السيد الشرهب عبد الحافظ بن مجد سرور الواسطى الحسبى نوفي بالاسكندرية نسبة ٦٨٦ ودفرت بها براريته عالفراهدة ىشارع جامع الواسطى وهو معروف للاآن

سراح الدين أي القاسم عبد الرحق أن الشيخ جمان الدين أمي بقصائل حسان الانصاري الاوسى الشامي (قال) صاحب كتاب الانوار وفتوح الاسران في ترجمه الشبيح الصاح لصارف أقضى العصاة اعدوب جلال الدير_ أسى حمال أندان حسمان الإصاري الأقصري الشمامي اله كان عالما فاصبيا حاكا بن المسلمين فركب لوما هو ولواله ، حراح الي للعال للسالين يتاره فليها هو فيسه من هنده إذا تبع فاللا بقول باحسان الرب ما الت علسه واشتعل بمنابنا فبرل من ساعته مسرع وأي دافد فين له تمنثلا مطيه فتحاء أي الاستمس وأحدمه ساءه ولاب عليه وارباما كالاعماد الله تم عكرفي نفسه في شيء يكسر به نمسه قصار محابطت الحجب واسيعه في السيوم . فأفاء على ذلك ملله طواله مختصب الخصب والخمس الغرمة على رأسمة أواكنيء بداني السوق فيدمها الهاسه دراهم فتوسد ويأحد بهي حبر يفصر منه على سيء والتصدق السافي فاستأكان في نعص الأدم تمم داساس نفوون أحد حصب دنشيع وخطيده في أهوال. فرات ففرحت نفسته بدلك فترك يبع الحطب وبدح عني التبكل فأقام أياما في الصبيق يفصر كل لنهاعلي سمه وكان نسيح فياحس وعيره فجاء في معص الليب في محت أحسل وغرار عكاره في الأرض وقوض أمره الى الله سنجابه ونصالي ونوصأ ووقف نصلي إد فالت له عسم هدا مكالين وحش نشتمل فيه للاصلاء فيحثى الوحش فيؤديت ولا نحد سايلا وكان الفرت مسلم شجرة ورعم في مسلم أنه ادا صبى نحت بيك الشجرة تم جاءه شيء يؤديه يصعداني انشجره فلمب أجرم للصلاة جاء أسد عطم حتى وقف سيرسيه فنطر الشيحابيه فتوسوس وأبص صلابه وقال فياهسه أبت الجري على شبث فام جعلت الكالك على هذه الشجرة أدلك الله ثم قال في نفسه والله ماأصل إلا في مكابي الدي صليت فيه أولا فأحد المكار والابريق وحاء أن دلك المكال ووقف وأحرم للصلاة وادا الاسد حرك دنيه وسار فصلي ما قدر الله أري يصلي وأقام في سياحته اثنتي عشره سنة على قدء النوكل في المحاهدة الى أر__

أدن له في الجنوس فيم رحمه الله يعالى باختصادة ممام المشاهدة وبه برحمة والسعة فی حواله وأعوانه و فی سیاحته ای صعید مصر وای نعر دمیاص وغیر دلك برك ديك حوف الاطانه وكالب وفايه في نوم لشلائاه في عشر راسع الآخر نسبته احدى وثلاثين وسنعمائة واوحد نحط وانده أن موسه الي يوام السبت الشالث والعشرين من حمياً من الأوى لسنه عمس وحمسين وسهائة فعلى هماما فقد طع من لعمر سنا وسنمين سبه وأحدا وعشر بن برما (وقد حكي) عبيه صاحب كتاب الرهر الفائم في وصف من براه عن الديوب والعبائج عن سعن لصالحين اله رأين الشيخ حسال وهو سكي حلب حدرة فقال يا أحي ماهده ملك 7 قالله روحتي فلمان كم لهبا في صحبتت فلمان مدة طويلة اللمال له تب كان ألبيات في ر واحث لها، قال كنت أصبى في مسجد نحي بن يعمر فلمنا كال في فض الأبام حرجت من المسجدد أوادا أن قد تدنها فوقعت في نفسي وأوقعت في نفسم، فم أرل حتى و وحب فلمب حصلت مني فلت لهب ماحراء من جمع أسب قالت بقوم له الليلة فعمد في الصباح فميه أصبحنا قالب في ما حراء من من حسب الاجهاع على فالرصية أوسنته التي صلى لله علينه وسنم فقلت الصوم أليوام شكراً لله عالى فلم برل عني دلك حتى وقع الفراق. قال له حمالك أن يكي . وقد ر رق منها أولادا فصلاء تجاء (منهم) سیدی أنو عسد الله بجد و به كان تكنی وسيدي حمال الدبي وسيدي بدر الدين حسين وسننيدي شرف أدين موسي وسيدي رابن أندين عند اللتنيف وسيدى تحيير الدبن وسيدى حسان واروحته وأولاده في فير واحد (وعده) فير الشيخ عصبة المشهدي (و بها قبر) الشيخ العاج المحدوث أن مكر بن عمدانه و سرف (توسى عطى ادث) واعما سمى الملك لابه كان ادا مر في الطويق ورأى امر ديمول لهــا عطى ساك فاشـــتهر مالك (وبي حومته) شو ر حماعة (وفي فيلي) هذا العبر تر به مسدودة الباب على شفير الخبدق لهب شبائه من حهية البعقة بها فير الشيخ العمالخ أن عجد عند الله من عـد ارجمي الـــائح كان معتمداً عـد أهن العاهرة ﴿ وَقَى حَرِمَتُه ﴾ جماعة لم نعرف

(وعر في ها دائنزية)على الطر في حوشيه قبران (الصلي منهما هوفتراعاصي ١) القفية الأحل العام الراهد عبد أوهات ساعلي أن تصر أن أحمد إن الحسين أن هرون من مانك بن طوق المعبدادي) كان من الأنمه الاكانو أنف كتبا شتى فن دلك كتاب سماهالنصرة لمدهب المام الرالهجرة) وكناب سماء(المويدلدهب عالم المدينه)والايه في منه أن الخلاف وشرح رساما ن أن ريدو (المهد في شرح محتصر تي بجد ﴾ شرح نصفه وشرح المدونة وكتاب النفين وشرحه وم يتممه والافادة في أصول الفعه والتلحيص في أصول الفقة وعيو __ المسا في الفقه وكمات أوالن الأدلة في مسائل الخلاف والاشراف على مسائل احلاف والفروق في هسا اللهمه وعبر المتاوفين أن له كتا باسماه (اواصحه في هسير الفاعة) وجبكل في رمنه أشهر منه في مدهب الأمام مالك وكانت الفتاوي بأبي أبيما من الإد المرب قال المنصى عيرض مرأس تحفظ من عدد اوهب المعدادي في رقبه قيل إن رحلا قال عبد الوهاب لو كتبت رقمة العبيقة الأعصاك مالا سمى م فعال والله للك علامة شفاه ، العجمع ساب السلطان ﴿ لام الدالله ألما وحلس بعض حلفاء الفاطميين مع أصحابه فعنان لهم أفييم من بعلم لم كذا افال الناس لا لهتي ومالك الملديم) فالوالا فعال رحل منهم لاشك أن علم هذه عدم عبد الوهاب بن نصر البعدادي و به خيرك بها فعال الحبيقة مرتب يقوم الساعة فنسأله من غير أن يعم مكاني. فحرجوا حتى أنوا البسه فقالوا له أنها الشبيح اهن عدك علم عمد يمول الناس الانفي ومالك بالمدينة . فان لم العد الممالكا رضي الله تعالى عنه كان وهو شاب هراً على راييعة الديفق أن أمرأة عاسبيلة عسلت (١) بريه العاصي عبد الوهاب معروفه بالعراقة الآن على يمين السالك مر شارع السيدة هيسه الى الامام لشافعي تحاه حوش شيح الراهيم بصابله داحل حوش امرف الآن محوش اوده ناشی عصر ۵۸ و بأعلاء لوحة نار محية وقد كتمه علها محته وافيا لاآخر رسالتنا على راوية لسادة المالكية اللي تشردها عجسالة هدى الإسلام

ميسة فصريبها على فحدها أوقات ما أرامك فأمسكت ساها الفحد فاحتلف عاماء المدينة هل تفصع مد العاسالة أو فحد الميتة حتى لم يبق عبر دلك فأتوه فأفتاعم بان بصرب العاسلة حد ابتداف فصرات بمندين حدد فرفعت داها فقابوا عبد دلك لاهي ومالك للمديسة , وكانب) وقاله في نسيمة اثبتين وعشر س وأر بعراةً (واحدث) في ساب الندلة من نعدا : أن مصر فلميس أن رارقه بعبر عليه من أخلال (وفين) أنه كان له أم نسوق البرارين تنصر فسندر عد أن حـ ـ أحوه الى مصر لنعطين في سنره عجيثه مائه دسار فندخ عبد الوهاب دلك فتجهر وحرج مزل بقداد براد مضر فلمت وصل اليمصر مثي للبوق عرافة فوجد رحلا تصفر خوص فجلس البحالة ثم قالله كم تعمل كل وم فقاله للصلف درهم من درهم فعال هرائب عالية فال مم قمال له عما بي عبد الوهال هن كات أن أبالك على عباك فان الجوافق وألى بي بديث، قال له المص اليسوق بتر أريق واسئل عن رحل الله فالال فذا احتممت له فن له أحوك عبد الوهاب وصل وهو الآن عندي. فصيوساً ، عنه ه وه عليه فلم أخيره أحرج له المسائة دينار الندر وهال له حدها فقان ياستندى أوصلها ليه فقال به هيده لك الشارة أحي فأحدها واستمعي نها و جمع الله و بين أحيه ودف في مكان واحد (وعبد) فير الفاصي عبد الوهاب مصافح أر واز وسبب في ذلك أنه ربَّ ي في المسلم المنع موله فقیل له مافض اللہ ک فال عمر ی و سکل من نصافح عسم ہیری (والی حاسه) الشيخ الامام الفقيه أبو الفاسم نتيق بي تكاركان ففيها من أكام العاماء وكان يقول ما أدل أدال إلا وأنا على وصوء ﴿ وَهَالُمُ ﴾ فتو الواسطى نواعظ نوفى ليلة الاثنب لتان والعشرين من ربيع الآخر سنه عسر بن وأر نعرتة (وعسده) قبور أصحاب الحابوت كان لهم معروف عالم وكابوا فمها، علماء (وعده أيضاً) فير قاضي بقصاة سرى بدس أن يوليد اسماعيل بن لفقيه بدر الدس أني عبد الله عد بن هائي اللحمي الانديسي العرباطي المالكي النجوي ترين حماة وألحاكم مها أقام لحية مده تصده لا تصاح ما عسمه من تنديع والنيان و ناشر العصاء يها تم

سامش ثم عاد سيا متوسا أمر العص والارام ال أرب دحن الي مصر الشمن عرض له فأدركه الموب وحال سه وابين حاجات يقصمها فكانت وفالده لفاهرة في سنة احدى وسنعين وسنم له ودفي عد أفاضي عبد الوهاب (وفني) هده بترية برايه صعيرةعي صمة مسطمة عبد باب بريه بها فر والصحه لعابده الاسكة م عصي فاطمه وس الحدي ين على بن الشعث بن عد النصري بن الاشعث ابن قيس الكندى كان مر سامات الصاحات الاسكات الممر وفات هصاء العاجات وأحانه الدعوات والائة الملهوف والشهرة في أومها الصلاح والبركه ومرث الدنب والأقبان عن الأحره وقيام الليل وصيام ألنهار و لا وه الدرآل (وفي شر في) هذه الثر له بر له (١) دا ارة متصله الأرض مها فسر الإمام المناط القفية أن حفقر تهدين عجد بن سلامة من عسام الله الاردي الطحاوي الفليه الحني أسهب الهندرياجة أصحاب أن حبيفة رحمه المدلعان عبيــه عصر وهان أولا شافعي المدهب فرأ عني الامام أمرن فعال له اوما والله لاحاء منك شيء فعصب أو جعفر من ذلك وانتفن أي اس أي عموال الحمقي واشتمل عليه فلما صنف محصره فالارجم الدأنا الراهم بعي المرق لوكال حيا لكور عن يمينه (ودكر) أمو على خليل في الأرشاد في بر حمه المرض أن الطحاوي المدكور كان ابن أحت المري وأن أحمد بن عبد السروحي فان فلت للإمام (١) تربه أبو جمعر الصحاوي معروفة دعرافة تشارع الامام الليث محتفظ مها لجنة الآثار العربية بمصر

وأصل هذه النوبة سى الاشمت وعم جاعة من التدمين منهم من شهد فتح مصر وكان في معابلة هذه البراء قدف معلوة أحرى نعوف عصره الى كندة وكان الى جانبها ترابه أحرى لأن الفصل الجوهري ودرانه ــ وكلناهم دارت من رمن نعيد وفي مكان برانه سى كندة الأن حوش أسرة ماهر وهو الحوش المدفون به امرأة السيد أي الهدى الصدى العالم المشهور ومها قلمة عديمة المراء التا الطحاوى للشيخ احمد ومضان

الصحاوي لم حالفت حالك واحترت مدهب الإمام أني حيقة قال لابي دريت حالي يديم النصر أن كتب الامام أن حيفه علملك انتماب اليـــه (وصعب) كتبا معيسدة منها أحكام لعرآن واجتلاف العامساء ومنسان الآدر والشروط والتأريح الحكير وعميدة في أصول الدين وكالت ولادله اللية الاحد لعشر حلول من شهر رابيع الاول بسه عمان وللا بن ومالتي و، وأنه ي ليَّهُ أحمس مستهل دى المعدد سنه احدى وعشر بن و بيائة عصر ودفن جده الربة وهي تعرف سي الاشعث فال التكندي المتحاوي دعوة تحالماء وكان للمون من صهر فلله مرت الحرام فتحب يدعونه أبواب المياه وقين الأميرمصر أد المنصور بكين الجردي الشهير ابجار دحل عديه بوم فلما رآه داحله الرعب فأكرمه وأحسن اليمه تم قال له پاسیدی کر بد أن أروحت استی فال نه لا "قمل دنت ، فعال نه 'ندت حاجمة لمساك قال له لا، ول له فهل أفظع لك أرضه قال به لا. ول له فاستلني ماشلت فال له وسمم؛ قال معم قال الحفظ ديسان لئلا شفات واعمل في فكاك عسان قسل الموت واياك ومصالم المنادام بركه ومصىفتمان الله رجم عن طامسه لأهل مصر (ومهده) لتربة قبرمع لعبلة به الشيح انصابح الاصس أبو عبد الله الحمدي مي على من الاشمث من علا من الاشعث من قسم الكندي مصري له فصيلة وترجمة وأسعة توفي في شهر رمصان سنه سب وسنعين ومانتين (وان جاسه) قیر ونده حمال لدین عبد الله (والی حاسه) أبصا قبر ولده سراح الدین عمر (والی حاميــه) الشيح برهال الدس ابراهم مر_ عبد الله في الحسين بن الاشعث توفي سنة عشر وثلنائة (وأي حاسم) قبر النعيه المارف أن يكر بهد س بهد س عبد الله بن الاشعث بوفي يو - الاثنين لاحدى عشرة لبه خلت من المجرم نسبه ائمتين وتسمين ومائتين (ومعهم) في التربة المدكورة قبر الفعية أبي العباس يحيي ابن الحسين من على بن الاشعث البصري أحد شهود فاصى مصر أبي عد عد الله ابن أحمد بن زين نوفي سنة خمس وكلائبي وثلياتة نعرف عبد النصريين بصاحب الدار وهو غير صاحب الدار الدي عند المفصل بن فصالة كان له دار يعرل فيهما

العصرة الواردون على مصر وعبرغم (قال) عصاعي كان أهل هذه التربه مر أَكَابِرَ العَلْمَاءِ ﴿ فَأَحْيَارُ وَالدَّعَاءُ هَمَا مُحَابِ مُحَرِّبِ وَقَالَ شَبِيحٍ شَهَافَ الدين أحمد من معين من عني المصرى مشهير الأدمى أن عني بات مني الأشعث المسلى قبر الشيخ الصاح خمال الدين عند ألله بن محتى أن اسماعين بن غيد لاشمث س قسي المكندي النصري بوفي سببة ستبي وماتين وبنو الاشعث هم فنور بالقرافة وبالنصرة ويابكوفه وهده برية برست والصلب بالارص وصارت دائرة حسا لامعي فال قبور ألصالحين رحمه الله عليهم تحوم راهرة وعلى فنوارهم أبوار ظاهرة (وفي هماده) الترابة فنز عميه حلال الدي دعوب بي استحق من لصياح بن عمران بن اسماعين بن يجد بن الاشعث برفيس كندي يوفي سنه أحدى وحمين ومائتين (والى حاسه) فير عليه الامام الاصين أبي عم الامام الشافعي أن عدالله عِلى من أحد من عبد من عبد الله من سياس من عبيال منشافع أن بسائب في عبيد في عد يويد بن هشم بن المطب بن عدمناف من قارب الأمام الشافعي سحل معيه في السبب في المساس دن الأمام الشافعي عهد بي البريس بن بعب من عيان وقد أف تعص علماء الانساب أن الاشعث بن فيس ثلاثة منهم الأشمت بي قس لكندي له صحبه و نثان الاشمث برفس الجابري روي عن صاح بن بحتى والقلت الاشعث بن فس "حكوفي روي عن مسمر بن كدام (وفي قبلي) هذه التربة قبر دائر عليمه كوم براب به الامام الممر الرحلة المبينة الحالت انحدث محاهد الدين أنو الهنجاء عاري بي الفصل ابن عبد الوهاب الحلاوي الدفشفي مات سبلة احدى واستمين وحميرته كان يعرف لمابن الرعان سمع بدمشق من حليسل من عند ألله الرحار وعمر بن عيما بن طبرارد وغد بن أبراهم وتوفى العاهرة في يوام الثلاث، رابع صفر سببه بسعين وسيائة بالبهارستان المنصوري ودفن من العبادكاء الخافظ الدمياطي والمرار وأبوحيان للحوي وأنو الفتح اليعمري وابن سيدالناس وعبرهم واسم عاري في الفرافة في تلاثة مواضع منهم هــداً ﴿ وَالنَّـانِ ﴾ السيد الشريف عازي بن

الراهيم بي عبد الله الحسبي قبره ي تربه شيخ العسرف رين الدين أن بكر الخرر حي القرب من ترانه انحد الاحميمي العصيب (والثالث) هوعاري س يوسف من عسد الله انحر وي العرشي مولاهم أنو المقفر عاري نوفي في ربيح الاول سبنة ست وستن وسن له , فال) حدفظ الدمياضي في معجمه "بو الطفر عارى الله يوسف الله عسد الما أفرا وي مولاع أعدث الحاط ولد في سامع صفر نسبة سنع عشره و سمائه بالمناهرة وعات بها فيمواد الثلاثاء منتصاف رايع الآخر سبه ست وستين وسبهالة ودفي «لفظم (وأما المبرعاري) فسكتير شالع وفح نشتهر و مدكر بانفراف غير من . كره (ودكر) اختفت أ و سعيد بن يونس قال الإمام الفقية محدث عاري بن فاس من أهن الاحالس فاس من أموالي ويكمي أًا عجد تروي عن الأمام مالك بن أ بن وا ب حراج والأوراعي بوفي في سيمة سم و سعین ومانه وله کرامات و عالی مات عشر (و فی فنبی) ر به مح هداندس عرى المدكور ترابه صغيره به فتر الشينج انصاح الممعد عبد أهن مقبر أصابح (وق قاليه) حت احديد حوص حجركدان هم قبر انقفه الاحل حمال الدين عبد نقد من الحسيس المحاورةي ذكره صاحب كتاب الصاح (وعراق) هماه التربه تربه بها فتر نشيخ الاستاد العارف بالشمالي أن بكر أحمدين بصر الوقاق الكير من أفران اجهد ومن أكابر عباد مصر ذكره الامام الحافظ أبو بميم في احلية وأنو الفرح ان احوري في كتابه الصعيروالفشيري في الرسالة مصري الاصل له كلام بديع في التصوف فيل المطبت حجة الفقراء مون عصر العد الردق وهو آخر من كان فائمنا ساموس القمراء عصر (قال) رحمنه الله نصالي كنت محاورا عكم فاشتهيب شراء مناءس فحرحت اليطاهر مكه حم يأرض عسفان فرأيت الم أم فننت بها فقلت الهيدة فد الشبس كلي بكلك فقالت ياأنا بكرانو اشتعلت بربك لأأبءك شبوة اللبنء فال فعلت أعمنا بطرنك يعيبي هسده فعلمت عبي أصمعي و رحمت الى مكه باكيا حربه سما فيمت فرأيت سي الله يوسف الصديق عليه وعلىباس أفصل الصلاه والسلام فعلت اسلام عليك يامي

الله بايوسف فقال وعلمك السسلاء ياأه مكر فتال أفر المدعينين بسلامتك من العسفانية تم مسح برده عليه الصلاة والسلام على عيبي فعادت كما كالس و والني) الرفاق لانه حبس يوما على بات راءهم وأدا شاب أ بي اليه هاراء ومحمه راق فيل أن فيه خمرا فقال له أما استحرك باسبدي فاله ادحل فاما دحل الراءة حاءت اشرطه في ظلم فسأوا سبه من الشياح فقال لهم دخل الراءات فلمب سمع الشاب ذلك الشتد حوفه وادا بالمائط الفرحت فجرح منها فباحن صبحاب الشرصة لراءط فيرتجدوه فجرحوا وقالوا للشبيح بدوجده أحما تم دهنوا الثاء الشاب الي الشينج وقال به ناسيدي استجراب من قدلتهم على قال له يابي نولا الصيدق ما محوب وفانو، انه كان بسامها وما فنه كشره وقد احتمت في وقابه فعان فوام في سبله السمين وما تنين (وفان) فا حنب المصابح 5 من وقاله في سبله الهيالة وقال اعظم عي نوفي في سنه بلاث عمرة وللي م (وغال) في هذه التربة رحمه مكتوب عليم عدد الرحمي من المعيره (دل) اس يونس في تاويخ المفرياه ال عبد برخن ن مجد بي المعيرة كوافي فده مصر وحدث موا وابرق في- 4 سم عمره وه، تتين (قال) غيد بن عبد الله من الحسكم ما رأس أحدا أو بي ، لا مش ما أو بي عبد الرجمل في منعبرة وما رأيت أيمي لله في رمانه منه وكان كثير الافصيان فافعي حوده ماله وكان له وكيل يعرف ماتناعين بن اسحاق بن الرحه فأ اه نوما وقاب له قد كنت أصحبك وقد أحسب منك مالا وهندا كنس فيه ألف بالار فحماه واحدى تمياً اكسيته في صحبتك فعال له أحبري سادا صار الله حبي أحلك منه وأي أن مجره فراد الله الألف دسار فراده ألف أحرى فأعاد عبيه الفول فير مخبره فراده أنفا أحرى فأعال عليه عنول فلم محبره فرد عليمه ممثال (وأحوه) عبد الله برغل بن المعبره معيه وهدان خاوران برنه الرفاق ، وقاء رلا نعرف (و بحريهم) قبران الاول منهما فنز الشيخ "في الحسن على من عندالله المعروف بمضيب الوحش قيل انه كانت بأبن لوجوشان فنزه ونها الاوجاع فنبرُّ بادن الله بعالى (والغير لثان) هو صر أجالة أم التسعاء عائشة بنت عبد الله (وصل)

الله و شعر بن علم بن على بكر اللكورة عرفت محمر الصير (فيل) الله كار الدا أصاب عبر وجع حاء ال فنزها فشمي بادن الله تعالى (و في فيلي) برية الرفاق ساحة مها ف الفعله الامام أن ركرنا نحييي من عبد الله المعربي امام فية الامام الشاهي يوفي سنه تُعني وخميعي وسنعائد (ويعال) ان أصحاب الحابوب هنا والصحح الهم عدد حاط عاصي عبد أوهاب البعدادي (ونحت) حائط به ارفاق فنور مشاخ الراءرة اشيح أن لكر والشيع باصر وادا الشيخ تيد عرف الولاد الروبعة كالدر ورال للا وجاراً (وفي عربي) فيه الأمام الشافعي قبر في وسط بطريق به السيده فاصمة بت عبد المدالواستهي (وقديه) مسطيم بها فنرأ عمد الصفدي (وقال) فوم آنه فنر شرحتين ان حسبة أولس اصحياح والصحح به فيرجعوان رايمه بن شرحين بن حسه الكندي المصري (رأی) من تصحیه عبد الله این حرم لر بیدی و راوی عن أن الحیر مراته این عبيد الله بن أن سلمة عوالة بن والله والأعراج و جماعه والله النساني واراوي له الامام التحاري و و داود والترمدي والسائي و س ماحه ولوي في ســـة أرام وثلامين وماء (وشرق) هده البرعة برعة بها فار الشرح الصباح ألفعيد العام ركى الدين إن عبد المنعم إن عبد الواحد بن عبد الملهث المتصار بالحامم الازهر توفي في الراج والمشرين من صفر سنة للاث وعشرين وسنممائة (وشرقي) هذه البرية فيرضفة مسطه وعليه لوح رجاء قديم فين أنه فير الشيخ عمر سحفص ولنس كذلك واشنا هو قبر الامام الفقية المبدث حمنان الدبن عسندالله بن أمي جعمر اللیتی المصری کان ^{*}وه من سنی طراس*ی* العرب رأی سیدی عبد الله ابن الحرث من حره الرايدي (وستم) الأعراج وأما سلسة بن عبد المحن وعطء وحمره بن عبد الله بن عمر والشمني ونافعا وعمله سجعفر بن الربيع ويكير اس الاشح (وكان) عالماً راهدا ولد في سنة سبن من الهجرة (وأنوف) في سببه اثنتين وتلاثين ومائة (وشرقى) هندا آلفير ترية على حائط الخندق يشرعة الطريق هناك قبر محت حائط الإمام حسام لدس به أنشيح الأمام

العالم العامل المتص مرشب الصلاب والمريدس سراندن حسن برحوة برعيد الفارسي الشيراري بصوفي البلاسي له مصنف في التصوف منها كتاب سماه روصة المالكي وعنصة الناسكين (وقال)سنظ الحافيد الناحوري في مرآه الرمال الراشيج الصالح العارف مار الدس حسين ال عموم سأحمد التعمدالله الأصفهاي المتروف بالبلاسي كان شيعة صاأله كرعنا حادما للتفراء متصيديا خدمتهم غمر قرينا من تمانين سنه ودفن عوال فته الأمام الشافعي وكانت وفاته سمه الدين وعمامين وسيالة في مان مشر المحرم من (وله كدب) سماء مفتاح الفتوح في مصدح النوح (وله كتاب) تمهاه تحقه الابرار وهم الكناب هو عمده الصوفية (ود کر). به بر وي عن انشيخ العارف سنجد الدين الفرعوي وغیره و عال آن آن حاسه فی الله واده وار وحته (و غری) هذا المبر ساحه على التدريق بحدة تربه حراب مها قبر القعية القاصل أ "سي شمس أندين ألى عبد الله علما ن عبيد ألله بن حرفين كان صدرا كبير فاصلا أوفي العاهرة في سنة بلاث ونسمین وسیم به فانه سنط بی الحواری فی امرآه بالرهان (اوالی حابسه) الشيج الصاح أ و التاسن بوسف بن عبد الله بن عبدا رجم احتماط عمل اله كان له عصب قوی فی المکتابه (وق خری) هده ال حدجیب کا ب اخرا ۱۸۰ لجرودة برية في حالطها طرار مكتوب فيه هام برية استاده الحديد (منهم الشبح القعيم الهام الراهد رشيد الدين أبو الفدا اتناعين بن فحر الدين عمالين بن لجد بن عبد البكريم بن عميام الفرشي الدمشقي) عرف بابن المايم الحمي مولده فيرجب سنة ثلاث وعشر بن وسيانة وفرة الفرآل انحند السمع عنى الامام أبي خنس على السجاوي بروانه أن عمرو ونتمه على مدهب الامام أق حبيفه وفرأ للجو على الامام عمل بن مالك (و روى) الحديث عن الحسين الربيدي وعن شيحه السحاوي وغيره والفرد بالرواية عن الحسين الربيدي بندير المصريه وسمع مـه جماعه من أعيال الفصلاء في عوم شتى كاحافظ الدهني وعبره (وكال) رحمه الله تعالى منقطعا عن الناس زاهدا. وكان محيثه أي مصر من دمشق في عام محيًّ

التترأى دمشق وهي سنه سنع وسندين وسبهائة هواو ولدد الفاصل الأحل على الدين أبو المحاسن يوسف ونون في نات بالقاهرة بالقسوب أمن الجامع الأرهن وأص عليه أهن مصر والقاهرة (وكان) قاضي المصاد على الدين أبو الفتح بن رفيق العبد يعظمه و الني سيه وعيعمه وحصله وقصيلته وزيالته (كانت)وقاله بالماهرة بوم الا يعام حامس شهر رحب سنه أرابع عشرة وستعمالة عل حدي ويسمين نسبه وصلي عليه لدمشق صلاه المنيه والوق ولباه لفي الدين في حامس عسري حمدي الأحره سنة أ. بم وعثم بن وسنعمانه (وفي التربه ، فير لامام العام قاصی عصاد مدمشق محی ادرین أی انتصل محبی ان مجد ان علی بن مجدان عبد المتعم سالف ما سراوليد بي حد الرحم سأنال برا براهم الموشي الأموي لمياني الدمشفي نشامي والاستمشق في ليه الجامسي وأعشرين مرشعتان سنه ست وسلمي وحمي للمحدث ممشق والمصراعي المي طيررد وحسس وراسا مكندي وعبد لصمد لخرشان (، نوايي) بمتمر في المع عشري رحب سبد مال وستها وسهانة (و مهده لتر به) فير الأمام عليه أن الحسين نحبي بن عبد المعظي الرعد التورالمموت أبن الرواوي ألحمي للجواي كاليله يد فيالعرابية وألف الالفية عشهواره واز وأوه فنسية بالفرب تطاهر تحاله رخن من المسلاد وأقام معشق مدة تم دخل الي لفاهره ويصدر بها في أماكن والنفع الناس به كثيرا الي أل بوق في سلح دي المدره سنه ثمان وعشرين وسنهاتة ومولده في سنة أرابع وستین وخمسهائة (وی صلی) و به لبلاسی قبور من حهد لدمعة حمه فعر نشیخ عمر الهادي وأحب لشيح مجد الهندي (وقالمها) على نظراق برية الشبيح العارف الصباح لمعنفد أي عبد عسد الله بن مسعود بن مطر الرومي لأردف الصوى فال الحافظ المدرى سممت الشيح عبد الله الروى بعول كان الشيح أنو سجيب سهروردي نوصي المرسين نالعلم وللاوه غرآن وكاري سيدي عبد الله الراومي يعوال كان السمى الدي سياق به أبي أنوي رسلان شاه همياي اشيح أبو النحيب عيد الله في سنة سنين وخمسهائة وسأبته عن موبده فعال

في ليله الاثمين في العشر الأوسط من اي أعماة سنة أر بعيرو هميانه (و و في) المشاهد الح كمة بين مصر و لفاهرة على حامع أحمد بر_ طويون في الرابع والعشرين من صفر سنة خمس والا بي وسنائه (حكى) السنة صاحب كتاب محاسن الأوار ومح من الأحيار أمه قال مراب مرة مع الاستاد أي النحلب السهروراي سيوق لسلامان تنعداد فنطران شاد منتوحة مفيقه عند حراو فوقت وفي أن هذه الشاه مون في الهميته فلنبي على الحرار ونات على يديه المدأن اعرف عنا حرى منه (وهدا) شدح أعني أنا للحب هوصد، الدان عبد العاهر بن عبد أنه تشهر واردي هو سال عبد أبيد أراوي عاراس وأنسسه حرقة لتصوف وأحبره أاله للسم عن عمه أشدن الساح وحبه أبدين عمر الناعهد السهر وردي وهو لنسها من بها و نام عارف غيد ال عبد ابتد ومن شبح السالح أحي فرح الرمجان وأما والده الله سبها مناله رف حمد الرعيد الأسود الدسوران وهو أحد من سيد عدمه أن عدم الجدد رحمه الله عديم ودد) بشميح محد الدين أو المملي عبد بن عبي القصلاء في كدية مصباح الدياحي عن عسما الله الروى أنه كان ممه محمد الدس وأنه ممروف خير والتملاح وكال شيخ عبد الله العالى بحمع آروار في ليان احم و پاشيدې، اثر دره من عده و محم الرياره له تبركا بمن في هذه البرلة من الأولياء والا ، ر لقدعة (وسهده) النزلة فترانشيج ألعوف انجدب الففية المقرى صياء النبى أربابلمبور وأسبع عدايقة أ من سعد الله بن عجد الفرمي الشافعي أفي ودرس وأفاد والتله الدس به ومات هي دي الحجة سنة تمنانين وسنعمالة دلفاهرة ودفن بالعد وهذا أحد مناشتهن من المعرميين الشلامة (والناس) مدفون بسردات محت الأرض في أون شفة القرافة روشات) الامام أنو عبد الله على ين شرف بن أحمد بن عيمان بن عمر العرمي مدهور بنت المقدس (وجده) بترية فير في مفضورة حشب به القفيم الامام العالم شبيح المتصدر بن أمام العراء والتحويين أو رالدين أبو الحسن على من يوسف بن حرير بن معصاد بن قصل اللحمي لشصوف المعرى العادري أحد

الطرعه ولس الخرقه من لشيج المارف في اسحق الراهم بن علا بن عجد المدادي المؤدب الخاسب عرف بالمعب، ومن الشيخ الصالح عماد الدين أن صاح بصر بن الشيخ باحاندين عبدالراراق بن انعطب انعارف الشيع عبدالعاود الكملاي وهما للسبا اخرقة من التاح عبد الراق والد بصر وهو للسها من أميه السد الشريف العسيب الساس مفتى لصرامين حجه الفريمين دي الكرامات العاهرة والداف الفاحرة فضب الدين محتى الدين أتي بجد عاد العادر الكيلامي قدس الله معنى سره ونور قبر خه (قال) الدهني أن أصل الشيخ نوار الدين المدكور من قرية بالشام السمي السعاء واويد المصرافي سنه أرابع وأربعين وسهالة وقال دا عرام، لشيخ عسند العادر الحيلي فجمع أحدره ومنافيه في نخو اللائه فحلدات وكتب فيها عمن أفدا وأدبر فراح عليسه حكاءات كتبره مكادونة والله بعاني أغيم وقد أنجد عنه الشيخ المدوق شرق الدين أنو المفتحص وإدعى صدفة العادي (و مهمه) التربه فير اشدج سراح الدين عمر بن حسين الانصاري المعدث يو في بيالة الجمعة مبيتهن شهر رمص ل سنة سدم وأر يمين وسنمه ته (وبه قد) الشيخ الصالح العارف الم مي شمس الدس مجل بي ناصر الدين مجد بن حمال الدن عساما لله من أبي جمعين عمر الاعتباري الشافعي المعروف دين الرياب العاسي اعدوت أحد أصحاب الشاج الصالح المسارف فطب رمانه أن ذكريا حي بن على الله على الأصل المشرى المواد المعروف مان المصافيري رجمه الله لعالى عليه وسيدى محيي هذا أحد طريق التصوف عن والده سيدي على وهو أحد عن والده نحني المع أن وهو أحد عن الشيخ الامام العارف الله بعلى راس العابدين فامع المشدعين شبيح الفراء واعدايي صحب الكراهات الصادقة والاشارات اخارفة من أعرض عن الدنيا هاراً ، وأقبل على الآخرة راعنا ۽ الراهد المصم والوالي المسكوم أبو العساس احمد بن عجد الرحمي ا بن أبني لكر بن حرى الخرار حي الانصاري الاندلسي النصيير المعروف بابن المرالة (وقد و في) الشبيح عجد من ريات في شهر الله التعرم سنة خمس وعاعاتة

وهو والد شمس الدين عمد بن أبريات أصوى الإرهبوي صاحب كتاب الرعرات المعروف على كو اكب سمارة في ترتب الرعرة وكان صوف مخاماه سرياقسوس وكان الفراع مي حمع بكم اكب السيارة في العشر بي من رجب سبه از مع ونماعيائةوم برر يفيد نصاليين والواردين عليه اليان نوفي. وكانت وقاله في يوم الأحمد مستهن دي لعده سنة ارابع عشرة وتُعامانة تحالفاه سر يأفوس ودفق من يومه هما 1 وقد احد) من والدمسيدي تهر ان الرابات جماعة من بعلماء والصالحين منهم شريح المعرىالمبسر نصوفي شهاب الدين أنو العباس أخدان عميران عبدائد الأنصيري العباسي السعودي لتعروف بالشاب التائب وكان يعط ساس على كرسي لأزاوية لتي الثأه محط السصع (١) وملى حامع الصالح حدرج ، ب روايه فاذا فراعمي التمسير و الوعظ بعول هذا من برکه شیحی سیدی علد برات، بم مدر له دکر شانع و أمن للاس علیه تم انه يوجه الىالحج وأفتم كه ووعظ نها تم يوجه الى ارض النمونم عاد ال الشام وأقام نها وأنشأ نها راو به بين لنهر بن هم برل يعتد الناس نهما أن نوف في " من رحب سبه أثنتين والسلائن وعباعبائه راحمه أنه بعالى وقد أحبير بشياح مجد افره ما أنه كان فيمن حصر عند سبدي أن أحاس التكبير بحبي عماليري في زاو بهسيدي أفي العباس مصر الدحاء بيه الشيخ الماستد عدوه المملك أبو المحاسن بوسمت الحوران لمجمي راثرا وكان فدفرر مع نفسه أندليس لهمكان يعرف وأنه قصدزيارة سيدى محبي لتتلب أو اشارة عهمها فلماوقف عبي باب الزاويه طهرله سيدي محيي وقباله بابوسف كتب قالهم سيدي وما الدي أكتب قال له أكتب

ألم تمسم مأن صبيري أحث الاصدفاء على عسكي (١) صوامه محرى لأن حد السطيين هو شار عالمارت الأحمر الآن وهده الراوية هي المعروفة نسيدي سعد الدين ليمني بأول حارة ١١ وم من حيم الدرت الأحمر وقد دكرناها فيما تمدم

الامام اللبث

قمهم مهرح لاحمر فيه وممهم من حوره بشكي وأست الخالص الدهب المصفى مسركيميني ومشلي من يركي

(و بحت) شاك المعصورة الذي داحل بر به سندي عبد الله الرومي قبر محت حائط استرابه به شیخ بدر الدس حسین بن عجد بن احمد الاسکندري الاصل الميفاني الشافعي السعودي أحدمشا نوالروايا بالفرافتين المشهور السكلا بالارهري و مولده بالفاهرة في سبه احدى وحمسين وسنعمائة . كان له فتبيلة معروفة وصدف مصنفاب ممه كتاب (عوائب الاحتار فيا وفعاللصالحينالاحيار ، وجمع كتابا فيه قمور الصالحين الفراهتين وأحاد فيدوأفار وجمع كتابافيه ذكر احتفاء والماوك والامم المناصية والفروق اخالية وعير داللتوحدث عي حمناعة مواعداتين وتوفي فيبوم الممت تاسم عشر جددي الأول سنة سنع وأرامين وأتفاعمانة (واليحابيه) فسين الشيخين بن عبد الله بن فدور السعودي الداكر (وعر بن) بر به الشيخ عبد الله الرومي ترية قاصي الفصاة (١) مهماء الدين عبدالله من عبد الوحمق س عميل كان اماماق النحو والفرا أتاسمع على التمال الصائم ولارم أدحيان والشيح علاء الدين القويوي وكان من التعماء و"وحد العلماء له من المصفات شرح التميه و النمهيل وفعمة من التمسير ودرس بالمطبية وحامم القلمة، وفي جامم طونون والزاويه عصر وولى الفصناءولج برأبالساس تنتفع به الىان توفي فياليلة الأر سباء ثالث عشر ربيع الاول سنة بسع وستين وسبعمائةوله من العمر أحد وسيمون سنة وشهران وأرامة عشر يوما (وحتحاط) هدهانترية عفيد ساء به الشبيح أبو الفاسم المستملاق (والدحاسه) تر به القفية الامام أبي جنفر الملميني (ثم نتوحه) وأنت مستمل القنة اي الحلط المعروف نحاره الكتابين نجد قسير الشيخ عند الرحمق بن عندالله العسقلاني و فيرهق بربه لطيفةوعند رأسه عمسود (تم تتوجه) في الطريق المسلولة طالب الجهةالعربية تجدير به في حائطها محدول (١) هذه التربة ممروقة الآن ترار ساحل حوش من أحواش الدرافة بشارع

حجر كدان مه شمك مه قبر أن عد الله عيدس عبد الله الدسيج (ثم تمشي) في الطريق أسد كورة معراه تحد محت حدار أحائط فسرا مسيصا يقال أنه فسرالفوال ہا قبرالامام آئیشر نم عجد می رکریا می نحبی میاس ریسموںالفصاعی یروی الحداث عن مجدين بوسعما الفريدي عيره وأنان رحلاصالحا لوفي لوم احممه لاحدى وعشر يوليه حلت من دي الحجة سنة أر بعو حسين وماثتين ، وله أ ح) اسمه سعید اس رکزیا اس خی اس صاح اس یمتوب الفضاعی اهمان آنه عبد احمه وقد الدعى جمد عدّانه الفاصي شر ع س الحوث من قاس س الحهم من معاوية من عامر ا برراشد الذي هو من كنار السمين و من تصحيح فان مرحب هذا كان فاصيا بالدكوفة من قبل أمير المؤمنين عمر بن الخطاب وأقاء على دلك حساوستين مسة وكان أعلم الماس ولفضاء ولم ينفل عنه أنه دحل مصر وكانت وقد للافي سنة عمان وسننعين من الفحره والدمن العمر مالدسنة وفيس ماله وعشرون سنة وقيرهائة وعبال سني وفيل الباسنة سنمست وسنعي وقيرسنه سنع وعباس من اهجرة وهو الراحج (وأم) شريح بن عامر السمدي الصحابي فابه استشهد «لاهــوار (واما) شر بح بن ميمون المهرى الحبرى الرحن الصالح فان فيره ي چر پر قاحص المعرولة الآل بالروضة كان أميد على بس مصر في المام سمهال بن عبد الملك ووفاعه في سنة عشر ومائة ولم يكي بالفراقة من سمه شر بهراومي وراء بر ته) حائطير ة مها قير الشيح انصالح قرس الدين بعم بن عدالله الجيري الصالحي الاصل وكان دجسرة والمان نناس فيه اعتقاد وهو من كنار التماخين (ثم تأتي)صر لغاسولي وهود لثر ١٨٠ه له للمخان المتدمد كره بقصل سهمه الصريق المساولة (وهنالة) بر به بهاشرحبيل بن حسه (تم بأ بن) الى بر بقها رجل عال له السهرور دي (قال) ابن الرياب في كتاب الكواكب السيارة لاأدري هل هو السهر وردي صاحب التصابيف أم عيره?وهي بر به مشهورة (ومن وراتهــــاً) براله فدعمة مهما قبر السيده الشريفة المعروفة بصاحيه المجاحة والمابدكوهما

أحد من المصني سوى صحب الكوا كب الساره (و دلتر به المدكورة) جماعة من الاشراف لا تعرف أحماؤ هم (وكان) بالنزية المدكورة رحمة في احائط مڪتوب فنها ناهنم الکوفي موسي ان علمي بن منصور (نم برجع) إلى م له بها فير التجمدي وهي أول المشاهد وسياً بي الحكلام عليها ال شاء الله سالي (فعا) من بها من الاشراف فهو السيد الشريف المستصفيان (وابها الشييح أحمد النجدي و جماعه من الصلحاء (وعسد) دب هذه الله قبر الفقيه الرابير (وعنت) حدار الحائد ر مهافير الشيخ احمد لاسكدري (و عرى هده التربة) فير الشبح أبي عد المُتهد المعدين وهو فير عبدر سفضته من كيوب فيها اسمه ووفايه (بم تحرح) من الدرب المستجد لبدء تحبيد براية ثهد بن بأفع الهباشمي مدكور في كب ابتار تع معروف موضع فسره باحديه الدعاء (مم مأی) الی بریهٔ عمرو س الماص می و ال می هشم می سمید بن سعد السهمی صاحب رسول الله صلى الدعليه والسلم واي إساره مشترحين التتحها أمرعمر ابن العطاب راضي الله مدن عنه تم عرابه علما علمان برعمان رادي الله مدايعه تم ولمها دنیا لمه و نه س أسي سفت تا تم نوی عصر ودف سفراقه (واحثلف) فی قدره فان بعتمهم إنه دفن فی بر بهٔ حمله سعمر المهمی ومیل همیا فی فیر واحد (وف ل) مصميم الم على طريق الحياج وقبريق الحياج كانت ماري الليح. ويساله أمير الكيرعر و يتر الأمام شافعي وهو يعرف عقار قريش وهو الآب محـــور لفسر عهد بن دفع ألهــاشــمي المعدم ذكره (وقبيل) انه شرقي هشهر السيدة آميه بنت هو سي لكاهم (وقبل) ١٨ نفير المهروف نفير نقاصي وس البهمي وهذا المكان مسارك (حكي) ان رجلا جاء ان هذه المكان للر إدرة فوحد الساد حاصا هساك فسأله عن قد عمرو بن العاص فأشار برحله فع يحرح من المسكان حتى أصلب وكانت وفاه عمرو بن الماص لميلة عيد الفطر سبه تلات وأربعين مي الهجرة و بركاعرو بن بعاض لولده عبد الله بن عمرو ابن العاص مائة أردب دهب و سيم فنا- ير فضة فتورع عنها عبد الله بن عمرو

وم يلتمس مها شبأ (وكان) عند أنه بن عمرو المسار له أهاها عدا راهدا ورعا وهو أحد العادلة ابدي بدور علهم العم، وهافه عبر محصورة وهذا الهاه الجانب الأول من شفة المشاهد (وأما لشفة شايه) فانتداؤها من بتربة المعدم دكرها والهائؤها مشهد لفائم أفطت وهوفير مولى عمرو بن بعض فاذا حرجت من هده براله مستقل المدد وأحدث سارا حطوات سيرة وحدث حوشا نظيفا به قبير الشيح موسى بن رباية وهو من الدفن العدم (أم عشي) مستقبل لفيلة قاصدا مشهد البيده راسب نجد عمودا في حوش محتفه شافعي مكوب عليه هذا فير نشيخ أن بعاس المصير وقاله معروفة فيل لم يكرف في العرافة من التحد الوالداس عبر العبن مشهورين أبو العاس المصير وأبو العاس الدى في شقة الجيل

(دكر المشهد لمه وب لسده ردسه عنى محي المتوح بي حسالاً بور(١) اس ريدالاً هج بي حسن السيطس على سأى طالب دكرت في دمه ت الاشراف والاشراف على أواع شهد حسى وهمهم حسى وهمهم حمدي وهمهم ديمي فام الاشراف الحسدول فهم عصو ولي الي الاهام الحسر بي الاهام على بي الاهام على بي الاهام الحسر بي الاهام على بي الاهام على الدهور به على الأهام على وقد استوى عليه عمد اسره المناسش وحدد واستعمله عدف له ولدريته وحدد هشهد السيدة فاطمه والسيدة رسب وعلى شدكه بوحة مكتوب مها مدكرة الريحية فصه

المسمية . هذا مشهد الشراعة الطامرة المفيقة فاضمة العبناء عن القاسم الطلب من على التأمون من جعفر الصادق من يجد النافر بن على الرين العامدين ابن الإمام الحبين من عبلي من أي طالب كراء الله وجهة

ي سنة ١٣٢٠ هجرية

و قد جميع هذا المشهد حما كثيرا من آل ولت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مشهد مبارك مقصود نام بارة

أى طالب رصى الله بعد بي عمم (وأم احسيبور) فهم اللسو وباي الامام الحمين بي على من أن صلب رضي الله بعملي عمهم (وأما الجعفري) فاله سمه الى الاهام جعفر الطيبار بن أ بي ف ب (وأما الرسي) ١١) فاته منسوب الى المسيدة ريب ست عمى المتوح (ومشهد السميدة رياب) المقدم دكرها معروف سجانة الدعاء ادادحن الرائر إن المشيدالمد كوروحدانسا عظها کل أهل مصر يأمون ای ر درجا و کان انطافر الفاطمی يأمی ای و يارجـــا ماشية وهو المشهد المحاور لعبر عمرو أن الماص وأسى فيه حلاف واله جماعة (و ناريخ وفاتها) مکتوب «برحامة التي عند رأسهـــا راو فين) آن النين وقف في نفض السبع فحاء آهل مصر الي همام المشهام بستسمول فحراي السارمادي الله أمثالي (و كا)وقيماسته از نعلومائين (وأم) من بدا الشهد من الاشراف فالسيدة فاطمة العيده أمه الفصر التانب الربي عيد لدمون بن حقفر الصادق بن مجمع السافرين على رس العامدين إلى الأعام الحسين أن على أني طباب وصي الله بعالى عبهم (قيل) عمل تميث بالعيناء لحسن بينهم والدعاء في عرام، تحاب (وفيل) كانب نعرف نافعر بيه (و كان) فيها شبه لفاطمة الرهراء (و كانب) شابهة الخورالمين (حكى) منص من حدمها أنه كاربقرأ في سورة البكوف فقلط ورب عليه من داخل المبر (و كال) المصر بول الضمول همدا المشهد لما و وامن عظم بركته (ويب) بي مشهد الاماء الشافعي رحمه بند بدقي بتنوا مي حوله أموانا الي هدا المشهد وهي الصور التي مم الحالط فلين أنهم بعرفون للتي رهره (وقال) بعض

⁽۱) الاشراف الرياسة لايستون الى راسب هذه قم، مات عافرا و الس ها در يه في الوحود _ واعدا مستون الى السيدة راسب على الاحداء على ان أبي طالب كرم الموجه صاحبة الشهد المعمور اعداض الدائد ع والاشراف الرياء ية هواجمافرة سراح واحدلاً وعدالله لي حجر الطيار كان, وحاليستدة راسب وهذك حيافره احرى من غير السدة من أولاد جمعر الآخر الالل الالل فؤلاء أغرق في النسب وللاطلاع عنى عصيل دلك يراجع كنادا الدائع الريبي

مشاع الزاوار بهذا الشهد لسيد الشرع عدس اسماعين في عد الله العسيني وريد س أحمد بن (١) محمى س مجد س على س اسم عبل بن عبدالله المحص س المسرف المثنى من احس السبط من على بن أى طالب رضي ألله نعساني عمهم (و به أيصا) يوسف بن اسماعيل بن الراهم الحسيني وزيد س مجد بن تحني بن مجد ابن على بن اسمياعين بن جعفرالصادق بن مجد الساقر بن على رابن الصابدين بن الحسين من على من أمن طالب رضي الله بعالى عنهم أخمعين (و به) أنتب أبو بعاسم ابن مجد بن على المسن بن الراهيم بن عبد الله بن الحسن المتنى بن احسن السلط ابن على بن أبي طالب رضي الله بعناني عمهم (و به) أيصافير أبي طالب والحسن اس حممر وقار مجد بوحمره ال مجدوقال مص النب من إنهم كلهم عشهدالسيدة أم كلثو م(و ملشهد) المندكور أيصا بربه لصيفه بها قبر لشنج احجند السردوسي حادم سيدي أحمد المدوي (والمشهد) أيصا جماعة من دراء الممدة أم كاثوم ولهم علب سرفول المكاثومين ويعرفون أبضا ، لطِّ رة ، فين الكامنه عباره عن تحسن فی الحدود وانوحه وانته سنحانه و نصایی أعسلم (نم نحر ح) من انشهد المدكور فاصدا حهاءالعرب نحد نحت حاطالمشهد فير الشيح داودحادما سيدة فاظمة العيناء (تم عشي) في التعربق المسلوك تحد قبرًا بني اجدر هو فير السندة هند ست عبيد الله بي عاد ١١ حي بي عوف الزهري فأل تعصيمين هيد العظ کلمه معرف بهی ر هره (تم تشی) فی انظریق حد فعرا دا برا قبل انه قبر النالمنبی (و بالحومه) المدكورة برية بها فد رحل يعوف باس الحمراء حصر محمل شهاب الدين بن الفرشييوم ميعاده فلمسا سمع أبدكر وأوعصاستهم ومات رثم استقبل القسلة) وأنت في العريق المسلو ؛ مجمد عن يمنث قبور فعها، من رهرة وصور (١) وهذا السب يدكر في السحة المصنوعة معص كثير وهو على هذه الصورة الواردة هذا حطا لأرث عبد الله العص من الحس الشني ليس له اسماعيل ويصويسه ابراهم وهو أراهم الجوارقيل نامحرى الكوفة المذكور فيما يمدم وله ذرية بمصر سنذكرها

جماعه يفال لهم الجبريون وفيل ان هـ، قــر السيد الشريف المعروف بالبحوي والد اسمدانيجوي النسابةونه كتب عديدةمها كتبار دعلي ارفض والمكر فيمن يكي « في سكر و كنساب مر رات الأشراف و كنب في عم النسب قاله ر شيد الدين، بعظر مارأيت أبين من نصب بينه وله درية عصر مات بعد السمائه وق ضعته السيد الشراعب أنو عبد الله عجد بن احسبين (أنم عشي) حضاوات سيرة تحد فير على بن محتور احافتاً وهو حوص من حجر عليه محدول كدان مكنوب فيه اتنه وودنه (والمشهد المنبق الذي مع حائط مشهد أم كلثوم به السيد الشريف أبو الحسن على السجب (و الترابه) الدكورة حاعة من اي المنتجب (و حت) حائطها المني فير الشيخ محد الدين ا منفلا في حادم المشاهد (وأي حالمه) من المسيلة قبر أن الناس أحماد (١) عبد بن عبدالله بن الحسن الثني بن ألحسن السلط بن على بن أن صاب كرم الله سابي وحمه و قال بعض ا إواراله أحو الشريف سعد الدائدي مشهده دعناهرة ومحتمل أن يسكون من أفار له (ثم بأن) الى قبر القناصي فاس الن أن الفاض السهمي وهو أول من ولي القصاء على مصر في حلاقة عمر من الحصاب رص المدتعب في عنه وكان الامير على مصر عمرو من العاص وله نوق قدل من أني الديص المسهمي الدكور كتب عمرو س المناص محبر أمير المؤمنين بوقاته ويستشيره فيمن يو ليه المصاه فكنب اليه أن ول كعب من يسار فالما حصر كتاب أمير المؤاملين أرسل عمرو اس العاص الى كعب محمره فعال والله لايكون دلك بقد كمت حكم في الجاهلية فــلا أكول حكما في الاسلام فــكتب عمر و أن العاص بديث الى الدير الموملين (١) الوالعاس م يدكري الصوع _ وهو لسيد أحمد بن الامام عبد النفس لركية ـ وهـ دا اللسب محييج الا أن تستنفذ دخول السيد هنا في مصر انقدم دكره فيا لديدمن مصادرالنسب بروقوله المأحو الشر يقباسمداللب فول صميف لأن أشريف سيمد الله المدكور حسني لاحسى من درية الحس الاقطس ابن على رين المالدس وقد دكره فيها عدم عمر س الخطف فعمان عمر س العصف صدق والله كعب فالتحيف عيال س قيس وقيراهما بالمشاهد معروفان

(دكر المشهد المعروف السيد الشراعب هائد ال الحسين بن مجد بن الحسين بن على ن عدار على م اسماعين ال الأعراج ر حمد الصادق ير عد لمافر اس على راين العامد من من على من أن طالب يا حتى الله بعب لي سهم المعروف في صفات الاشراف الدشمي) وهو امام حسن لقدر وسير به نعي على لاطفات فی منافقه (وفی الستر به ایمارکوره) فتر ویده نجد اهاشتمی (و خزی هده البرية) مشهد البيدة رياسا السه السيدة شر المصام ذكره في الروق لصيق وصيرها معروف و سنها مکتو علیه و راخ وقام سنه خس وأر عمامه (وای حاب فیرها) خماعهٔ من د ریهٔ أن كر رضي الله لمدي عبه (و محاور فسیره) و له لصفه مها قبر عليه عملود رحام مكبوب فبه هدا فبر أي الحسن على بن أي كمر ان ه بئ أخرر عي و قائر الإواف ن) السيدة راساط شمنه الرابه بهاقس الشبح هوسي المقرىء عبه الأمام شافعي (وعلى ساب) قبر سيند بنير يمياني عبداييد علد (۱) م على م عبد الله م عد ب عبى م ادريس م عبدالله العص ابن احيين المتى بن الحسن السط م عنى بن أن حالب رضى الله له لي علهم وله باريه عام دات المبيد على الآن دكر ه (وأما مشهد السيد الشر عن أحمد اس بهران عبد الله بن الحين المثنى بن احسن لسبط بن على بن أن طالب رضي الله تعالىء به و مه حلب مشهدان بيدها - المدكور (م عشي) مستعبل العلية فاصدا (۱) هذا النسب بدكر محر فافي السنجة الطبوعة مجر نفاقا حشاراجع ص ٣٣٠ ــ والسيد محدالادريسي هدا دحل الهاهره في سنة ٣٦٥ واقداع المرام والقالفاصمي في صحبة الحس كنورت وجمع من الأدارسية فبالبع العرير في اكرامهم والرلهم لحيومعول تم أمرهم بالعوده الى للادهم استقلالا لنقفاءيهم واسترجاع مجمد هذا واننته ريسبالاً تي ذكرها أنصر توار ح الأدارسةواندر إنسبيه في السلالة الادريسية وغيرها

مشهد السيد على محدفر رحل من أولاد التدعيل بن حمدرالصادق دكر ، القرشي في طعات الأشراف (أم تأمي) الى فتر السيدعي بن عبدالله بن العاسم الطيب من عهد س جمعن الصيادق وهو من أهل الصلاح وآء س ومشهده حليل العدر أمن منائه العاور لفاصمي وكان محمل مه شيث كثيرًا من المدور وكان الفاطميون بأنهال هده المشاهدا ويتصدفون عندها بالأموال الحريبة وتحمون عمهم الستور فین و فائه کانت فی سنه عمسی و عبر بن و المثما^ن، وهو آبری شفع لعفسان س سلهان عبد سمعان مصر حين أراد أن بأحد مايه و ساب دلك ان عدان المدكور كان يتصدق في المواسم والأعياد ، لاسوال الكثيرة فلم بالله مكين سلطان مصر قارسن خلفه وطلب منه مالا فحصر البينة تسيد على المدكور وقال مالك و , چل حمل ماله و قد شر بعبان فیکف عبه فنع بالك عفال المد كوار فنعث بهه ما به دسار في الليل فرادها ليه و قال بندي حاء اليه فاستع فن له أن الله بعان يعول من يشفع شفاعة حسم كن له مصب منها فكيت أسع عبني غائده براء قال این ام سازی شاه متحصرهم سکین فی پوم واحد بنال احمال وأبو الحسن الل الصداح وعلى بن عسدالله بن تعب . (وقد عال) الحرب والله أنفاه إلى السلم فيم صره (وأما ابن الصائع) فانه حرج من مصر (و مرعلي) س عند الله س العاسم فامه طر اليدطرة الحم وقته (وكان) لعبد الله الله علم بي يحد بي جمعر الصادق المدكور عمب عصر بقال لهم مو بطاره المرصوا اجمعين (ف الاسعد بن باسانة) إر كل من اداي سياي هؤلاء فعد كيدب. وهذا المشهد معروب فيلي مشهد هائم خرى الحسن واعسى

(دكرماحول هدما المشهد من الاشراف) حوله مشهد به قبر السيده رياب ست عد الله بن على بن عدد الله بن عد الله بن عد الله بن على الدريس بن عندالله المنص بن الحسل الشي بن الحسن الشد بعد ي علم (وعلى بن التربة) قبر مبنى مع حدار الحائط هو قبر السيد لشر عد حيدره و مقاس هذه لتربة بن البرية بها جاعة من الاشراف يعرفون باولاداس ريد البار (و بالحومة) فير

السيدة أم القاسم ست عند الله بن على بن القسم الحسية (و من هنده الصفة). سيده لطاهرة مريم الله عبد الله بي على بي عبدالله عبدية (دل) في المرارات هو العبر الرخام اندي برأسمشهد اتناعيل(فال برائر بات)قالنكوا كبالسيارة مشهد اسماعين م يعرف حي المشاهد وم يدكر هذا أحد من علماء فتار نح وع يكن بالمشاهد مشهد عند ديهمشها أمرأه شريعة الأهادا المشهدتم فاله والعابر المشبير اليه عو فتر الست شريفه من دارية ادر مني الأ كبراس عسدالله المحص من الحيس المتى بن الحيس السبط من على من أن صالب راضي الله معالى عمهم و والي حاسها) بر به سيدالشريف راهم بن محدمن داريه الي الماما في علم المعدو الدرامة ممراوقة بين المشهدين.وجها أانتما فيرا السيد شراعب أن العماس المجلع وفي طاعة هولاء السيد الشراعب راهد العالد اعتدت واند الشريف عراطايين بعيب الاشراف كالممكه في دغه حتى مات فبل وهدا لم نعرف له قبر بالمشاهد (واليحاسم) مشهد السيد على المداد كره مفترة الدرشيين بهاعمود على طراري لسابك مكتوب عليه هذا فنز اللهبة الامام العدث مء الدان أن عبدالله يجا ابن عبد احميد بن عبد الرجن الفرشي كان رحمه الله ممين مدرس عاصر بة وكانت وفانه فياسم أحدي وتسعين واستعماك وهدا المشهدممر وفيادحاء الاعام وكر المشود المتروف بالسيدة آمنة الله موسى الكاصد بن حمفر الصادق بن عد ساقرین عظی رین بسایدین ان احسایی ان علی آن ای اسالت رضی الله تعلى علهم)

دكرها الاسعد بن النسامة وعيره و دكر من مدقد والدهد موسى اسكاطه أن أم سما ، قال حججت سنة من سبين فلم است جحتب الاخر رأمت رحلا يأحد الرمن و مجمعه في اده و مصب عليه الماه و يشرب فقلت المامي فسعاى فوحد به سويفا وسكرا فسمألت عبد فقيل في إنه موسى الكاظم (وأما) ماف السيدة آمنة فكثيرة منها ماحكى حادمها أنه كال بسمع عندها فراءة الفرآل المن وقيل ان رجلا حام الى العدم نعشر بن رطلا من رابت و عمد الحادم أن يوقد

ديث في لبهه واحدة فصنه الخادم في انصاديل وأشعل عناديل فلم يو قد منه شيء فتعجب الخساسم من ذلك فرآهب في المنام وهي المون يافقيه رد عليه ريته فأنا لا عمل الا الطب و ممله من ابن اكتسبه فلمنا أصبح حددالي صاحب الربت فقاله خداریت فالنوم فرلانه میوفدمه شیء، و رأیت سیدة فی المنام وقالت انا لا عمل لاالصب قال به صدقت لسيدة إن رجل مكاس فنوله و مصي (دكر الاحراء من عنالحين) قال بعض عث الإوار وعبد ديب هذه التراية قبرا حن أعمام المروف العمام وكارس أهل الحير والصلاح والدين معدودا من طبعه أر أن الاستاب وهو التبر المعامل لسبأت المشهد محت حدار الحاط (وعبد) باب همانا المشهد من لجهة لعرابية حوش لطيف به فميران من ألدفي اللعد بم يقال اللي مستمر وست الماس من قواي عمر ان الحصاب رضي الله تعالى عبه (و نافرت) من مشهد السيده آمه عني حالب الطراق قبر السيده رُاللب الكنتمية يمي من درانه الناسم الن مجداو دارائله يعرفون بالكشميين وايعرفون أعمد بالصيار (و الحومة) فتر الفقية لاهام الماه عبد للدان و قيم قال بعض مشاديج الروار إنه الفنز النكير المروف بالمشاهد الملاصولمشهد السيدة آمنةو كال عليه قبة وهو الان كوم براب ملامين لفيه بشهد(و فيره) معروف باحابةالدعاء (وهناك) فية النبي لها السفاف مها قبر لمرف عصراته قاضي الصبحالة ولفل هذا لاصبحة له قاله لج الدرف في العتمد من أسحمه مصرفة (ومجتمل) أن الكون رحلا مر_ الصالحين أسمه مصرف (وحول هذا المشهد خاعة من لأشراف ولم يكن من اسمه آمه سوي هده (ود كر) بعض اشا م آمة بين عبدالله س الحس بي عبدالله من أولاد العاسم الفرشي ولدي جهر أمها في حوش طباصا (وقال العصهم) إمها بالمشاهد ولنس نواضح (تم عشي) حطوات بسيرة مشرفاً أي مشهد الحسن وانحسن (قال) بعض مشريح الروار إنهما اننا القاسمانطيب بينجمفر الصادق ا ل على العاقر بن على ربي العالدين بن الحسين بن على بن أن داب كرم الله تعالى وحهه وهو مشهد جليل الفدر معر وف تأحدة الدعاء (ثم مخر ح) من

هد المشهد وتمثني مستتمل عبلة نجد على عينك مشهدا يصنب به فير منهي على هيئة مبيطنة هو فتر السيد الشرايف أتي عبد الله عجد بن نفاستم أن عبد بن جعفر الصادق بن على الحسي بن على بن أي صلب رسي الله مان عبهم (ثم تأب) أى مشهد السيدة أسماء انبة عبد بعراران مروان المتروفة بصاحبة المصحف هاجمامع العتيق ووقال بعصهم)إن اسم، هند و حس واصحونقون الأون أطهر روكات) وقامت سمة سمين وماله وكان أعل مصر ادا بران بهمم أمر فتحوا مصحفها بالنهار وكان في مكانه مصحف عيان اس عقال لم يمار المصاحف في الامصار (ودكر) المكندي حيرها في كتاب الإمراء عبد ذكر عبد المبرام مي مروال (فیل) إن المكال الذي ولد فيه غمر بن عبد المرابر عجمر علم فالمارلة ا أن فرة (وهي نشأه ندومين) في صفتها رفيه ننت علمه أن دفع السنج ببالدعوم عند فيرها (و فيرها) على المصلى الرحاب سكيم مسارات لعامات من الحسي اس على بن أبي طبالت و سيأ بن) اسكالام على بيان فيرها عبد دكر شعم. وفي) طبقتها أم بريد النحصه وسيأي دكرها في منبرة الي براند او معبره إلى براند في مفعه الكترى حلف مسجد عدج روى) صمتها أم عند الله بفرشته يوفيت في سنة ست وعمر بن وماية و فيرها لا موف لأن (وفي)علمها أم رجمه الت شرحين بن حسبة قدعه أبو ده صر وغ مرف للدفير (ثم أن حابب المشود) للمام ذكره برابه فدعة مها فنز الشنج أبراخير سلامه الراجمين برجماعة للقدسي الشافعي المعروف الصرائر كال فعمها عالمه محدثانا وله مصنفات في عقه وسمع اكثر الحداث وروي عن عبد المرابر ساعد المصاليين الأعماري وروي عن أن اعتصالت إن ابراهم المقدسي وجاعة مؤالثعات وروىعه جاعة مراشدت وروي عدجاعه من المتحدثين وهو معدود في طنفات الفراء والمحدثين والمتعيساء إاو بالبرانة المجاعة من التفادسة (ومقاطها) بريه منسعه به قبر نسبيد بشر عب أن الحبين "حي السيد الشرعب صاطباً ونها قبو أسيد الشريف أبراهم ألجَّةٍ (ونها) خماعة طبامسون (و يلاصفها إمن الحيد الصفية ترابه بني الرصاح، فير السيد الشريف أمين الماس رصالحملی (و بها) فتر نفیسه ست امین الدین المصنی و لهم تر نه بر داخه أم العادی المحاور لمصنبه السیدة نفید و قد نقدم السکلام علیم (نم تخر ح) من التربة مستقبل القسلة بحد علی عید حوشا به حساعه مور الاشراف (نم) ناب الی الدرب المستجد المحیط بیشهد السیسد بحن الشیره قعد باب هذا الدرب حوش لطف ملاصق للحوص به جماعه من الاشراف و قبل به اشریف التاجوری و لصحیح از الشریف التاجوری و الرضی الحیث شقه أن الربیع بالقرب من أبی مجد المفترح كان ادام وهوی د عمه عبد القوی التاجوری (و قبل) المد كور حساعة من الانصار من در یه أسامة و كانت و قام انتاجوری سه اشتین و هسی و خساعة من الانصار من در یه أسامة و كانت و قام انتاجوری سه اشتین و هسی و خساعة من الانصار من در یه أسامة و كانت و قام انتاجوری سه اشتین و هسی و خساعه (نم عشی معرد حطوات بسیره نحد قبرین میلادمهٔ می یمودان الطرار لفت سن و ندها الفاس و مام هما شر ندن م لا (و قبلی دلات) حوش به القام فون بیش كامل

(د کر مشهد (۱) اسید محی انشبیه)

مو سحى س الدسم العيب س على المأموس بي جمعر السادي بريد السافر بي على رسالها دس الحب سعلى س أي صاحب رسي العد حدي علم قبل كان شبها برسول الله صلى الشعليه وسم و كان له حام بي كتفيه كحام الدوة و كان الناس ادا شاهدوه عد دحوله الخرم اكثروا من الصلاة على دسول الله صلى الله عليه وسم و كان الي حوور في قدمه من الحجار وساسم الله مصر عدومه حرحوا الى طمر مصر يسفو به و كان نوم قدومه يوما مشهودا (و دلشهد) المدكور قبر عدايت من العالم العب و قبر د في وسط الله وعند وسطه لوح رحام فيه سمه وكانت وقائم ومالا مي ثلاث عشرة ليلة حلون من شهر رمصال سنة احدى وستين وكان بو أحيه في عددة والحبر والمنه والصلاح وهم بيت عصم معرولون ومائين وكان بلو أحيه في عددة والحبر والمنه والصلاح وهم بيت عصم معرولون ومائين وكان بلو أحيه في عددة والحبر قبل والمنه والصلاح وهم بيت عصم معرولون المحدة الأمار المنام الليث من سمد مسجل المائر مؤلف الشهد معروف الشريق المرابي الأمام الليث من سمد مسجل المحدة الأمار مؤلف الشيح حومر السكرى الذي ساطيعه بعد عدد عمول الله المظرة والعلم تعليقانا عليه

باجابة الدعاء (و التربة) عماضو السيدة أم الدرية روحة الفاسم الطيب وهي نحت القبة الدحانب فنزويدها كانت مرئي الراعدات بديدات وهي مدانيورة في طفات الاشراف (وبالتربه) أيصا فير السند محي سرالحس الابور س ربد الاالج بن الحدرب المتي الحسر السطال على بن أقاطال وهو احواسيدة العاهرة تفيسة فالدالفرشي ١٨٪ وبيس عصر من أحومها سواد ولا عفساله وهدا المشهد ممرو فيه باحدة الدعاء (ولم) حرح از اثر من عند فنز البند نحي نجد حوشا على السِيار مِمَا لِ الصَّهِريجِ لِهُ حَمَاعِهِ فِي الأَشْرَافِ وَقِيلَ إِنَّ ١٠٠ لَكُتُ الالكار وغيرهن(وعدج هل) الدرب الفلي قدر أبي حسكان وهو غيرصاحب التارمج (نم عرح) موالدرب عد على اليسار حوش به جعفر احمال مر_ ولد موسى الكاطم مرز حمد الصادق(واحتلف) ڨفير الشرعب حمر المدكور فقدر تعصهم أنه مع الفاسم وصهم الرف أنه بهذا الجوش قبل إنه حاج تعابين حتجه وکان له هممال کشیره سکری و محمل الی الحجار وکان نقیب مکه و جعفر ويعصدون، وعلى قبره مشاهد وآبار (وعلى باب هـ ما الحوش) بير عنو مسطبة هو قبر لشيخ عمر بن لزير بعه أحد مشاع برناره في العل و سهار وصلاحيته وخيريته معروفة وشهرته تعبي عن الاصاب في مافيه

(ذكر المشهدوم، المعروف بالقاسم)

هو لسيد الشراب الامام العدام الماسم الطيب بن على سافر بن على دين المعاد وهم من العرشي صاحب صفات الاشراف الوقف في العرن السادس الهجري فالدلمسة في مصر أح آخر هو رايد بن الحسر وحل مصر هو وولداه عبد الأصعر و حسن الأبور كما يحكي المصاعي والجون والمعراري وغيرهم و وريد هدا وولديه الذكور بي مرادات عصر الأول المشهد الكائن عصر (العداعة) شارع حسر الأبور و فيه ولده حسن الأبور وألى حالمه شراق صراح السيد ريد مسادع الأبور وقيه ولده حسن الأبور والى حالمه شراق صراح السيد ريد أما عبد الأصعر قراره مشارع الخليفة وقد دكرانه فيا سنق المام عدو في المام المشهد محل سمرة عمرة علامة المام المام المشهد محل سمرة عمرة عمرة المرادة المشهد المحروب المرادة المام المام المام المام المام المحروب المرادة المحروب المرادة المام ا

العاهدين من الحسين بن على من أن طالب رضى ألله تعالى عمهم (قال) ابن محوى كان الفاسم هذا من أحفظ ساس حديث رسول الله صلى الله عليه وسم و لهد كتب عنه أربع له محرحه قبل إن أولاده يعرفون الكثمين وبالطيارة قاب أبو عمررأيت عاسم عكم يدعو الله بعالى وفدافشعر حسده فقلبله هاهذا بالن سب رسول الله? فقال لابي أستحى أن أدعوه طلبان ما أدبت به حق شكره و مناقبه كثيره وهدام إنه لشعه بناسة (وأمالشعة شائله) فا بداؤها من مشهدالسيدة كاثم وانتهاؤها حوش الشيخ هسلم

(دكرمشهد السيدة كلثم) «۱»

امة الفاسم بطيب بن غيد المأمون برحمفر الصادق بن عيد العافر بن على ر برالعاسين في الحينين بن على بن أبي طائب رضي الشاعبهم والمشهدها معروف باحانه الدعاء وفيل إبها تروحت وحانت بأولاد والمرصت دريبها وغم معها فی قارها وقبل لم یکن تاعشهد غیرها و شهرتها نعی س دکر مناقبها (وبخو از همدا المشهد) مشهد ۲۵ المبيد الراهم العمل الأطنس الذي ال الحسرات (١) هــدا المشهد هو الدي نعرف الان دلسميدة أم كلتوم والتمحيح ماءكر اهنا لأن السيدة أم كلئوم بات محمد الحمد الصباحق مدفولة للمشهد الآخر المعروف فانسيدة العيناء وكلاهم العراقة بطريق الامام الليثاني سعدوهما ردكر المدم وي عدة مشاهد ومرارات برااهدا المشهدوجوله وقدكار طهرة في عصره أما الإن فلم عد عرف لاشاترها وسنشيران ماهو معروف همها البا وصف اي د كردانكي الذي محت أن يشع الناهم بـ هو أن النبخة المفلوعة مرالتحمد كرمشهدا درن مشاهد الاشرافكان بدداعطفه وتسميه الاشراف اولاد الرے حیل وہدا جیک داخش صوالہ ان جمیل والنصو ب من سلحة المؤلف .. وهم بنت عضم من نيو بات الإشراف المصر المانسوض و لايعوف الآل a+a الراهيم نعمر بن الحسن المني بن الحسوب السبط قبص عيه أبو جعفر المصور مع آخيه وتوفي في حسه سنة ١٥٥ هاوقير ه براز نابكو فه نظهرها

السبط بي على بن أبي ه لب وقسل إنه من ولد أراهيم العمروقيل إن أتراهيم القمر (أنظر عمدة الطالب ١٤٠) والعمر دالعين معناه العنطير لعظاء لاله كال سخيا يحود بما عنده و يعطي من نصه كدتي أفراد أسر ته وله أولاد أعنب منهم الساعين الديباح وحسده ومنه. في الحسن وابراهم طباطباً ، فالحسن دين طويل عصر والعراق ودهلي من والمامه تهد وسلى . ولا تراهيم علمت كثير من عالب اولاده وأكثرغ عف احمد والدسم ودريبهم الكونه وأبيس وقد بمسكها منهم حماعة و كانت لهم مها دو لة وكال منهم عشر وانستعيد طوائف كثيرة أما الدين هم يمصر فقد خمع عابيهم المشهر المعروف يطناطنا الدي سندكره فيما يعد عدا وقد نفي هذا عارع الى الفرن لناسم أو المشر والفراضوا دين هم دلصبيد أسرة تعرف وأسرة مي الحبيي عرعت من أسره يني أبي واب سكن آباؤها فدعا والصميد أبي فرقاص والميا ومن رجل هذه الاسرم لسيد أبو احسن المندفون سجية دمشاد هاشم مركز أسي قرفاص مدبراته المبينا والسيد أبو جعمر بجدعرف بالشج لثمن فياً... به و شريف الحسين ل الراهم عرف باين بتث الرويديوا جد الأعلى لهده الاسره هو الحسين الاول بن اسماعين الديناج ولان قد شهد موقعة فتح سنة ١٦٨ وأحده الهمادي فحسمه قال ناح الدس الحسمي في أسبامه ص ٢٣٠ في برجمته كالدامروءه وشرف وعلموولاية وبقدم وزياسة للموافيل المجروي يصحاح الأخبار ص ٢٨ ق الكلام على درية اسماعيل الديساج ، ولعية اولاده عقب اكترهم بالصبيد ومصر

وقال احد بن عنبة في انسابه والى الحسى عدة الطالب ولداى لاسمعيل عقب عصر والصعيد بعال هم مو ألى والله والجبرى والمجلس مرحى في معص واليعه والجبرى في عجائب الآثار السيد قاسم الحسم احد اعيمال هده الاسرة وقال الله السيد قاسم من على من على من احمد من عامر من عد الله بن حريل بن كامل بن حسين من عند الرحم من رمصان من شمسان من احد من يرمصان من شمسان من احد من يرمصان م

لمجمت يمصر (ويالته مة المدكورة) حمد عة من الاشراف (ومقابل)مشهد السيدة كائم فالطريق المسلوك على حدم المشهد (تم) تتقدم من المشهد المدكور الى قبر الشيخ مجمد شوأنحي أحد مشاح الرارة للمبيد الشبح عمر برابر ريعةمتأحراوفاة (وای حالمه) الاشراف أولاد این جمیل وعند نابه حوش به اشرایف شبکر والشريف مطر وحماعه أشر اف (تم ع ي) مصلا تحد حوص حجر إعجدول كدال قد حفيت الكتاءة بتي عليه هو فتر أمين الدس الصرير ، لحنفي(ومقابله) ثرية بها حاعة عسافلة (و بالحومه) حوشميسي وبه حماعه أشراف عباسيون ويه شریف این عین معرال (وصهر) عشهد لسیدة کایم فیر حجر علیه عمودرجم مكتوب عليه الشرهب حجر المعترف بدينه به حكايات ممروقه (وان حاسه) من الجهة الصلية برمه بنابين على حاسب الحمدي بها فير السيد نشر يف مجد سرمجدس أي عاسم م عدد حمل مي عهد من عهد من القصل من المناس عبيسي الماشعي بوق سنة عجس و سمين وسياله (و دله به)حماعة من أقار به كلهـــم أشراف (وبالنزية) حماعة من الصاسبين (صهم) تنسيد بن اتناعين بصاسي العباث يوفي سبة أربع وسنين وأربع بة وهومعدود من المحدثين(ثم بحر حمرالتربة تجدحوث به عمود مكتوب عليه هذا قبراأسيد لشريف فتح الدين حسن الحالدين على ال أي عبد الله عبد سعلي س سحاديث أي الحساعين هنه الله شاحسين عبد س على من عد من عمر بن حسن من على الاصعر بي على رمن العالمين من الأمام الحسين بن على بن أن طالب (وي) سه حس و سعين وسهائه (و بالر مة) جاعة أشراف (وعمد ١٠ مات الترابة المدكورة فير الشبيح على صيدح (اوق) سنة أربع وأربعين وسنع له (و سخومه) جماعه أشراف لا سرف أسحة عر(و سحومة) قبر السيدة رسب من المهدب وهو قبر حوص حجر الفرب من صيدح هكذا ولعاهرة العادم لبها في عصر فاطمين في الحسين بن ابراهم بن علد بن احمد ابن محدين محد بن أي جمع على مشيح بن احسن الثاني بن الحسن الأول بن استعمل اللياح بواتراهم العمو

أحبر الشبح عبدالطيار (تم) تمشى مستديل أنبلة نجد مع الحائط فيراشيح حسام أبري على المعروف بالفصل عليه محدول مكتوب عليه اسمه ووفانه وهو على هيئه السطنة مني في حدار الحايد (والي حامه) بربه به حاعه من الاشراف وهي علي حالب الحُدق (ثم - تأجد دمر لا الى حوش لفاسي حادم الآثار الليولة به عمود مکوب علمه نام لدین ملیائی حدم الا ر السویة (یوی) سایع شعبان بسنة اللات وسياله أوعلى) باب البراية قبر أشيخ بصالح سلهان المجاجى (والى حاسم) التربة من اجهه الشرقية فير الماضي كيار الدين الحكم عميمه فوص (وف) فی شهر صفر سنه اُر بع و محسین وسته نه کدا مکنوب عنی عمودهومی بركته أن العمود سرق م حي. « أن مكانه أثم عسى منحري حد ق الطريق المستونة فترامسياعلي هيئة السطنة عدرإته المعروف سندوعان بدعو الدرعيه و هال به لا نمر ف (واي حاسه) مع الحائط قبر انشيح عمال المراوحي وهو خر ع) عسى ان بر به ان سده الملك بها جماعه من أولاده (ومعا بل) هده التربه برية م فير الشبح فحوا باس ني روزور العارسي(ثم) عشي في المصر بي المسقوث تحد بر به العاصي أفضل الدس الحوامجي (والي جدينه) حماعه من در بته 1 مم ائني) الي مشهد ۽ مر ن مصيع الڪدي کن حراح مصرفي رس مسلمة س محد الانصباري محمل اليه. وكانت له صدقة متصدق بر طول السم من ستان له (وال) مص المؤرجين كان لعامر سي مصم عدر عطم الش فعرما ودرما ودرما وعرما يوما اليه فوحد الاشحار فد تشرفت على الموت وهي مصفرة فتأسف حراد على مالدته من أحرها تم نسط شه ورعا و م وادا فائل هول لـ سينجيث عا اليوم فنحن بسعيها فاستيفظ فوحد لاشبعار مجعارة وفدأ بعت الثرر ممها وكالت الأ عطشت الاشجار يأبيها للصر فتروى منه بادرالله سنجابه و ماني، وكانت وقاله سبه خمسين ومائه وهو من التاسين وق صفته بريد بن حباب وق طبقته بن أن عشاقه كان من أعيان المصريين روى عن علمه بن عامر الجهني (و عداهر المشهد ﴾ قمر علمه رحامه محط كوى داحل حوش طبع بنات صعبير قيسل

هو قبر القفية ابن حماء بن عسدالله بن الحسن بن عسد أرجمن كان من أكابر العلماء (وفي صهر هنده التربه قار) مع احالط على حاسب الطريق المساوت معروق عند مث مح الرادرة تواعظ المعيرد (ومعابل) هذه الثرية تراية لطيفة بهافيراء لنس وسف برحاح وأأأنس حسن برحاح وهم حماعمة معروفون ، أيساء انجاهدس (تم) عشى في الطريق علماؤك وأنت مستقس العلة بحد قبرا مبيا بالطوب الآجر وعليه محراب قيل هو الشيح أبو الحسيب الممروف بتصيرا، ق لا (ثم اليفشهد (١) اللث بن سمد بن عبد أو حي تقيه مصر وعالمها ﴾ أبي عليه الامام مالك من "نس فال يونس بن عبد الأعلى كان يدحل سیت فی کل سنة ما به ألف دیدار ماوحیت علیها ر كاة قصاوی خمر س عبدالحكم أعمد كان يدحن للبت في كل سمة أكثر من عدمين ألف ديدر وما حدث عليه، ركاه قط، لأن الحول كان لا تعصي عبه حتى هم و تتصدق مها وكانت له فرية عصر يعال لها والفرم المهما حمل به من حراحها تحمله صررا و تحلس على أب داره و معظي من مر الدهن التعالمين من ذلك صراة صراة حتى لا ملاع إلا الإنسلير من دلك وحمل من مصر أي بعداد لأحل افتاء ا. شيد في روحته رابدة وأمر « لخمسة ألاف دينار فردهــــا سبيه وفان به ادفعها لمن هو أحوج مي بيهد. قا**ل** محمي بن حكير كانوء بردخون على «بالليث بن سمد وهو بنصدق عبيهم حيي لا ينفي أحد منهم من غير شيء وبصدق وأنا معه على سنعين بت من الارامن ثم النصوف فبعث علاما له بدوهم فاشترى به خسيرا وريئاتم حثبت ابي لأبه فرأس عده أرسي من الاحداف وحرح النهم اللحم والحلوى فلما "صبحفت لعلامه هالله عليك للى انجسار والراستا. قال لسيدى فتعجمت من دلك كو له نظمم أصياهم اللجروالحلوي ويأكل هو اغمرواريت' (وحكي) من مناقبه أن رحلامن أهن (١) في هذا الحكان من الطبوع من لتحقة يظهر لتحريف نفاحش وقدصوبناه مما لدينا من النسخ الصحيحة كما برى ـ وجل همده عمور المدكورة هما لانعرف الآن ولا نعرف منها الاعشهد الاعام الليث بن سعد رضي الله تعالى عنه

مصر صودر في أيام الليث بن سعم ، بودي على داره فيلمت اربعمائة درهم فشتراهم الامامهمات واسيان عبدالاعي لصدق بأخد المفاييح فوجداق الدار أيتاه، وعائلة. فقانوا نامه عنيث الرك الحاسين حتى متعر لحرابة مدهب النهافتركهم وحاءان الليث إسعد وأحبره ءالمصة فنكي وقامه عدالهم وقل لهمالدار المكم ولكم ماعدِم لكم في كل يوم (و قال) الحسن بي سمدحرجامع الليث بي سمد الي الاسكندر لةومعه للاشتنص سفينة فج مصحه وسفينة فجنا عاله وسفينة فيهاهق وأصحابه فللله بالسيدي سمع منت حاء شاماهي فكنث فالدوكال كل ماق صدري موصوحہ فی کہی ماوسمنه هداء السلسة (واروی) علج بن تجسور عن أبيد أنه فان سي الأمام الليث ره فهدمها أسروعه عبداله في أنس م بناها تاب فهامها أيصب فلما كالناسية شائله أن ه آب في صامه وفي اسمع مأم الحارث الدواير مأني عن الي الدين استصعفوا في الارض و تحملهم أ تماء تحملهم الوار عن وتكن لهم في الأرض و فات أصبح ودا الن روعة قد حقد عند ومات عد بيك (وول) عجل بن وهب سمعت لامام اللبت مو إلى لأع ف رحلاً بقولًا بأت الله تحرم قط، فاليادلمات أنايسي نقسم بدلك لأل هذا لايمرمن أحد وقال أنصاحالست اللبث وشرهدت حدر به مع أي الدواس حدار دأ عظم ممه ولا اكثر حلما ممها ورأيت مدالزكلهم عمهم الخزل وإمرون بعصهم مصافقت لأبيكل من هؤلاء الناس صاحب الجنبارة، فأن لاتابي وسكن كان عالما كر " حسن بعض كثير الافصال لاتری مثابداً و لما قلام نشافتی مصر آتی فسیر الایث وزار دوهال ما قاسی شیء آشد على من اس أيرداب والليب بن سمد . و بروي عن شفعي رحمه المدملي اله و فلت على قار الأمام الله ت أن سعد وقال مددرك بالمام للدحرب أز يع حصور لم يكمبون عم، علم والعملوا رهد والكرم وهو أحد مث بر بحاري ومسم ومنافيه أكبر مرن أن تحصي وو استوعبا انك نصاق هرها المنصرومولده في سنة أرابع ويسمين ومات سنة محس ونساسي ومائة ودفل في عمانو الصدف وكان فتره مسطنه ثم بي عليه هذا المسجد عد سبي الارعمين والسهائة وقبل إن

الديساه ابن شحر وهو مكان مارك معروف دحابة الدعاء وزاره جمعةم العماء رضي الله تعلى عنهم أحمين (و با شهد أأنصافير يعتبه انجدث شعيب في اللبث أس سعد كان من أحلاء العلماءالمدودين من المحدثين قال ابن أ بالدنياجج شعيب ابن الليث سنة من السنين فتصالين عناك مطم قر عليه رجي من العاماء فسأن عد صيل له هذا سالم الدكر م اس السكر م ولمنا حران دمشق حاءمرهم وقالله أدعند أليثممي لأبيث خرد أف دبار وأد الآن في القرفعد مال أست وأعتمي ال شبب والاضمي فأعتمه وأعطاه المنال . قال الخطال فلا أسرى أبهم أحسن، لمنذ في أفراره العلمانوا الله أم أساء حيناً عقفه وأعضامال (وحكي)عم أنه حدد انسال ودرله «سیدی کارو لد" بعصیبی فی کل مره "و فی کلشهر مانة ديه ر فاعظاه ما ديسر إلاد إرا فه الله السلماي عجرات عن الله راقعاب لاولكن فعل دیک بأ بر مع والدی (ومات) رحمه انبد نسان نفذاً بیه وفترد ، نشهدوعلیه نات يعلق ولنس بالمسكان قدر سواه (ومعه) في الفدرأخوةلاهه مجدار 🚅 هارون الصدق (و المشهد) أنت قبر الشبح عمال اندول وهو الهار الخشب الدي علی دب المشهد کان مشهور ۱ د صلاح با نال اندس بسرگون به و برون مسلم أحرا لاشني وكان العالمت منه الحداث (و ا تربه) أيصبه هم عند من الدراء و لحدام (و عبد) حرو – الزائر من ادات اسرفی محد فتر محمر عب سند أسی يصعد ماء أ أصبطح فين إنه فدر سحد ترب عبد أرحمي والد الأمام بايث في سعد (ده) عرشي في صمات لا مين من طعه شر س أن سكر حد العاصي مكار (ولاصح) "به لايمرف له قبر ولي) حاب المشهد المدكور من الجهة السرفية برية ب ضر الشرح أن بكر الددي وعن لدين منصوي (والي) حالمهم حوش به قبر الطوسي(والين) حاليه فبر الشبيح،عر بدرزعافدالأبكحة وهما احت حدار أحالط دائر بن (وأن)حابهمار مائشج تيما المصرى العروف فاحليق (وعده) حماعه من الصحين وعد) شماك مشهد الأمام به ثاقد شمي لدوله المسعلان ه كدا مكتوب على عموده على الصر المدكور وأنه توفي سبه تسع وعشر أن وسيائة أوقر بالممافير الشبح على أن عمر المؤدن عسحد شمس

الدبن العلائي هـكدا مكتوب عني العمود الدي على قبره (وبالحومــة) أيتما قبر ابن طلب الرمان وهو معروف (و بالحومة) جمعة من حدام البيث وعيرهم (١) (دكر معامر الصدفيجي ومن يه مهم)

:(فأوب)مفايرهمفيه "حمدين يرسي بري عبدالاعلى وآخرها مسجدالا من القرب من قبر نواس في عبد الأعلى وهي حومه منسعه واستنوا أي رحل بعر ف سبك وكلهم فالعيون ولهم حصه عصردكر ديب العصاعي في حممه (وفي قسيم)صح بي سمه حاجل التم في ممدودفيمن سكن مضروله حصه تصرباكره برعبدا سريفيل إنهكان في هده الممير فرحامة مكتو علمه عندالله والحسن عداللهن حالصدي وهده الرحامه لانوحد الآروفين إنه الدي فراكت أمير المومس عمر سالحص بارسي الله ماي عماعيي النيل فجري ددن الله نعالي والحكام مشهورة(و تصر) قبر سلمونه ساعي المحر أعلى الذي حاد بكنات "مير المؤسمين عمر بن احصابوهما لس شمخيع والهده المصرة أنو عهدا صدق من أكامر التامع لايفراف به قدر والها أجم فلرعمامي اس عبدس النفلال الصدق مشهور بالسعلاج والعلموهومر أكاه التابعياروي عرب عمرو بن المدص وعبره (فيل) ولا راسر عجواناهمه السئل عبربرو باوكان يتصيبني المولم، وقدره في المامر الدائرد لا أمر ف و (- أحسا)فير علمي ساله أل لصدق من أكام التابعين وأثمه لمصريني وعاماتهم كن بعود دا حبابد العبد أشهانه سفسه و(بهأنصه) كثيرااتم في مصود من اعدا بي ودعراء من كالر التابعين و به أنصا أبو مرحوم عبد الرحمل رابيمون التبدق (و يا)أنصافس إن مر عبدق من أكار مصر وعام يه . (ومه) أحمد سعد در هلال عبدي ، و (مهما) أبو عبدالله عبدالصدي مدكور في اعتباد من كابر العاماء . و(م، أيتما) عبد الرحمين بن وهب من انحدثين . و (مها أنصه) أبو عبد الرحمين الصدقي و م يكن بالفراقة من الصدقدين إلا هذه المفيرة وقيل إن في شفه الجبل رجلاً منهم أسمه

 ⁽١) وفي الجهه اشرقية عدم الاهام الدئوس الشبح عهد الاشموني العالم الشهور
 صاحب الحاشية في التحو

عبد الرحمي بن على بن الحسن بن عبد الله بن مروان الصدق وفيره في التربة المقالة لهبر المرأة الصالحه العروفه مصارد الصالحين وسيأى الكلام عليها وأما من عرف قبره من الصدفين تجوار الليث فاله وأبر ارحامتان هناك مكتوب فی احداثما هـــدا مشهد به أبو عببكر قرة بن عبد الله الصدق بوفی فی شهر رمصان سنه خمس ومائة وق الاحرى همدا مشهد به الراهيم س أن ممكين الصدق (ع) إذا حر حت من ما المشهد الشرقي صاعدا أن حهة الشرق محطوات بسيره محد بر مة رحام في ساء الصفعب كتوب فهم تحدس المتي الصديق شيح الامام مسم و هوعظم اشأل حلس العدر من أ كام العلماء و العدثين(ون) عبد الله تأسيم مرأت أحفظ منه حديث رسول الله صي الله عليه وسلم ولا أكثر راهدا مندولهد كانت الأموال خمن للدفيعر صابعها كأنهاميته (وبالفرب) همه فنمه بن سميد الصدق شدح مسلم راوي عن البيب بن سعد ولم يعرف له و الله (و محري) لليت رحامه مكتوات فيها سليان بن داود النسميدالصدفي ر نوفی) سنه أر نع و نسمين و ما به (و بالممر ه) فنات فيهما جماعه من الصدفيين لانمر ف أسماؤهم (وآخر عم) الدم الراهد انتعيه المشهور ناسم والصلاح أبو موسي يو نس بي عبد الأعلى الصيدي صحب الشافعي والليث بي سعد ومالك بي أنس و الن وهب وهو من أفرال فتمه بن سنده قيل إن الشافعي رحمه الله نعالي كان يدر س با خامع فد حل يو سن بر عبد الاعبي قد ب الشافعي ما يمصر أعلم من هدا ولا عد (و کان) مسلم و النجاري من مص صفته و کان يو سن هــدا وكيلا نبيث من سعد بتصدق على المقراء وتحسن في حلقة الليث إدا عاب (قال) أبو الطيب كني أهر مصر فحراأن يكون فنهم يونس بن عبد الاعلى (فيل) وقبره المكتبر امال الآل لبرية هنة الله سرصاعد عنا تُرَى وعليمرحامة مكتوب عدمها أسمه و رفانه في سنه بيف واستبن ومائتين . واليحالية موسى والده وزیس اعته (و فیل) إن الوحامة سرفت و انفبردثر ولا يعرف الآن إلا الصمة التي مجاسه وهمذا آخر مفاتر بصدفيين وكانت أر بعرانه فبمنة والليث

أوسطها وهدا آحرها (وفيلي) البيث قبر اس لفرات بكرى مبى عنى هيئة المسطنة عليه رحامة مكتوب عليها أصمه ومن دربه جماعه دهرب من الجبل (والملفيرة) أيتمه فير السيادة سكيلة بلك رابي عابدين من الحسين براب على ال ي طالب كوم الله نماي وحهم وقد وغم من قال إنها صاحبه المشهد اندي نظاهر جامع اجمدان طوبون ، والي حالها هر رفية الت عفلة المستجاب الدعوة وفير أحم، فين إنه عند المري وكره المصهم في ساء الصفي الآ أن فترما الآيمرف الحومة فين الدمم يني النصلي ، و بالعرب من قبر السبيدة سكينة الدي هو على سال سالك من حرى المصل في قصمه في أراع فقع حجر في خراب صغير مكتوب عليه هدا قبر الشيح سلهال استبع ودان باو الفرال من قبرا السيدة سكيمة ويونس م عبدارعي المدكور فنز المقيه الأمام جمل الذين أبي لمناس احمد بن بدر الدين حيس بن أبي شي صافح بن المدد يوي بسنة أربع وسبعين وسيائه وفاره حوص حجر ، والي حاسة فار أشبع في الدين أن عداه عهد بن أبي يوعيدا وهاب بن عبد بكراتم صمصام بوات الأمام شافعي وهو محت محراب الامام الليث ، وفي الحومه برية بها فسر أن لتتي صالح كانب سيث وهي على التمريق السنوك (مم سوحه) مستس عبيد أعد بر به مي ابردا ، المعمة الکری ، وقبلیها براه نشبخ عوض نبوشی او دل به آیت تنو المرأة بصالحه المروفة تروحه المرحاني، وعادناً با تتحري فترحوص حجر عليه عمود مكتوب عليه هذا فنز نشيخ منصور عجار . لوفي في نسبه علات وأرامين وسهالة يا و محريه قبر أن عسد أنذ مجد من شرارة المفرى في حوش لطبعت أنم شوحه وأنت مستمال العمله فاصد الرابة الشيخ مسلم المسامي (١) حمد على يميث قبو حوص حجر في حوش صمر هو قبر الشيخ أبي نمر عر العلماه الحجار بنمروف (۱) بر به نشیخ مسم المسامی هدا معروفه الی یوم داعرافه برار وفداند ترماعلیها من بناء ولم ينق من آثارها سوى العبر ابدكو راواس حبا مشيء هذه المفترة هو الكر لابالفتح وهوعميد أسرة عريقة فيالاسلام لهاقدم راسحه في علم والحمكم

نشيح الروار ، واي حاسه من عليه قبر علمه عمود مكتوب عليه هذا قبرالشيخ كان الدين عبــد المعظى من لقاص اعتص . واي حابيه فير واده شرف الدين أَن عار الله عجد وقايسة أربع وأربعي وسيانة - وشرفتهم مر يشيح الصالح المحقق الصوق علا بن عدد الفوى المرفوي من صحاب الشيخ شهاب الدين السهروردي . ثم يتوجه في الصريق المستول آلاد أمامك محراء المحتمه فيور دائرة وفيهاقبر حجريتا باإنه تبر الشبح العينب المصر وقيراته قبرار لثب تاب شعيب ابن اللحث ولفل هذا أقرب من الصحة (ذكر بربة الشبح مسلم) التي "نشأهم الصاحب مهاء الدين على ن على المعروف دين حا (حكي) الن الصاحب مهاء أبدين المدكور أتان نحب المتراء وأهن العير وأهل الحير وأشأ هسده الترابة رعمة في اعفراء وكان كل مي وفي من الفقراء بوي التناحب تحيده ودفيه بالمكان المدكور حتى هم فيها مائه و - من حملهم أبه داود مسلم المسلمي، وكالت وفاة العم حب الدكور في شعبان سنة من وسبين وسي له ا ودفن الي حالب الشيخ مسرالشار الها، فين أن الصاحب روى بعد موله فتنزله مافقر الكاف الفال أوفقني مين ندله وحانساني فوحنت بن السر وادا برجل بدوي أفنسن وقاب الهمي وسیدی ومولای رحمت وسمت کل شیء وشتم فی ، فعمت شفاعته ،(وأما) الشيح مسع فانه نهمناف مشهوره مم) له كان في رمسه رجي هالياته الشيخ حصر (۱) السلط في كان يتردد اللمايث عاهر بيسرس وكان استعلى له ما عماية وله فيه اعتمال وكان انصاحب مهاء الدين له في الشمح مسلم اعتماد زائد لما رأي من حاله فا أن التماحب ما الدان حتمر يوم عندا لسلطان الملك العاهر وكان عبده الشيخ حصر السنطاني فعان العساحب للسنطان وأرأت صاحبي وهدت هذاء فقال له السلطان بل هذا أمر من صحيك فقال به الصاحب أن شاء السلطان أحصرت صاحبيء فأمر باحصاره فعصر هو وأصحاء وأزاد السلطان المتجان (١) هو لشيخ حصر العدوي المهراي المدفول تحمع العدوي بشرع معدوي ساب الشعرانة وقد ذكر في أول هذا كناب

الشيخ مسلم والشبيخ حصر فأمر أن محمل صام من مل حمالات طيب وطعام من مال حرام فصنعوا ذلك والدماء البهما وفتراثهما ومدوا الأحطة ققام الخادم عي عادته ليمدننتمراء فتهض الشيح مسترعي فدميه وفال بتحادم ماهدا يوهث . أنا اليوداولي محدمه الفقراء تح حقويتم أصحابه اليحاب و بأخد الحلال لهر تم حمل انشبح حصرا وأصحابه الى حاسب وحمس الحرام الهم ثم فال كلوا الطيبات عطمان والطينون للعبيا أأواحاشات للحدثين والحدثون للحاشات الن وبيث أنبوم غرف السلفتان مقام الشبح مسهو وكنهوش عديفوت الشويج حصرا (وله غير دلك) من المساف لكن احتصره دلك حوف الأصه - ونوفي رحمه الله على في يوم لحمه ألث التدرم سم سينتي وسيائة وقد عبر دلاب وله عمت باق الى الان (١) ومن أولاده من دفل عبر هذا المكان دوان حاسد فير الشوح محد بن برسف الشاصي عبر صداحت الشاصية . وفي في عالم النتين وستين وسهانة أوالي أب مصدره فيرحشب السيدائم ساعي لله وف العراضي يسب الى بعر هي بن جمير القدري ، وعر عن فريه من فري المدية ـ ف الفرشي وكان هذا الشراعب عالد أراهدا وقين أن الأكنوب في الفرار الحشب ر) _ فالشدي مسلم المسلمي المنوف مسه ٦٥ و شميح يجد ل حسن ال مسلم الملوق ٨٠٨ وكلاهما دفي مهده للرمه وهي برحمة في حسن اعتاصره والصوء و تشدح أسى مبلغ سلام المدفول الصوة المرقى سفيط الحمياء من أعمل الدفار في شرفيه والشيح أني مسيرالدفو ريعرانه السيد عمر مكرم ترامام كفر حمره والحاح عبيوه أس مسلم المدة الأحر الرم إكر شبي الف صرفليم اليه الماء أسي مسم بر الواله المسم المعدة والأسرة المسامية والترفية والار حرى مرمصرعلا كثيره والهان سنها عقهي في لشيخ يوسف الهمداي الماء فعمو في الشهوار أحمر حاء الصوفية وقدوصع له السيدمر تصي سنا الي موسى الكاهم وفيه اطر ويوحد عكنية الشينج عد عد الدعد البدم العاسي الباحر بالعردقة كتاب في سما يسامية واعت عليهما ــو «نصبه من أعمال الز فاريق فروع كثيرة من هده الشجرة

یوسع من آبراهم می عداید الحدی ، بوقی سنة سع و حسین وسهائة ولیل آن یکون فی هد العبر و الی حاسه) هذا العبر قدر الشریف قسم و (ای حاسه) هر الشریف أبی عدایده به لیکامب الحیاط کان رجلا صباطا معشرفه، و بالتر به أیسا الشریف الحرالفاء عداشالفا العباد فی المعموف عاصی لعسکر (۱) روی عده حاعة من اعدایی و (ای حاسه) عرالد بر ماه ی بو (ای می می اعدای العبر العبر العبر العبر العبر عداید به العبر العبر العبر العبر العبر العبر عداید به العبر المسلمان و العبر المبر المبر العبر العبر المبر المبر المبر العبر العبر المبر المبر العبر المبر العبر العبر العبر المبر العبر المبر العبر المبر العبر المبر العبر العبر العبر المبر العبر العبر

وكان فد بوى في دان ، أمره فصده المسكر لل ولارجه رما ، فمرف تقادى العسكر ثم أصبحت اليه عدله الأشراف والتدريس للارسة الشريعية وطلت هذه الوصائف في أعدية للم عدده ألم مصافد أى ورارة المالية وما رح منطده حي بوق سلم ١٥٧٥ وحقه السيد حس ثم توى اعدد السيد حدين المدفون عشهد السيد رفية وحاده لفيف آخر من فروع هذه الأسرة وقد وحدد لجن هذه الأسرة البارزين مهال راحم في أماء العمر والدر الكامنة وحس اعاصره والصوء اللامع ومصادر أحرى لله وحدره من وي نفاية الأشراف مهم سافي باث العصور وتكلما عليهم في عدل آخر لئا

اسعبداودود . و دلتر به لشمح يوسعداماوي . و (ب) صر مهادالصوفي و (ما) أيصافرانشيج محى المعرب، و ما أيصافرالشيح أناسس التنوين، و (مهايضا قر أن العاس الدهش و (مها) أنصاف و أن العاس السماوحي. و (م) أنصافير المرأة الصالحة أم عدالكر م ، وبالتربة أنصنا فر الشيخ صالح الفعية أبي عجد عبد الله بي على من موسى بن يوسف المعروف باس الدهال المتصدر بالجامع عتيق و(١١٠) أيصاقر الشيخ لوار المحمي و (١٠٠) أندا فيرالشمخ ربحان حادم الشيخ ألى اساس الحراء و به أنصا فتر الشبح أن تكر حابه الشيخ أن تكر الادفوى و(١٨) أنصاقير الشبح براهم بريجه بن على الماحكي الحاكم شير الاسكاسرية توفی سنة مخمس و سنه لة 🔻 ر (م) أنصا فنر الفقيه مجد سعلي س عسى الشافعي الشرس نوفي سنه الدين وسنعين وسياله و (م "نصا إقبر الشبح القفية المعروف، عام المسجد حامل راه التي صبى الله علمه وسنم، و ١- إ أنصه) قبر عجد اس عدد خید بولی سهٔ ستن ، سمع لهٔ و (دائر بهٔ أنتما) فير انصاحب علاء الدس على والد الصاحب مهماء الدين المقدم ذكره مكتوب على فبره وقاله لسنة سمع وسبمين وسمائه و عها) فير الشيخ شمس الدين أن علد الله محمد بن سلميان بي همة لله ، واليحالمة قبر تفاصي الأمين العدل أبي القاسم همة الله . والي حاسه وبر لصاحب احمد س انصحت أحي انصاحت بهاء اندس المعدم دكره ، نوفي سنة اثبتين وسبعين وسنعراته . و (بها) "نشه فير العادي جمال الدس مجد بن صعى الدس مطفر ، واليحامه قبر والناه معفر المدكور ، و لمها أ صا) قبر الشيخ عطاء حادم لشيخ مسنم . و رمها) قار الشيخ الامام العالم لعميه امجمى الصوفي در الدس الن الصباحب المدكور وفيره الى جانب مرحده له و (بها) جماعة من الحدام . وقد دُرُ أَكْثَرُ فَمُورُ هَدُهُ الدِّرَبَةُ وَمُ يَصَرُ لِمَا الآرَشُواهِدُ وَقَدَ يَعِيرُكُ مِمَامُ المُسكانِ وَهِن وراه (جامع)) المر بي فنر الشيخ فحر الدين التور بري ، وأبي حامه فنزعندالله البكرمايي، وأي جامعة قبر فحر الدين الهسكاري، وهسمه الصوركلها دائرة

وصولت الى برنه فجر الدين الشرسي تحد ترية بعير دائر عليها نها فير الشيح الفقية الاعام أنماع أن حبيته الاصنهائي ، ومعه دلتر به فير انشيخ الفقية الاعام العمام أن تكر الاصفهائي والفير مني «طوب الآخر

(دكر (١) ربة اشتح الامامالمالم الحدث لصوى الحقق فحر الدس الفارسي وسبب بناء المسجد بها)

فيل كال السحب في ساء هذا المسجد أن الخمير الدين القريبي المشار اليه رأى في المام كأمه واقف على قبر الشبح أني الخمير التبناني وهو ينتقر الى الصحراء فادا هي منوه وحالا وعليهم أياب مبدل وفيهم التي صلى الله عليه وسمم فمن يده فعال له لم لا سي همدا المسجد فقال رسول الله ما يدى شيء ، فقال في للمسلمين ينبونه أنم مشي أن أن أني الى فير دي النول المشرى فوقف على شهير الفير فقال بدا النول وأدا المفرشق الفير فقال بدا النول وأدا المفرشق من رسول الله صبى الله عليه وسم السلام عيك عدا النول وأدا المفرشق مكتوب على شاهدها ما نصه .

السملة ألا إن أوسه الله لاحوق عيهم ولا هم خرون هذا فير نصدر الامام الحير هرمشيج مشرح الاسلام سيد فصلاء الارمام الموحدين سدائفيين فدوة الخيمين والدين حجه الاسلام المعمين والدين حجه الاسلام والمسلم قامع المشدعين شدح المرى حجه الحق على الحلق بعريب ألى عدائلة على أو براهم بن احمد بن فاهرين على ساهر من ألى الفو ارس الخيرى الفارسي سقى بله صوب عفرانه وكاه أوت وصوابه وفي يوم الحمس بسادس عشر من دي احجمة بسة الدين وعشرين وسيائه رحمه الدعلية

وهدا اللص الدريجي الهام يصبح لما لفط العبري الذي ورد في المكواكب والتجمه المطوعة عمط الحدري والمنطوعة بنفته الجري والطاهر أنه تحريف من الساح _ وهو نسبة الي نفيدة من أعمال شير ارمن قارس كما الله تصححانا التاريخ تصحيحا أنصاب والاستاد يوسف حمد الماء الأثري أبيف حاص عهده التراة

وقام منه رجِن فعال و-لميث المسلام . رسول الله ورحمة الله و بركاته تم عدنا الى فير الشيخ النظال فعال يا فحر ابي هذا مسجداً له من توصأ ثم صليفيه ركمتين يمرأ في الأولى دائحة البكتاب وسورة سارك وفياك بيه فاتحة البكة بدوهن أبي على الانسان، تم يسم ثم يحرح من المسجد ووجهه الى الفتر ابي أن إلى قبر الشبيخ أن الخسير التاستي ويسأل المدحجمة الا أعصاد المداياها فالهية فتدكر الأجام فتبكلم أماعد جماعة فيسمعه وحسل من الحاصران وكان علك دارا فناعها و بي شمها هذا المسجد وهذه التربة معروفة حدية الدعاء (وبهذه) التربه قبر الشيخ القفيه الإمام المحدث فحر الذي أي عبد المدعجان والراهم الراجم ين طنفر بن بجدين طاهر بن أبي القوارس الخبري القارسي بعدفي صعاب المجديين والصوفية وأبمادله منافيامشهورة تحب حاعه منالفوه ملهمور بهار الكارروبي الفارسي (وروی) 'حایث کثیره ومن عراب ما العق بیشنیج فحر الدس ان رجاز" من الصبالحين بوفي الى رجمه لند مالى بالفرافة ودفي به فاختصع أصحابه وعمنوا به وفتا واستدعوا الثبيح فحرالدس لنحصر عدهمراو بة مسعود البرابلي وأحصروا شجصا يفال به الفصيح مشهورا بانعاء منفردا به في رمانه فاحتمع عالمب الناس لأحل سماعه فننه اماس محتمعون لديك اد حصر الشيح وكانت له حرمة عطيمة ومعه أصحابه ابن ندله وكان القصيح شالا حسنالصوره فأحدق الناس بالشيح فحر الدن مأمون مادا يصدر منه فأشار الثوح مطال القصيح وأحكر صورة الاجهاع من احمله فسمع الفصيح دنك فهرب حوفا من الشيح فرهفت أبقس الناس عوثهم الأمر ابدي احتمعوا لأحله فعلم الشيح منهم دلك فتكلم كلاما كثيرا ثم قال لعمير موجرم عماله على بن رزروز فم فطيب العوم فقام وأنشد

كررت في المدهب والعشق رمان حتى طهرب أنه العشق و الرب ما رلت أوحد الدى أعسده حتى الكون الشرك عن العلب و بال قام الشيخ فحر الدين ووضع عمامته على الارض وحجل لهيئته وحرمته يوجله واستعراق فلم بنق في انحلس الا من صاب وكشف الخلائق رؤوسهم وصاروا صدر حين متمجين من صبع الله بعالى وكيف عوصهم الله أفصل نما قامهم وقصته مع المهت السكاهل ومراعن من شأن الراهب مشهوره (وكانت) وقامه سسة الفتين وعشرين وسيالة (والى حاسمه) فير ولده عز الدور على وفي طاهن المعصورة قبر الشيخ جمال الدين عبر خليقة الشيخ فحو الدين الفارسي

(دكر رر سة الشمح فحر الدين الفارسي المدكور)

(ما فرالثيح حسوروشان حدم الثيبح فحرالدي وق سنة عمل وستي وسمائة وتليه محلول كدال في حد اراحاط فريدمه (و محت الثالث) فرالعواشي محس العدمي كان من أهر الحير والمعروف (وان حالله) مع الحاط محدول كدان مكتوب عبيه هما قبر الشيخ بلان عنيوا شيخ فحرائد بن القرسي توقى سنة احدى واللائين وسمائة (والى حالله) مع احالت فر عبي بن دروشان (والمحده فر عبي السيد الشريف رين الدين (والمعمرة أنتسا) عمود مكتوب عليه هذا فير الشيخ مما السيد السعداء (والى حالله) من المهم مكتوب عليه هذا فير الشيخ صياء السعداء (والى حالله) من المهم المعجودة عمود مكتوب عليه هذا فير الشيخ صياء الدين العارسي في المستدى ورا من المهم المعجودة عمود مكتوب عليه هذا فير الشيخ فحر الذين العارسي (وق آخر المعرد ، قبر على مستلمه هو قبر الشيخ رامل حادم الفحر الذين العارسي الفارسي (وق آخر المعرد ، قبر على مستلمه هو قبر الشيخ رامل حادم الفحر الذين العارسي (ام) قبر الشيخ الصالح أن الخير الدياني الافطع (١) دكره تفشيري الفارسي (مها) قبر الشيخ الصالح أن الخير التياني الافطع (١) دكره تفشيري عبيا بركية مي حجر وهي معروفة بصحراء القرسي

وتعنات كما في معجم البلدان ــ فرصة على نحر الشام فرب المصيصة يعسب اليها أبو اخبر مماد س عبد الله الدباسي المعروف بالأفطح ــ ويقول المدوى في ترجمته المه معراني الاصل وهو تصحيح نسبية ليده المعطوعة قال الشعراني توفي عصر ودفق عماس منارة الديلمية بالفرافة الصغرى وفي انجاء تربة أبني الخير هذا قبي عى وسالته وأثني عليه وأصله من المعرب سكن التناب . وله كرامات عشهورة (قال) بعض مشايح ١. وار ان الهوام و لسناع كانت تأمل به فسئل على ديك فقال السكلاب يأس نعصها ان نعص (قال الحسبي ؛ روت أنا الحبر التناقى فاما ودعته حرح ممي الي اب المسجد وفال أا أعلم ابك لا محمل ممك معلوما ولكن حد هاتين التفاحتين فاحسهما واوضعهما في حيبي وسرت تلائة أءام فيم بفتح لی شیء فوصعت یدی فی حیبی وأخرجت عاجة فأكلمپ ثم أردت ال أخرج الثانية فوحدمهما السين فلم أزل أكل واحدة وأضع بدى فأحد ثنتين الى أن دخلت أواب الموصل فننب في نفسر عانان نتسدان على حابي فأحرجهما وطرب اليهما فالم فليو ملعوف في عنادة الهو للمول أشبهني للماحة فناولته إناهما فلد عدب عنه وقع في عنى أن لشبيح بما حيهما لهذا القفير فتطبت بفقير فلم أحده (وقال) حمرة - عبد الله بعنوى دخلت على أن الخبرلأسلم عليه وكنت فد أرمت نفسي الرلا أكل شائا عبده فسلمتعليه وحرحت من عدده وادانه جمي محمل فده علمه طمام وف مي يا في كل فقد حرجت الآن من عسادي (وقاب الراهم الري) روساً، الحير سدي مره ومنيونجن مراصحايي هيه فحصرت كعملاه فقدم الشيبج ومسلى المعرب فتم تحسس الفانحة فقال الفقيه صاعت والله سفرتنا فيمت أنا ورفيعي ناك البيرة عبد بشيخ فحصن لي احتدالام فاما أصبح الصبح فأل لى رفيعي لفعيه الداأصا عي حيامة فقلت أنا والله كذلات، فحرجنا الى مكان حنسل فيه فيم بحد الا تركه فجلمه أنوابنا وأغتسلنا في ثلث البركة وكان في أيام لشتاء فلم نشعر الا وقد حاء سبح وحلس على أتواننا فحصل ندلك مشعة عضيمه فدنها خن عني تلك الحانه وادا بالشبيح قد أقبل وصاح على الأسد فهرف وهو ينصبص بدينه ثم قال ألم أنن لك لا تتمرض لأصياق - فحرجنامر__ الماء ولمسيا أثواننا واستعمرنا انتدنعلى نما وقع منا فقالونيا الشييح أنبم بافعهاء اشتعلم الامام اخافط ان حجر المستعلان وأصل هسده لترية المدفون بها لركي الدين اخرو مي كفيله (احر البر المسوك والصوء اللامع) 425-17

عقويم لصاهر بعجهم من الأسد. والله عدا للقواح الباطق فعدافتنا الأسد (وقال): معص أصحابه لم يكن لي عميم يقطع إده الي ال مجمعة عليه وسألته عن ساب قضع يده فعال يد حسد فعطمت اعلمات اله كان له صنودي احداثه كاعظم طر بق وعيره ثم اجتمعت به بعد دلك عدة مع جماعة من الشيوح فتداكروا مواهب الله بعالي لأوليانه وأكثروا من كرامة الله عالي لهم الي أن دكروا طي السادت وعيرها من لكر امات فقال الشبيح عبد ديث يكثرون من هدا الكلاء أنا أعرف عبداً لله بمنالي حنشنا كان حالما في حامع طراسس ورأسه في حيب مرقعته فتحطر له طيبه والبنت الجرام فأحرج رأسه من مرقعته قادا هو عالحرم ثم أمسك عن الكلام فلم بشك أحد من الجاعة أن الشيخ يعني نفسه ثم قام وأحد مر الجماعة فعال باسيدي ما كان سعب قطع يدك فقال عد حدث فعطمت وفعاتو اقد سمعنا هدامكموارا احبرنا كيف كالانسب، قال أسم بملمون ابن رجن منأهل للعرب فوقعت في مضلمة السفر فسرت حتى ملعث الاسكندرية فأثمت بها اسي عشرة سنة وكان في الناس حيرتم سرت مبه الى ال صرت بين الشطا (١) ودمياط لاررعولاصرع فأثت انهني عشرة سنه وكان في لباس خيروكان بحرح من مصر حلق كثير برابطون مدمياط وكنت قد عايت كوجا على شاطىء البحر وكنت أحيء في الليل من محت سور ادا أفطر المرابضون ورموا تما في سنفرهم أراحم الكلاب على اللباب فاتحد كفايتي وكان هذا فوى في الصيف، قاوا وفي الشتاء قال كنت سبت كوحا من البردي آكل أسفله وأعمل في الكوح أعلاه فكان هما قونی ای ان نودیت فی سری یا "۱ الحسیر برعم الک لا نشارك الحلق فی أقواتهم ونشبه الى لتوكل و بت في وسط العام جالس" فعدت إلهي وسيدي ومولاي (١) و عَمَا لَمَا شَطًّا طَاهُمْ مَدَّمَةُ دَمِياتُ عَرِفْتَ شَطًّا مِ الْهَامُونُ تَحَافِظُهَا في عهد المعوضي قبرس في أيام الفتنج الاسلامي لمصر وقد جاء له المسلمون واستولوا على المدينة فأسملم بعد كفر ومات ۽ له مرار مشهور بسيدي شط الي الآن (اعلي المقريرى وفتح العرب لمصر لبتلز)

وعرنك لا مدـب يدى ان شيء أنته الأرض حنى لكون أنت الموصيل الى رزقي من حيث لا أكون أنولاه فأثنت اثني عشر يوما أصلى حالسا ثم عجرت عن الجماوس فرأيت أن أطرح نفسي لمنا دهب من فويي، فقلت إلهي وسيدي ورصت على فرصا بسألي عنه وصمت لي رزد نسوقه لي فتفصل على بررقي ولا بؤاحدى عاعمدته معث وادا بين سني فرصنان و سهما شيءوميدكر لدهاكان دلك الثير، وم يسأله أحد من اجماعه، قال،وكنت آحده وقت حاجتي اليه من نبيل الى اللل ثم طوالت البقر الى الثمر فدحات الدوكان بوم الجمة فوحدت فيضحن الجامع فالنبا يفص على أباس وحوله خاعه فوانلت أسهم أسمع ما هول فدكرفضة ركرنا عليه وعبي مبت أقصب الصلاء والسلام والمشاروه كان مرحصاب الله تعالى له حين هرب منهم فناد له شجره إلى لا ركر يا فالترجت ودخلها والطبعث عليه ولحمهالعدو فدداهم العنسان فهدا ركريا تم أمر عليه للشار فشرت الشجرة حتى للع المنشار الىوأس, كرنا فأن أنه فاوجى المد لعالى اليه لا ركزيا إن أثبت نابية لا محوث من دنوان الأسياء شفي ركر ما حي سر نصفي فعنت المي وسيدي ان المليسي لأصون وسرت حي دحلت الط كيه فرآني بعض احوالي وعلم الي أرابد الثعر وكمت يومشند أحشم من المدا ان أوى الياو را مسور فدفع في سيفا وبرسا وحربة للسبيل فدحلت الثمر خيفة من المسدو فجملت مدى في عامة أكون فيها بالنهار وأحرح الى شاطئ النجر بالليسل فأعزز الخرنة على انساحل وأسند الترساليها محرانا وأعدد نسيمي وأصبي ابي العداة فاداصليت لفجرعدت الي العابه فكنت فيها مهماري فنظرت في نقص الأمام الي شنجره الطم قد المح بمصها وقد وقع على بعصه المدي وهو بيرق فاستحسبته ويستتعهدي مع الله ماني وفسمي أن لا أمد يدي الى شيء سته الأرض ثددت يدي الى الشجرة فعظمت منها عنفودا وحعلت بمصبه في تم يدكون لعهدورمنت ماكان في بدي ولفطت ماكان في ثي واكر بعد ماجاءت المحنة فرميت الحربةوالترس وحلست فی موضعی و یدی علی رأسی ۱ استقر ی الجلوس حتی دار ی فارس ورحال

كتبرة وقانوا لى فم وساقوني الى السحل فادا أمير وحوله عسكر وجماعة مر__ السودال بين يدنه كانوا نقطمون انظريق في ديك المكان وقد مُمسكهم وله مرب احيل النوصع أ دي كس فيه فوحدوني أسود ومعي سنيف وبرس وحر لة هجسبوني من السودان فقالوا لي من ألت√ فعلت عند من عبدانه فعا واللسودان تعرفون هذا ﴿ فَالَوَا لَا. فَعَالَ الْأَمْيِرُ وَكَانَ بَرَكُنَا نَنْ هُوْ رَئِيسِكُمْ وَأَنْمَ عَدُونِهُ بأشسكم فصموعم وحمتوا بمطعون أعدبهم وأرجلهم حتى لمرسق الاأن فقدموني تم فاوا مد يدك تنديمها فقطمت بم أرادوا ال يقصموا رحسلي فرفعت رأسي اي السيره وقلت إلهييدي حست فالدن رحلي وادا شرس وقف على الحلفة وانفر اليواتي هسه على وصاح ، فعيل له فيدلك فعال هذا أبو الخبر المناحي. فضاح الأمير وصحوله وري الأمير سفيمه على يدي وفيها وانكل بم قال نابلة عليك بالسيدي احسى في حل. فعلت له أنت في حن فين ال نقطع مدي ومدقمه عبر محصوره (وكانت) وفايه سنة بيف وأريس وثنياتة (و الثرية أ منا) فير لشيخ عبدالجليل الريات (و بدائر به أنصا) قير الشبيخ المنتبيف المعروف،العظار (وقيل) اله قبرار بسياست شعيب بوالليث والأصحابه س مهدأ الممكل وهداماه غهة الشرقيه مواراه الشيح مستم (وأما اجهة العربية الملاصفالة بها شيخ مستم (فيها) حوش الرعفراني وبهدا الموش فيرالسيدانشر مباللمز وف الخطيب شرف أبدى في المناس احمد في جعفر في حيدرة برالم عيوس جره سع برعران عي براحد برعدس عبدالله والحس الن على الأصغر الن على إلى العالدان في الحسين في على أن وريب رفتي ألله، الي عهم وهوفير حجرمكتوب عليها تتمو وفانه إوالياحا نما اللله السيدة فاطمهوا الرابه إبقما قرالشيخ الامام عام الفعمان عبداله تجد المعروف عالرعمراي (والحدامه)السيده فاطمدا فنة الشيح عبد الله الرعفرا ع (وكانت وقاة الشبح عدا ترعفر الهاسية سب وخمسينوسيائة وردة فاطمه سمه خمس وتسعين وسبيانة (وفي الحوش) جماعة من أصحاب الشيخ فحر الدين الفارسي (ومن وراء) حافظ تربة الشيخ مجد الرعمراني فتر الشيخ عيسي من فحر الدس الممروف بالموصلي من أصحاب الفحر الفارسي (و بالحومة) بمامة من صحاب الفحر الفارسي (ثم نمشي) حطوات

يسبره الى دريوس س عبد الأعلى الصدى المعدم دكره (تم عشى) وأست مستعبر الفيلة اى مسجد الامل محد من الجهة البحرية حوشه لطيفا وعده نوح رحام مكتوب عليه نالهم الكوى هدا قدريوسف س عدس حدال و وفاله فدعة وهذا المسجد صارك معروف حدله الدلاء وهو مسجد محته مسجد (ثم عشى) مستعمل الهيلة نجد حوشا بين الأحواش به قدر عليمه أربع قطع حجو مكتوب عبه الشبح المروف ناس وحده اعدث بوى في الخرم سكة أربع وأريعية (تم عشى) أنصا مستعمل الهيئة تحد هذا دارا في علو الأرض يقال الله قدر أي المام المرقى المروف نصاحب الركوة (والى حاسه) من حهة الشرق حوش به جماعة عن أولاد لشملي كان عليهم أخدة مكتوب فيها أسماؤهم وقد أزيلت ثم أعيدت على حالها

ذكر الشفه الكبرى

وقد حملها تعصيم الاث شدى (الاور) من مسجد الأمن إلى برية عبدالمعلى (شية) وهي الوسطى من برية المفصل برقصه الى برية للساس الحرار (اشاشة) من ترية الادفوى الى مسجد الفتح وحمل أمراقه الكيرى شنة واحدة أمالشقه الاولى من شعه الكيرى فعد دكرنا منها مرسي مسجد الأمن الى معيرة لعصاعبين فيها مدودة من مدافى الوسطى لكى بدكرها الآل لعربه (فأول ديث) فير الشيح الإمام العالم العلامة أن عبد الله بن سلامة من جمعر العصاعي قاصى معسر كان العام العالم وصل في رحبته الى الفسط عينية وسيم الحديث علك وألف السلاد في طعب العلم و وصل في رحبته الى الفسط عينية وسيم الحديث علك وألف البكتيب وكان الفاد ميون يعظمونه وكان يبعث أولاده بالليل إلى يبوت الأراس فيطوف عينيم بالصدقة (وكان) ادا صبع طماما وأعجم بصدى به وشهر به بعي عن الإطاب في منافيه (وكان) ادا عبد الله المعمونين في المعمونين فيل أنه كان عبد الله المعمونين فيل أنه كان عبد الله المعمونين فيل أنه كان عبد الله المعمونين فيل أنه كان معدودا من علماء المصريين فيل أنه كان بكتب المنام عن المرق (وكان) يكتب في اليوم مائة سعر قلا بنام حتى بجفطها بكتب المنام عن المرق (وكان) يكتب في اليوم مائة سعر قلا بنام حتى بجفطها بكتب المنام عن المرق (وكان) يكتب في اليوم مائة سعر قلا بنام حتى بجفطها بكتب المنام عن المرق (وكان) يكتب في اليوم مائة سعر قلا بنام حتى بجفطها بكتب المنام عن المرق (وكان) يكتب في اليوم مائة سعر قلا بنام حتى بجفطها بكتب المنام عن المرق (وكان) يكتب في اليوم مائة سعر قلا بنام حتى بجفطها بكتب المنام عن المرق (وكان) يكتب في اليوم مائة سعر قلا بنام حتى بحفطها بكتب العمل عن المرق (وكان) يكتب في اليوم مائة سعر قلا بنام حتى بحفظها بكتب في المرق (وكان) يكتب في اليوم مائة سعر قلا بنام حتى بحفظها بكتب في المرق (وكان) يكتب في المرق (وكان) يكتب في اليوم مائة سعر قلا بنام حتى بحفظها بالمرق (وكان) يكتب في المرق (وكان) وكان المرق (وكان) وكان

ولمناأعيا أخدين صواء زارويا عي راها أحصر العلماء وقص عليهم الرؤرافقال رأيت أول الليل رؤيا وآخر الليل رؤ ملك رؤيا وراسيل فالدرأيت بوراسطع حنى ملا ُ حول هذا الحامع وهو مصرور أس آخر الليل رسول\القاصلي الله عليه وسلم فعلت له أن أموت وأس أدفن فأشار البده هكدا وأشار بأصاعه الحمسه فأون كل واحدمن الحاصر سماعيده فقال أحمد بن طولون ما بقي أحد من يعلماه قانوا رجن مي فصاعة في مسجد من مساحد ع عصر الدان على له فجاؤا السلم فوحدود شیخه کیرا دختر وه دار ریه و بم دال کل اسان (فعان) عمای بأوین هذا - قانوا وماعدت منه ذل عندي فيديث أن هيع ماجول هذا الجمع محرب حني لايمفي سواه قال به أحمد من صولون ثن دلين دلك، قانفونه بعني قام، حلي ر به نبحمل جنید دکا وجر موسی صعف فسکل فاعلاه النواز نصبر کالحسل دکا وأها اشاره رسول المصلى الله عليه وسنرف له فال لك الهده محس لايتلمهان إلاالله ان الله سنده عمر الساعة و الرن لعيث و أنه ما في الأرجام وما أناري نفس ماداً تکسب عدا وم ادری نفس بای أرض دوت ارائیدعدم حبیر فاعجب "خداس صولون ديب وأهرله عنائة ديسر فأني وقاب ففر وعني لانحتممان وهو جد جماعة من العصاعيين عصر قال سلامة انقصاعي فلت لأبي أوضيي قارعبيث محسن الحفق والحفظ وأتنت نوما لبه محنوق الرأس فعصب وقال باهده المتها فقلب له أمثلة هذه، فالناسم، قال تجوان عبد المواتر الماكم والمثيد في الصبورة فتمل وما المثابة على حلق الرأس و للجيه (وكالب) وقاله السنة لسع واستعين و ثليم له وله من الاولاد أبو عهد سلامة س عني العصاعيصاحب علم وارادسه عصر را ومن عقمه) بالتروية أيصا الامام نصام عاص أنوعند الله عهدس سلامية الفضاعي فنضي مصرك مصفات كبيره في العلم واحديث والتفسير أثني مصفاته كأب تفاحم في تمسير العرآل العظم عشرس محلدا وكتاب الشهاب في المواحظ والأمثال وكتاب مشوو الحكم من كتاب على كرم الله بعلى وجهه وكتاب الاعداد وكتاب أبياء الأسياء ونار نج الحلفاء وكتاب المعجم في أته، أشياحه و وصل في رحلت إلى الحجار

واشام والقسطينية عنا الله عالى عه (وم) أنت فرروجته واعباسوا بالمصاعبين باعتبار قبيلتهم وهمنو فصاعة (والى حاسب) بر عهما برنة الطلة على الجدق بها شهاب الدين عبد الله إن عبد الوهاب إن محود العمري بسبية الي أمير المؤملين غمر التالحصات رضي الله تبارك ولحالىء فن وفي سنة السع وعشرين وسهائة (وكا ب) له دعوة محامة (و مها) شر النشيه الدم ابن عند أ الزم ادابكي عبيه عمود مشموق نصمين مكبيب عديه التمه واود م، كوفي (قبل) ان هده التربة حطها رسون الله صلى الله عليه وسير للعمري في أسوم (وكان) لا عصده أحد ق شيء إلا أعطاه وهو معدود في صعة الفعها، ﴿ وَالَّيْ حَبِّ ﴾ قبر العمري فبر الفقية رشيد الدين أن الحيوسعيد بن محي بن جمعر بن محي الأرمي الدقع عصر كان من أحل الفصلاء بوفي سنة سبع وستين وسيَّائة وهو الآن لم يعرف (تم تمشي) معر با خطوات بنسيرة خد فنز دي الدون بن نجا العدن الأجميعي عابد مصر وهو غير دي النوب المصري فان تعصهم. إن ذا النون الاختمى كان من العاد الرهاد كان يمتاب في الشهر الدرهم وكان قد محل من المنادة (مكان) يقول رص نفست بالجوع عهريت مدمات الكشف وقال أيصا رأيتراهم في معن الصوامع وقد صاركالش من كثرة عباداء فقلت في نفسي هل هذه الخدمةوهو خشريد قان فرفع رأسه الي وفايا استعفر الله تدحدات به نفسك فاعبد بمحتي عرفني به، فعلت الدهده الأنواب/ قال " والـ شياريها من ساس، قال قلت ما مواريق الاسلام؛ قال هوالاستسلام فعانت أنه مسم فعلت له أدع ل قال رشدك أنه الى الطواني اليه قان فتركته ودهنت قال دو النون لاخيمي لعيت أو بعين وبيا كلهم هولوان اء، وصدادرجة الولاله بالمرلة (والىحاسه) الحاقط الفيلي فير شيح أن الحسن على الصائم وقد شاع بين عامة "به صائد رسول الله صلى الله عليه وسنم وهدا عير صحيح لأنه لم دخل من الصحابة في فتح مصر من اسمه بصائع ﴿ وَفِيلَ ﴾ ال هذا العبر قير عبد الله بن عنداسر بر بن من وان صاحب المنجد عصر والدعاء عبده ممتجاب (واي جاءب) فهر دي التون المدل، قرأن من حجر اللاصفان قيل

المهما فالرا سياسرة الحيروهم أولاد القسم وقيل من دريته وفين م يكن في الفرافة من اسمه العاسم غير لصمم الطيب بن عهد المأمون فعلى هــدا يكونا_ شريفين (و حجر بهما) حوش نتیف به آمر رجام یقال آنه دیر الشیخ آی علید اللہ مجل ميني (تم شكى) مسمل المالة قليلا محد قبر ورهرد البكاءه ، قيل إله كعه السرها من كثرة كالمها (واي حاسها) فتر احمد من تجدالكري بواعظ (واي حاســـه). قبر الفعيه عبد الله من احمد من الحسن من المهاعين التميه الشافعي (وقين) أن فعره في بريه الممري التقدم باكرها والصحيح الدهنا وأما برابه بي القصيل فقيل الها مين المتماعي واللحمي والمفصل من المسرف فين هو ولد جعفر الصادق إهام له اس حركات (وكان) مسكا ورعد راهدا عدا و هل مدير برورونه ويمركون به (نم بأي) اي فتر البلحي الواعظ كال تميها فاصلاً كثيرًا تسلاه على رسولالله صبی اللہ علیہ وسلم (وابی حاسہ) قار تلیہ عمود مکتوب علیہ عمد من الحسن الواسطي الواعط مات سبه احدي وحميمة (وأبي حايده) فير الشيخ العلم القاصرأن عمر استدادي القمية (والي حاسبهم) المشهد المعروف تصملة قيل هو صلة من أشم المدوى أحد رهاد الدنيا (وقيل) انه صالة من المؤمل أحد رحال الحدرث دكره جماعة من الحداث وكان راهبندا ورع (وقيل) المحديد من مؤمل البعدادي وهو الصحبح وأما صلة بن أشبم ديه فتن هو واوقاه بالعراق وقال بولده في وقت الفتال عدم حتى احسسك فتقدم فعال حتى فتسل ثم عدم صلة فقال حتى قتل رحمة الله عليهما (وجدا المشهد)در الشبيج أبي الحسوعلي الممروف بان فادوس(ويه أيصا)فير الشبخسيف الدنك بشو(و به أيضا) قبر الشيح أنى الفتح يحى من عمر من عهد امام الجامع وممه ولده ابو الدكر بجدوعتيهما رحمه (وعجت محراب صهه)فيوالجلاب راسوهان رحسنريس المؤدنين محامع مصر (وعد ناب المشهد) قبر اشبيح أسه عين الموله كار رحلاصا لحا (و بالمشهد) جماعة لا نعرف أحياؤهم (وادا) حرح الاحيان من هذا المشهد وقصد التوجع ان سالم المعيف بحد قر الشرح أن الحس عني بن صالح الابديسي المعروف

الكحال، فيل من كوامد مان من أصابه رمد وحاء بى صره وقرأ شناه م انقرال أم قال الدم الله الحمد الإحم و محس اسه و يحسح على عيبيد من برات العبر فاله يسمعه دلك وقد حربه خماعة و وحدوا ليه اشتاء (وقيل) اله كان لا يصم ميلا فى عين حتى يمرأ علمه ثلاث الراب سوره الاحلاص وأناه رحن دمى وقد على قد له لو أسلمت رد الله عليت تصرب قال والاسلام برد بور الأنصار ا قال عم قال والله لا كد تك أنا أشهد أن لا إله إلا الله وأل غيرا رسول الله قدهب وهو ينصر وعلى قره محدول كان أر والى حاسم) قرر حام مكتوب عليه خراعة بن عمر بن بريد فات سمه خمسين ومائتين (و الحومة) جماعة أشراف القراء وحم ألدى في هذا الهمر من حمه العرب (والى حاسم) من الجمه المحرمة قدر الامشاطى المؤدن نجامع مصر كان عالما معم المعدادة على المحرمة قدر الامشاطى المؤدن نجامع مصر كان عالما معم المعدادة المعرادة عليه المعرادة المعرادة المعرادة على المعرادة على المعرادة عليه المعرادة على ا

ه (ذكر تربة سالم المغيب)»

وهو مهده التر هاسي بها الامت طي يعرق مهما حائد كل مشهورا مغير والعملاح عدد الدعوه (حكى) الرحلاحة اليه في حياء وهو على تعالى الشيخ ما الدى من الاعمال صاعى دفتر حساب وأنا عدد رحل طالم وقد دنوي علمان الاسعواي على على المحدود فعال له الشيخ المص الي سوى الحلاوي واشتر رصل حوى حتى أدعو لك شمى الرحل إلى الحدوائي وقال دن ما رحل حلوى قو دل له وأحد ورقة وسها بها والوله إلى وقد الجل الى الورقة فوحدها من دفتره فقال للحوائي من أي لك هذه الورقة وقد من ساعة اشتريت دفترا فقال اللي الموقد وحداء له الى الشيخ وقال له بيا سيدى وحداء الله الشيخ وقال له المعاول فعال له الشيخ حد علا ولك لاحدة لى بها عا قصدت قصاء حاجت (و الترابة) أيضا عمود مكتوب عليه هذا قر الشيخ أي الحس على من قصائل بعدان (ثم تحرح) من هذه الترابة في الدهشمي عدد قدرا عيه عمود مكتوب عليه هذا فر الشيخ أي الحسى على من قصائل بعدان (ثم تحرح) الشيخ أي عدد الدهشمي عدد قدرا عيه عمود مكتوب عليه هذا في الشيخ أي عدد الدهشمي

(دكر و مقائرج أن يكر اعمى)

أحد فصدة مصر وهو مهده التربه (وفين) اسمه عبداديث فين أن العلم، والزوار فدعا كأنوا مفول عند قبر القمني ومجملون صهد أمامهم وسالما العقيف على عيمهم وأبا الحسن التعائم عن شيلهم ويدعون فستجاب لهم عاب الله من السلمة الاسال (وكان) فد ولي اعتماء فر في بعض الطرق فوجد فرما قد عملوا فرحا وهم بصحكون ومرا هوم آخران قدامات عبدغ منت وغ بنكون فلمان لأحكم بين هؤلاء صحب الحدرة وما رصوا بعضاء الله وأهن الفرح ما أمدوا مكر الله الصي وبركهم وارم ومه وغ محرجمته عشرابل سنهوهو حامس السبعة اعتدرهابديل أشار انفصاعي الراميم (ثم تحواج) من الترابة فاصدا أن ترابه المقصل بن فصاله تحد حوشا نعير سفت عليه له فتر الشدج أن الحسن المعروف اللحمي قبل كار_ وأعظ وقيل إن أنوجوش كانت بأبي الى فنرةوشيرك ، أنه وهومنأ كالرابصلحاء وفيل ممه في الصر ولده (ومعان تر تنه) برنة المفضل إلى فصالة وسيأ يالكلام عليه عمد ركر الشفه لذبية ال شاه الله نعالي (تم تشي) مستصر الفالة محطوات نسيره محد براء فدعة لها قبة مكتوب علها عبد المدين عم الداري وهدا ليس تصحیح لأن عم الداري لم تعمت واعا العمت لأحيه من أبيه أن هند , وفيل) إن هذه الثرية بعرف ديدار بي والأبواح مهمده البرية بدل على انهم أشراف وهو الصحيح، و الفراقة جماعه مر التميمين بدكرهم في مواصعهم الشاء الله سمحامه و عالى (والى حا ب) هذه الترابة من الجهد التحرية قلب قدعة الساء قال بعصهم إب من المنافر ولنس كذلك وأعبا هي مرز السفن القديم ولم تعرف أسياؤهم (و «لحومة فنز البساسميني) وهو فريب من فنز أني عمر الكندي فينسل كان من الصالحين وسمي الباسميني لأنهم كانوا تحدون الباسمين على قبره في بعص الاحيان ﴿ والى جامه ﴾ من الجهة التبلية حوش به صر رحام لم يكن بالحد ةأحس منه هو قبرأ والفاسم اسمعيل المعروف بالاهواري أصله من الأهوار قدم على القاطميين فطنوا اله عين الني المناس فسجاوه سام عشرة سننة ثم أحرجوه فأفام ثلاثه أيام

ومات فأوصى ان يدفن مع عجد بن الحسين بن احسن المكن فأبريوه عميه (وكان) عهدين احسن الذكي علما عدما راهما صحب دعوة مسجانة بعث السه كافور حلعة الامارة ومعم مائة فارس فحرح اليهم وعلمه عداءة وفات ادهموا اي شأمكم ه بي اشتريت هذه من انتم بار نعين العنديدار بم على البات وينجل الي مرته صعت اليممن العد عثل دلات مرابي فحراج وأراع الحابي وجعل ترجمهم بالحجارة فدهموا وركوه وكانت ودنه سنه بلات وعشر بن ولمهائه قيل آنه كا اللهوار (وكان) من الفراء قرأ عليه خاعه من أهن مصر (و يلاصق) براته من الجهه الدليه برالة لها حجركيرع لكن داجيالة اكر منه مكتوب عليه هدافير فاصمه بماط دالموصلية ويعض الناس برعم ام. عت فتح الموصلي ولاس كالمث والدرال من أراد الحج وطاف حول فبرها سدم مر آب ينوي، بك احج فانه تحج من عامه ديك . وهذا اسي بصحيح ان فعله مكروه (ايم تأجد) مشرة حصوات بسيرة تحد قبر أم أحمد المعروفة مجدمه رءط الحواص وكان هذا الربي بالفرافة نجتمع فبسه الأولياء (قبل) والي حديمها نسيده أم عدر نفر تر مقدمه ر - بـ الحواص (وفيل) ال ممهم في الجومة قبر أ يبلغ بن سلبيان النوبات المفروف المراري وهو حادمالاهام الشافعي وأقدم أصحابه صحنه وأشدهم محنة ودب الامام لشادمي أبت أنفعهمين بمدي (وكانت وفاه أن بيم المذكور سنة تسعين وما تين قال العصب بي أن قبره غرابي الحديق في حجرة هناك تمايلي القصاعي (وفيل) ابه عبد الادفوي(وقيل) أ له دفي في مقبرة الشافعي ولمن هذا أفراب الاقاوين (وأن حابب) هذه الترابه ثر به كبرة منية الحجر وم مق منهاعير الحائط العالي بها السند الشراعب أنوعمدالله الحسين سأتي الفادم على نفيب النفء عصر المعروف بالربيدي من وقد الحسين اس على من أبي طالب وحي الله تعالى عنهم والمدر المدكور محده محراب وم سق لهدا الشريف بمصر عقب (والى جامها) تربة الشريف أى عبد الله بن احسبي س صبع من ولد الحميل بن على من أي طالب رضي الله عالى عميم (كان) من أهن الصلاح والورع ويعرف مخشات وقبره محتابهمة مسية بالمرشري رامة الربدي

المدكور هصل ١٠١هما الطريق لا عبر (وفي الفيه)معيد مريم عت حرب البراح وأسمه مصرين انحس بي عد الله بن صهر من والم الحسين بن على بن أي طالب رضي تم لي علهم وهي - حم الم الحث ب من قبل أمها فاطمه (وفي حائصها) العبلي محراب وعددتمودمكنوب عليه هذا ضرائشيج عنداحبار ينجد لمروف بالنجاس نوفي سنه أر الم و حميني و عميم له (والي حاسة) عمو الكنوب عليمه الشياج أبو اسحق براهیم بن نصر الكالب توقيسه ثلاث وسيائه اوالي چابيه) من الحالط العران رحامة في ساء الحائط مكنوب فيها المرأد الماركة الماأي الكرم (و دحومة) جماعه من الصالحين وهي ما روقه باحديه الدعاء (وجه برايه) الشبح الأمام العبيام الله فيه أى عبد الله عمد أن الهدم عن عبد المعنى وفي سنه أي و مجملياته (وفيسل) اکه عبدالفوی بر عبدالمص (ومعه)ی التربه فنور جمعتمی بریدمم، فبرمکنوب عليدعبدا الخملين عبد بعضي وشبه به بعن عن الأطباب في منافية (و محري) هذه المثر بة فبر الشيخ على المروف بيفدر وحكامة معووفة دومعه إفيا بحومة فبرالفادي شعيب (وقبل هده النوية) حلف الحالم مصره أولاد، ت أن سعيد الالصري بهار خرمة مكتوب فيواهدا فبرا شيج الدميه الام مابد لأبوحد عدياه أحل ملد اشرف الدين أي عبد الله علما في ألى الحسن على، يوافي في شهر الله الخرج سنة خسن وسبعين وسهائة (واي حديث) هذه المعرة قبر على تطريق المستوت مني عبي هيئه المسطنة عبد رأسه ساء على هيئه العمودفين الله فبراعبد المعلى وهو ممروف لاحاله الدعاء

(دكر الحومة عني بها دير الشيخ عبد المعطى)

وهى حومة كتيرة الاعمدة وأولها من قبره وآخرها قبر الرعفران بها عمود الى جاسب لشيخ عبد المعطى مكتوب عبيه لشيخ الفقيه الاهام عند الله من فارس المعروف باللحمى أحو شيخ أن الجود عيات من قارس المحمى وهو نشقة الجل وهم مثاريخ الفراءة وهي محرى عبد المعطى (وبه برية) فيها عمو أن مكتوب على أحدهما أبو المحد عبد الله من بن لفاسم الشهيد وعلى الآخر أبو الفاسم المتصدر في منجد الربير وعلى فان فرية عموا مكتوب عليه أبو الحسر الهادي إو سلومة في منجد الربير وعلى فان فرية عموا مكتوب عليه أبو الحسر الهادي إو سلومة

أيص) عمو مكتوب عليه العده أبو عبد عدد الدقى (و دلحومة أيت) عمود مكتوب عبيه الشبيح أبو عد الله عدد م عروة وهو فر سب من المرأة الصالحة الت أبى الحسن المعدم دكرها و بالحومة أنصا) عمود مكتوب عليه الشبيح أبو الحسن على مرحيفه الرار (و بالحومة أنصا) برية بني كهمس به قبر الشبيح الاحام العامى عبد الرحم للمروف باس كهمت وعده جماعة من دريسه (و بالزية أيضا في السيدة بعدوه الراعدة فاطمة بنت الشبيح أن العام الطبيحي ووائده مداون خيابه مصر روكان هذا الشبيح مشهورا بالعلم والصلاح (وعلى باب هذه) البرية فير الشبيح الاحام المبالخ أن عد الله بدين الحسين الممروف الرعم في من مداود و بعد عبد مه شا فيم عصاب ال هذا الركة الشبيح الدي المراكة الشبيح الدي المركة الشبيح الدي المركة الشبيح الدي المركة الشبيح الدي المركة الشبيح الدي المائية ولدي المائية الى الشبيح المائية المركة الشبيح الدي المائية المركة الشبيح الدي المائية المحرية الشبيح الصاب المهم الجري عرف (والى حاسم) من الحهة المجرية الشبيح الصاب المهم المنافية المحرية الشبيح الصاب المهم عبد المعلى قبر رحل من المركة يعرف المراقة (وقبي يرمة) الشبيح عبد المعلم عبد المعلى قبر رحل من المركة يعرف المراقة (وقبي يرمة) الشبيح عبد المعلى قبر رحل من المركة يعرف المراقة (وقبي يرمة) الشبيح عبد المعلى قبر رحل من المركة يعرف المراقة (وقبي يرمة) الشبيح عبد المعلى قبر رحل من المركة يعرف على قبرة المراقة (وقبي يرمة) الشبيح عبد المعلى قبر رحل من المركة يعرف المراقة (وقبي يرمة) الشبيح عبد المعلى قبر رحل من المركة يعرف المراقة المراقة المراقة المراقة المراقة (وقبي يرمة) الشبيع عبد المعلى قبر رحل من المركة يعرف المراقة الم

دكر ساءاشعه لتابيه

أولها ترابة المفصل من قصمه و التهاؤه عبر لشيخ أن المدس الحرار (ومهده التربه (۱) قبر الشيخ الامام مدلم المعدث أن مدد المفصل من قصالة حدث عن أبيه قصمه عن حده وألى عليه أحمد بن حسل وهو مدودهن كابر التامين (۱) برية المفصل من قصمه هن دفيه المان من مزارات هذه المنطقة وهي بالجهة البحرية المشرفية خامع العراقة منه و بين مسجد الفتح عرف سيدى الفصل من قصيل ومكتوب عليها ما نصه

هذا قبر أمام العلامة سيدي قصل بن القصيل نعما أنه به و ستومه حدده الشيخ حسن عد حادم السيدة تفيسه سنة ١٠٩٠

بمصر قبل إن الجرئ كانوا بأنون إن بـ اراه و سار كون له (وكان)ادا أصاب أحدا جنون أقسموا عليه به فيدفع عهم ومشرف نوفى سنه احدى وتمامين وهائد (وكان) يصوم الـ هـر عير الأدم المهيه وأدم نشر بن وكالملسهالصوف عبي حسده وأعلاه الفطن و سكتان (قال) معمهم كان هشي الهار بيرالافس وأما الجن فيعظى بينهم نالبيل وكال احل مكالمونه في الصر بق قبل ال حدا فعر المفصل بن فصاله وأنيه وحده و والدنه وأحيه والنته وقيل يكني بأن معاوية (وحكىصاحت مصدح الددحي) أنه كان للشيخ حدر بهودي يكثر من سبه في الليل والشيخ بسمعه من كوة في منزله فعالت له المتم يستشهدا اليهودي وألت مسمعه الفت لها من سمعته من أول الليس فأران أن اكامه في دلك فاما عمع ر ات آن العیامه فاد فامت و ادا هو اسالعی ای اجمه فار قمم عتالیهودی حتی أسلم (وكان - الناس بأنوان آليه و بسالونه لدعاه (والدحامة) فتر العاصي عوان اس سلمانوقد دارب قنورهم و (ملاصف بحرابه) فير المنصى أن مجدالرهري فيق أنه ما مرض اوضي أن يدفن الى حالب الفاضي المفصل للشملة تركته ويعال أنه الفير الحجر الذي هو حلف الحائظ عملي ملاصف لها (والي حاسم) فير أم عبد الرحر_ روحه العاصي المفصل وهو الآن دا برلايمرف(و «التربة)رحامة مكتوبعيها المفصل وادتر نهابص فبرعدان اسيعيل المنزوف صاحب الداروهو المبر النجري من القصل براضاله وليس عليه سمعت (حكي)عمانه سي داراجستة وأعن ساءها فلمافر عجمس على نامها فدحن عليه دى النون فعالى له أب المعرور اللاهي عردار لعاء والسر وركيف لا تعمر دار مولاك في دار الأمان دار لا تصيق فيها. المكان ولالمرع منها السكان ولاترعجهاجوادث الرمان ولانحتج لي سعوطيان و محتمع شده الدارحدود أو نعه (الحد الأول) يتهي إلى مبارل الحين (والحدالثان) ينتهي الى مسارل الحائفين المحروس (والحسد الثنات) ينتهي الى مسارل المحبين (والحد الرابع) ينتهي الى مناز ، الصابر س (و نشرع الى هذه الدار)شارع الى حيام مصرونة وفيات منصوبه على شاطيء أنهار الجمه في ميادبن قد شرفت

وعرف قد رحرفت فيها سرار قد نصلت على فرش فد نصاب فيها أنهار وكشان مرالمسك والرعفرانفد علنفوا حيرات حسان وترجم كتاسه هداما اشترىالمم المحرون من الرب العقور اشتري منه هذه الدار بالتفكر من دل المعصية الى عر الصعة الما على المشتري فيم الشبري من درك سوى بقص العهود والعفلة عر__ المعودوشهد على دلائنالسيان وما نطق في محكم العرآن فان الملك الديان «ان الله اشترى من المؤمني مسهم وأموالهم من لهم الجمه يه فلما سمع هند الكلام ترديف في قلمه و ناع هذه الدار ونصيدق شمنها على الفتراء واعتجبن طلباً للدار التي وصفها له دو النون وكتب كتا.. وأوصى أن عجل على صدره في لحده ففمواديث ثم بعد مده فتحوا فاره فوجدوا مكنو لافي الكتاب قد وفيدها صمرعادادواليون (والى حادث) فيره حماعه من مشاح الفصار من (ومن دُ هر التربة) من الحمه العربية بحت الشائد فتران دا بران (١ لاول) منهما فير الشبيح حي س على بن الحسن المعروف (الحشاب أحد مشاخ الفراآن كان فاصلا في عنما عرا آب، عصر وحمم إلى دنك الحديث وحدث عن حاعة من الماساءوفرأعيه حماعهمن الإعراب والتفعوا به (حكى) عنه الله كان إذا قرأ الفرآن للمصرب كل شمرة في جسده من شدة حوفه، وكانت وفايه سنة أرابع وعميهائه وممه في المعر روحيه(وأم العبر الثابي) فهو قبر الشيخ الصابح عيان البيدي (حكي)عبدا له كان اصبع فدريي بيدة في كل يوم فكان تتصدق احداهم وبابيع الاحرى فيعتاب مها وتحمرالله له فيدنك البركة حين يسيمها فهو من أر باب الاستاب (ومالحومه) رحيس من بي حكر المصرى (م عشى) مسلمل العلمة حطوات بسيره الى ير به الشيخ أني بي عدالمريرين أجمدين حمقو الخواروي، كان الاقتس مير العبوش بأي الي ريارية مأشيا والدعاء عنده مستجاب، وجرب ترأب فبره ارد اللوقة، وكانت وقاله بسنة احدى وأربعائة (ومعه في البربة) قبر الشيخ الامام العام حرملةصاحب التار عج وقیل آبه حرملة بن محی من سعید التجیبی صاحب الاسم الشامی (ثم محرح) من التربة ويستقبل العلمة تجد فيرا عليه واح رجام فين عو صاحب العدين يعي

الدى كان برى على فيره في البياني المطامة فدامل وفين هو مجد اسرعي وفين هو أبو المعاس الحمد العداسي وهو الصواب (أم تشي مستعمل الفيلة) محمد فير السكرى المعروف الوفتاوي يعال الله من أهل الكرموفيان الحير وفد الشتهرعة دلك ونما اللهي له أن السلطان فارح حكرا عني السكريين فلم بحدو أعمه فأحده على دمته وأعطى عده وحمل في الحواصل فالفق ال السكر طلب فليدع جميع ما كال عدده من السكر وجمع المال وأحتمر السكريين مم قال لهم: اعلموا أن هذا المال فادى ورفته في تين السكر افرصته لكم، وهافد فاع الله بهذا المال فأحذ رأس المال الذي ورفته في تين السكر افرصته لكم، وهافد فاع الله بهذا المال فأحذ رأس المال المعام ما لم عامم المنوية وفيل الله كال يتصدق في كل جمعة نظر حدسكر العملها الماسة وكانت فطرحة التي تعملها لأحن الصدقة بريد على عبرها فيتمحب الصماع من دلك وكان على قاره لوح رحام مكنوب عليه الرهيم من عهد السالحين الحسين الوفاوي المعروف المناسمة الموقاعي في المناسمة الموقاعي المناسمة ا

هي مدرة قديمه (بهذه المصره) فار النعيه الشيخ الامام المدد الملامه أي عددالله على مدار الصوى الله من أ فار النعيه، وأحل علماء وشيخ المعها، والصوفية وكان يقول لني لصوق تصوق حتى يتفي العلم (وكان) عود لتصوف والجهل لا تحتمدان، وكان كل من في حلفته لغني و مرا لهم حتى الرحن الذي كان على بأب راويته اذا حاء أحد لشوى الى الشيخ بأحدها الخادم علمه و يدخل لها فان وحد الشيخ كتب وان لم تعده كتب هوعلى الفتوى، فأن المسيحي لما فان وحد الشيخ كتب وان لم تعده كتب هوعلى الفتوى، فأن المسيحي لما مات الن حد الرسعة الصوفية والماء وحده على إعالهم تم صلواعلية عصلى حولان وكان لجارته يوم مشهود ودفن المعمة وقده به مشهور محت مسجد المصاعي وكانت وقاله سمة المتين وستين وثلمائة (و ي حاب) قبره قدر الشيخ أن العام الما المالم المالم

أى عبد الله عبد السكر ورتى المبالسكي كان يصحب اس جاوار (وكان) ديكلم ق أصول عنه على مدهده ومدهب اشافعي (وكان) فعيها فصيحا وكان أمع هشر بسمي اليه و نسانه بدع، وكان قد أصبيت عينه فينأن الله تعالى أن تردها البه فعاد اليه بشره كما كان ، وأرسن أيه كافوار الأحشيدي مائه دمار فأطهن سو نه الحبول فعار السوب الخوار وفان أبر سيدي ابي رجل محبول فقال كافوار أاللي هو محلود اعت هو رحل نفوم اللين و صوم اللهار التم أحد كافه ر الرسون وصاف به فی البیدل علی حماسه من شباخین تم آن به ان این حا از وطانا لتكر ورى فنم مح بم فج حروادا رجل بصلى فنصرا البدقادا هوالتكروري فلماه حتى أبيا الى درب الرحماء مصا له الله باللوار ماهده عادي ملك على في وحهى بالب واداءا بالدج وحرح شدح بوجرجنا جامعجتي أسا الهيردتم قام عملي تم الصر دادا احش فد حاوير ع موضه صلابه ، فيزهو لكروري الدى هسب أنيه و لاق وقال شبحه واسم مولاق () مجد بن يوسف(وكال) إهاما عالمناوفاد أفردله الل سعرا خوالي حراءً من ما فيه(مم) أن امرأة حرجت بوله ها ای البحر فجاء اسودال فی مرکب واحا با واجابی وجموه ای المرکب ومصوا به في بتجر فتعمت مرأه - الشيخ وهو جارح من معنده وأخبرت أن السودال أحدوا ولدها وأجهم في إن السفيلة فقصد الشيخ البحر مح قاب یار ع اسکی، فینکی هدره آندسنج به و منای ثم ددی اُصحاب بسفینه رفوا الصبي الىأمه، فأنوا ومتسوا فتب بالسبية فتي، فوفقت سمشي على المناء وألحد الصبي من سفينة وأحصره المأمه فيلوكان رجلا دناعا فجاء اليه عفص فعث .) فير شكروري هذا معروف الي عصرنا هندا بنولاق لشكر و ر في داخل حديمه وزارة الأشعال وعسمه فنه ومدكره درجيه وهو ناميند لشكروري المدكور صاحب أس حادر ـ وكال هذا الحي المدفوقية يعرف سأعد عنة ولاق تم عرف به لاقامته فيه وقد أدرك العرس لعمر العاطمي ومات في أمامه و تحدد قبره فی أوائل عون الثامن الهجری 485 - NV

الخليمة فأحده فدحل علمه حادمه ودان قد أحدوا مقص فهل بأدران أل أدهب الى الفائد فا حده فقال له الجلس فهم ودونه عليل. فلما أحدوه وحدوه حجارة فعلموا ان هدا من ركد لشيخ فردوه اليه فادا هو عفض (وهناك) قبر شميخ الراهد لعام أن الحسن بن لعشاعي كان من أكار مشاح مصر صحب الشبيح أنا الحسوالة سوري وتميره. كان يعول والله ما أدسي أبواي قط وما احتجشالي تأديبهم والدأمًا مؤدب من الله (وقان) رحمه الله يعالى ف ي لشيخ أبوالحسن الدينوري دات يوم امص مني بي اله م فعلب حتى أستأدن واندني ثصرت ليها واستأديتها فعالت أمص مع أشيح وقم في حدمته فدحلت معه الخميام فتم أرل و عا على قدى حى ول في الشيخ احلس فقت ان أي لم المرفي وجنوس ف حلست حيي حرح من احم (وفان) رأس ليه من الله ن كال عدور معتجة ورجل موكل به وملب له كيف حال هؤلاء في قبو رهم ، ومان نارمين أيدبهم على حدودهم وحمل بدء محت حده (وقال) يساك بكهف سودان عشية عرفه وقد أحتمهما للدعاء وقد طابت بنفوس وحشمت عاوب وادأ بثباب حسن الثياب والوجه على فرس حنس اشكل تجمل بلعب تحب اسكان فلمسا رآه الهماعة شبيطوا به من الدعاء والدكر واحشواع فقلب الأصحانة الى أحاف أن كون هذا اللس حاءكم ليعظ عليمكم عالمة الله. فوالد ما استممت كلامي حي عاص في المارض متوسه، ولمنا محتف به . ا ماسو دي طهرت له كراما ب كثيرة (من حملتها) أن بعض المتعلومين دخل عليه وها يصلي فعال له "حرى من صاحب الشرطة فاله حدى فسم شبيخ والنفت من ورائه أي الذاب وأشار اليه بيده قصار سام را وأحدا فلما ^{*} في صاحب شرعه فلم بر بايا فرجع فلمنا دهب أشار الشيح بيده فعاد كما كان لب فحرح ارجن ومفني ان حال سبيسه (والي جانب قبره) فير ال حل عباح عدر بدر ملي (و بي حاسمه) قبر مكنوب عبيه عبيه ل علام(وفيل اله فير عبيده عنا العامع نصر كان قبل أن مدخن المعن بديار المعمراء والتمله عيدان علم بدان ملمود وهو الدي عسل عصم عي

(وكان وفريه منه تلات وخمسي وينها له والي حاب ديرد) دير الرحن الصالح المعروف عيمول الحامي كال بنسج أحام أيدد فاذا أنقط حينا عم عليه للعظم الراء فادا دهب به الى سنوق قال للسميار را المحت كل بقطة عليب وهو معدود من طبقات أراب الأسناب (والي حالب فاره) دبيار العالد الدي د كره صحب حليه ونصفوه وعيرهما. وهذا كالرس أكبر تعباد والرهبد وقد اشبهر عبه ً 4 کال ادا قدم ریه طه م قیه شمه قبری قیه مدنا کاد ًل بمهشه بیترک ولم باکل منه شائا وهده أجهه بشرقيد من هنده الملعرة (وأما الجهه بنجرية) قال بها قعر بشيخ القفيه العبالم أن عبد الله المعروف بالن الوشاكان حسن الهبئة كشبير الحفط لحديث رسونا الله صلى ألله عليه وسنم وهو نترته بالنفعة عبد دبيار العابد واا به حرف بزنه أولاد لوش والدعاء عدم تدن ولم تعرف من هنده المعره أحد فانها قدئمة ودسي له شاهد (وفي طريقهده المعبرد قبر مكتوب عليدالحسن اس عبدالله الر ،شي أحد علمه، مصر - وفين } ان اسم، أحمد بن عتى من أحمد الرياسي والهما المعتره بعرف عماره المرامشيين وسهب بماعة بمن أوداد اللوار وهي الآن اره ليكي المعادية محمل (وعران) مسجد عصاعي هير الشبيح ُر منصور إماءالمسح المدكور وفيل أنوالحسل(و عجه اصليه حلب لحاط القبلي قبة حسنة ساء بها قبر الشبح أن عند الله عبد ب بحي الحولاني) وقبل الله فلا الوازانز الفائر وليس بصحيح والتاهو رحن من اليحولان و(اليحاسة صرعلي مسصة هو قرعها من عند الله من احسين الدار) كان من أكام الصلحاء و(ک) اد فلنج حالوبه فادا اشتری منه أحداوجاء به آخر بداد اشتری منه يفو ل له اشترمن حاري وله دار عصر (ومن) كرمانه أن رحلا دن كنت فقيرا لا أملك شنأ فحد بت الى قبر هذا الرحن فرارية تج فيت دصاحب هذا الفير وب لم سر برار سدى ، وأنا أشتهي عبيب مالسه فاني فتيرولاشيء ي. فديعريت م ء ت ای وی علم کان العداج سی والہ می ملم شیص وسراو س وقالت مصيت في أصحاب في فتانوا ألك ولد الس بعم الله في هذا به فعلت له

صدق الله و رسوله تم قلت في على كاء أرفد فيه الله أصبحت مصبت الى فيره وزارته وحدثته حديث والدن وقلب دشيح حرانة الله عني خيرا ، بقيت أشبهي كدء أرفد فيمام رعبات المدعمة وحمل فسيرأنا في الطريق ودا عالمان دولي كناء فأحدته وحمدت الله لعالي وشبكرته وم ألفهم عن اريارته (وقس ۽ اند ند ۾ اري ۾ کره شپيج اُنو نفرج تي انجو ري ۾ ۽ کان رحل نوار مرات به المرأة وعنصته الفدل لهناءً الناروح ، فدات لا الهال عن لك أن أبروجت ولأآنت يلانهارا فالبامم فبروجها ومامتم زوجاياء فالمت معهاسته فعالت روجته خریم از سیدی دل سمیرا و مدام میں دلا دوهی اليه واطري ادا قام من الحُذُنوت أس سفت عنفس الدرية وحست في مكال لا راها سندها فلما فام سنه ای آن آن ای بار و حام فستخبرت اجاریه من اخيران، فد و لها بها دا دوله بها المراد فعال الراسيد ، فأحمرتها فأقامت همه سايل وم عل به از وحمت قد المقلم الوفي و أحداث ما حصيها من ميرا له الاستمته بصفيل وقالت بنجار بة أرهني تهد أمان أي أب تستدك وقول له أحسن براء لا في معالى لا به عدي، لا بت العاراية الى المرأة وطرافت إناب فحر حت المرأة اليها وعالت من أنت؛ فقصت علم. أصله قدلت ما حدى الدن وادهى الي سيد ك قال الحل طلقيي م أستعلق من ميزاله شائد فأحدب العربة الما وعالب الىسىدى، فأحيرم، عاديث و هددالحكاله من عرب الحكايات (وعر ب هذا المير نواح راجاء في حواس بالمبر مكنوب عليه عائلكة بال كهمسيون بياجا بهامن الحية يجر به حوش مني محجر الفص فيه أو طعمه من كدر الدامي)قبل إنه أور من أقرأ أهل مصريدات وهده يزيه فلي يرات والمرف الأن و واليحالب فيراير قبر أن الحسن على أمراق)كان شدج وفيد في التصوف وكان مدهبه أبرهما في الدياء أدرك جماعة من علماء واغد بن وحدث عمهم أدرك أ، احسى الدينوري ﴿ وَيَ جِنْ مَا قُرُهُ فَهُ عَلِيهُ عَامَ أَنِ تَعَالَى أَخِلَا لَ ثَلِثَ شَافِعِي} يَعْرِفُ أَي الطيب صحب "ما حكر الرقق و عبره من مثا بح العوم (وكان) بعول الصلاة

تىلعت صدى انحمه والنفريق ولصور يىلمت باب الملك (وقيل) انه مأل الله مالي أن يميينه الحي لمنا فيها مرالأحر أنوق سنه بلات ويسمين واللهائه وصلىعليه صاحبه این الحدد (وار حاله بن شرق منصه به در الديد ال ميت) كان فقها على مدهب بشافعي أو الاسمه بر له حلف أسراستم بصرير المعروف عصبي لتراو ع) مات شهيدا فتله لح كم شمر له الفاصعي وسلم دلك أنه أمو لقطع لحروم مناجره وألب لتراء لمع لمناعول مجمو الأحرابر في أعاقي النصاري و عواي ١) في أعماق النهوم وجعل بيهود و للصاريج مات على حدة وأن لاندخوا حممت المسلمين ومنع من أكل سادخان والنوحب، وأن يؤدن عيى حبرانمس ومنع من صلاد التراو ع فيم استظم أحد أن عملها فدحن این رسیمهما فصیلاها فعس رخمه البدعلیه (و بلاصلی فلوه فلوصیت آبدان اس بات الشاصي) كان من أكابر نعاماء وأحن علها، ﴿ وقاره الآل قريب من برية أن القصل بن الجوهري. وأعمد كان من كالوحث به المر بين وهو من أهل العلم من الرح) عم وعد به كال ده عد ماس في حدم مصر أوم على لل سير وسع الأحدديث كشيره بوق سمه يم بين وأر بن له (وقيره محالب فيرو بده أس عبد القدا حسين إبعال ا محمور حل منتل درله ارع الله ي عدم له أنه أديب عن من سعو لك المحل ي وستاهما والنظر حتي أوا فرعوا من عبلاه وحرجوا علق العاشر مبهم وسله الدعاء فنصى أي بعب المعدس و ، ت فيه نم أمسك بالعاشر وسأله الدعاء فدعا له فبرىء منساعته وقال له من دلك على ودل أبو الفضل الجوهري فعال والله هم الاون عمرة عمره (وقس اله مع ولندفي فيره (وكانت) و فانه بأبلة هشتر فا من أحج نسبه تد ين و شيء وحمل أي مصر وهو مع والده (ومعهما (١) فالمصبح اعرام من كتاب السرافين و مصهم ريد فيه رثم و معوش (٠) من هذا البيت سيدي فشر المدفول فالحي لمعروف به السكندرية برجمه الحافظ سلمي في معجم شيوحه الطر محلة هدى الإسلام السنة الثالثه قدم محث لتاعمه

فی نصر ولده أنو بركات بن أن الفصيل الجوهري) مات بسنة احمدي و تلائين ۾ حميانة وعاس سايه احدي وحمسين سه او مع في انزهد درحة أيه ﴿ وَقُ الْمَسْ أَنْهِمَ أَنِّي الْفَصَلِ الْجَوْهُرِي وَأَنْ حَالِبَ الْمُسْ لَلَّذَكُورَ قَبْرَ أَمْ أَي السركات روحة الشبح أني الفصل) فيل إن أمير مصر وقف على بأنها حبي حميت الشماس مليه فلم مكلمه فاماً ، صوافر قالت أحمد بله أندىم رابي وحماضم (وبهد التربة ضر الشيخ أسم أسي المباس أهمد المعروف المناحي) حمكي عبه أنه كان محتطب في كل يوم حزمة حطب فنيمها و نعق أيهما على الففراء وكانت له حاله عظيمة (قيل) ان النا لا من صرة المها للمة لين يدله و فاما له باسيدي حد هذه الصره من نحت رحبين فمال والمدياولدي التي مستعن عمهما ولا أمسكوا يدي ال الله مان فد حمى عدده من الدير والد أعسى مهسده اخرمه لحص بي عني رأسي، إن من عباد الله من يقول بهنده الحرمة الحطب صير ده فصير دها فصارت يي الحال دها م في ألشاح إعا صر بب بن مثلا سیری کاکیب فدیت کا کابت , و بالتر به استافیر شدخ أبني العامل أحمد المعروف الحياط ويعرف أنصا الملدلي)كان مفيا عصر في المنتجد الاثن سنة وكان فواله وكنبوله مرن حياطته بالماطلب من أحد شراه ماء فيط وكان راهدا ولم ينص بنه أنه اعترب أحدا فيط وكان سليم الفيب كثير الاحمهاد في طاعه الله ته لي مع ملازمته الصوم وكان لاعتر لسانه عن للزوة الفرآري وكال فعلها للي مدهب الشافعي وكان المنس الخشن ورعبا وافع نه مكاشفات احبراعم في المستمس وكان صادق مصولاً عبد الناس يستسفى به الميت و نتار ما بدعاته (حكى) حدمه فال بوليت حدمه الشيخ في مرصه فعال ى حضر ب الملائكة عندي وفالودى تموت بيه الأحد فسكان كا قال وافك في سنة بلاث مستعين و لميائة (وبا ﴿ مَا أَيْضًا قَبْرُ الشَّيِّ أَنِّي الْقَصَانُ السَّالِيِّ } قبل الله لعي رحلا فاصع طريق على فرس فعال له اللم الفعاش فعلم تياله و بقي البراويل فقات له اظع البراوين قال فجمعته وارمى به وقات حده وأمص في

في ليم فأحده فهرب لفر س حتى أدحته في الم وحاف على نفسه الهلاك وفان في همه ما أو تبت هما إلا مرى فلس الذي أحدث قاشه فعصد مع الله ممنى توبة حالصه فرجع الفرس وطلع سابا فجاء إن لفراقه وطلب الشيح فوجده فلما رآه الشيخ قال له الرك العماش والمعن الى حال سليلك فعد دعو نا لك «نتوية (و «نثر ة أيص قبر لشيخ نفعيه الاماء عالم فحر الدسعلي بالنفصي المدرس) كان عالم فاصلاً ولم فر أب وقاله أوضي أن يدفق تهده التربة نساله تركمة الشيخ أبي التمصيل من الجو هري(وبه لتر به أنصا فنو العرف للمبو رأن سالور) و الترابه أيضا حواش العامراني) وهو الحوش عران من قبر أن الشيخ الجوهري وأحبهم بشير سأني أطند الدموي شهداه يحمصر واحتطابها وخصته بهامعروفة (قال العصاعي) وإلى اله كالت مهرج المم كي يقصر وكان كثير الصدقة وحصته به ممروقه (وبالحيش المدكور)رجل من الناسين اتنه عند ادخل من حبير العامري موني نافع بن عبد أبد من عمرو تفرشي العامري وكان أأثر به المدكورة ألواح رحام لكن فعدت ولم سي لها أبر (و منفره أبو عبد الرجمل بدمري) کاں من اَ کابر الدامیں عصر وکان کشر الراهد اوروی الحداث (وعلی بات هده الترابه قبر أي البركات العرار) و بالعرب منه قبر صياء الدس بن عنت الشاسي وقد سلف ذكره أم تحراح من باب هذه النزية وعشى ستمل الفيرة تحدد على يسارت حوش أولاد الل حراو به وهو مايي مصلي التراويم وحوش الل علوال وهو عربي قبر السيارزي (الم تحايد على عمل قبه محروقة السفاب يعال ان-ها عبد الله من الزبير) وفيل مجد الربي أحميد الن أحت الزبير بن الموام وقبل عروه س الربع وهما كلمه لسمي تصحيح فان عسد الله من الربير قتله الحجاج وصلمه تمكه ودفن بها وم بنعل عن أحد من أهل التاريخ أ أحدا من درية الرئيرين العوام فات عصر مع أن الرير بن العوام دخل أن مصر واحتط ما دارا قيل أن داره التي كان مها السلم الدي نسلق عليه الصحابة يوم فتحمصر ودحل قصر الشمع وقتل في وقعة أخمل(وقاب عبي) رضي اللهتبارك

وتعلى عبه تنست رسول الشصي الدعيه وسويمول وبشروك ورالر بيرولدر ووقين اله امر اللث الرابع وهذا الفول صعيف وقيل مرادر اللهوقين أن هذا قبر أحدالميات المهمعة (وقال معمهم) عصر مر اركب عليه نعوام أولاد صلحه و الربير ولسي نصحيح و ليكن هذا العبر براز محسن لينه و إن م نعرف له الند { و تحري السيدة سكيبة عمرة عبدقين تحدول مكتوب لمه سدات ن اثر بر) وهذا علط(وعلي باب هذه عنة قير المرأه صباحة أم يجد عن الحسين بن عبد البكريم المناشطة و إلى حالب هناده عنه مرن أحمه العلمية حوس أن علمون له الشيخ الأمام الفعيه أبو عليب ابن سمون) من " كابر محدثين . إي سمعاه قال لما أمر الوليد بنده مسجد دمشق و جدوا في الحالط على وحا من حجر فيه كنابه عش فأي به إی الواليد فنعت به ړی ا او د وسأهم د اليه فلم بعر قوا دفتال علي و هب س منته فبعث إنبه فاما قدم أحضر إليه أنواح فالماه الهن يناء هود النبي عليه السلام فلما نظر آبيه و هب حواث رأسه وقرأه فادا فيه سام الله ا حمل الرحم إلى آدم لو رأيت ما بهر من أحنيك و هدت ما ترجو من صوب أمليت و الله عديث سمك لو فدار لت من قدمت، و سلمت أهيب وحشمت، والشيرف عبل الحديث، وودعك العر ساءوصر - بدعی فلا نحیب فلا أنت أن أهلك عالمه و لا افي علمث راك فاعماليمسك فلوالفيامة أوقيل الحبيرة والندامه أوفسأن تحصر أحلك وأيبرع مالثالموت منذر وحث، فلا ينتعث مال حمله، والأولد وبدله، ولا أم بركته ولصبع الى منزل مصيق ولا تحد حد ولا صديق ، وعتبر الحياه قبل الموت والزاد قبن القوت،والفواة قس الصعف والصحة فساسيم صل أن يؤحده رالي. ومحال بيتك و مين العمل. وكتب هذا في رمن سمهان من داود علمهما وعلى منينا أفصل الصلاة والسلام وكان أبر عبيب يقول من حلا تالله أ- لهره الله لعيول الناس وعلى حلاله أحقاه عن عيون الدس وكانت وقاه أن الطيب بن علمون سمة سبع وتمامين وتديانه(وعاذرية أيصا أمو الحسن بن صعر ماعلمون) صاحب التذكرة والتڪيمانه والفراءة الثبت اليه الرياسة في رميه (حكم عيه) "به كان لايجير من قرأ"

عليه في أون عمره فجاءه رحن من العرب يدل به حصر بن حميد المكناسي وقرأ عليه العرآن وجمع دلسم فسأنه أن كتب له احرد فأبِّي فقال له أي لم أقدم من العرب الالافر عليك فلم لا مجدور، فعال يدني الى أخاف أن يقع مثك علطة في كتاب الله تصالي أو سهوة فدهب وركه فلما نال بيك المستزرأي في مسمه رسول للفضيي الشفلية والساروهو يعبان له أأجره تمأجر من قرأ عليب علما أصلح ارسن حلقه وقال له الله سيت ما الدي لعمل من العمل العالم أفراً في كل ليلة حتمه وأحمل تواجما لرسم لله صلى الاعليه وسلم وأحاره الشيخ (قالة الله) م بکل فی رمن این تحسول علم منه لکارت الله لعای (او لی حاصه فیز احیه اوفیز ا عته الممروفة المعروسة الصبحرة) وقبرها رحاء عليه أراح رمامين مانت لكر 1 في سرة عرسها والبيات في ديب أن بن عمها بروح - ورقب به تاما بنجل بيمهات وكشف المصاء عن وجهها أثت ال عمها ولم يره ولا عبره من الر ١٠٠ قبل ذلك عير أديما فاستحت منه حياء عظم فعمت تن ديك وقت العاتي تح فالت اللهم لا تهتكسي على يد احد فاستجاب الله عالى وعاءها وما لتامل ساسم افاطها هممدا السرعبي فيرها حتى أن الاسان الناوضع ماء على الرمامين في رمن الشداء تحدها عرقه مودائرية ممروقه باحدة الدعاء (ويمني على الطريق مستدن تصيد تحد على عيدك قدر داوا عال الم فد أحى المعوفين الدي أسم على بد عمره من المدص) وهو الذي هندس ممهم الجامع الصيف وأمرهم أن يتحدوا كنسم، المطمى حامم (وأن جانبه برنه لطيقة بها قبر أحد س عجد مهندس المقناس والي حابه قبر أمي حمقر الدسموري والى حامهم فنز منشر اخير وممهم فيالجومه فبرالمؤدن ه خامع العتيق (ومن شرقيهم قدير السهاسين) . فيل المهم كانوا ادا مشوا في الطلام برى بين أيدبهم شمع موفود لايعرف من أسرأ برفادا وصاوا الي مواصعهم لا يوحد الشمم (والي خانهم قنور ملكمات عليه ارفا بن الصروس) فين ال الانسان كان أدا وجمه صرسه يرفونه فلسكن الوجعادن الله نعالي أوافي حاسهم قبر ان الامام) فيل اسمه "بو نكر بن فوراً؛ وقيل اسمه على ان الامام (فيل) اله كان من أكامر العلماء وطلب للفتدء دختمي سبير (والي حاسة قبر ابن كهمس

اجوهري) د كره مصاعي في كـــاحطط وهوالآن معروب يقاري سيهره إس قیں)امہ کان یکٹر می قراءۃ سبورۃ پس لیلا وپارا حتی کاں آخر فراء،ہ منہا علمہ موله (ال أصحاب الجمد ليوم في شمره كهول الله هات رآه ولاه في المدم وهو يمون إلى أكثر من فراءه سنوره بس فالله الساله الشقع به عند الله (وقيل) كانت وفا به عدوله بمان (این ادا ایمی صلال میں) فاما مانا أستعلیه ولده وقال والله ماأسهد الى الا لعرأ المرآن ويفعل خير والصدقة اولا أدرى كيف وقف مدر هذا الوقف ، فراه التالمية على هيئة حسة فعال له ما استمافعن المدن الخال یا ی به وضعموری عبر وانشرفع عی خامی مسکل فاقعدار وسألان وفلای من راب الاشعرب سنسي الا و لا اللو لا في أملت بر كم واستمول قس ادحل الجلة فال البيب فومي علمول ، عدر بي رابي وجعلتي من السكردين). والي حديثه من الجهة عملية فلر فال مصهم هو صحب سرده) مني تردد غني صبي الدعميسة وسيم (وحكي أن توما شبكوا في ذلك وأنهم حفر وا فنزه توحدوه ملفوقا في ترازدم يأا اللها أنتراب وردوأ علمه الدفن وارعموا أمها تراده السياصلي الله عليدوسم وهد عبر صحبہ لأن براہ می صلی اللہ علیہ وسلم ٹی رک سی اہماس ی الآن وع يمن عن أحد من أهن عار بم أنه ذكر صاحب الدر ة لا من الصحابة ولا من الدامين وآثاره دميني الله عليمه ولمال معراوفة عصر واختمل أن الكول هده سر اه واردّ راحل من الصالحين (والي حاسهم قبر القاصي أبي سعيد) كان حسن سيره في فصائه تنصر . واي حاسه فير داير به مقبل الحبشي) كان رجلا صالح قبل إنه هات في محلس أن تفصل الجو هري (و بالقريب مهم من الجهة الفنالية قسبة نها فتر عبد المرابران مراوال باأميرمصر فيل م يدحن الي مصر أمع من الأمراء أكرم منه وهو معدود في صفه السمين. وعند باب العنة قبرا حن الصابح أبي الفصل عجد العصافيري) و سام شهر به بدلك أبه لم حمل على البعش أت عصافير حصر الى اسعش وصارت و فرف عليمه الى قتره (وقيل) له كان يعمل ثلاثة دراهم فتصدق مدرهمين منهنأ ونشترى بالدرهم الآخرعصافير

و يعتقب حتى فين أنه أعنق عصمورا للاثبي مرة (وقبل) ان عصمورا برن معه الى قىرە در أه مينا فى اللحد (وقيل) إن العصدور له برل معه فى الندر عاب...اغه تم صعد من العبر وادا قائل عول فد أعتف د . والموضع معر ف عسمجد العصافير (وعد ، ١٠ المربه قبر عبيه عميد مكترب عبيه أنو احجاج بوسف الامام) قین ان انفانس آراد آن کشته فی کس فرانی در بر عد صد ثم جیء الیسم بكفل آخر فكفل فيمه وهو مين المصافيري وصحب الودعه (وأم التربة الممر وفاه بالل حليمه السعدلة) فانها عربي فسنة عبد أنه الراس مرا وال وهو قار حجر عليه رخامة مكنوب ١٠ ١ ان حبمه اسمامه حو اسي صبي الم عليمه وسلم من أن جد عدة عدا الانصبح فان رصيع أسى صلى الله عليه وسلم أس هو عصر أصلا ن ولا دحن مصر (و 10 مه أ صد قر كبير على هيئه المبيطية قبل ان به أولاد أن سكر الصديق وفير إنهم من سكر من (وقبل) ان مجد من أف يكر حامل و دداعصر التم عال لله و قدره بالنمه و لدن هذا هو الصحيح (ومعاس هيئاه التربد فيررحم به أساعة الملاح الماء والمن أسحاب الشوع شهبات الدن السهر وردي (و الحومه فيرصاحب العشاري) و خرى هنده ا و اله فلوار عليم محد ين ڪدان عالم انهاجيار (اي سامه الملاحين) والملاح في بعة أهل الفراق الله ي (م عثي في الصراف السنواء مستقبل الفيهة خطوات سبيرة تحدمستجد الاماري تحب حائمه مراحهه البحرية فير الشيح لصالح أمي مدالله عيدان أبراهم المعروف تصاحب الوايمة أوساب أشهره دلك أنارجلا ودع عنده مالا ثم جاءه أحر بيأحد المال عنده وديعة فعالياله أعندك ما وديعه? قال تعم . قال لم لا أنت به أن لو أراد صحباعًا أن يودع عبدك شبك مأودعه عدى ولاصدقت امص الى حال سباك (و بي قبر صحب الوديعة وقبر العصافيري قبر رمشام النصارين وضور جاعه س رؤساء النحر المح و الشيخ الصلح أي احسر المعروف الجيرد) فين إنه اشترى سوط وأعطاه لامه وقال لها إذا الما عت اصريني وقال لوعيه الدئم تريفونه بالمين من

حلاوة بعثب وطيب المنحنة بدكي الدم إرا أصبح والي (هذا الفترمري اجهه العربية بربة الاستأرى وعلى باب مده مترية قبركان عليه محدول رخام مكتوب عيد دلتر (كوفي (يو الماس في مماوية أفرشي) (ب) يعمهم هو اس معاوله صالح فليه مصروع له وأكام عها ورعا وعلما. (كان) يحي الليل فادا أصبح حاس بي أصحاله في الحلقة (و قال) قاعوا الناس لتدعلت النفاس الدرجة وهو معدول في طبعه عدد الحمل بن الفسيم (وأما حوش الاساري فالباط عيراشيج الاماء العلم الراهد أن كرالادري بمحب كما وهاولاسداء في الفرآل فيل له حمصا أراعة وعبيران فيسدوف من العم (و كان) إلعد من الفراء واعدام وقان) به خليفه يوما أنحسن بمبيرة و ما قال من قدهب من ليلقه وحفت كالسالمبرمال (كات العتوى أليه من المعرب والعراق ومن عرب ها وتقويه به حيس ولا على أب مسجد فحاء مرحن من في الشرطة فعال أوياسيدي أحرال و فالله المحل فيج والموم فيد لو له أس دها الرحل فا الفها دحل المستجد فالباتهم الرحل دات حاف منصر وادا أحاط قد الشق بصب فحرجمه ودحلوافع تحدوا أحدا فجرحوا وعطلوا الباحان سدالهم وحاء أرحيالي لشمافه له له الشيخ ما كان الله مستج من مستجار ، بي كر الأداري (قين) اله وحد مده ماريد على حمل من الأعلاء الحربه وحمل ليف أيض ويمان الم حفظ في ليلة ألب سطر وأنه جنف أعرآن وهو أن سم سين وقرأ المنتم في سنه والنجو في شهر وعم الفلك في سنمه 🗀 ما و لم الراء يه في بيلة وهد البكثرة .كانه وجودة ور عته وسب دلد أ م م أكل مالح دس (موس له ما الدي شاهب حلا وقالعم ا ها ي أكل مان المنود (وهال) للسلط حين وال له كيف أنب وكيف حالك؛ قال أهول كما عال معصهم لمعماوية كسيف سأراعمل سمعت نترمه ودللت اشرته واليتان شعره وانحي طهره وكبر سببه وادهب لهوه وكثر سهوه وفرب نعصه من نقصه . روكان) رحمه الله نعالي راهدا ورعاكثير اسم و فيره بالنفية مع وف برار (وحول عبره اخسة الاسال ودينار عامه (و بالرابة أيصا)عند القاعامي الشافعي كان من أحلاء لعامم وأكام الرهم عمال من وقعم فير محملي والاسرى ودع تناشاء استجلب له وكال) المحمد رحمه الله من من احفاظ ولله للصاليف في الفقة حكى أنه كان تحواره رحن من الأسب المستر وهار والالد شمعل العسلم في التداء أمره فيكان حارم الرحل لمي نفو البراء ما إلى بمجمى هذا الشباب فان لأأراء إلا وهو يتنو الدرال و مرأ العم والراي ماهو عايسه من الفقر وكان برسان به درائم فيأحده شاعلي ساتها على نسبه و أن سان با بعالي أن سايان له مارتجر به تم حرح اوما وأن حاله مصر و عاعد مفار الله حبرحي أبران قبر عبد الله من طباطيا فقرأ حددو ﴿ فَأَحَدَ بِهُ مِنْ لُومُونِ ۚ ثُنَّ أَمَّ هُو فَوْقًا له الرحب قط قصات حاجتان، في الدر ا في ماي دراير. فأن والآخرة في والأخرة . در ال من العدله وحرم على مبرلة وعال شمة د حلمة السندر في الجنوس ولا و بي سال من داره قد اله عص عدم فدان الرهب فلاس لي دل خالجه فقايا به فتح فالاحاجثان فقتم الباب ودا هو حاره العلى مصاء أب برسر في كيس فأعطاه اياه وعداه عجه المات وقايانه باهب الياجم وادس التياب فادا حرجت من الجماحد الكاس واات به اي البي قادا بالحلب عن فالدالم معن ساعه ثم قل عدديث فد حيين حاطنا لاست افا السلك فهن هذه ألف دشار مهرها بم - رح حن محدد در مديه فيمن الجديلي مدعره بديم حدداليد وطراق الناب عليه - فدن الرحل للله له الصراوا من دا - . فه لوارجل حسن الري يا قال مرود وله حل فقاء له و رحب به وأحسه الي حالبه فتحلب معه ساعه م قال له ای حثث حاصا لا بات قاراه العصب و قابله مامعت مهر ها ٢ عال ألف الدر مجرمي السكيس بين مانه فقاء لأمو وقال ها الالاتحاد مش هذا فقابت راوح الهايدر وجه الإهامن ساغته إأداحها بالمها من العلموعدمو بدأوصي له يثلث ماله و كانت هده الروحه مواقعه به (تركان) انجابي من علماء لمشهور من «العيم فان الراهم من معيند الحوفي كنت أمني أكار العا، ميرورون قبره ويتبركون الدعاء عده (و الفرات منه قبر الرحن الصالح على من عدالمهلي

المصروف بديرا وسنب شهرته تدلك أنه فان حرجت يوم فتفتت قوما بيص الوحود فمحس من بوار وحوههم فاحترب مرافعهم فصحبهم يوامين متواليم هـ أر أحدا منهم بأكل شـ: فنشرشت في نفسي له. م الأكل و لشرب فقالوا في مالك ياعلام الفلت حالج وعصفان دفيا والأسالح لمرافقت ثم فالوا لرحل منهم رده فأحد بيدي و - أما فائم عي الت متران وقاسي صحيبهم فلاحل هذا سميت هذي مهذا الأسم أروس) عماله حمر فيره يده ويان أبي المعو الرل فيه و سمرع و نفول «فسيرحاء، دانير (وهمهمڨ ٪ نه سسمه من الأبدال كان اشالو سهماق وممهم بالغير والدس والصلاح) وعم أحمد والراهم واسماعيل وعهدوعندالله و محيي و موسى (و مهده نتر بة في الرحن الصالح الموروف السمار) وقبل مهم الجميلة الأشياح أودار به أنصارحاء فداء معكمون علمهما فيرأساني و هر ون ارشد.) وهما غبر صحیح دن عص المهار حبي بهن أن الساني مات معداد (نم محر – من 🗸 ب 🗷 و انتر به المعر و 🖘 فيرا صنيا على هيئة المسطمة وعده محراب فين هو قدر نفران أفان مصهم المدهلان كه هو مكتوب عي فلوه (وبين) اسمه أمر الحسر عن وهو السوات (حكى) عند أن امرأه أنه ومعها راعيم عجين برايد أن تحبر هما فجبر هما ها فاما أحر جهما من القرن المستديم و مکت و فقال بدا کیاں وہائٹ ان و اندال فلا اللحجار وہ وردیا آریا کل می هذا احس و کا سالیته انوفقه فقال ها نفتهما فی الدنان واتر کنهما فتر کنهما ومسب فلناجء الحاج جاء ولدها وممه المدان فلبات لااله الا الله ميحاك هذا المديل فنال ليه الو قفة وبيه رعيف ساحس فشاع دمه واشهر وقد كال الحجاج يأنوان من حج و هولون إل فلانا الدران كان مما في هذه السنة مع أنه م به هف من مكانه والدس تروانه في كل يواء وهذا تمنا لاستكر من أرابات الطي ، وقد عدم لـ حكايه عن أن الحير السنان مثل هذه الك فصر الديؤ تيه من نشاء والله دو العصل العصيم (والى حداث هذا الثمر قبر روحته) كانت من عما عات (و خريهما محقواء السيرة الراسيد لأهن بن حسن المعروف

ولفرح) مسى الطوب على هيئه مسطةقين اله كدر حسرته دلت في العلام في دولة السناصر (وكان) له صدقة ومعروفا (وعربيه تربة لل شداد المرتم وهي الاَّل داره لا مرف (والى حاب در انقرال براة معرف المدهني والتمه عمر) كارى الماما تسبحد لهيتم وأنسيخ العتدي تنصر أوكان) ففيها تحدا عامها من أكابر الفصلاء وأحلاء العاماء وفنره محومه انتتج (وفعه في لتربه فسنر ألفعيه حميد المالكي) حكى عبدأنه مع يعص الدلكية في مسئلة فعان به رحل أحطأت دفعيه الفعال له كدا فالمعانث وقعان لأعليه مانات ولا غيره نافضا كال الليس رأى الرحن ي مباده ماسكا وهو عيال والمالف قتله وفاته عسيري افلم أصمح الرحل حاء إلى شيخ فاما رآء قال بالتي صدف فصدقه ، (و كان) مشهورا الخير والصارح (وق حائظهم مربه حوش لعيميه صور فين اياهمور أولاد سحيب المفري عجامع العميق) وأسل مصحبح أومن وراء حائف الاماري فنور حماعه من عصاحين) قد دارت فيورغ (ديا حرجت من حباس الاساري وأحدت مصلا تحد على بسار - قمر شيخ الممروف دعهم، أحدى أحد مشاح الراءره) حكى عبه أنه كان تشي و بهيهم بشمره فللمه المدان في نبين فرآه فاها وصل في ال الجامع وآه مملنا فانتبح ته ساب فلنحل وصلي ثم حرح وأعلق بالت فعالياته بدى بیمه الله السیدی ما دا عبال فقال له الشیاح اسکات آمایکفنت کوت الکلات التي عصة من ناه و نادر الى نصلاه (وفين) «نه كان سرف وفت أصلاه مِمير أدار وحوله جماعه من عصرين) وقد مدم دكر شم (والمرفيم، قبر الرعفوات) الدي سدي يا كره (وي حالم فيروده الترغيل في حسين الرعم ال) صحب الاهام الشافعي , بم عني في عدر بني السنوك وأنب مستمن عبية فين أن تأبي إلى برية نشيخ أن بعياس أحمد المعروف الحرار وقيل وصيولت الى هذه يتربه محمد قبرا دائرا عليه عمور فدم قبل ان به عامر المافراي) ولاس هنادا بصحبح قان المعافرين في مصرة واحدة وعامر هذا هو أول من دفن دلترافه وهذا بالمرف

شره لآل الا أبه غمارة المعافر عي و خوار شره مصره كد د وهي مصرد عطيمة نها جماعهمن يعده بهوالناسين أوله في الشبيح أن يعباس وآخرها فينز الرعفراني المذكور شرفيم اس مد المعنى وغرامها الفتح (م مهده المفار ه) فاراعه ي سعدي و(١٠٠) يص عمر رس عدالة الك في وقيل ال في مصرعهم رحلا من الأعمار رة لها الأعضيري مربي عمر ال شودلاء مصر مها أصا ف عدى لمكدي) دخل مصر وشهر فتحم دم عم و من عاص (دکر بر به نشبح أبي عباس أحمدن الى كر بمجنبي لاصل الاشميلي للمثأر) من عرب الأمدلس وكن السجا الحرار المقلاهون فسمرا بالحرار وصحب باشبياء إجلايتان له أمي الهرص كأن أماما تحد فتحدمه واحتبر في دائ والنام بلد والخدمة أبره على القدراء الى أن سمع الله التي جمعه إلا ما تسبي فها حراه والحراعة معه الدا كالمهم مر أشميليه و ال كل ممهم له حد عام وصنو عن الأمدلس قال قوم تر ور اس المرأه وكان ها الرعبي الدوم الفيال العرار أنا مضحرت الالأحل أي أحما حمقر فواقعه اجرعه ودحنوا مده فأق حمد فوحدوا سده جدمتهم حما لاعصموه الا الله سينجاله والدلي واقداء كل قلب مكه أوديقة فأحصروا الرائديه وصفوهم صد فصر المهم بشيخ لم قال الحالصي الي المعلم ووجه محسوح كلب له المعم، والرجاء ويوجه منكمون فأن بكتب له لمعلم ف ي حادم جع . ثم نظر نظرة أجرى وفحال من شرب من ماء واحدسام مراجه من سمير ، من شوب من مياه محمعة لاخلو مراحه من التعير وكان التاشارة للجرعة الأشركوا ف رامرمه عيره (و ب) أو العدس فشكرت المدأن عادى من دلك أم أشار بيده الى العدام فقناهوا بين مانه انم أدر أصحاني الانصراف وأفراروني الي مكان فنه خماعة من أصحاب الشيح دشا به فرأت ـ را فيم أراع له شاب كلهم في سن عمس عشره سنه فلما "بيت البيم قي ايا أه "حي من حين حرجيم من اللكم أطلعه الله تعالى على أحوالكم وعرفناً كل واحد مدكم بأي وصف حاء ، فلما كان اليوم الثابي اراد حاعة منهم الانتخصصوا موضاها وتحملوا فنه سماعا فأحدوني صحبتهم

علما اجتمعنا في المسكان احصروا شبئا للزُّكل تم فرزُّ إسان شانا مركت الله سالى. ثم شرعوا في سماع فسما محل كذلك إد دخل رحلان في المسكان المدكور وأحدا واحدام احماعه وحرحائم أحدا واحدا آحرتم أحدابي وحرحان ان سات وادا عتولى المندينة واقف على الب كنفه في حبد الناب الواحد وحريته في احبد لثنان وريانيته بين يديه وكلمنا حرح واحد پنسامونه و بدهبون به ابی استجد فاما حرحت عیت واقفا قدام المتوان لاهو ينظرن ولا رياسته ، فينا أنا عني ذلك وادا ، لحيائط الدي حلمه اشق وترح رحل علمه سب حصر فأحدى وأشرحي من الحائط وقال ي أع سفيت وما عنييت من هؤلاء فدهبت ألى جامع البلد وأدا البند قد أر نجت لأحد الفعراء (وكان) سب في ذلك أن الشبح كان بأمر أصحابه أن لاجمعوا على الله الصورة فحص لهم دلك عدلهم أشبح ثم إلى استحبيت من أعجاعة الدس كنت ممهم سبب أ ي شحوت دومه، قديما أ . كذلك وادا محدم الشبيح فد حاءل وأدخلي على شبح فوحدت الج عدائدين كت ممهم حاصرين فحلست س يدى شبيح فعال الشدح للجماعة مامدكم الامن تشيعلي المناه و يطبر في الهواء مد لاعملم مثل معن هذا حين دحوا عليه (قال) أبو العدس فشكرب الله إد مدحى الشيح بهذا بم الصروا، فلم كال اليوم لنا م حدم العادم فعصرت معه الى نشيخ فاما حلست عامر اى الشبح وأمدى بما أمدى ثم فان لي الصرف لى بلدك ومد استعثاث فانصرفت وسافرت الى أشبيلية ثميد حراحت من سي يدي اشيح ا كشف ي عام العوي كشد لامحتجب عي منه شيء وكنت أمشي على الأرص كالرعوة على وحه المساء فسكان أهلي. وأصحان تحلدون في النهم من يتول ماهو أحمد وكنت أدخل المسجد فأخلع نفسي مع نعي وأشهد للي أصلى ومع من أصلي وقال رحمه الله تعالى سليه ما سافرت مع العرب الى ١٠٥ مصر عيرت على المهدنة فوحدت فيها نشيح أبا بوسع الدهمان فنت دمه تاك الليلة في رياطه على لبحر تم سافرت فلما دخلت أن مصر وحدت م. الشيخ 444 - 1A

أ. عبدالله العوث فيكنت أبردد الياميعاءه أياما ولا أكلمه من طاهر ثم دهب سيدي أبو يوسف من نعوب وبرل جي الفرشي وفراح به ڪثيرا فانفق افي وجدت أن يوسف يوط وهو محمل حاجته لنفسه فمرت عليه من ديك وحثت ای معربه وفیت له پهسیدی آبادر لی آن حدمت مادمت عصر علی ان نترکی على حداني التي أ.. عيبها فعال «م فحدمته وكنت لا أتباول له شيأ وكانتحالني ش كنت عليها أبي كنت في محران في فندقي عبد مسجد الفتح استفله من فشر الفصب وفيه الريق وكنتأكب زبار حرابر الدرهم وأحمله عبد الرياب فأخد منه فی عشیهٔ کل یوم رعینا افتاب به تادا در ع اندره أکب زنارا آخر وأفعل به كدلك لا أهوى عبر هده الحالة وم أرا، في حدامة نشيخ وأه على هذه الحالة حتى فيل لي الله نتركه أعمينال (والى حامت فبر الحرار قبر الامام عبد الأساري الفصه وشرفيه قبر الامام سكندري) (وأم نشعة غالثه هوالنعمة فالراعدادها من حوسق الماردانيين والمداؤها مسجد نفتح , فت صاحب مصاح الدياحيق تاريخه بني هــذا الجوسق على هيئه حكمــة (وكان) أهل الـ ياسات محتمعون عده في لأعياد والوفدون فيه شموع للكثيرة وتحتمع فيه لعراء وإنتاوات نفرآن و عوفون انجوائر في دلك نيوم و تجمعون فيه أيصا في ليلة النصف من شعبان رعبة لما في دنك المحكان من العبر وأمركه و لي عهدا الجوسق من داخله مسجد فوقمسجد والدعاء فيه محاب (تم ستى معراد الى المصفى عديد المعروف بمصلى حولان المديم فنجد عبد بالله شترقي فيرا دائرا عليسه لعابا طوب هو فير السيدة بنت الخير س سم (وقبل أن معها في أخومه فير السبدة قطر البدى) وحبرها ممروف (ثم بدحل الى المصلى من الدب البحري وكان لها قبة والدعاء تحتها محاب وقد سيرت معالمهـــا) وقد حدده الصدحب اس رسو ر وهي حطة قديمة صحابية وهي مدافق الخولابيين أولها المصلي وآحرها مسجد هرون (وادا حرجت من بامها الغملي ومشنت حطوات سيرة كد أمامك فيررحام مكنوب عبيه الحسن من محيني الشبيه أن الفاسم الطيب من عجد المأمون من جعفر الصادق

اس عبد الناقر س على س الحسين س على س أن ط س) وهدا العبر موجودالآن (والى حاب قبر الشيح الامام العام أبي وداعة صحب سعيد بن المسب) قال ابن عبد البرانه مات عصر وكان دحن البها وسار الى الغرب ثم عالـ اليادهم ير ر الحجار (وحكي) سه أنه من كنت أحالي سميد بن السبب وأحادثه قامت روحي،فأحيرته بدلك فشهدها وعد وعدب معه فعال في هلام و ح · فلت کیف آبر و ح وما آمیل سوی درهمین فقال آیا آبروجان فأحدی رحمهاندمالی وروحيي أستبه لقمت أي معول وصبيت أنعث م قدمت المشاء وال حبرا وريته وأدا الساب يعرق فحرحت فدا هو سعيد بي المسبب فقال في الح كنت رحلا عريه فكرهت أراكك وحدك وهده راوحتك بج أدحله ودهب بمصدث أن أعلم الجميران فجاءت أي فعالت بي وحهي من وحمِث حرام حبي أصبع شاء اى برنه أيام فلم كال سد التبرية دخلت عليها فادا هي من حسن النساء قاراً محدية م بدر عن الصلاد في الليل وحرف حني الروح ثم أسته فدل فيكيف دلك الاسان فعلمت على ما محب الصديق و يكره العدو . فعال ال رأيت منها شاها فانعصا فلما حرحت من عنده نعث اي تأنَّه ديسر وقيره لانفرف الآن (تم يمثني مشرفا خطوات سيره عد فد سفط مصها بداحتها السيدة اشرعه فاطمة البكيري عن الامام على أن عجدين أشميل بن الفاسم أرسي) لوفيت لعد الأر مين والأرميانة والدعاء همك محاب وقبل اب أيضا فاصمة الصمري وكان بهده المفيرة فنوركثيرة دئركالان وغ ينق لها أابر ولا لنزاعها موالآن سرف بمفيرة الجارودي (وأحل من بها السيد الشريف أنو عبد الله عجد سعبد الله بي التعميل المعروف دبجيار ودي) ويسمونه عدجت الدفوس وليكن صاحب الدفوس عيره (وقيل) أر عه من الاشراف من ولاد الحسين محره روب له (والى حاسه من اجهة المحريه فبر السكري وأن عبد الله يجد الواعظ) كان يسكن احشابين عصر وكان الناس بأتون البيمه وتجلسون تخت منزله فيعصه من طافته قين اله وعظهم ليلة من الليان فاهترمترله حسامرات كالمسمع أدا هره السماعوكان تقوله

يستحب للماسي حصور محالس الدكر لعلهأن تكتسب عد قساوة فليه ليم رواي حاسه قبر صعير به ميت كانت رحلاه على وحه الارض) قامـــا حضر جماعة من الروار فوحدوه علىهده الحاله فحملوا تراياكثيرا وحمود على رحليه تمحاؤا لعد دلك لأجل الريارة فوحدوا الحديق فدعك فوق لتراب فدنوا ياقوم مافيتا عاص عبرهما العوا لله رال أن يساره فدعو الله وتصرعوا فاستجاب ألله للم ليدعاهم وسترهب ونم را عد ديث رقيل) وسبب ديث أنه رفس أمه ترجيه فدعت علمه (ومقاس دلك بر به كسيره ب امر أة شر عه و بها أر بعوب شريف وبساء الشريف طباطباً) وقددرُت هده نتر به وم دق لها الا لفية ﴿ و سَلُّومَةٌ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَشْرَافِ ﴾ لا معرف أسماؤهم (و د لحومة المدكوره فتر شبيح هنه معتال)حكى عنه انه حرح يوما مع أصحانه قر سدا المسكان الذي هو مدفون به فقال هما أدفن بيوم تم وصن معهم آی فتر فیه أنو الحس علی المفری ثاب هنانهٔ وهو ترور بصاحین ثم حن ابي هذا المسكال ودفن فيه وقيل غير ديث (والي حالب همده المدر ه مفتره كانت تعرف عمساره العرادة) الا أنها بالرات وم تعرف الآن وهساده آخر المقارة الجار ودي و نم عشي مستمن بديه فاصدا بر به الأدنوي بحد عبد الباب العربي ملاصف بسطانه فير الشبح عبدالحديث ترسعها بالمعروف بصدحت الجدية) (حکی)الهاروف خدم لتعدله من محج وجعن فیم الراد و لماه تله بعلی ستین سلم وم محصل ہے عیب طول ہدہ عدہ عدہ ۔ و مال ان ہائے قدر رحل شر ہے اسمہ أبو الدلالات) ولم يعلم سانك صحة عير التين أحدهم في شفه الجنل والثاني بالفراقة (ذكر تربة الادفوى (١) الكري

فين اله كان من الملماء الجدالين وكان من السلمة الإعدان والتمه عهد سهدالاد فوي

⁽۱) ربه لادفوی موجود مها به ای الآن بالهرافه عهه جامع الأولیاء الممروف عامع الدولیاء الممروف عامع الارفواق به محمد المحسین المروف عامع الفراق بسبه محمد المحسین المروف خادم حمر مع الادفوی هذا فی العرف التاسع و يعرف باس المقرس و فی سبسة د ۱۵ ما المقر النبر المسوك السحاوی - ۱ - ۲۹ و محمد حمد الادفوم مهذه المعیه سمرة ۱۵ مقر مسجد الفراق حمه المسامین

وكان مشهورا بالمع مات سببه خمسين وماكتين ومات والده وله من العمر مائة سمة وكدا هو ودفي على والدد. أدرت جماعة من الفراء وفر أعليهم وله كتاب الاستعاد في تفسير نعرآن كنه الي أمير مصر فكنب الي جانبه الاستعاد عنه ورده عليه فدعا عليه فم عم عبر ثلاثة أيام (ومعه في عمر ونده أبو العاسم على الرحمن)كان من لعاماء ابراهدين في الدب وله مدفت كثيره وكانت وفاته يوم احمه سنح دي الفعدة سنة سمع وعسرين والمراة وبه من الاحوه عبد سعيد س هرون الاسوان وهو أحوه لأمه وقره فنني عند الحييب صاحب الجنبه (وعلى يسرة أنداحل من الباب لفران عمود مكتود عليه اشبح أبو الحجاج يوسف الهام مسجد لغر - مانتر به أيصه فتر شيح أن نهاس اجتزعلي صاحب المحدول الرحام والماترنة أنصا قبرمكتوب عليه الرعبدالل وهوعبرصاحب لاستيعاب ﴿ وَ النَّرَاةَ أَيْصِهِ قَارَ شَيْحَ عَمَالُجُ أَوْرَعَ الرَّاهِدِ الْمُمْرُوفِ يَعْمَمُو ﴾ متأجر الوفاة كان مميا ندير الطين وكار كثير لبلاوة للعرآن التعم به حماعه وكان لاشاون شايا من أرباب الدنيا رهده (و تألترنهٔ أيتم قبر شدح أني اسحق انزاهم) متأجر الوفاة بعد سبى الحسمائة كال رحلا صوفيا (وتد حكى)عبه أنه كال محلس بلة الجمعة في جوستي الأدفوي ومعه عماعه من أصحابه فتبكلم ليسلة في الحوار العين فعال له أصحابه وددنا بو رأيه الجوار لعين فعال كا كم ترول الليسلة الحوار العين فرأى كل واحد حوراه عول له أم صاحبت في اجبية (وبالتربة أ صابحه ن يوس حدم الأدفوي في حياته ومها أعما در أم ا سِم الزبيدي } حكى عمها الها كالت تصحب الركب فادا عطشوا أتوها فيجدوا الماء أمامهم , وقيل) إن عهده الترابة فتر الرجل بصالح البحرس حد اللى البحاس والبواس في شبيعة الجس مع الكبران في حوشه (و دائر به قبر الفقية الحسن بن سفيان)كان فعيها مفتيه وكان الناس رأتون اليه يسألونه في العلم و يأنون اليه بالدل فيعول لهم تصدقوا به قبل أن ندحنوا على (وحكى) عنه أن احمد بن طونون أمير مصر بعث البعة بأربعة آلاف ديار فأراد أن يردها فقال له حص أصحابه انه شديد العصب

واراعا شفعت عندا في مسكين فلا إمل، فأحدها تم قال للعص أصحابه ادهبوا م، أي السوق واشتروا مهم عبيدا فدهموا واشتروا حمد وحوًّا مه اليه فعال لاندختوا على مهم إلا وكل واحد ممهم بيده عاضه فتعلوا ما أمرغ به وقاره سليه الوح رجام عند فاير لادفوي فسكدا ول لفرشي و نظاهر أنه فار أني الفاسم الجلاحيي (و بالـ به أيضا فير أولاد الشيخ يعموب الدقاق ، وفيل بالتربة حماعة هن المعلقو بين وهي معروفه الان محولاتين (تم تحر ح من ، ب التر به الشرقي مجم عد نام، فيورا دائرة فيه قبر لبجار المدسى المروف الأصم) (حكي) عبه أنه كان سمن في الحشب قاد حالت لصلا ه أمست القدوم في الخشب فيمرف ان وقت استحق فايدالم منه سنلاة في وقم (تم عشي اليالمنجد المعروف عسجد رمرول وفيل هرول) وهو قدم لماه ديل ان به صحابا وفيل انه أول مسجد أسس «فيرانه وهذا الخط نفرف بني حولان وهي فبيلة (قال) عص هشاخ الريارة رأت مكنو لا على فيرهب أنو الحسن بن عمر بن عيَّان بن عمر ال ان رکزه الحولان مات فی سنه سنم و تمسین و تدیا ه (و ماتر به أنصا أبو همرة الحولان وأألبه ريادة بن اللم وأبو الهائ الخولان وأالو رياد الحولاني والعالم عنم الد الأصعر) وهم باراه مسجد رهرون من الجهد بمدية (وعلى فترملهم مكنوب رهرة الخولانية ومن لتنامل أيصا شنود . كمب) و بالمبرة أيصا مرة خوى قاس من عبد الله الأعماري) وهو من له من أيضا وفي طبقتهم المقداد اس سلامة وهده المصرة شتمن على مقار العافقيين وأوقفا من حوسق خولان وهو بيت أحصه الأن وفيل إلى له رحلاً من لني حولان (و الممسيرة ألصه قبر موسى أن أنوب العافق وسميد بن عبد الأخل بعاقمي و إباس أن عام العاقمي و ہـ. أنصا مالك س مراحي ولم مفسيرہ أحرى عبد الخسير س نسم (و عمسرة انجولاً بين الحدرث س بعنوب وهمه ولذه عمر المعروف النّ الحارث) كان الهالها عالمًا حليل عدر عضر الشان مفني أهل مصر من كسار انتاسين وهسده المعترة انسطي الادفوي , و بمقسره الادفوى قبر عبدالله بن هبيرة) من كسار التاسين إلا أنه

لايعرف قيره (وفيها أيصا مرانشيخ "في الحس السهوري) وفيسل ان شرقي هذا الفير الشينج الأمام العام أتى عبد الله عيد الممر وف باس رفاعة استعدى اسمع من الحلمي وله عقب بمصر ودريه ومن دريته الشيخ الصالح شرف الدين المحدث المعروف أن المشجة (وشرقي الادفوي حماعة من درية السيع من سليار. اهراري صاحب الشافعي) وفيل أنه نهده لتربة (و باحومة فير الفعيدالامام بدغ العلامه أن عبد الله عهد بن ريسون العاسي ، كان حلمين الفدر عظم الثنان دكره الفرشىق طبقة عفهاء وفانه فبره عبد فتر الجوفي وأراء ترابة بعافعي التبلث وهدا المعرية عرف الآن (و ١٠ راء المسجد المصدم ذكره قدرالامم بعلامة ا راهد أن الحسن على بن براهم الحوفي) به مصنفات في عنوم التفسير حكي عدم أمه مشي في مسئيد من مصر الى بعداد فاما باحبها وحد الشبياح قد مات فسأل عن فتراه فأناه وقرأ عبد قاره حبيمه تحرام فرآه في لينام فقاليه المحاثث من مصري طلب مسئلة منت فأعاها عليه وأفاده ادها و راده حمل مبال فاما اللمه وأراد الخروح من بمداد وأدا عناد بنادي من قدم أن هذه الدينة أأنه على من أبراهم الحوفي فليجب أمير مومس - قال شبرج فراودت تقميل في الرجوع وإذا بامرأة تقول يافلاس بافلاح فاستشرب الحيرامي بلاائها فأثب قشر انجليفه فوحدته فاسوان لأحلى وأووب على لناب حافيا فالما وقع نصره على مثني خطوات أأأ أوسلم على وقال بي أرجل فدخلت وهو حجبي فاما حلس وحلست قابان مااله ي قال اك الشيح في المدم فأحرثه سنك فسها هو محادثتي إد وقعت تطاقة بأن ا. وم بروا عوضع كدا ففاء الخليفة للشيح ياسيدي ان اجد صعيف وأحاف على لمملمين فادع الله ل فلسط تشبحيديه ودعما واودع الحليفة ومصى فأمر له بدا يروعدان هم يقبل منها شائا سنوي درهمين تم رجع متوجهما اي الصرتم بند أيام والدم للحبيعة طاقه بأن الروم هدكوا عن آخرهم في أند عة أتى دعا فيها الشيح وهي ساعه كدا فيوقت كذا من يوم كد. (وسأله) رحل عن عد عدل مرا بسأل الناس الحاه ولاعير الحاف وكان كثير الزهد في الدياداتم البكاء قيل اله لم ير مبتسما

في الديد قرآه تعصيهم وهو منتم فسأنه عن ذلك . فعان دهنت ثلث الحيرات وشهرته تعيي عن الاطناب في مافه (وحوله جماعة من الخولابيي)وقد دارت راهم وقورهم ولم بين مهم عير قد واحد وهو عناصي رهرون الخولاني (تم عشي مشرقا حطوات بسيرة تحد قبر شكر الأبيم) كان من عملاء المحديب وكانت له اشترات وكرامات مشهوره حكاعبه أبه لما احترفت مصر حرح الباس يريدون النعديه اى الجبرة فركنوا مرك و شيح معهم فعرات في وسط التين فسلمين فيها ووحدوا الشبخ وافعا على لبر ولم ينجمه ملن ومنصفه في بده وهو شميم (و الى حاسه فسر أس رمحان المسلم ولم يسي من أبر بريته غير بحراب صعير وهو عالين مسجد زهرون والمفصل بن فصاله (ثم عثى وأنت مستقبل عبلة تحدقيرالشيبح الاهام الفعيد أن الربيع سلمان من أن الحسن، لرف كان متصدرا والجامع لعتيق (وابي حاسه فير وانده أي اخس وأي حامهما فيوار عامة من المساقيد)وهده الحطه ممر وقه الآن (مطي سفرة و بالنفعة)وسنب حميتها بالنفعة أن المسكان حصل فيه فتال عظم بن عمثل والصحاء فالمعم المسكان من دم المسلمين وهمدا استفاص من مشا نح الزيارة وهي كهنئة النوكة أولها فنز الادفويوآخرها الوفاء (وألى حالب الرف جماعه من الصالحين منهم الشيخ الامام المالم الفقية أبوالقرح أحمد الممروف بالعافق - وينسته أرابع وسدينوأربدائة كالحافظا فاصلا ومعه في قبره ولذه أبو الحبس على بن أحمد بن عهد بن عبد الله العافعي صاحب المكتاب في الحديث كان تفة عدلا في الحديث راد عن أنيه في الرياسة بوفي سنة احدى وعشرين وحسمائة دكره الحافظ ركى الدين عبد العضم المدري في انحدثين (ومعهما في الصر أبو النصر البعداري الماري) وهومن صفة العافقيوكان تار يح الثلاثة في رحمه واحدة وفندت ،وهذه النقعة الآن مرف دارفاء (واليجانبهم من اشرق قبر الشيخ فطيط الحلفوي ثم عثى مستقبل الغبلة بجد فية لين دائرة فيل أن بها قبر رجل من بني أعين ﴾ و سو أعين هم شوعيد الحـــكم ومفيرة بنيعبد الحسكم التي دس فيهما الشافعي ولم يكن بالفرافة من سي أعين عبرهم ، ومشريخ

الزيارة يقولون أن بهذا المكان فر صحب المديل وقال بمصهم هو صاحب النور (وقال مصهم إن بهدالخطه فية عياض ملمعه وعند الله س لهيعة)ودكر الالواح المني كانت عليها الاشعار والمعره عرابي قبر الشياج بعدش الدرا الي(والي حاسها قبر الشيح الامام العام أى الحسن اعمى) كان كثير العم حس الماطرة وهو صحب الخلفيات في الحد،ث و روى السيرة السوية حكي الن رفاعة عبه أن الجن كانوا بفرأون عليه الفرآن و تأنوب الي رايارية و المحمون من حديثه (وافي جاسه فنز والده ياواني حاسه فنز الشبيح المعيد المالم أي عند الله عجد المعروف فالقشي) أحد مشاح الفراءه وهو من طبقه أن الحسن يحبي بن أن الذر ح الحشاف فراً عليه عده مثنا نع وسمع الحداث على حاعه من الحفاط ويوى سنه أرام وعشر بن وحسمالة وهو معروف بصاحب الدحاجه وسنب شهرته على فاحدي عنه أنه كان صاحب من وعفار عصر فاشتهى دحاجه فاشتر بناله والفي عليها مانور. على ميدراء أنم صمعتله فلد فدمت سي يدنه فارق أبان طارق فلان اللحارية أنظري هر نالبات؛ فعالت به امر "فأرمية شا أولاد ، فأن أخر حي لها الدجاجة فأحرجتها لما المحديها المرأة ودهستاني سهر. وكانت سكن فردار الشريح فوصعته بين الاولاد بيأ كلوا منها. فقالتلأولادهاهده لانصلح لنا فنان هي تحديهم و دا الناب يطرق محرجت فادا هي توكيل الشيخ يصدالاحرة فدلتله والشم أملك شدمن الدنيا إلا هذه الدحاجة فأحرجتها له وفالت حذها فف الوكر هذه لاتصلح إلاللشينج فجاه بها الى الشبيخ فقال من أس هذه فقص عليه القصة فقال ادهب واحمل الدار لهم واحمل اليهم في كل سنة ماهوم بهم دعمرف الوكيل و وصع الشبيخ الدسطحة بين يدبه فطرق الدان فمان من دليات؟ قد بالصارق خار لسكم فمير فعان ياحاراته أحرجيها له فأخرجتها له فعال الرحن هدء لا تصدح لي توجد ولد الشميح ولم يعلم أنه ولده فعال لمسيدي اقبل هذه مني فعال ءمم فأعطاه شبئنا وأخذها ممه فعال هذه لا تصلح إلا للشيخ فحاءمها اليه فعال الشيخ لولده من أس لك هذه فعال رحل من حيابنا كبت أعرفه وله مان نصار فمبرا وقص عليه عصة فعال ادهب

اليه عمسين دسرا تم وضع نشبح الدحاجة بين بديه وأراد أن يا كل منها وادا هاب يطرق همال للحار به أن كان مسكينا فأنت حره توجه ألله تصابي فعالت الجارية من الدب قال مسكين قال نشيح أعطيها له وأنت حرة توجه القدعاني (وای حاسه قبر لصراب و والده صحب سار خ) وهماك برية تعرف يترية (سماسرة اخبر الا تماطيمي) و لم ينق منهم عبر قبر سي حوصين حجر اي حالب بعصبهما ع کی الحومة اکبر مسهما (حسکی) بعض مشا نو الزیارة أن امر أه جست مند رحل مديد وقات اللهيم فراح كوابي فقال لها أسها المرأة عا الدي أصرت) قالت في الله اليمه سحل بيت المديلات أيام والتي معي غير هذه العشرة دراعم فعام وأحراح لها شوارا وقال هندا لانبت على شرط ، قانت وما شرطك قال أن عول لها اذا فر ح طلها عول اللهم ادهب كيد فلان يوم نفر ع الأكثر فدهبت الرأة الى النم وقالت له كما قال شبيح فقال النامت اللهم أدهب كيد فلان ، فاسامات رؤى في المام فمين» ما فمن الله اب ? فقال أوقفي بين بالموقال «عدى قد أدهبت كناك واستحنت داء المرأد (و الحومة قبر بصر المعاوري اراهد ، توی سنه آر بم وعثران وتای به (و ، خومننه یصا جاعیه لم نعرف أسماؤهم و «العرب من هذه الحومة صر الشاب عدائب) ثم عشي وأنت مستعمل الفنية أي مفترة أن لعب الورير الفروف بن المغو ي وهي مشهو وة عجابه الدعاء وهي ونا مفترة المدفر بين . والمدفر نول فبيلة والمفترسيم حمرة بن عمر الأسلمي (و الممرة أيص عنمة سمسلم) كان اماما في الحديث وترل المعافر (فان) عصة هذا ، كتب صاحب(روماي معاوية نسأله عن أفصل(لكلام ماهو /وعن) كرم الخلق على الله. وعن أكرم الاماء على الله .وعن أرابعة لم محدمن في رحر. وعن قسر سار بصاحبه، وعن مكان طلب فيه الشمس مرة واحدة وع بطلع فيه بعد ذلك، فلما فر" معاوية كتاب فال ماعلمي بدلك، ثم كنب الى اسعاس، كتبيتون أقصل الكلام لاإله إلا الله والتي سيها سنجل الله والثائب الحدالله والرابعة الله اكر (وأكرم) الحلق على الله عالى آدم (وأكرم) الاماء حواء (وأما)

الأرامة أنتي ع محلص في رحم فا أدم وحواء وسكمش الدي فدي به اسمعيس وعصا موسی (وأما) الصر بدی بسار بصحبه فالحوب بدی سار بنوسی(وأما) المكال الذي طلعت فيه لشمس مرة واحده المكال الذي القلق لني اسرائيل (فلما) أرسن معاوية بدلك الى صحب النوم وقب علم وف ما أصَّ هند. كلام معاوية بدل هذا كلام رجل عن برب سنية (يو عماره المدفر بين أسمميل بن تحبی المدفری وعبد ۱ حمل بی شر به بمدفری) وی طبقهم این عمر المدفری وغمران بن عبد الله أنفا ري و أنو عبل المعافري وممرد أن عبد الله المعنافري وخالد بن عبد الله المعافري ، وهؤلاء من التابعين ولهم رواية في الحديث وخطة ي المعافر ممر وقه عصر (ومن دريتهم سراح الحدوري) مات في سبه أرابع عثيره وشهائه (حكر) ال المأمول صلت منهم مالا ي معل السبي وسلب دلك أن المأمون لما بنجل الي مصر طعه عن هولاء أنهم لايمرفون المدرولا البكيل ولا أو رن وأ تهدم في هيئة عله لعرشهم عن ماس وعدم احدلاطهم مهم فأرسن يقترض منهم ألف دينار فالداح وهما راسون فالواالة لأعداء عن أعب دوار انحل لدفع فالا عمار عليه فجمعوا أتوف كثيره وفالوا للرسول في والمد عمار الاعلى هذا وما وصلت تقدرة لأ لف دنار فلما جاء الرسون وممهادات أحدره مصمهم وم حرى له ممهم فنعجب "مأمون من دلك ورد عليم، المال و محب منهم وقات والله ماقتمدت إلا أن أ الع عني اللهيم (والمفيرة) جماعة غير المدار بين منهم الشيخ الامام سالم أدد م موسى يكي أما الراهم وديه مصر وعمم (قار عصمهم) رافعت أسد من موسى فناما بحن في حرابه الدأشرف عليه أعصاع فعال الهم ألما أسداس موسى فصحكوا فعال اللهم ليث أشكو صعف قوان وفيدحيلتي وهواس على الناس لاإله إلا أنت الى من تكلي الى عدو نتحيمي أم الى فر نب ملكته نصبي ال م يكن من على عصب فلا أدلى فجمت أقد المهم في أما كنهم فال في يا أحي هذا دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم في يوم تميف فادا بر ل لل أمر فقل كما فلت (و بالمعبرة أيت) قبر الشبح عدلم الامام المعروف باس حلت بن

قديد كان من علماء مصر (وقبل إن علمسرة الحمر العالم محتى بن الورير أحدعلماه مصر)؛ عي أن العصم فأن، وللمنز فان، لفيه بعص أصح به وهو يحمل طعامه فقال له باسیدی دعبی ^{*}حمله عنت فتال أن أحق أن أحمل سلمي (وكان) يعو**ل** حيرالناس أهن الفرآل ادا تواصعوا لله (وكان - يعو لاللفقراء اياكم و ليسم حط الأحرة فانه يفال يهم عيامة أس عفراء المواسون أوفي مكان قبراء احتمالا ف والأصح أنه لم يعرف (و ملمرة أسد فيه العاصي عاسل ال المرادي و النقبرة أيصا تدخي الراهيم بن سكات و دلخومة أنصا على بن الراهيم الفادر بي حليف بي رغرة وهو الآرلاسرة . و منصرة أنصا فير أي لقيد. الوز ر المعروف إين المعران والجوسى المعراوات له) وام متى منه عبر فنة نحر وقة (فيل) و هو اندى جرأ سيرة رسول الله صلى الله عليسه وسلم ثلاثين حرأ ثم احتصرها الن هشام وكان الوزار هذا لارك في كل نوم حتى عبراً حرَّ منها (وقال) له بعضحلفاء الفاطميين إل فلاه سنت عمدى وقصع حرايته فلما حراج رادها فعال له يسبك وتزيدها فقال استحيت من الله أن أنتصر لنفسي ﴿ وَ الْمُمْرَةُ أَعْمَا فَمَرَ الشَّمْسِينِجُ الامام العالم ألى الحس أن بالثاد البحوي صاحب المدمية في البحو) د كره اس حمكان في الأحيان وعرفه مصفيط وسنب دلك أنه سفط من سطح جامع مصر وعده مصهم من الشهداء (وكان) رحمه الله بعني فاصلا التهمب به الطبية (وكان) يعوار من استولت علمه العقلة أناه الشيصان من حيث شـ ، وكان ﴾ يفون،بتفرت الرب.ان العبد بالنعمة وهو تثقرت اليه بالمعصية (وقال) له رحل الى دعو قلا بستجاب لي قد عقل أدك الحرام مرة في عمرك ? قال بعر وقال بدلك حجمت عن الاحدة .. وفيل ؛ له ماللماس فسدوا قال عقلوا عما هم صائر ول اليه ففسدت أقوالهم وأفعالهم وهدا الهبر أول مقابر التجيبيين

(د كر هده المعرة ومن مه من الصبحابة والناسين والعاماء)

(فاحل من به نعم من حباب العبيامري) وقبل النجيبي قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم و بايمه تم قدم ان مصر و يقان انه في وسط هذه المقرة والله

التمر الكبر (و بالمترة أيص مسامة من حديم التجيبي من "كار ا نا معين) كان من دعائه اللهم أفرعي لما حلمتني له ولا نشعني تا سكفات بي به ولا بحرمني وأنا أسئلك ولا تعدىون أستعفر ك. وفين الراحجاج سجه داناه آت ڧالعوم وفان له ادع الله لماى قال وكيب "دعو اقال عل اللهم يامن لايتم كيف هو إلا هو فرح على المد أصبه الحجاج أحصره في أرامين رجلا واعال سعة وثلاثين ال السحن وأطنفه فين وفنزه ،عرب من فنر الن بايشاذ المذكور (وبالمنبرة أيضا الفاضي أ و الدعاق من التقواب) كان رجالاً صالحاً كثير الأجمهاد و نصادة (وفي طبعته الفتيه ادهام العلامه صدر الدي عند اوهاب التحيبي } روي،غن سفيان الثوري أنه فان المنادة عشره أحراء نسعة منم في العربة وع يعم أنه مهذه المعبرة أم لا (و المفرد عنا عمر أن مالك التجلي ؛ مات نمد المالين وهو معدود من اً كان التابعين والمحدثين وقد دارت هذه الصوار والدموف الان منها قبر من قبر والى جانب مفتره التجيب الفرى بالحامع السايي تنصر الرفايلان الهده الحومة قبر العاصي عند الله يجد بن الحصين كان شافعي المناهب وقد فترب هنده التراه أيصا وها كان نها من اللوح الرحاء ﴿ رَفِينَ أَنْ نَبِدُهُ الْحَدِمَةُ الْفَاتِي أَبَّرُ هُمْ مِنْ عد البكر بدي) في برية بني حماد وهي النزية انوستني بات الدين وهي الان لانعرف (و درية ي ع د الحسل بي عبدالرجي بي اسحاق اجوهري. و بالحومة ايصا حوش اشريف الميمون بن حمرة) وهؤلاء الت شرف وعملم وبرياسه وتر به سی خمرة بن عبد الله الحسیني محبانه حولان شرق فسر مروان احمار وفسلي مصلی عنسه (وقیس ، می از به الملاصفة لتي زداد (و بالتربه قبر أحمد بن حسال بن عدد الله إن الحسين بن علد بن الحسين بن حمرة بن عدد الله بن الحسين الأصور ال على رين الماسين الحسين بل على بن أن مالب و التربة اليصا فبر الميمون بن جمرة بن الحسين بن بجد بالنسب المعدم) وهو تاميد. التعجاوي ومقدم شهو. مصر (وکان) یکب فی شهاد به لا آله إلا الله احی اندی لاعوب وعبي افرار فلان وفلان وكان بحدثا منيا فالالاسعد الساله قبره على مذالداحل

ای التربة وهو وسط نصور شلاله وعبد رأسه لوح رجام مكتوب عليه فوله سالى وقل رب أبرى معرلا مباركا الأنه (وقبر ولد، فاسم س الميموب بن حمرة) كانت وقامه نسمة تسميروتلنيائه و وبالتربة أنسا فيرولدي العسم المدكور وهمسا أبو الحسن عد اصنامه وهو الاكر وأبو الراهم أحمد التصدت وهو الأصعر كاه عدلين عصر وحمهن ، فأما م الحسن عهد النسامة فاله كان مشعولا بكتب السحلاب في أسباب العلويين ويروى عن حده الميمون بن حرة وله عمب نمصر الى ، وأما أ و أبراهيم احمدأجوه فالدكان شبيح مصر في الحديث أحد عن حدم الميمون وعن حماعه وأحد عنه حماعة من الأو تسل والأعيان ودو الدي صلى على الفصاعي وهاب بعده بنسير (والحومة أبصا فيرابينية ، م أي الطاهر اسماعيل الممروف " من حرار) من أ كان عام ، قال بن الخدمي لم أر أ كثر مناظره منه في لمسم ولا أوسم مه في المدحثة ، ولمد دعوله في شهر رمصان فيجاء وممله كناب الرسالة فللثا دمي فحاس سفر فيه حني ادا كان وقت الفطر حثنا آنيه علمام فامتم من الاكل فقلت له الدهو حلال فقال لي أخي ماشككتان صمامك حلال لكن لي عامة فلا أستطيع أن أدعها ، قلت وما عادلك ، قال رعيمان وشيء من لمنح . فأرسلت من حاء بر عيدين وشيء من الملح فالما فر ع قال يا على أنب طالب ومطنوب . يتعانت من لانفونه وعلمب من نتركه ،وفنزد فريب من الخلمي نترمه عي الرداد أهماء البيل (ودكو نعصهم أن اي جانب فنر أفيانفاسم الورير فير أبي سيعيد الماليي وفير أبي الفيح بي عالى الصوفي وقبر المسطامي وقور بي ناشفين منوك عرب) وكلهم في بر به الورير الجرحان وقد باير عقده الفيوار واعجت آءرها قبل ان أخرجان أقام سنين سنة وازابرا لثلاثاة خلفء وقطمت يده في حلاقة العاضد وسدب دلك أن رحلا من الولاة صبر لساس وحاف عليهم فأنواإلى فتسرا حليفة ملصاحف فسأله بداعي الدعاةعي شابهم فأخبروه عا صمع الوالى معهم فرقع أمرهم الى الخليفة وكان الحليفة يكتب أسمت، الولاة عده فأحرح الدفتر الدي فيه أسماء الولاة فلم شحد اسم الدي طامهم فيه فعان

للو رير أنت وليته ؟ قال لا . فأمر الحديقة المحصار الوالى الله كور ، فلم حصر سأله عمن ولاه فقال الورير . وأحرح حطه وحط العسمه على المرسوم فأمر نقصع يد أنو زير وأفام عترته مدة تم سين بلماصد أنهم احتلقوا عليه دلك فأتاه المسم وُهُولُهُ عَشْرَةً آلاف دَسَرُ وأعده الى الورارة فَـكانَ بُرْ مَا لَهُ تَعْسَمُ عَلَى يَدُهُ المقطوعة ويوقع بادن أنو ريدالتاجير أيت الحوجد فالوريز راكد بكرة البيارقي ثلاثين ألفا ورأينه وقت الطهر مقطوع المدعلي دالة اي انته وكال حسىالسيرة كثير لتودد واسمه أ و سركات احسين وفيل ال دلات كان في رمل خالمه الحاكم واله قطع الله ليمي و " مرى وعاه وسنب دلك أنه لمسا أمر عطع الله أحراج من كان حاصرا يده السرى من كه لأين فتصعت دره لسرى فعال من كال سعصه بلجليفه أغا فتنمت وبادالسري فعاليا يقطع بده أيمني الساعة المطعت والعي مدة سم ندكره احاكم داب يوم فأمر احصاره فاما حصر قال له الحلمه من دفع يكالتوهيع دلا اليوم أ قال استادارك وقارل هدد علامة أحاكم وقا ممنافعهم منه الحق فأخشر الاستادار (٠) وقال له أنت وقعت لتوفيع للورير !«إن عم قار هردفع لك التوفيع قار كانب أجهه وسير رعلي رساسه الى الوارار فأمر عتلهما وأعار ا و ر بر ای ولایته وص ثرب هده المصره و م سق مسه عبر بقدا (تم وجع الى الموضع المعروف علمتهج) فين انه أول مستحد أسس عند فتوح مصر و به محراب عليف حشب منفرد في راوية السجد والدعاء عنده مستحاب (وقيل) ال أو لا مسجد أسمى عند فتواح مصر الجنامع بقديم الدي بالقرافة الكبري وكان هذا المسجد معند للشبيح العفيتي المعروف لا مسقلاي (و محومه أعدج جماعة من الأولياء منهم الشبح الصامت العسملان) وقبره على المسحة مقاملا ساب المستحد (ومن وراء تربته فيور بني الرداد أمناء النين) أصلهم من النصرة وقبورهم مديه بالطوب الآجر (وقبل) انهم بانفرب من قبر الحُلميوالأصح انهم (١) الاستادار هو مايعرف اليوام ساطر الخاصة الملكية (انظر كتاب الألعاب لحسن قاسم)

عهدا المسكل (و باحومة فنز دارس به عيد اند العادلي) قال مصهم إنه حسان البراس (و دخومة قبر تحبيب المفرى و دلجهه العربيه تربه الأفصل أميرالجيوش) وهي الملاصفة لحالتم الفتح (و مشي وأنب مستصل الصلة بحد فير الدعق وعبد رأسه قبر الجفار ، فين أن هذا الجنار لم أراد أن لمحد الشيخ الناطق في فيره تتمه بقول راب أبراي منزلا هـاركا وأنت حبر المدانين فلما التم الحفار ذلك من الشياح لرم العددة والصلاة والصوم ولم براء على الله منقطعا في دالمه الي أن مات قدفن في هذا الموضع (والى جانبهم من الجهمية الفنيية قبر المفدسي ا دى كان متصدرا الح مم المتنبي ومسجد الفنح ﴾ وعليه عمود اقي ارا، الفتح (والى حاليه من أجهه العلية فير عبود العبد وأحيه على الديد و في جالبه أبصر فير القعيه العام المعروف من البرادعي) كان راهدا عابدا . وتحاسمه قبر صاحب المكرامة .. وسنت معرفية بدلك أن رحاة رأى في المام أن بيث النفية كلهما أنهار وأشجار وكروم فوقف متمحا وادا بصاحب هدا العبو قد قام من العبر وقال مثن دعندكم فوق.هكدا عنده أسفل . أماسمت قوله عليه الصلاةو لسلام قبر الزمن روصه من رءص الجنه فلم أصبح كتب على فنزه صاحب المكرامة (والى حامهم قبر العقصي المنزي الصبلي عسجد الربير عصر) كان من أكار الصبحاء (والى حامهم من الفنه فنر أن نكر الآخرى) في حوش صفير وهو وراً، قمة التتبح ﴿ وَأَمَا الجَهِمَ الصَّبِهِ فَهُا رَبَّهُ يُرِيدُ بَنَّ أَيَّ حَسَبُ عَدُ مِن طَبقة التاسين وكدا عند الله من ألى حمفر يسكني أبا رحاء من أبي حسب واسم أبي حبيب سو بد كان نوبيا أعتعته امرأه مولاه لأن خميل بن عامر سمع من عبدالله اس احارث ومن أن الصفيل كان مفت لأهن مصر في رمانه و هو أول من أطهر المعلم عصر والسكلام فيالحلال والسائل وكال الليث بينسعد يعول ويريد بلأي حبيب سيدة وعالمنا روي عن عمه الجهبي وكان الدس ودخمون علي ١٠٠ للعملم قال ابن عبد الحكم في باربحه فدكني أهن مصر شرف أن يكون فيهم بريد سأبي حبيب ، وفيره مسي بالطوب على هيئة المسطنة بيرية حلف الفتح (و بالترية

المدكورة أخوه حليفة بن أن حبب) من أكابر العاماء (و اللزبة أم يزيد بن ألى حبب) و الحومة جماعة من الصلحاء (ثم على معربا خطوات يسيرة الى معيرة الحكلاعين ، بها مرشد بن عد الله الحكلاعي معتى أهل مصر في رمنه) كان الباس بر دحمون على ما للعتوى قال القصاعي. ومعبرة الحكلاعيين مشهورة بحصر مقابل قسير الجرجاني وهي برية متسعة أولها ترية الجرجاني وآحرها ترية المشريف الحسيى الماوردي وهدا آخر العمد الحكيري

(ذكر القراهة الكبرى)

وانداء الريارة بها من الترابه النجرية من الجامع المدية بالحجر المنسعة البسناء الممروفة المدوردي المقدم دكرها (قيل هو السبيد الشريف اسماعين الحسيني الماوردي المعروف على المافد عصر (ودائر به المذكورة قير السيدة الشريفة أم عد ست أحمد الحسيسية وهي جديه أم أبيسه مكتوب على قبرها الصوامة القوامة (ويلاصق ترابه الماوردي برابة السادة الأشراف يعرفون بني الدهي ، وقيل بني الحمد بني الدها من الأشراف تعلم عصر (وبالحومة جماعة من الأشراف قد دارت قوره ولم يني ، لحومة غيرقية

﴿ دَكِرُ الْحَامِعِ الْمُرُوفِ وَلَأُولِياءً ﴾ (١)

أشانه أم المرار الله المعطمي وابتدا، الله في شمال سنة ست وستين والمهالة الأوليان المعروف المعرفة الى اليوم قبلي عبى الصيرة بمسيرة المناساعة العربيا ، والموجود منه بقايا لااد كر الدسبة لحالته الأولى ، ولاس هو بحوش أن على كما يظل الارحوش أن على في مكان آخر يقرب منه ، والسحاوي هنا سع اس الرات في حطته في النار عم الدي حددت فيه السيدة تفريد أم المريز المناسمي هذا الجامع فيذكر أنه كان في سنة ١٣٠٠ وقد صورتاه كما ترى من المناطق المقريري (راضع ٢ – ١١٨ سيولاق ، وهذا الجامع تقسمه عين جامع القرافة وجامع الفنة ، وله مسميات أخرى مخلاف مايدكر السحاوي هذا المواجع المعدر المذكور المحاوي هذا واجع المعدر المذكور المحافية والمحافية والمعالمة المحافية والمحافية والمح

والمحراب القديم مته هو الحراب الأخضر وهندا الجامع مبارك م يرل الساس يفرعون اليه في أيام الشدائد للتضرع الىالله سالى وكان على خاته يحبي ين صلحة مولي عامر بن لؤي ، وكان الناس يصلون في قيسارية العبس حي فرغوا من بنائه ودلك في شهر رمصان من السنة التي تلي ابتداء مدة سأئه وحاصل ذلك أن كل منائه في سمم كاملة وكان به بيت مان الأيتام وهو الفية التي على العمد قیل …ه أسامة این براید متولی خراج مصر فی آیام سلیمان بن عبد الملك، تممناه أحمد الل طولون في سنة بست وخمسين وهائتين وهو باق ابي الآن على الريادة التي في فيسه وهو موضع شريف مجاب الدعاء فيه وما رال أهل أعلى والصلاح يتبركون بهدا المكان الى الآن وهدا اشسهر مجامع الأولي، ﴿ وَمَا جَامَعُ الْقُرَافَةُ المديم فكان يعرف أولا بمسجد القبة فدعا بم عرف الآن بمبجدا نقراء ووسنب ذلك أن المراء كانوا بجتمعون فيه للفراءة قيل انه من حطة عي،عبد الله بن ماجع والدعاء فيه محاب (وأما بربه العاصي انفليه الاهام المام المعروف أندون فانها قيملي الجامع المعروف الأولياء) فيل انه كان عان محافظا على علوم النسب له مصنفات من حملها كتاب دعائم الاسلام وكتاب اللاكلية والدر وكان العاصد يأك الى ريارته وكان النعرن يسكن العرافة الكبرى بالمكان المعروف الجنة والنار وقالاللماصد يوما امك ترسسإلي حادمت ليحيري بمدومك أثم الباطمة كان بعد دلك يأبي الي رابريه وحده وإنحلس دويه قبل الالعاصد جلس عنده يوما فأحذ الشيخ يدكرنه مناف أجداده فعال العاصد حدثني في منافب نفسك (وبحرى تربه الماوردي بربة به صب بقال أن بها فير حمران وقال بعضهم أن بها قبر مر وال اخمار آخر حلف مي أميه) وهذا لنس يصحيح والأصح ماحكاه صاحب المصاح أن في علو اللهة مكنوب هذا منجد حمران والله تعنابي أعم (و . لنزمه أيصا قير القاصي أن الحسن على س المعب وأحيه عجد) وتر بة سي النجان مُشهورة الى الآن وهي النرية العظمي الحسنة النباء شرقى برية ناح الملولمة (ومن قبليها قبر المرأة الصالحة المعروفة بنزبرة ننت ملك السودان وموضعها عرف

بجانة ندعه (وفسى الجامع برية بها جماعة من أولاد عبد الله المحص) والمحص في اللغة الخالص (وان جاسه ترية بها ألواح رحام مكتوب عليها أقارب أمسير المؤمين المعز (١) لدين الله) وهو الدي بسبت اليه لفاهرة و عاؤها في منهستان وتلمانه على يد حوهر لعائد قبل قدوم المعر الى مصر وكان دحوله اي مصر في سبة احدى وستين وثلمائة . وفيل أن فيره الفراقة البكيري جده التربة وقيل اله علم له المعروفة مهم الماهرة الى الآل وهي قريبه من دار الصرب ، وفيل ال بالتربه التي الفرافة عيما ولد المعر الملعب ولعرير بأمر الله وكي بأي المنصور وكانت ولايته احدى وعشرين سد، وسنته أشهر ونوفي ونه من الممر احدى وأر بعول بسنة وكان عص اداس اللجو أرحتي وصل عصاؤه الى بعراتي وهو أبو الحاكم والحاكم لم يعلم له قبر و به ومد وسبرته من عجب لسبر بعصا والراما دكرنا دلك في كتاب التار ع ابدى ألف، قبل هذا (وقيل ان مهده التربة ولد الح كم وهو أبو الحسن عل ولفه الظاهر بأعزار دين الله) عاش ثلاثا وستين سنة ومدة ولايته حمسعشرة سنة وثلانة شهوار وتوفي عنظرانه المعراوفة باللك (و مهــذه البر به المستمني بأمر الله) عاش سنما وعشرين سنة وكانت مده ولايته سبع سنين (۱) المتحاوي ها يتاسع الل الرياب فيما ساكره عن دفن الحلفاء عاطميين مهده المنصفة وهوا وهم طاهر والمله نفل نظر وأنثم أسترب فأن الممروف أن هسده التربه كانت حصيصه نكار موضعي الحبكومة تعاطمية وورزائها وعبرهم _ وفد دنن فيها طلائم بن زار من واولده و . في أفراد اسربه ودفن فيها حوهر واولده في آخرين وقد دنزت هذه المعرة مر__ أمد نعيد و مُربعد لها: أ تر _ أما الخلفاء فكالت تراعيم هي الترابة المعراوفة مترعفوان بالمنفود لتي آلت فها معد اليحان الحليلي وما مجاوره من المدن والاماكي (راجع المر بري) وقد طت هده المفيرة الى أوائل لفرن التاسع تم محرات وعلت منها رفات الخلفاء الى كيان البرقبه _ وكال للفاضميين مفترد أحرى فبلي المشهد النفسي كانوا يفيرون فمهموفي خدمهم وقد دنرت هي الأخرى سد أن بعيت زماة

وشهرا واحداً (و التربه الآمر بأحكام الله) عش عَايِا وَللاثين سنة وسبعة أشهر ودولته عشرون ســـة (و مها المستصر أبو العباس) وكانت مـــدة ولايته أر سين سنة وفي أيامه وفع العلاء يتصرحني وصل سعر الاردب القمح أحدا وسنعين دينارا وأكل الناس بعصهم تعضا ووقع الخراب عصرو نحامع طولون وطهر رقاق العناديل بمصر و لم بكن في الفاطميين أشبع سيرة منه (و جده التربة بربة الآمر بأمر الله بن المستعلى) عاش أعانيا وثلاثين حسة وتسعة أشهر وكات ولايته عشرين سنة وكان فصيحاكر عافيل آنه حرح في ليلة فقمرة الرعليست فسمع الهرأة تقول لروحه والله لا أصاحبت وبوجاء الآمر ومنه مائه دينار فلما سمع الآمر كلامها أرسل الحادم الى لعصر هجاء عائة ديدر وطوق الباب على المجل ففتح له ودحل وقال لروحته حدى هده المائة ديار ونامي مع علك وأما الآمر وكان على درجة من الخير والصلاح (وجده لتربه لصادر) أدم حليفه الى أوا ال تسم وأراسين وعملهاته وفي أيامه في سببه غمس وأراسين وحملهاته أدحن رأس الحسين الى العاهرة (و مهده الثربة ولده الفائر واتنه عسى ؛ استحلفه أنوء وله من العمر عجس نسلين ومكث حليفة ست سبين وخمسة أشهر (و بالتر به أيصا العاصد ﴾ وفي أنامه احتلت أمور الفاطميين ومات وله من العمر تسع وأر عون عاما وهو آخر من رک فی المصه (والی حاسه ولده وهو آخر من مهسده الثربة من الفاطميين ومن فعلي الجامع تراية العمان وبرايه المديدة الشرابقة أم يجد وأحمها مجدية عنت العاسم الحسمينين الفاطميتين) وقد كان مهــده النممة ترب كثيره فد دثرت ولم يعرف منها الآن إلا تر بة العمال المدكور

﴿ وَكُو تُرَبِّهُ طَلَاتِعِ مِنْ رَرِبْكُ وَرَيِّهِ الْقَائْرِ وَالْعَاصِدِ ﴾

جمع به مين السلطنة والورارة وكان تحاهدا في سبيل الله وهو الدى أمثأ اجامع عجاه مات روية الممروف الآن محمع الصالح وأما الجهة البحرية من الجامع ففيها ربة أن العباس أحمدالها سي المعروف طبن تاميت اللوائي سمم الحديث من أن الحسن العبائم وعيره (وفال معصمن أدركه) دخت عليه يوما فوحدت عمده

رجلا بحيمًا علما الصرف رأيته كالربح في مشيه فتلت من هذا / قال هذا منأهل الخطوة ورويت له الارض كيت سلسكها وقبره معروف الى الآن عندناب تر بهٔ طلائع بن ر ر یك (و محری هذه التر به بربهٔ بنی الجباب بها عبد انفر بز بن الجناب معروف بالحافظ) ومعه جماعة من دريته (ومحرى هذه التربة السبع قب التي هي علي صف واحد قين أن بها جماعة مرت الفاطميين وهساك قبر الاطفيحي) صاحب المناظر و لسيل وهو صديق أبي الفصل الجوهري وقسيره لايعرف الآن (وبالحومة فنور خدام الفاطميين ومن جملتهم قبر خالص خادم الحافظ و الحومة قبر مكتوب عليه أبو يمم براب الحافظي) جد سيبراب الدي كان وريرا في أيام الحافظ وهو الذي بني للحافظ مشهد رقية (و بالحومه) تربة عد تن اسمعين صاحب المصنع الديه عنه (ومنه الى الجوسق الممروف؛ لشريف الخطيب من أكانز الفراء) وهو شبيح أن الجود في لفراءة انتهت ليه الرياسة في زمنه وكانوا يأتون اليه من سائر الأمصار وكان حطيبا بجمع مصر (ومعه في الترابة روجته السيدة الشريفة العابدة الزاهدة المعروفة بأم هيطن) يحكى عمهـــا أمو رعجيمة (مه) أن الأواعي كانت تشرب من يدها والثعبان ينام عندر سها ر وهناك برية منفد)كان من أمراه الفاطميين (وبالغرب مهم قبر الشبيخ الشريف المعصوم (١)) دحل الى مصرى أما الصالح طلائع من وريك قلم يختل الوزير المدكور أن يدحله على الخليفة لفائر فحرج من مصر داهسا الى الشام فبلع الفائز ذلك فعال للصالح الواز بر بلمي أن نشر هـ المنصوم دخلال مصر فعال الرجل يريد شداد فعال له رده فأرسل بيه فرده من الشام وكان له حظ ومبرلة عند الفاطميين حتى الهم كالول يأتون الى زيارته صبحا ومساء . ومعه في التربة المتجب بن على الحسين (ثم بمنى وأنت مستعمل الفسلة فاصدا الحط (١) مما يلاحط على السحاوي هنا تـكراره للمارة الواحدة أكثر من مرة فان الشريف الممصوم المدكور هنا تعدم ذكره فيمكان آخر (الطر ص ١٥٩و٣١٠ من التحمه الطبوع)

الممروف محاره أأواعة للمترمة لطيفة على شرعة الطريق بها قبر السيدة الشريقة الخضراء ومعها في النزيه فيرالشب يح الفاني التكروري امام مامع القرافة المكدي) تو في سنة احدى وسنعين وسمائه دكره ائن الملعن في طنعاب الأوليا. (و ، اخط المدكور الشيخ حليمة التكروري) للع من العمر مائه وعشر بن سنسة وهو متأخر الوفاة (و مالحط المدكور فير الرحل الصالح المعروف ماس مت احمري ثم يمشي في الخط المدكور الل أن تألى فير الرحل العمالج المعر وف، نصديمي) عد باب المسجد على عمة الداحلوهدا المسجد مبارك والدعاء به محاب (وفيل) ان هدا قبر أبي الحبين الخلعي ليكون المسجد المدكور معروق به (وقيل الحط هعروف بمسجد المحاجر وهم دو تحاجر من المدور) فيل و سدا المسجد سميت العرافه الآن قرافة ومنو قرافة كانوا دزلين تهدا الخط وقرافه اسم أمهم فعرفوا مهاكما عرف أسماء العدش (وقيل) الم عملت الفراعة لأن الرائر ادا أهل عليها يلقي رأفة وفيل غير ذلك والله بعالي أعلم وهسدا المسجد الآن معروف المسجد الرحمة وهو في الرحية التي هي قبلي سوق الفراقة محره دار حس الرائص ودار صاق الصعبيرة ملاصق مصيم أحمد بن طواق . وأعد كان من أصابه من أعل مصر كرب أو هم أو معاممة أو شده أو حاجة لايمصد هذا المسجد ويصلي فيه ويسد مهره الى العمود اندي في وسطم ويدعو الله سابي محمصه إلا قصاها وكان الدور دى انوريريلزم هذا المسجد ومسجد الاقدام كنيرا وكان كثير المدور بالشمع والمحور والحلوق فعلى الباس عنه فهو الآن مهجور (ومجاوره تر به انساش) والخط المدكور ، لفرت من برية أمراء الفاطميين ويعرف بتاح للعوك (وكانت) هــده الربة أعي بربة ناح الملوك محتمع المصريين في المواسم والأعياد وهي العِمَالي الآر(وأما الماش) فانه كارمن أهل الخبر والصدقات (قيل) الله حهر ألفا ومالتي امرأة وحتن أله ومالتي يتبموكف ألفاوسهائة طربح وحج المعين واللانبي حجه وكان محضر حلب العقيه السمان وبحود على طلمة المسلم (قبل) ان رحلا من حداد سمع به فأتاه فوجده قد مات فأني الى قبرد و نكي

عنده فرآه في المدم فعال لوحثت البيه ونحن أحياه أعطيناك نما أعطانا الله تعمالي ولمكن اذهب ال المحتار وقل له أن فلانا يسلم عليك ويسألك في خمسين دينارا هتوجهاليه وأحدره بالمنام فأحرحها له يءصرة وناوله إياها وقنامها أطأك لا فأخدها منه والطلق، وأنما سمى الساش تهدا وعرف نه قبل لأنه كان ينش عن العلم وفي طبعته هلال الأنصاري قيل وقبر ه دلفراقة السكبري وهو دائر (ويجاور مسجد النباش المسجد المعروف بمسجد الرقبيط) مسروف بأحانة الدعاء وهو ماقءالى الآن (و يحاو وه جماعة من الأشراف منهم السيدالشر هـــمسم والسيد الشريف عهد من ولد الحسين بن على بن أن مالب } وكلاهما من أعيان الأشر افوحاهة وصيانة وعمة وهذه التربه هي دارهما وبها قبة لي حاب المسجد المدكور شرقى دار النعمان وهي تربة مباركة و بالحومة بربه عبد الله العلوى قتل عصر وكار_ بجالس بحي س أكثم سعداد وكان حليسل الفدر (والي جاسهم مسحد الماصي أبي عبد الله عجد بن سبميد وتجملوره من الجهه الشرقية عبديات المسجد قعر الشريف أى الدلالات نفيب الأشراف) كان حافظًا لعلوم الأسناب (و بالحومة هر أبي عبدالله من محى المرشى المؤدب كان رجلا صالحنا وقبره لايمرف الآق تم تأ ي الى راوية الشميح الصابح أن الحس على بن فقل) كان رحلا راهدا وله دعوة محامة وقال رحمه الله سالمالي ساعه في الليل تشهب أربسين كرية من كرب الآخرة وكان يمول الأص في الولاية الرياصة ومن ادعى الولايه بمير رياصــة فقد افتری و کانت له مکاشفات وفراسة صادقة رحمالله سالی (و هاهر داو چه برية بها فير ولدى ولده جال الدين وشهاب الدين أحمد) (وهناك قبر الشيخ انصابح أبي الفاسم المعروف بالمراعي) صحب ابن الصاع وكان بحـكم عــه كراماتــه عظيمة الشان قان الشيح أبو العاسم قالى الشيخ يوما ياأنا العاسم العي محجب فقلت له باسبيدي ماممي هدا الكلام ? قال ادا المعتن أعين الناس ولتعظم سفطت من عين الله تعالى ، وكان الشبيح أبو الفاسم يتسكلم فيعلم الحميمة أشياء حسة ، ويقال انه لمع درجة القطبية وكان كثير التودد عطم البشر مات عرافة

مصر الكرى ودهل بها وحلف درية صالحة ولهكلام حسن في التصوف وعلى قده جلالة ونور (وهناك برية الشيخ الصالح العالم العلامة أن عبد الله موسى المعروف بانن المعمان) اجتمع على جماعة من العلماء والصلحاء وصنف التصابيف النديعة وبيي مساجد كثيرة تفام نها الصلوات اخمس وكانتله عقيدة حسنة وله مناقب مشهورة يعال ان الدعاء بين هده الروايامستجاب (و بالقرب من هذه التربة تربة الشبيع الصالح صفى الدين أبي عبد الله حسين بن الامام العالم الملامة كال الدين مطعر بن المتصور طافر الازدى الانصاري الخررجي الصوفي المعقق تلميد الشبيخ أن المباس الحرار تلميذ الشيح أبي جمعر أحمد الامداسي للميذ الشيخ أبي مدين شعيب) له مصمات عدمدة من جملتها كتاب العطايا الوهبسية في المراتب العطبية وكتاب للمنس المدس وله الرسالة المعروفة بمن رآه من ألمشابح بالدبار المصرية و بلاد المعرب والشـــام والمراق والارض المدسة وصعب الشيخ أبا العياس وهو اس أرمع عشرة سنة وترك تعمة أييه الى أن مات الشيح وشهرته تغي عن الاطناب في منافيه (ويبلي تربته مر__ الجهة القبلية المسجد المعروف بمسجد النار مجة) وهو من حطة بي العاقرولهم غيرهذا بالحومــة أيصاً (و بالعرب) منه بئر بي الممافر وهي خطة (وأما مسجد الاهدام قامه مبارك مجاب الدعاء فيه) واعا سمى بالاعدام لأن مر وان بن الحسكم لما دخل الى مصر وصالح أهلها و بايسوه امتمع من مبايعته كانون رجلا عن بيي المافر وقالوا لانسكت بيعه ابن الزبير فأمر مروان نقطع أيديهم وأرجلهم وقتلهم على نئر المعافر في الموضع المعروف عسجد الافدام و نتي المسجد المسدكور على أقدامهم فسمى المسجد المدكور بذلك ويعال جئت على قدم فلان أي على أثره ﴿ وَقِيلَ ﴾ انه أمرهم بالتبرى • من على بن أن طالب علم يتبرؤا منه بعملهم هناك (وقيل) انما سمى بالاقدام لأن به قدم موسى عليه الصلاة والسلام وهذا عير صحيح وهومعروف باحا بةالدعاء وهو واسع البتاء يصمداليه مدرح حجر (وعس ياب هذا السجد من الجهة الفطية قبر السيدة الشريمة المعرو فة بخصراء) وقيل

هو يعير هذا المحكان (ويلي هذا المسجد من الجهة النحرية فير الناصي أبي عند الرحمن) وهو في القبـــة التي على الكوم (و بالحومة المسجد المعروف بالنفاطة الملاصق لنزعه أن العاسمالمراغي و بالحومة مساجد كشيرة قد درست منهامسجه بي سريع بن مانع من الأشمريين ﴾ وهو معروف بالجامع انقدمه مثارة مربعة في وسطه ، بني في سنه احدي وعمسين من الهجرة وهو مكان شريف مقصود وهو غرابي حوسق عبد الله بن عبد الحدكم يقصل بسهما الطريق وقد دُرت هده الخطة (ثم تحشى معر با من مسجد الاقدام قاصدا أن جاءم الفيسلة) وهو من خطة الحاكم وسمى الفيلة لأمه كان علوه حجارة كبار فادا رأى دلك المسافرون مرطراً ظنوا أنها فيلة وهو الآن بلا حطمة (ونجاوره ابردط المعروف برناط الاقرم) وحطته ناقية الى الآن (وأما مسجد اللارورد فانه من حطة الحاكم). قيل سنب تسميته ندلك أنهسم لما جفروا أساسه وحدوا به ترابا صعوا مشه اللارورد (وأما المسجد الممروف ا. صد فانه من حصة الحاكم) قيل الءاكم كان يرصد في هذا المبكان عطارد و رحل وض سصهم أن راشدة التي ينته كانت حطية الحاكم وهدا لس بصحيح واعاكان مهدها خطة عرب يهال لهم سو راشدة معيمين قساه الحاكم على أثرهم وكان معها مه لشيح راشد تم انتفل منه الى الجامع الارهر ثم لما نوفي دفن بالصحراء وآخر حطة العرافة الحكيري الرصد (وأما مسجد بي عوف) قال الناس اختلفوا فيه فقال يعصبهم هو منحطة القراعة وقال بمضهم من خطة مصر وهو معروف عسجد الرابير وهو أعظم مساجد مصر قدما وأعلاها دكرا فين اله صلى به من أصحاب الشجرة مائه رحن إلا رحلا قيسل ان الزير الدي كان بالمسجد من آثار لصحابة وكان ادا صب فيه ماء ولو بدرهم من غير حل أصبح فارعا وان كان من حل صيح على حاله فدهب هدا الزير في الشدة التي كانت بمصر سنة اثنتين وسنين وسيائة فال بعصهم أنه كان الغرافة الحبري اثنا عشر ألف مسجد قد دثرت و لم يس منها إلا مادكرناه (ومرف المساجد الشريفة المفصودة بالدعاء المسجد المعروب بسكن ابن مرة الرعيبي ﴾

والبدأ المسجد الريستشمي عائبها لادرالله تعالى وكان مستفيعها عند المصربين أن من أصاحه اخي فيأحد من ماء هذا البؤ و ينتسن به فتذهب عنه الجيوحكي عن سعن منوك مصر اله أصاحه الحي قد كرله دلك المبكان فعصده وصلي فيه ركمين ودعا الله سبحانه وتعالى واستجمى من النثر فرالت اخمي عنه فأمن يبنائه وكجديده رابي أعلاه مطرة عطيمة ودامت عامرة الى أيام لشمدد سكائنة في سنة سنم وتبنعين وعمنيائة فهدمها المصندون وأندرست آنارها وهسدا الموضع معروف بئر سكن وهو في ديل الحكوم على يسرة المالك من الفرافة اسكيري الى درب البكوم الأخر وهو مكان مارك مشهور مقصود مناخطط الصحابية ر و بالخطة أنصا فيرالسيده الشريقة مرح أنه عندالله بن عجد بن أحمد بن اسمعيل اس العاسم المرسى من طباطياً) ويعرف مشهدها عشهد النور أناه عنيها الحافظ وسلب مانه لدلك أن حدا الفتركان محت حكوم وكان الباس من أهل الجبرة وعيرهم برون النور مهدا المسكان في عالمب الليالي كهيئة العمود فبلم ذلك الحافظ فأمر سش هذا المسكان فطهر العبر وعليه للاطة مكتوب فيها لنسب المقدم كره فأمر ببياء هدا المسجد وحمل عليه قبة وحمل البلاطة عبد رأس الفبر وفد عرف هذا المسجد باجانه الدعاء عنده والحافظ هذا هو اندىنى مشهد السميدة رقمية وغيره و بي مساحد كثيرة (و بالفرافة ومصرو لفاهرة مشاهدكثيرة بعد هن مشاهد أا وأربا ومشاهد بمرف بمشاهد الراؤس (١) منها مستحد الحسين ومستجد (١) مشاهد ١. ؤ وس الكالمه عصر هي للآلة لاعير ــ أولها مشهد رأس ريد س على ربن العاءدين بالمشهد المشهور بريتهم مشارع زبن العابدين قسم السيدة زيب _ وهو أولها دحولا تم مشهد رأس ابراهم الجوادين عسد لله المحص بالمشهد المعروف به بشارع البرسى بالمطرية بحرى العامرة _ ومشهدرأس الامام الحسين أن على بن أبي طالب المناهرة _ وعصر مشهد رأس آخر وهو مشهد رأس عد بن ألى مكر «ممديق مشارع ماب الوداع عصر (العديمة) ، وتمايلاحط على السعة وي هــا مناسته لا ن الريات دون استمراء وعجيص ــ فبيها هو يذكر

التبر به ابراهم من عبد الله من أعياب الأشراف والتبرهو الدى أدئا المسحد ومشهد زيد بن زين الماجين من الحسين بن على بن أب طاب (وهيسل) ال دحول رأس ريد الى مصر أقدم من دحول رأس الحسين (وأما مشهد عبد من أبي حكر الصديق) عين أيشاه الرمام ولم يكن به عير الرأس (وكان) تكهال مصر مساحد كثيرة صحابية ونامية وسلفية لم ينق لها أثر الآن ولا يعرف مها شيء وكذا المدامن والعب والجواسي كان صارت كها وهذا آخر مان العراقة الكبرى (فالآن شرع في دكر الجهة الوسطى)

وهي من باب عراقه الى أبن الرسع وكذا احهة اليمي والسري من 1 ـ الفراقة الى ابن عطاء الله حهه واحدة (فأول الريارة من فير الشيخ عند الله درو بش وهو بالتربه الممروفة الآن نتربه ابن السائس ﴾ كان هــدا شبيخ له أحوال وكرامات اشتهرت وشأار اوانة الشبيئع يوسف المتجمي وهواراية الشبيخ وسلمكه الطريق فحصل له فتح رادين ثم اشتهر حاله لمما أن أقام بناب الفراقة وصار ساس مرعوراليه مواللاد ونفرىشهد له علماء الرمان، تولاية والصلاح قال الشيح نحى الصافيري ليس في حدى منل در ويش وكدا اعترف نفضله الشبيخ هسمود المريسي (وكان) معاصراً له وللشبيح شهاب الدين وللشبيخ صالح وبنشيخ أعمد الجروري وجماعه من الأولياء في وقته ونوفي رجمته الله تعني في شهر رجب سه تلاث وسبمين وسنممائه (وحلف و نته رمة سيرسفف مها قبر الشبيخ عبد الله الدرعي) وقبل وصو لك أن بر به الشبيح يوسف أندي عرف بابينا محداراة لطيفه مها قبران أحدهما فنر الشيح أحمد ببطأنحي الرفاعي (ثم نا ب ابي تر به أيسا يوسف) وهو من أصحاب الشبيح عدى بن مسافر (حكى) عن نفسه أنه حاع ليلة فرأى لشيح عديا في نومه فسم عليه وقدم له طنفا فيه عنب ه كل منه فاستيفظ وهو بجد خلاوة العنب في ته (وقعه با ترقة في أول الكتاب ان مشهد الحمين ليس شائد ادا به في وسطه يدكر مايشته ثم يعود فينفيه والطاهر ان هدا فنيجته لسهو فيما يطهر واعد أعلم

قبر الشبيح أحمد حوش) حادم الشيح عدى بن مسافر (و بجاورها التربة المعروفة بالشيخ زين الدين بن مسافر) وهي لتر بة لعظمي الحسنة سنا. والقبة ، كان هدا الشيح من أكار البالبكين المحتهدين له عادات و سياحات (وقد اتفق) له ها اعقالصحب الحورية المدم دكره وهو من درية صخر سمساقر أحي لشيمج عدى وكان الشيخ عدى أعرب (وقيل) انه سأل الله نمالي أن يجمل دريته في أخيه صحر بن مسافر فاستجاب الله سبحاته ونمالي دعاءه وأما الشيخ عدى ابن مسافر دن له كرامات عليمة اشتهرت فاللاد وله مريدون وحدام (قيل) انه لبس الحرقة من الشيح عميل وهو لنسها من مسامة وهو النسها من الشيخ أي سعيد الخراز وهو لسيا من الشبيح عمد العلاسي وهو لسم، من والذه عميان الرملي وهو السها من أشيح عمار البسمدي وهو لنسها من أنشيح يوسف الفاتي وهو ننسها من والله الشيخ يعقوب وهو لنسها من أمير المؤمنين عمر ال المطاب وهو السها من رسول الله صلى الله عليه وسلم (فيل) أن شبيح مسافراً محرد وساح في ملاد الله صالى مدة ثلاثين سنة فيها هو نائم في ليسلة من الليالي رأىةائلا يقول له العشيج مسافر امص في هذه الليلة الى أهلك وواقعها فالهمأ تحمل منك بدكر فمصي الشيخ الى أن أ بي داره في بيك الهيلة فطرق|لباب،فعالت رَوجِته من الناب؛ فان زوجك مسافر قد أدن لي أن آي اليبك وأواقمك في هذه الليلة فتحملي بولد صالح وكل من واقم روحته من أهل البلد في هــده الليلة عام. تحمل منه بغلام أو مو لد صالح فقالت له ان أردت أن تجتمع فى فى هده اسيلة فاطلع على هذا السكرم وناد يه أهل البلدة أنا مسافر قد أنات الي ُهلي وأدن لي في هده الليلة أن آبي الى أهلي وأواقع زوحتي لتشتمل مي علي عملوند صالح فال لهـــا ولأي شيء أممل دلك ؛ قالت له لأنك تحتجع بي ق هده الليلة وعضى الى حال سبيلك فأحمل منك فيقول أهل البلد زوحك له تلاتو ل مسة عائبًا فن أبي لك هذا الحمل!! فعملهما أمرته به وجاء الى روجته وواقعهاواشتملت منه على حمل دلما أن كمل له سبعة أشهر مر بها الشيح مسلمة وعفيل فعان الشيخ.

مسلمة لعميل سلم منا على ولى الله تعالى قال عميل وأ م ولى الله فقال الشبيح مسلمة أن هــده المرأة حامل بواي أنه تعــان وهو عدى فنظر عميل الى المرأة وادا دوار صاعد عليها فسلما عليها ومعب الي حال سعيالهما ثم عاد سمع السمين من دلك بيوم مر لشيح مسلمة وعمين من دلك ألمكان فرأى الشيح مسلمة الشيئع عديا وهو يلمب الأكرة مع الصليان فعال الشيخ مسلمة لعميل أتمر ف هذا العلام ؛ فقال له من هو . قال هو عدى بن منافر قبالها عليمه فرد عليهما السلام مرتبي فعالله مسلمة سلماعليك مرة فردوب عليه مرتبي لأي شيء هدا? قال له المرة لشبيسة عوص عن سلامكما على وأ. في بص أمى ﴿ وَالْتُرْمَةُ جَمَّعُهُ من حلف الشيح عدى بي معافر) م مخر ح من مر بة المدكوره مشرفا محد بر به نشیخ مجد الفرمی ، وهدا باشب الی نشیخ مجد لفرمی سکنیز آبدی دفی سبت المدس (و محر ی بر ته حوش فیه قبر لباله) فیل عی مت اطاحی بکار وبمل هذا لاحقيمه نه لأنه لم ينفل عن "حد من أهل لتار ع دلك (و محتمل) أن هذه المرأة من الصالحات وان أدها اسمه لكار فبراز محسل سية (وفي هسدا الحوش أبصا الشيخ عد الله ومحاهد وفيسه أيضا قبر الشدح أن مكن النحوى والى حاليه قبر العراقيوه بي به العرمي برالة نها الشيخ أنو العاسم اسمعين البراق الدميري) نم ترجع الى الطريق المسلوك محدراوية لشبيح حبيس المسلسل (وما أيصا قر الشيح أن الماس أحمد المماس) وهؤلاء من مشامح العجم معروفون بالخير و نصلاح و بحري برشهم فنرصاحب شمعة وم يعرف له أسم ﴾ قال مص حدام السلسل أنه كان يرى على قبره شمعة مشعلة في الليابي المطامة فانشتهر بهذه الكرامة (واي حامه من الجهة النحرية حوش الشيخ علاء ندين ابدحي حدم الاهام الحسين بن علي بن أن طالب) كان من العلماء وله مصمعات وشهرته نعی عن الأطناب فی مناقبه (و بالتربة جماعة من در نته و بالتربة أيضا قبر السيد الشريف أني الدلائل) وهذا الحوش أون شعة و رش الإسرى وتر له الشيح أبي المحاسرت يوسف المدوى أول ريادة شغة ورش اليمبي (فاذا

أحدت من و مه المسلسل معيلا الى و مه الصاح بجد قبر الشبيح الامام العالم ناح الدرقين أن عبد الله يجد من الشبيح أن الحجاج الاقصري والى محافجة متصلة العبيدة ترمة بها قبر الشبيح أن عمر و عمان المصافح) قبل الله مصافحة متصلة بالمي صلى الله عليه وسم (وهده الحومة معر وقة نترية المعر) وهي الترية المعنيمة المناه التي حمل البراه التركافي وهو الدى بي المعرمة عصر (ولهم) ترية احرى عبد السيدة كلم (نم تمثي مستمل العبلة بجد تنلي بسارك حوشا به قبر الشبيح الامام العبام أنى عبد الله يهد بن حسن الصوق) وهذا الحوش حلم تربه المعر (و محرى برية المعرفير الشبيح الامام العبام أن عبد المحرف أن عبد الله عبد المحدوق وعبد رأسه محدول رحم مكتوب بالعام الكوفي (والى حاسة قبر الشبيح أن الحسن على المعروف بقراعة العالم الكرم وقتماة الدام المصرية) و العرب من هده الترية برية يقال بسم الله به مكذا مكتوب على قبره (تم عشى قليلا نجد برية أولاد اس ررين حلماء الجرم وقتماة الدام المصرية) و العرب من هده الترية برية يقال معلومته أن بها قبر عبد الله من كثير المعرى) وهذا الاصبح الأن الشاطي قال في معلومته ومحكة عبد الله وبيا معامه هو ابن كثير كابر العوم معتلا

(وقبل آن بها قبر المعلى من كثير وهم جماعة وآلى حاميم من القسياة فيو رجمعة من المهار مة المراكشين) وقبل الهم الفعهاء السطحيون وهم الآر في الترمة الجديدة الحاورة لمعلى بن كثير (ومن محربه عبد الدرب بر به الرحن الصالح (١) المم وف الصائع (واى حاميا بر به الشبيح عمر الشكروري وهو قسلى بربة المم البيطار) وكان من عبد الله الصاحبي و وصى أن يدفن على شرعة الطريق راهم البيطار) وكان من عبد الله الصاحبي و وصى أن يدفن على شرعة الطريق (وفسلى بربة الله كثير على عبد الساحبي في الشبيح المحميل وكنته أبو العاسم () برية الصاب معروفه الى اليوم بعرف عبد الشبيح أحمد وهي ما لاصفة لمبت المنام سن الصحاوي وقي المجاهلة فيه الشبيح عمر المكروري وهي من محقوضات المنام سن الصحاوي وقي المجاهلة فيه الشبيح عمر المكروري وهي من محقوضات المنام سنة المدرية وقيم ١٠٦٨ الشئت في عصر الدولة الفلاولو تية و وقية الشبيح عمر هذا في سنة ٢٠٦ وهو مترجم في صعاب الصوفية لاس المعن

التاحر) هكدا مكتوب على عموده (وعلى سره السائك معرة أولاد الشيخ مرزوق السكى) وهم جماعة معرفون بالصلاح (وقبليهم في الحراب قبر الشيخ أي القسم المحروى ومعه في الحوش قبر لشيح الصالح المعروف الطبرى) قبل اسمه عبد الله (و بالحومة فير الشيح الاهام الفعيه الله أي عبد الطبرى صاحب المتصابيف والنار نج المشهور) وشهرته سمى عن الاصناب في مناهم وهذا العبر ها بين المحروى والارمه بحرى ورش (وقال مصبهم أن الحومه فتر أي عبد الله عبد ان مناهم الله الشافعي) كان من أصحاب المرى وعبد للعمة (والى حديد قبر عقيم عبد بن قاسم بن عاصم وهو الدى مدح كافور الأحشيدي بعوله عقيم عبد بن قاسم بن عاصم وهو الدى مدح كافور الأحشيدي بعوله

مارارات مصر من سوء براد به البكيا رفضت من عاله فرحا (والسبب) في ديك الربي كافوار الاحشابية في لمنا ولي الممليكة أعهر الهدل والاحسان للدس والبر للففراء وحصل في أنامه الخصب والرحاء وحصلت في أيامه ارازلة أالاهت عاود الناس محو سنة "شهر فعجب الناس من ذلك فدحه الشينج بأبيات مرحمتها هسدا النمت فوقعت موقعها وأوالي حامه فبر الشسيج الاهام الفعيه أبي عجد احسن بن الراهم صاحب الحسكاية الشهورة عن كافور ﴾ قال أرسل عد الحمل صاحب الأبدلس، لا الى مصر ليفرق على فقها المالكية فبلع دلك الفعيدأه بكر العداد فعال لكافوار أرضيت تنسكك وعدلك أنابرسل الأموالـ ال الفعهاء المالكية فقط و محرم اشافقيه القال كافوركم أرسل للدالكة قالوا عشره آلاف فقال: هذه عشرون ألفا للشافعية فال حراث الله بدي حيوا رو محرى هموار الازمة قبران منسان بالصوب الآخر كان صاحباهما مشهوارين بانجير والعملاح ولم يعرف هما وقاد والي جانبهما من الفنيد قبر الشمينج الإمام المام أن عمر و عمال بن سعيد المعروف بورش (،) المدى أحد رواة العرادة) (١) ــ قبر الامام و رش هو الدقي من الفيور و لمرارات التي د كرت مهده المنطقة وهو كائل مداحل مدفل عند انفتاح بن محرم أحد قصاة انجا كم الأهبية ساعة او اهم على شارعي الدرس والل حديث انجاه شارع ابني الجماس المحدود من

كان كاتب الناصي أني طاهر عبد احكم من عدالأ بصاري نوفي سنة سبع وتسمين ومائة (حكى) عنه أن لصاحاء الى بِنه ليأخد مافيه قوحد الباب مغلفا الحديد هم يقدر على فتحه فعال اللص في نصبه لهذا سنت فيه أمتمة كثيرة فجاء بنجار وأعطاء درهما لم يكن علك عيره وقال افتح هدا النب فهتح لنجرالبات ودحن اللص الدار فلم مجد فيها عسيرا بريق وحرة مكسورة فقال اللص في تفسه جئت أسرق فسرفوني فبهما هوكدلك إدجاء ورش ودخل الدار فوحد النص فقاليله من أدخاك هيم ? فعال له أنت عصبت على اناس مدا الشق الجديد فضبت أن ى متك شيئًا آحده وحكى له عصة فدفع له درهما وقال له هل لك في مصاحبتي " هال مع ، تم حصرت تلامدته فعص عليهم القصة فدفعوا اليه مالا و يتي مع و د ش حتی مات ودفن نحت رحیه وحکی غیر دنت (حم بأ تی الی فمر داود نسقطی) الامام عسجدكان محط الجامع الارهر رفيل بالجامع الادهر وقيل بالجامع الأثمر (والى حامه من نقلة صر الشيخ شاور الخياط) كان من أر عاب الأساب ومن الصلحاء (ويليه من الحهه نصية برية الشيخ شمان الراعي واسمه عيدين عدالله) كان من الرهاد في الدينا سمع قارئا عقراً ﴿ فِي يَعْمِلُ مَتَعَالُ دَرَةَ حَيْرًا ﴿ وَمِنْ يَعْمِلُ متقابادرة شرائره وددهب فارافع برءالناس إلا بمدسية فامارؤ ي فيل له لمعربت قال هر بت من ديث الحباب الدقيق (وحكى يعصهم) أنه قال حرجب حجا إنا وشعدن الراعي فلمب ك في مص عطريق أدا محن بأسد قد عارضها **فمنت** لشيبان أما ترى هذا المحكل قد عرض لد فعال لا تحصيدها هو إلا أن سمع شيبان فصبص وصرب ادامه مثل لمكلب فالتفت اليه شلبان وعرك أدبه فولي على عقبه (وفيل) ان را مة العدو به مرب به وقالت له ابي أريد الحج فأحرح لها من حيبه دهما لنمهمه شدت يدها الن الهواء فامتلاً ت دهبا وقالتله أنت تأحذ من الجيب وألا آحد من العيب النصي معها على التوكل وله حكاية مع الشافعي الجهه النجريه عدق موسى ناشا عالمت (أنظر تعليقاتنا على السكوكب السائر للشييخ حوهم السكري الدي سوف يطم بعد هدا محول الله)

واس حسل في الأستالة والأحويه مشهوره ولم قرب موت المربي فال الأهسله ادفعون قريبامن شمان فاله كان عارف بالله (وقبل) إنه بأرض الشام والدعاء ها مستج ب بركته (والي حامه فير لسيده فاطمة حادمه الشاح أو الحجاج الاعصري وبرية (١) الشبح الامم عمال التميل بي عي المرى صحب الامام الشافعي قرية من عده الخطة معروفه) قبل أنه أندى بولي عبيل الإمام الشافعي ر فال المراب إلما دخل شافعي الي مصر رأيت داس يردجمون عليه فعلت في نفسي مانال الناس برحمون على هذا الشاب الججازي؛ تفانوا لعلمه وتفلت في عصى وماى د أفرأ عم ففرأت العلم حنى الى كنت أحفظ في اليوم والليلة مالة ستغر وقرأب كناب الرسام على الشافعي سبير مرد واستفدت مبه فوائد كشيرة فان بقرشي كان المرين في صام حدادا شرب به المرأة فقيرة فقالت ان لي مات وسا فر أ وهن وهن الانه أنام لم محدل شائد يتموس به فترك الدكان.ومصى فاشترى صدم کثیراً ودهب معهدای به فحرح به بلاث بداعات احداهن وقائد الله الرأسي والأخره فكان بدخل مده في البار فلا تصر ، شبق (فا) إلى الشبه مارأیت حدی صاحکا فط س کال کشیرا سکی ومنافعه کشیرة (والی حاب بر نته من الجهد العملية حوش لطيف من أحدر به فيم الأبيض من عملة بن بافع يكني أً، الأسود) واعا تنمي ملاً ينص السلح وحهه وهو وامه في قمر واحد (والى جالبه البرالمئته السيدة هند ست دمع) وقد عد . كر أحتها عند ذكر بر به سكينة (وأي حالب قبر المران قبر أس اللته) فيل أنه كان من القفهاء والأندالوالورعين ارهاد وقبره حلف حائط قبر جسده الشرقية في حدار الحسائط و والحومة فهر (١) بر به الامام المربي معروفة إلى اليوم وهي الباقية من المرارات المدكورة مهده المطفه بشار عاس بقاء حلف مدرسه الامامين بنحو ۴۰ فترا بداحل حوش بعرف بمحوشر صوال آعا وهو الآن يعرف بالرب ــ وعلى قبر المربي قية ومكتوب على المذكور آنفا) ۲۰ ـ محقه

الفعيه الامام أبراهم بن عد الصدق) اشتعل على أبرتي وهو قبلي شيحه وهو لايعرف الآن (و يالحُومه أيتما فير حتى من الربيع من سليان) وهو الايعرف الآل (و مالحومة برنه الشيخ آدم النزاولي) عالة به الملاصعة لتربة السيدة هند (و سهما برية مجدس سميد النفاش) حبكي عن الشسيخ آدم المراوان أنه كان حالسا انشارع الأعظم الدرب المراوف به الى الآن إد مرا به في نوم الحمة رحل پر بدأن يهاجل مع الشيخ فعارله أصبحي فعال له انشيخ رح الي حال سنيه ها أنت مصلح فعال الرحل اصلاح الأكداش فعال الشيخ اصلاح الأكاد ش ان شاء الله نعالى، وكان من عادة الشياح أنه لانعمل شعلا في روم الجمعية شمي الرحل الى حال سبيله فانفق أن الرحل السندكو راوفع في أمر فدحنوا به الى الشرطي فصراء وشق أعه ومزاوا به في الشارع والدس بنفرون اليه والعولون هذه دعوة الشيخ (و الحومة قبر أن العامر العنفلان فرانب من فير اس اسة المران) وفيل ان أنا جعفر الطحاوي بالحومية ولسن تصحيح (و الدرب من اب براله المربي قبر الشديح براس الدس أني كر المصري المعروف الشراق) اشتهرت 4 کرامات وکان العالب علیه الجدب وکان بأوی مسکل الحرب وياً كل ادا اطع (والى حامه مر_ الجهة السرفية قبر الشمنح الراهم الراعي و بالحومية فير الحياط و هوار) وهميا في حوس لطيف (تم نسلك في الطريق السائكة عد قبر نشيح أي العاء، العسطلاني الماروف للعار) ثم الي رولة الروي و بالمرب من بك قع لقنب اس درع م المالكي الم مسجد درب المعالين , وفي راو به الشبخ عبد الله الروي الشبيع أبو احس الشعبوق } معدود في طبقت أعراه (ومهدا المشهد على عين الداحل من اللاب معصوره ب فر الشبيح الصالح أن عبد الله عيد أن عبد أن عبد أنه بن عمر ألا صارى الشابعي المعر وف بال أبريات) يوفي في المخترم سنة عمس و تناعب كم أريعانس تريته برية المسافلة ما فتر الشيخ أحمد النجسي والشبيح موسى الصاعت) و به جاعة من المسافيه وهماك عمود مكتوب عليه الشيخ أبو الحمس على الحافظ

وهو عدد ، ب برية الحصني وهي يتريه المعاليد بيرية الحيام دات تباسي (وادا فصدت العط الممر وفينز به لطواء ووحدت تهرا دائرا عليه نعيه عموديه عيدالله لمعروف فالشادي) وهو الدي شمال (أنم بالي الي حوس الخاهدين المعروفين ر حي بحر ١٠ لح) وهم حوش آخر عد صاحب المحين (ونعابل بر مهمم فير الشيخ الفياح أن المعبد أن دسين) لا موف له وه ؛ (و دلومه فير الشيخ الأهم عام أن عبدالله غير الهدب) وجره عديه عمول مكتوب عديه سمه له كتب ومصدد ن (و الحط المدكور نما للي بر به جدووي فيران في حوش فين هم قبرا عبد الله البحلي وحد الله سهميني) وفين تعرفان حطار به وهما في الحوش تفسيي من حوش الصدوق (وعلى سرعه نصر أق فر بنا من ب به نصولوني حوش الصيف به فيد به فير شيئ عبد المداجاتي فين كال سكن بالمرافة ويصبع مها أحياكه فليها هوداب نومهر حاده فاصدا وزاير ومماحمه عليها أخال نعار وباوقال له ياشيخ أن أو الرطرح على ساس بعروا، وأرسن هذا لك، فعال لهر نشبيخ أما ما آخر شيد فد حلوا الدار وطرحوا عظم ول على الدرص وأرادوا أل مجرحوا فلم نجدوا فامسكان أأ فتحيروا وفانوا باشيح ياستدى أنشف توجه الله بعساي ول له الشيخ إلى أردم أن تحر حوا من هذا الديكان حدوا ما حدم به فاعدوه الي منجهم وحموه وادا سب مصوح فجرجوا به وجوبا الي و رز فعال لهم مالالم حمم بهدا معرول فلصواعليه فصه شيح فدن هم أم سكديون العلسكم أحديم منه البرصين أنه أمضي معكم أنه حتى أنه . كيف حرى لكم فوكب الورار، سار ای آن أبی بی شیخ فیلم علیه وقاله دشت لم رسال مفراون وهو لانحسر شدئا في لتمن فعالياته شبح مان حاره شيء بحيؤن لي فاحجاره ويتدلمون أسها مني - فاعتدا أنور بر من الشبيح وأشار أن من معه أن يضرحوا مامعهم فطرحوه فارخى حجارة لاسفع به فأماندر أورار دنك استعفل أند تعالى مما حرى منه في حتى الشبيح و وقع له نوفيه أن لاترى أحد الميه شبا ولا على أهل انفراقه وهم الى الآن لا يطرح عليهم شيء من خصر ون مبرك. شيل (ومعه

في العوش) در لشيخ صالح أن عبد الله عهد الصوفي العادم (و ما عوم ١٠ معيره العمر من به محدول حجر مكتوب عليه الشيوج الصالح الل يعش النكروري (وان حاسم) عمود مكنوب عليمه نشمج الصالح المعروف بالعسملائي (وياعرب منه في الجومة) فير بشياح بصابح بصير بعجان معدود في الصفه مناشره من أرياب لأسباب وهو عمر الحجر الحوص حكم و س كدلك والت قبره عليه رحامه مكدوب عليها أسمنه وأوقاله (مم عشي مستمل الملية عي بريه أولاد تصدفي) وكان أن تصيرفي هذا من قصاة مصر وقتره في سفح المعظم (واو ربه اولاد عميري من اجهه اصليه قر شينج عبد عدر س مالك او بات) وهو دا ر (و دهر ب من ر به أولاد بصيرى عي علي سالك حوش به عمود مكنوب عليه هذا فتر نشاج تفقيه الامام العام بعلامة أن تجل ت فعي الأنص. ي) مدكور في طبعه أعديه - (وعد رأسه فير ولده المقيع ، وممد في حوشه حماعه من حكر مي (تم نمشي في طر بق المستوية كان علي سأرك برية بها قبر نشمج محبي الدين الرواوي وعبي اليمني حوش به قبر لعقيبي **)وهو** بقبر ابدی علیسه عمود (فیل) ان برات فتره دعم حل المعمود (وفیس) سمی العميلي حكونه من سان عميل وحوله جماعه من الصالحين (نم سالك من هـــده اجهة أى فير الشيخ طليب الشامي وفي شرعة العراق فتر الشيخ على العمري شسح الريارة) وقبل هو أول مورار دسين با طائمه (ومقا للمحو ش لصيف) فيه قبر بملوه عمود مكتوب عليه هدا فبر لشبخ الصالح الوارع الراهد أني حفض عمر ومنه ای بر به اشبیج أني غمر الخوق (وعد الب بربة الحوق قبر نشبيج الصالح أمين الدس الصرير) وعلى قبره محدول حجر (والي جاسه من الجهية العلمة معره أولاد الورادعي) ومرح حلف حالط أولادار رادعي محاريب (وهاك قرعيب مجدول حجر) فين الم صاحب الشبيح أنو عند الله على الشرائحي (وأما تربه الشيخ الامام أنسالم أني عمروعهان بن مرزوق الحوفي صحب الشيح الامام العالم الله عند العادر الكيلابي المقدم ذكرها فالع لم يكن

بهده الحومه أشهر منها) وله مناقب مشهورة وكانب والله سنه أرام واستنبي وخمسرتة وقد حاوز السبعين وله مصنعات وكان حبيلي السعب فرشي اللسب (و البرية) جماعه من دريته (وعبد باب الديه أبو الفاسم الحكماني) وعلى فبره محدول حجر معان ينترية المدكورة (واي حاسالتريه المدكورة حوش أولا الجرار وهو أبو استحى الراهيم بن احوار ومحى الديعدالعي بن لجوار والشياح ا شيد بن الطاهر النمين بن أي اسحق بن الخشاب و توسعت بن الخشاب) وكل هؤلاه في هذا الحوائل وهو معروف بالفته (وا. حالتهم برية مسر وال الحادم) كان من على الخيرية الحسان (١ أبدئي بالعاهرة الذي يودع فيه ما لأينام (_ الحويمة قبر الشيام لاهام أن القاسم عبد الرحمي في مامني في قرأس ان عبدون عمال بشرار المعوب بالسكاء) يوى سنة أرامج ومحمسين. سيالة بالصغرة ودفن بالب هامال به وكان مارسا بالمنزسة السيوفية بالصفرة والآن لا مرف هذه . به (وفي فسيمه الإصام الملامة الجد - أبو بكر بن أبي الحسن عني ان ميكارم ولا عرف به قبر وفي صميهم انتقيم الأمياء أ و عبد الله غيل من اشتياح أبي عد عد اوهات بن يوسف بن على بن الحس الا مشعى الحلي) كان فقيها وأصو يا ولى احكم الفراير، عاهره ودرس المدرسة السيوفية. وكان یلغب شمیمی اندس بن انجیسی و م بیمرف فدر 🛚 لآن (واما تر به مسافر)فان مها جماعة من تدمياء والصالحاء والي. لأن بعرف عنواش المعادسة فأحل من مها الشياح الحافظ أوعجد عني لدين أب عبد العني أن عبد أواحد أن سرور برعني المقدسي صاحب عمده الأحكام له مصفات عديد ﴿ وَلَيْ حَاسُمُ } قدِ وَلَدَهُ وَقَدْ أَحْيُهُ القمية الحدث (وأي حامه) قبر أشياح مند فر التحمي صاحب التربة ومهما أيص الفقها، أولاد الماحلي (وج أيص) قبر المرأة الصاحة الحدثه م علاء الدين (و م. أيصا) قبر القفيه الامام الماغ أبي الفتح أحمد بن يوسف سعدالواحد لأصاري الامشعي الحنيي . كان امام الحبقية في وقنه مع رهده وورعه (ومهـــا أيص فير الشيخ الأمام السام ال حيارة الشافعي) كان عظم الشارق رسه (وقي (١)هوالدي يعرف الآن وكانه أبوالروس والفراحة يشارع اخرد حيه الصاغة بالعاهرة

طمهمه العالج أنو العباس أحمد الحرابي)كان فعيها عاماً ورعاكار هوب أجعل الله تعالى أعامك نأص من الدنوب والمدعني (وابه أيضا الشميح عجد الأنصاري والشيح عداء المارداي ونشيح عنداله الملط وناصر الصرير المنص والشيح عهد اليمني والشمياح بجد العراقي والاحتاد اليمني ولاح الدس الخطيب الموصعي وأوربيعة زار الشافعي والشياح فراس والبدعيد المحس مربقع الشافعي وعبد الرحل المدر الانصيري حمر الدين بن صافر واحشى وعد ارجي رعم الانصاري وشملي للدن المام الحدية وأدو البحق الراهم الماحيل وشمس الدين العلامي وأحمد الحرابي وعشه مت الراهم الماحلي وحس بمصور المالكي والشيخ وراندين بن الشاعر أحد مشاع الزءرة (ونها أنصر) خماعة من الصبحاء يصمى هذا التنصر عي . كرعم (وأه محول هنده البرية من الصلح، والمامة) في الدكر هر ودار الحهيم المجراله (فأحل من م، البر الفقيم الإمام آ ہو تحد اللہ مجد معروف اس عرسہ) وہو اگن لم يعرف إ وأما اجهــــدا مرابــــد فأحل من نها الصالح عبد النجم البروي عليق وحيه ا، بن من ماهه ... و وقائم مكنونه على فتره في تمول و أما أحيه التنبية فان بها خماعه من أ، شراف أحلهم وأعظمهم الشيج الامام المام أبو الحدعم (١ ولد نشيح لأنساد عبدالمادو (١) بر به الشديج على الجبيري مفروقة بي اليود الفراقة داخل حو شيعرف عوش سيدي عدى أبو رهاله كل في الأصل مسعدا حددته أحيرا السيدة والمسابات الحديو أسماعين الشداكل يعرف تمسيجا أخراني ومكابوب عبي المله مدكرة تاريخية بصها :

أن المتقبل في حناب وعيوان أحلوه ممالام أمنعي

كرعه الجداعديو حددت الله عاوهوا دكر حايد

قد المقالأجر لها مؤرخا قد شرفت راست المباحد ۱۳۹۵ و داخله معام سیدی عیسی هدا ی انحاد الداخل ـ قال این النجار فی در مجمله والحوال فی لسر الطاهر ـ حرح و الشیاح عیسی ان الشیاح عندالقادر الحیلانی، المكبلای دی السبر الصحیحین) على قدره عمود مكتوب علیه وقاته وسمه می معداد معد وده والده ودخل الشام و سمع مدمشق نم دخل مصر و بقی سال دی حین وقدیه ، وكان بعط على المدر _ وول _ قرأ _ على الاطه فتر عسى بن الشیح عبد القادر الجیلای مرافه مصر بوقی فی اشمن عشر من رمصان سمنة الشیح فید مصرفات

وقد دفن محوش سيدي عاسي هذا ـ الشدح الراهم المروريوأبو المحاسن يوسف السدي المروف صاحب الرماية الدي عرف به الحوش والشياح على من يوسف من حسر الدين بن موسى الجبري أحد علماء الأرهر الشافعيسة وأحد المدكر بن على الصراعة العادرية أحدها عن الشيخ الفن العادري سعداد وكان سكر الأرهرتوي سنه ٨٠ برحمه السجاوي حيا واس السعده فال السحاوي وا ي قاسم عال وسيمن الكو حامة ودفن مالشب عدامرؤوف والشيخ عبد العاشر من مشاع الصراعة لعادرية لهما تراحمة في الحصر في ــ وقير العما يحري سبدي عاسى الحياشي وقد حد مهده للنطقة مرارات منها أمرار الشبح على أ و القصل الجبراوي شيح الحم لأرهر الأسبوبولاه بعدا شيح الشريفي سنة ١١٣ وفي صفر سنة ٣٦ أصنف اليه مشيحة الماسكية وما رال كدلك حتى توفي ويوني بمده شبيح الأرهر الحبان للمره الأولى عد فسرة من الزمن وللشيح أن انفص هذا وحمية في ناريج المناء الدول تراسع عشر الهيجري لحمل قاسم ـ قال فيم أنه ولد نوراق الحصر سنة ١٣٦٦ ودحن الأرهر في سمة ١٢٧٣ وفي سنة ١٣٨٧ عبي مدرسا به فيمده مشيخة الشينج الابالي وفيهده للدة ألف رسالة في أنسملة وفي سنة ١٣١٣ عين عصوا في اداردالأرهر في مده مشيحة الشيخ البشري ثم المتفال وأعيد اليهافي سنة ٢٠ وفي سنه ٢٦ عين وكيلا اللارهراق مندة مشبيحة الشيج اشرايني والمعل منهما الي مشميحة الاسكمارية ومنها اي مشبيحة الجامع الأرهر والسادة المبالكية وله واليعم وحواشي نعصها متداول ـ نوفي رخمنه آنة ١٣٤٦ ـــ

ـــ و بأعلا الحوشمذكرة تاريخية نصها :

هذا مسجد وسر مح حدم علم والدين مولاً شبح الاسلام الشبح مجد أبو الفصل الجراوي شبيح جمع الأرهر المعود لحوار ربه في صبح الجمس ١٥ محرم سنة ١٣٤٦ هجرية ، وعلى بالله م

حیالصر نے صرع نصبل و اکرم واحد نسلاد علی آست د. معلم واقت حالصر نے صرع نصبہ فرآل حجرت نفر محت من الرصوار والنم فدا أبو الفصل مولانا وقدوسا و نها ساجله أهل الدين و سكرم والى حالت مسجد الجيلابي مافن عيال الشا دور ي معتوى الحاج بجد على الشا تور ي معتوى الحاج بجد على الشا تور ي معتوى الحاج بجد على الشا

وفي الأخاه أمري للمر لشيح أن تقصرهم الامام عدلم الملامة الشبح عهدمي الراهيم بن على بن غمر حياتوضي حيدي أحد علماء الأرهر من بماعة كذر لعلماء ينسب أن فنيلة أخماءه وهي فنيه عرابية ترحت في لمد صابوط بالوحد الفيل من بعيدواستفرت بهاوا محدرامها أشيج الياسبه ١٣٧٣ وتدماله هرة وهواسءمين فرياه أحوه لشيخ عمر السه، طي حد علمه الأرهو وكان معاصرا للشيخ حسن الطويل والانساني ونشري وسليل بعدوعيرهم واكال درس بالمبحد الزيمي وبالمدارس الأميرية ومات أخوه وهو اس ٢٠ سند فخلف أخاه في التاريس عدرسة بعددين تم عين مدرسا للحداث في المنحد أبريس وفي مشيخة الشيعج حسوله عقدت لجه لامتحاله فتقدم ألبها وأصحن فتحار فنان الشهاره العالميسة وتفرز مدرسا الأرهري ٩٩ خادي، لآخره سنة ١٣٣٣ وفي سنة ١٣٣٨ صدر مرسوم عال نتمامه في هيئه كدر العماء وفي هذه المده الف كتاله في الحديث على محو كتاب الجامع بصمير إلا أنه متل مه خريرا ونصو ما خرى فمه حديث الصحيحين وما في درحهما من الكتب الأخرى ثم عني مد ذلك مدر مس الحديث والتقسير والفقه بالمسجد الحسيبيوما يرح عليه الىأن نوڤىيلة نسبت ٦ صفر سنة١٣٥٣ ۱۹ مایو سنة ۱۹۳۶ ودفن ی عصره سذه التر به نشار ع عرة ۱۳۷ حیافات رفر ۳ بصحراه أبي رمانه وله صراع والرمكمو الأخصر

ودون عده الشيخ المام (١) علاه الدي ولد الشبح عد عدر المكلاي وهدا القير ممروف عد حوش المادسه المدكور (ومن فنيه التربة (٢) المعروف أفي المست كافور الأحشدي) سنة الى مولاه أن كرعد الأحشيد حدب سننة اثني عشرة وثلمائة وهو معداد من أمراء مصر وله صافب كابرة والر واحسال وصدقات مععدم لكبره كرا دلك في بار موا الدر لصر به الدي هماه فين عمصا هدا الكتاب وكانت وفانه في سنة خمس وأرابعن وانديالة (بم محرح من هده اید به) خد سیمه فور علی صعب فیل هی فور و ر راء کافو (تم أی الی حوش صغیر (۱۲) نمیر سفف علمه، وله با ان وهو معروف نسا و تناه وهما (۱) الشهيج علاء ادرين هــدا هو عني ل عهد ل خني من أحمد س مجد ل نصر اس عبد الراق من الشيخ عبد الفار حالاي ـ وجمه الن شهاد ي الصهاب وله برحمة في فلائد الجواهر واديلم. المسمى دلمه حراب هاجر من حماه مواتبه الى مصر في أيام المدهال الصاهر مرقبيق وما رأن بها أي أن و في في حمدي الإحرد سبه ۷۹۴ و قبره أحد الفنور الموجيدة الايوال الداري من الحواش الله كوار (٣) هذه التديم هي التي يعرف اليواء بعادالله المنوافي تصحراء السيوطي وهي مست الكافوار الأحشيدي اتنا هي الا ميركافوار الهمدي مشدقي راس حدم المصر الملكي في دويه السعير حسن ما وسمن به حدم لد الدعام علم والله له المساء المر ومدارسته ومساله في الأدب وشعف دفياء الكتبو وفايه سبة ٨٨٨هـ وله في بار يح اس إلماس برحمه و راجع ص ٢٦٢ ح ١ بديد وقد دان في حلالها _ وهو صاحب التر له الذي محت الحمل للفظم ولما عات دفي ١٠٠ ـ و معين بقده فيمثل وطيفته الأمير صواب السفدي صاحب الأبر ألمعروف التراقة لصوافي المكالل مفس الصحراء المدكورة

(٣) هذا الحوش هو المروف الآن سيدى ربحن بصحراء السيوطى بجاه فيه
 الأمير سودون العجمي رئيس محلس النواب القوارى ونسبته الى ربحان المدكون
 عدده في أواسط النون العاشر

شريعتان من أولاد جعمر التنادق من عمد لناهر من على رين الحامدين من الحسين ابن على من أن طالب ردى الله عليه (فين ان كل واحدة منهما كانت تقرأ فيكل ليلة حتمة فلمب ماتت احداهم صرت النافية نقرأ على أحنها حنمة وتهديها فى صحیفتها این أن مالت ومن الناس مي يأ بن الى همندين الفيرين و شمر ع تحده ويعصد لذلك الشفاء وهذا فية أدباقي إيارة وهو كلاشيء (وعبد بالبالحوش فير دار هو قر الشبح مصطني الأعماري والي حالم فير لشميح أبي الحمس الصرائعي المعروف بأن العيست) حسكي خله الله كان تحب الهفراء و بكر مهم عدية الأكرام فيها هو دات وم حاس في حابرته إدام به عشرة فقراء فسلموا عليه فرد عليهم السلام وأصافهم في له وأكرمهم عابة الاكرام وصار يسألكل القبر عما في حاصره أم تحصر له ذلك إلا فامرأ مسيم قاماع بشته عليه شابئا فيماله عن حاجته فد ١٠٠ تروحي النتك وكالت الله حميلة فلان له حلي أنشا ورها. فدهب بها وقال ك قد طلب مي رجوم القفراء له وح ب ، فه بت البت ه أب بكول هذه من السفادة فكتب كدام عليها وأحصر إليه عجه فبعش وألبسم به وأطعمه صعاها طينا وأدحله عليها في بالما العيلة فبسما هو دأم إلا رأي أن الهيامة عد قامت والحلق في أعسر محتمعون والحق سنجاله ويعالي قراحلي عبي عدد والـ مناد عادي أس العرائبي فيجيء له الى الموقف وحود بـ أحسن عدم الله وأسل وا من أسساس الاحصر وحي، يسه تحور به عظيمة عم وصعت له ما لده عصيمه وفيل له كل فأكل فعيل له هدا أنه عوص عما فعلته مع الفعيراج قبل له هذا وجهي فانتراف ما هو كذلك إذ استيفظ من نومه فرحا تما رآه من الجبرات فقال اروح الى تقميرواستأنس به في دته فيحاء اليه وسيم عليه والله كيف كان حالت ي ينتك مع روحتك ا فعال له الفعير كيف كالحالك في هذه اللبيه مع رانك وقد أعصك من الحيرات والأنمام فاستنشر بدلك إوعيد دمات الشرقي حوس فيمه قبر عليه عمود مكتوب عليه الشميح أ و الحمس على

المروب دليري) ودفق عت رحليه الحاج عبد الله بي مسعود القبت الريارة كان من الدالين على العبر (ومن و راء الحائط شرقى عمود فكموت عليه الشييج أبو الحرم بكر يزهري(و باغرب منه برية لشاح منصور لسك سري ويدورية وقسی شر ہتیں سنا وئدہ ہر بہ ابور و آن عصر جعفر بی نفر ت)کان و رہر كافور الأحشيدي وهال أنوه وتربرا للمنتدر وله دربه اعرافة في م كي شيخ وهي فدع، و مه فيه (والي حديم من لمرب حوش عديه، بي مندوم) منيسم الشمح شرف اندس مجد این صدر ادان عهد الم ارای و بره را اندان اینالمپدوی و شبيخ بني الدين أي العدس أخمد بن فالدر المدوي و تشيخ عبدالله بن الراهم الميدواي وخاعه غيره برئه وله الشبح عبد البكرام أن أنداع وله لأصر الدان این عمر من رکی الدین می از براغیب به و بی حالب هد الحوش حباس ولاد این دار الراغیت و به شدخ رای بدی عبد ادار از براغات و به عمواد هکتوب علیه أ و عمد عنجال . و ی حاسم حوس می الجهة عرایة به أعمده کثیرهٔ مکتوب علم «معه ، اُولا کی مالی (رای حاسهم حو شر العم ، اُولا۔ الفطرواني أأوفيلي حواس النا أبرانه فدعاله مهافير يبييد اثمر فيماأني عبد الله عبد بن أن عام الحفقري) و بهذا حطَّاد كا كي در وفيدا الخصا يعرف لأن خامع الحران بدي به شدج عند الله الحساري و ﴿ عَمَّ مِن أُولَادُ الشيخ عبد القادر الكندى (و دلخط أحما ، ٥ صعير، م، قم مميه عموت اللبن مه قبر لشبيح يوسف ليكفكي) صاحب المسجد () الذي بالشبارع الأعظم وهو معلق وله مدره (وعند بات بتر له فيز الرحيس بصديد اللمز وف اللمارعي) ومن حلف برائه قبر شيخ حبران بي عدان که ي (م برجم) قاصدا ترابة لشهيد تحد شرعه حرائق دوشا بافنان عدم أعماة مكتوب عليها أسمه, أصحامها فالعلم المكوفي فين هم مو مشره وان حاسمه حوش به عمودان (١) هو الجامع المعروف الآن بالكنج، بسنة لعد ١. عني كبحدا محدده وهو اشارع المغر الي في انجاه حرة صراب

مكنوب عسهم أسماء المدور إلى به فسيل هم لقفهاء أولاد العجمية (أثم عشي في الطريق المستبدأان ربه شبيح في ندس الراهم لواعظ المعروف أن حمدان والربة مرف الأك الشبيد بالمده الخطه من لعما يالة ونعرف نترته صدقة (١ الشرا شي (به فتر حمله الاهاء أن النسام و سمنه رافع بن عاش الاعصاري) حدث عن أن مكن و من تبه السلام الرمني و كان أدا طبعي الصدح حبيس مكا مه في انتخراب حتى صلم الشماس في حنوا عليمه الوقي فوحدوه مداوحا في تحراله ولج يعلموا فالداد فاحتمم أهل مصر يسكدان علبه وأنشى الساسان والامراء في حسارته وكال بوم مشهوراً بم بعد تدييمه أند من فتها فشوي غرف قديه ففيل وصلب والحراء فجاء كالمدووج في مدفق المصهم أشهد أن كلب لا لموفي م مسلم وكا ب وقاله في سنة " لاك و لاكن و خميه له ووين ؛ يد نعص رافضة في اللين ﴿ وَإِنْ حَدَّ بِ عَدِهِ أَنْزِيهِ مِنْ أَجِهِمَ عَلَيْهِ حَوْ بَنِ فَصَابِرِ مَا بِ بَهِ قَبْرَ الشَّبْحِ أَق عال على رخول ال محملة ومعلمة في كرامة لواكي عبد العبي بن العجامية و معدل ها ه الله عافر الشاسخ سنصال أن يراعد النمون) كان حمم الفراكث أسمه وافترد مسير (مكري ها دايرية المعياء أبيلاد جمل ومعهم في الخولمة قبر القهمه بدالموسي الممر ورودرين وحومها شدج حيلا الدار و الحومدفيو رمكتوب علمها أخراء أصحاب المأر الصريبوشي وعمأحمد وتجد والراهم وعلى ولوسف وهؤ لأه مه و وازل من علهاء وهم الآن لا تعرف صوارهم . والمعرب منهم على حراس مختالدار العليه فير تفعيه الامام أماء أن الفاسم النويطي) وعلى فیزه مهدنه عظیمهٔ ﴿ وقد سنا من ایک فتر سما برن منمر بن ومقابله برند مها فیز الشيخ رصوال الأنصاري الموادات البالاه سي سيدنا عجد صلى الدعلمه وسم ومعه في الله م و الشبح الصال السلاوي المروف صاحب السمعه) (٠) (١) الشيخ صدقة النمر التي م يدين مهماناه القرابة أن دفي المدرسة السعدية نشارع السيوفية العروفة كية أدو واله وقد كراه هاك في عدم ٢٠) تعرف الأن أن سبحه وهو كائل محت فيه الله وقة الناصر به المعروفة الآن الصحراء سیدی خلال کشاه له نعص کار موجبی احکومه عصر به

وقيل إن يهذه احصة عبر كمه عدس عبد الأسيوطي أعلى الطريل السلوك (ثم تمشى الى التربة المعروفة مشيخ ، منت السكيان و مرف الآن بتربة اس عان) كان فقيها مامكيا وكان بكاء هار زارة الصالحبين وكان بعض في 📉 بأحربه ويفتأت وينصدق مبهاوا بما التصري بالجميد واندب طاريا وهوا دي لعرف عبد عامة الداس عشر الروال فيه (ومن عر ف درد الربه)معبرة بعقها والشميين م قدر أنشبح الامام أنعام محمود برشمور أن أداء أدسلج المعروف صاحب المعراط (و معرب صه) در الشبح حمل ن عمون حد مشاح عد المه (مم عشي منجره الي أن بأبي ان فرا الدالي تحق الكند يكني أبد الملامة) وهو حد شيل الواعط صاحب عبد الرحمن الجاءاتين وقيرا أيد حصا المواوف العيابية بحري صاحب الفيرط (ومعهم احسن بن شبن . بوال ل سنه عبير ب و محمائة و وفی آ به بند "مه فی سبه تلاس (وهد) "عمد مکنوب سبه "تب، جماعه من الجدائين م سي منحرو ال تراء احد واللصمة به قدر الشدي أفي لعد تم صلیب س شرعت ، وقال اس عمل هو اس أسرف حكي عصبهم فال حجمت في سبه من البسين وكان معم أبو العدام المفيه فالمني أن جماعه مر المرابان حرجوا على اله فهم فصاح العاصي تحي من الله على أمام العمل من حوسمه هـ كان المرس كاما أ وا الله و واص حول سهمو له وه عدر واعلى أحد شيء من الماطة تم حتى أنصد عنه أن يسو كالنوا سأر بن فتحصل هم عصش شديد فعالوا له قد عدائما فعال الماء أد مكم وهده الساعة بترلوان عليه الماكان إلا مص حطوات حييأشرفو على عبي ماء فترنوا وملؤا أسفيسهم تمطاءه أمين فلم نحدوه (وكان) اشيح طليب صوفا محمات مدعوة (وقسل) أن تحاليه حمييه أعمده بحايا جرعة مهم نفعيه أحمد والفيه التدعيل وهده الاحمده لانعرف الآن (و با حومه فنز نسید نشریف الریسی الجمعتری ، وکان علی قبره عمود فيم ي ويفير مني بالتنوب الأحر (ويالحومة) جماعه من الاشراف وهم ينادرت من قدر العميلي (ثم عشي حطوات بسيره الى قبر الفقيه المعروف سمل الدهمة)

قريب من در الشدح أحد المير أحد مشاع الردرة (عم عتى اي در الشبيح أن عند الله المعران الحافظ صاحب الدعواء المستجابة وعلى فيرد عمود مكتواب علیه اسمه و وفاته) و لخصا بدی هو به یعرف الآن بخوص الیمبی (وفی راویهٔ اللمان الشيخ حسين المعروف ديسان) ومعدى الربه الشيخ أو عبد الدعيد المروف باللب وصرراو عن الن فيران العاسم عبدالحص لعسلي (و لالحومة عمود مكنوب عليه بر الحسل عني برادسي } والالحومة جماعه من العلماءأساميهم مكنونة على قبورهم (تم تأجد مفسيلا في أبصر في المستوث مجد بريدم الشبيح أبو الحس على من لاحق الحصوصي) كان من أحل المله، وأكثر المشاخ وهده النزية مقابية لديه مكارم اسرعي ومعهات أيتريه يحيىوند الشياح مكارم الدرعي و عرى هذه التربة حواس فيه فير الشياج عمال الحياط حدم الشياج أي ركريا محيي السنتي) وللشيخ مناف عصيمه مع السام وعيره . كرها ال أن المجهور ف رسالنه(و ع س) بر به خصوص من احبة شرقیه فیر مسة المكاشفةومن حهة المرب فنز الشباح طرحان الانداح (واللي معينة السكاشفة وأم جهم الممكاشية من العهد المديرة حوال صعير فيه قبر الشبح رابي العماح ومقاس فرطرحها عرج قدر دار حب حد لاحق الخصوبي فير الشيخ دجي الأعمري) فيل ١٠ تال محمر المعيدات والنفق من العيب (تم عشي من هذا المفس عشرين حطوة تحد حوشا لعبه فيه فير الشبح أن الحسن على المعروف ولسكر أن من حشية أنله , قبل أن دحيه الأعسري معه في التربة ومكنوب على باب هذا الحوش هذا فدر الشيخ فهدالآرمي (تم تشي منحر فا تحد على دك ا ساي حوشا كبرا معرادت الاسوار عليه له قبر الشيخ اصر قدل أل عبدالله عمد المصمودي السعودي) كان محت الفيراء و خود عيبهم عبا عبده من المان ويمين الارامن ويكثر من راءرة الاحوال كثير العصاء وفيه جماعة من باريته (ومن حلف) هذا الحوش فير دا راعيه محدول حجر مكتوب عليه الشبخ أبو الليث المعروف ناهفان (بم بأن ان فير الشبح محد الله الاسمر)كار_

مؤدًا مشهورًا (شم تأبي اي فار صحب الاسبد) رمو انشيخ أبو الفاسم بي عمة المعروف را كالسار ع شي أن قو شيخ عبد الله الكحال و معرف مدرى، سوره الاحلاص و عماجت الحدية . قبل إنه رؤى في النام وعليه حلمه طرار واحد قيل له ماهدا قال كنت أقرأ الفاعجة ولا أتسمل فعيل له او بسمات أعماه نك م بأ م ال الحومد الي بها الرعموري وأحل مسهما حمقو ان عمرو من أمية المتسمرين) وهندا عد كور في طبعه التا مين (و فين) إنه م نمت تتمر و إن هذا الدر لرجن من أولاد الاصع (وحوله) حم عة منهم اسماعین آبر عموری علیه محدول طوین فی حوش در ، قار جعمر المناد کور وعد أب حوشه في أن عبد لله عبد النشر انحف في سدل الله (و إي حالله) عمود مکنور علیه علی س سمه وقد عدم دکر أحیه را کب اد سد (وقریب منه) عني سيار الداحين في المتوش فير نشيخ أن عامد سه ش (والمعومة حوش) به جماعة من الانصار (نم الي حديات سير الله أن بأ بن ي صاحب الهجين) واسمه عبد عني و كني أن دسم وبيال) خاب قبره صاحب بنجیب وقم بن تربته تربه بها خماعةمن الأرضو فیچن (ومن شر فیه ؛ خماعه هن تقليوابية أخلمهم نشبح حبراين علموان وجماعه على سكه اعترانق داحل براله بها أعمده مكنوات غليها عفم والجينيون (م عشي)و أنث معراء فاصدافير الشبح أن الحرم مكي عجد على عينات حولة له فلر الشوح ألى عبد الله عجد المعروف الناح المارفين (ومعه) في الحوش أبر نشبج الصالح أن ارفعة (ومن عربيهم) عمود مکتارت علیه انشینج الصالح أنو الحرم (۱) مک (ایم ترجم) و آت مشرف این (١) هو أو لحرم مكي بي عهل بي التاعيل الانصاري من در به سعد بي عباده ــ كان فقم عن مشهواري فلهاء الشافقينية وعن درية عبد الراحن بن أبي الحرم مو فق الدين بن عبَّان مؤ عب كتاب مرشد الروار على فيور الابرار الدي هو أصل لكتاب السحاء ي همدا والمكتاب الراءات ومصاحا الدمحي أيم اللغه في سنة ٧ ٪ و موجود فيه سنجتان بدار البكتب التصرية احداهما بفسم التبراخ ستورة والاخرى دسصوف

النزية المعروفة بالعثمانية والخط كله معروف مهمده لتربه مهسا أمرأة من مسل عَمَانَ مَ عَمَانَ وَمِهَا أَنْصِا جَمَاعَةُ مِنَ الْأَشْرِ أَفِ مِنْ سَالَ نَفْضِلُ مِنَ الْمَاسِ وَقَدَ دفي بهذه التربة الشبيح توسف الهار متاحر الوقاه وقد حدد هذه التربه الشبيج شهدس الدين تحب الصالحين المعروف أبن التقية (و مهدد الحومة) حماعه من الصدعين لانفرف الأن فيورهم (تح شني وأنب معراد الي) مشهد الامام العام الملامة الفاوة الدوف أبي عبد الله عبد أن الدر الني أي المناس أي عمال من شافع أنَّ البائب بن عبيد بن عبد يزيد م عاشم مالصب من عد مناف العرشي المطابي الشافعي) سنه الي حدة شاه و الحرة سنة خمسين وما لة (وهذه) السنة وفي فيهم الاعام الاعظم أبو حيشه العرب بن ثابت المكوفي الدم الدهب (و عانت) وقاه الأمام الشافعر في نوم الحمه سادح رحسالدرد نسبة أربع وماثنين بشأعكم وأقام بالدة بم حولهما الي مالك بن أسل وكال محدث الاساللديمة السر عه فأمني عديه مديث احدث مده وقيل) إنه رحل أي اليس مرايل ثم رحل ال المراق وصحبه أحمد ال حسل وأن عليه واعاد شمس الهدي والسحم يد في مبد بن فأحدث عنهما توفيها (وكان أسرع الناس فهما وأسمحهم أخلافا وأسرعهم حوانا ادا سش وشنا رحن الي جوء مصر فايا وهو سالر

أرى أسمس مني قد يتون الي مصر ﴿ وَمِنْ دُو بِهَا أَرْضُ مَقَاوِرُ وَالْعَقُورُ هو الله مأ دري أي المسلم والعلى أساق اللها أم أسباق الى الصمر

ومرص عصر بعبلة النص عما ماسرت البحل وعسله المربي ودفن الهده المعرة (وكات) قدعا تعرف سي رهره ومعرف أيصه بأولاد ان عمد الحميكم کان ۱۸۰ اللہ بعنی إماما عالمیا فاصلا سحب کر نا حوادا أسمر اللو ن كثير الحياء و فصد تله و مناقبه أشهر من أن بدكر و قد أفرد له حماعة كنا ، على حده في منافعه (١)

(١) هنا شرع السحاوي في دكر المرارات التي كالت عشهد الشعمي وهي في هذا العصر لانعرف معها الاقتوار أولاد اس عبدالحكم وأمانلك البكامل وشمسه أم عُهُونِ بن صلاح الدين_وهي ولفية _وقيرا بن عمر الامام الشاهيي وهو على واي حامه قبر أبي علم عمد الله بي عبد الحبكم) صحب الشافعي والامام مالحكا ابن عبد الله بن عهد بن نعياس ـ وراوح النته زينت أم تفعيله أحمد الشافعي المعروف بأن الطب المدفون تربة بصحاوي ــ وهو فيدهلم لتربة داخل حجرة على بسار الداحل وقبر شبح الاسلام أنو ركريا محيالاً نصاري تو فيسمة ٩٢٤ عن قرن ومعه في القبر عدائمه من أولاً ، وأحقاده منهم ولده نشيخ محب الدين و شيح عبد العظم ويوسع حمل الدس و والده أحمد شهاب الدس في آخر بن (أنظر تار مح الجرى) وان حاسا فير شيخ الاسلام _ قير أبي الحساليكرى المفسر ولسي له أثر طاهر الآن وفي الخاه فيره داحل احجرة ، و بأراء الفية من الجهة المرابية المبلية لـ مشهار السادة الكرابة لـ وهذه المشهد لم يدكره السحاوي ها لأنه حادث عدم وأو عن دفن به من سادة الكربه الشيخ عجد من أبي الحسن بكرى الممروف بأبيص الوحه في سنة ١٩٦٤ ومن دلك الحين نتابعث دریته اندفن نه ای لیوم ـ أم الصو ر الممروفة به الآن فهی ضر بم الشیخ **بهد** هدا رمي الد بعالى عدم وهو تحاه الداخل بساوا عليمه مقصورة مل حشب بانها منها وستر حواج معطى بالأبيص و بالعراب من معامه عرب جهة رأسه قبر بشيبح أن المواهب وأوناه الآخر اشبح أن السراور وعن يساره قار ولدهأنضا تشمح ناح المارفين و عب رحليه فيرول م الآخر تشمح داس معددان ومعه في لفير السيد أحمد من كمال الدين الكري الدمشني فاضي بمصاه و بالفرات منه قنور أولاد الشينع ران المدس وهم الشيخ أحمد والسيد عبد الرحمي والسبيد علما من أبي السر ور والسيد أبي المواهب وقبر السيد عيد بن أبي سر ور هذا بجاب بشباك الكسير المطل على مر به الفراقة بالفرب من شميك فيه الامام الشافعي شمالي و «لفرب منه فهر السيد غد السكري وأبيه السيد أبي السمود في صرع واحد وقمر السيد خليل المكري من حالب قبر السيد عيد تاحيه الحائط و الفرب،منه فر سيد على البكري وابه السيد عبد الباقي واي حانهما صر السياعد توفيق أبكري وهو آخر من دفل بهذا المشهد من هذا الفرع أي هذا التاريخ عوقد 466- Y1

وانن وهب (وكان) علما سحبًا قبل إنه كان لاينامحتي يطوف على بيوت حيراته كان لهؤلاه السادة معابر أحرى عيرهده المفرة ومهاماهو معروف اليوم كحوش البكرية المعروف محوش العسطلاني الآتي هنا دكره وتربة البكريه بالريدانية التي كانت في محل مدرسة الأمير شنك وقبته المعروفة «لفيةالفدائية تجاب حامع آن ملك (أنظر الصوء اللامع) ـ وحامع السكرية السكائل بعظم السكرية بشارع الفحالة ـ وأصله من نشاء السطان فابت كالمشاح عبدالعادر الدشطوتي وهو المدفون به فدعا الشبيح مدس بن أبي مدين التلمساني ودفق به الشبيح عجاد حلال الدين الدهروطي السكري في سه ٨٩٦ ودين له حقيده خلال الدين البكري سنة ٩٣٣ وجماعة أحرى من البكرية . وحامم السكري بشارع رفعة القمح الأرهر ـ وأصله من إشاء الشيخ عمد ان أبي الحس الكرى المدفون مع والده نفرت قبر شبح الاسلام الأعساري و له قبر يجد ال عبدالله حلال الدين البکري و و لده ، و بانفرافة مفار أحرى لسادة مکريين نسند کرهم في عظم (وقي الجهة الله بية لمسجد الشامي ـ حوش بيمور عش) به قبر العام الجيل أحمد ناشا تیمور بن اسماعیل باشت بن بیمو رکاشف ـ هـندا الـجن کان عابدا من أعلام الفصل والأدب في مصر ، ولمد فقدت مصر هفده أن فقد الشرق المراسي أ ثمن دحيره عنيت في اللعه والأدب والتاريخ ، رحلا بنس كسائر الرجاب علم وقصلا ، وأدا ويبلا ، بعرف شنوب السرق مجدماته الجابرية التي أهداها الىاللمة المربية وعلومها

وقد ورث تیمور دائد هده اجهود الدیسه عن آسرته ، فکال حده بیمود کاشف اندی وقد علی مصرفی رمن عهد علی دارا الکیر، فتولی قیاده إحدی الفرق العسکریة نمصر ، واشعرك فی حرب الوهایین بالحجر ، وأثری وكان من الرحان الصالحین انحین للعم والعاما،

وقد الصل معاماً، عصره كالشيخ العدوىوالشيخ الهوار بنى والشيخ الحسيمي والمشيخ حسن الطويل . وأغلب للقيه العلوم العربية كان عن هسدا الأحير ، و سأن عن أحوالهم و محمل التعام اليهم والى الأصناف (وكانت) له معرفة عند وقد نعمق في دراسة لعة العرب والميل ليها منصله محملة أبويتها في مصر، وكان من آثار دلك ماقام مه من اليف اتناك المكب اللدوية العيمه وتصحيحه لكتاب إلىان العرب،

﴿ مؤلفه ﴾

وقد أنف المرجوم أخم سيمور دشا عدة كتبقات تع واللعه والأدب لارال أكثرها عبر مصوع مهماكتاب (التصوير عبد العرب) و (معجم اللعة العامية) وعليه دين فيشواهد الـكماب بأمثال عامية . و (الا تار النبوية) ، وقد نتاول فيه كل أثر سب الى النبي صلى الله عليه ولسلم كحجر أبر المبي. والمدمعين الممر و فتين في معام السيد السنوى ، وما شامهم ، و محتادلك كله محنا ناوعي نفنسه . ثم كتاب (متتاح اخرانه) وهو مفسرالي بلاثة عشر فهرساً وكلهانتناوي ما احتوى عليمه كتاب (حرا ة الأدب) للمدادي ــ وتراحم المهندسين في الاسلام ــ وكتاب (والرالمسائل وفيه المسائل الددرة في كل في من الفلوق - وتراحم علماء المرال الثالث عشر والراب عشر - وبارا ع الشمهي - ونار ع حريرة الروصة ، والأنعاب المراية ، ودين صمات الأطباء ، ودبل تار تح الجنوبي ونقد الهميم التار تحييلدا أرة معارف الأستاد ارابد وحدى بـــ وعار نح الشعرات السوية بأورساته الرنب والألفات الاسلامية بأورسانته ألمريدته وفيها نجث عن اثر و نه العدويه (حامع سيدي على نشارع العادريه) . ونصحيح السان المعرب والعموس . وكتاب (قبر السيوطي) . و (نظره بار محيسه في حدوث المدهب الأرامه و (نار نم الدير العياني) الى عير دلك مما هو محموط المكتبة لاهكىته أو ۽ الجرابةالتيمو ربة ۽ لي

وتكاد تكون مكتبة أحمد تيمو رياشه هي المكتبه الأولى التي جمعها شرقى الى الآن ، لاتكثرة مافيهما من الكتب التي سلع نحو خمسه وثلاتين ألف محلد ، وسكن عالهذه امحلدات من التيمة العلمة والتارنخسة الثميلة الوقد فان أحد

السلاطين ولما احتضر الشاهمي أودي أن بعسله فلما حصر قيدل له ان الامام أوصى المك أن مصله قال إنه أراد أن أقصى دسه التوبي سفتره فجئ اليه بالمعتر قيل قوق عمله عشرة آلاف درهم وقيل عشره آلاف دينار والأول أفرب وكال يهوال من عرف قدر بعمه الله حاد عاقى يده وقال على من عبد الله سعدا لحمكم كان المسها كابر يأكلون اللحم والحلوي في منزات أنني واياً كل هو في عشائه الجينز الخشروالمل.وهو باحير الصدم ما أدهب لجوع. وأطاله ماطينتدالعافية، ولما مات اس عبد الحسكم تنع في دور مصر بكاء وصراح (وكان) مولده سبة أر مع وخمسين ومانه وأوقاسنة أرادم عشرة ومائتين فين احتلب أهل مصر عبد وفاة الشافعي في دفته فقالت المافر أدفيه في مصر ساوقال الصدفيون سافيه في مصر سا ودل التجيبيون دفيه في معبر به وقال الن عبد المسكم بحن أحتى به فدفن عبده (وفيل) هذه الممره سرف سي عوف (و ي حاله قبر ولده أ بي عبد الله مجد ان عبد الله من عبد الحسكم من أعين المصري)كان من أكام دها، ووله التتار بح المشهور وما - فيسمه تمان وستين ومالتين (وبالعرب منه قبر الشيح الجم لدين المستشرقين الدس بالنرق مكسه صارع مكتبة بيموار الشافي بطامها وفيمتها ا وقد أسست هذه المبكته في عهد أسلاقه ،ثم رادب فيرمن أحته السيدة عائشة عا صِمته النها مرتحتاف الآثار لعلميه والادبية تم أوصبها احمد باشا الىالعمة حتى أصحت حدره مان مكورمكتة عامة عندم مها الحمهور وقد وقب عسها رجمه الله حديد من أملاكه ليصمن لها الماء لأنها كانت عرامه الوحيد ، وفي هذه المكتبة عدد من الكتب القدعة التي لنس له تطير في المكانب الاحري وهي الان بدار الكتب المصرة حسيا وصي به

وقى رحمه الله في دى المعدة سنه ١٣٥٥ ـ والى حالبه فير أحته الشاعرة الحيده السيدة عائشة التسمورية و ولده عبد الله نيمور _ أحواسماعيل الله تيمور ومجود الله عند الله تيمور الله عند الله تيمور الشاعر الشيح عبد الله الله الله تيمور الله عليه الله عليه الله تا أحصر

المروف الحيوشائ و الدعصره ووحيد وقده قع أهل الدع ورد عليهم واستنامهم عمد علموه من العائد و طهر معتقد الاشعرية بالديار المصرية و كالله دعوة محد له (وكان) صلاح الدس أن ال را رزية ويقف عليه و يسأله الدعاء وكان ادا خراج الى الهر والما يدعو له المصر فيعتصر الومد حده الله ألى حصيب بأبيات فعال له الحمل حراران دانوة قدعاله (وكان) عده المدرس في بلاد العجم أن يلدس طرطورا على رأسه فض أنه في الادد قابس الطرطور عي عادمه قلما دخل على الحليمة تدمم كل من كان همات قبطر اليهم ثم صلى وكعتب ثم حلمي في مقى أحد منهم إلا ولكي و به كان عادار العداد حال (ومعه) في العدد على المابع ولم كن شمسة أم الملك العرارا وعدد حراو حدث) من هذا المشهد من النابع المراسة عماليونية مها قبر الهاسي الله العام من مشهد الشافعي قمد على الدران العاصي السمع جدود (وأما الجهة المحراية) من مشهد الشافعي قمد على الدران العاصي المدد معارة ملاصفه لشاك ترامه الامام المدرف الشافعي في حجراء وهدد المدرف المدرف إلا مع صاحب المابة

(ذ كر تربة العامي السنجاري)

وهی الزية احسه الد، الده للجامع ، با حدعة من العلماء والمصاة (قيل)
صدحها احمد أبو اعاس السجاري (و ي حسهم) برية م قبر الموار و باحظة
قبر الددية غد بن الحسن (وي حدمته) المعلم ابن الحسن الحصري من أصحاب
الدوري والقميدة ابن حمص بن عربي الحصري و نحى بن عمر صاحب ابن
الماسير وهؤلاء لا نعرف لهم برب ولا فنور الآرب (واب حالب باب الشافعي
المجرى) برية بطيفة به قبر (و) انشنج أبي المحاسي يوسف السدى صاحب
الرمانة (وابي حالمة) برية صعيره به قبر الشينج جمرة الحياط الدفدومي (مم
الرمانة (وابي حالمة) برية صعيره به قبر الشينج جمرة الحياط الدفدومي (مم
الرمانة (وابي حالمة) برية صعيره به قبر الشينج جمرة الحياط الدفدومي (مم

تمشي) في الطريق المسلوك محد ترمه الشيخ حلف بن عبد الله الصرفيدي كان هن العلماء الأحيير وعمر عمراً طو بلا قيل ان مصهم راد نظه لأحل بناء الحائط الدي يتربه الأمام الشافعي كما علوا عيره فسمع قائلا عول مرب حالب فيره أ كو جون رحلاً يقو با رقى الله (وهعه) في التربه عماعة من العلماء منهم الشبيخ أبو الحسن على الأرصوفي شيخ الصرفندي ، فيل رةٍ ي الصرفندي في المسلم وهو يقول ژورواشيحي صلى دبي لست شيء إلا به والدعاء عده محمات (ومنه) أي ربة الشبيح أني الحسن على الدسكي كان من أكار الصاخين، قیل آنه شینج الکترانی وفی تر به لطبقه نمبر سفف (ومنه) انسیخ کرحی والشيخ مفرحالمرشي (وان حامهم) برنة بها فتر الشيخ أن عبدالله عبد المربي (وعلى الطريق المسلوك) فتر الشيخ عده بن أحمد الداراني الحوش اللطيف وله عمود مع الحائط (والي جاله) الترله الحملي من الحهة لصليه وفي عرف ناس شيخ الشيواح به جاعة منهم الشيخ فحر الدس أن الفصل يوسف ابن شیح الشیو - واشیح أبو الحس عدان شیح شیو - و ی عدم عمر س أن الحسن على بن أن عسد الله بن حمو له الشاهمي مات شهيدا من الدالفر بج وحمل من المنصورة الى فراقه مصر ودفن بها في عمن شهر دي العلاة سنة ست وأربعين وسمائه وكان مولده ادهشق سبسة النتين وتحسالين وعمسيانة وهم لرانة أحرى المرب من الجبل (والىحاب) هذه الترابة ترابة حديدة بهاقبر الشيح أن عبد الله عبد المقدسي (وهما ل تو تنه الرابه مراهمة عن الأرض يصيمد الى ه به سرح بها فيرا شبيدم مراوان الرفاعي وحس بن أنشيخ مراوان الرفاعي (وای حاب) هده التر له من الجهة انصلية تربة الملك أنصار (تم عشي) في الطر بوالمسلوك تحد على تميث تر مه (١) كنيره به استاده الاشراف ولان ثملب (١) هذه التربه كائم أي اليوم معر وقة باسم مشهد الدرات التعالمية . هي من منشأت سنة ٦١٣ أشأها الشريف حصن الدس ثقيب بن سفوب الجعفري الريسي من درية عند الله لل جمعر الطيار أحد المراء الدولة الأيوبية وأمير الحج

(والى جاسها) تربة الشبيح شهاب الدين العطار أحد مشاع الزيارة (والي

المصرى في سنة ٩٣ م ـ ويهده التربه قبره وعليه عية من كنابة قديمة وقد دفن بهده التربة جماعة كتسيرة من دريته مهم حقيده فحر الدين اسماعيل وهو الدى شق عصد الطاعة على السلطان ابنك فتحايل على الفتك به وها برح أن قتله مع عدد من "باعه راحع الدين والأعراب الدعر برى وراحع الدينج الريتي المستقسم ويوحد على "حد أبوات هذا المشهد كنابه قرآنية فيها آية قوله تعالى و اعت بريد الله ليدهب عدم الرحس) الح وعلى شاهد البرية من الداحن سيمة أسطرهدا علىها

ه سم الله الرحمي الرحم بارك لدي أن شاب كذا ـ حمل لك حيرا »

« من داك جات بحرى من تحتها الا بهار ه

« و بحمل لك قصوراً أمر عأبث هذه التربة با

م الشركة تنفشه الشريف السيد الأمير الحسيب »

و الساب مغر الدين امير الحاح والحرمين ،

ه دو الفحر بن نساب أمير المؤمنين ايو منصور

ہ اسماعیں کدا نے ن انشر یمت الاجل حصن الدین تعلب س یعفو ت ١٠

« ان مسلم ان الى جيل الجمعري الراسي وكان القراع منها في رجب سنة،،

و ثلث عشرة وسنمائة رحمه الله ،،

وعلى «ب المشهد الثاني ــ لوح، كوفيه مكتوب فيها المبلطة - شهدالله "به لا نه الاحوان الحكم

وق اتناه هذا البات صر تم الشيخ أمرابجا حطيب مسجد الشافعي من نصف قرل تقريباً مكتوب عليه الحدا صر تم المارخ العارف الله الراحي من الله العلم والاصلاح حطيب مسجد الشافعي أبو النجا محالات الفتاح الشافعي مذها السكندري بسيا توى الدرجمة الله بعالى يوم الثلاثاء ١٧ شوال سنة ١٣١٣ه ومع الشيخ أبي النجا هذا في قبره ولده الشيخ عبد الحظم الوالنجا توفي سنة

حاسها) من الجهة العبلية أر به العاصى بدر الدين بن جماعه (ومقابلها) برية بها رُهبر (و مهده الخطه) بر به السيدة كشه روقد النهت الجهة العبلية والجهه العربية من مشهد الثاقمي) وأما انجهه الشرقية وهذه الشمة بمرف بالصبي هما حماعة من العلماء منهم الفقيه أبو الليث الشامي كان من أحن القعهاء وهو معدود في طبقة الصرفندي فين و قبره حلف الدار ابتي نحوش المصيبي بدحن الينه من الزفاقي المجاوار لبرانه شبيح الشيراح وهو الآن محاوار لفيرا عواص معامل المشهد المصيى (ئم عشى) قالطو يوالمسلوا عدعلى عيث فير الشيخ أبي العر العروى آحد مشاريح الريارة وهو في حوش لطيف وفيره معروف «حاله دعاء (و يعيه) من الجهد المدينة عند ذات مشهد المصلى قير الشيخ أن الحسن المصيى الصراير شيح عراءة السبع (دكر مشهد المصبني)

كان أماما عالم فريد دهره ووحيد عصره وهو أنو عنداند عبد الرحمن (وقيل) أبو عند ا، حمل معروف دلدر باق سم الكثير من الاحاد ث وحدث عن جماعه . كان فد العصم في ينته و وكان) الناس مرحمون على به دنسهاع الحديث (وكان)و رعا راهدا (فيل) ارالناس كانوا يأنو باليه ملال فيرده وفرحمهاند نمای سنه عال وخمسین و جملها به (وفی بر بنه خماعه) ملهم ولده "نو عبد الله عجد کان عبلہ فقیمہا و ہر. أحمد فير آبد كى التجرار و مها أيصا فير الشيخ الحمدر و والى حالب) مشهده تربه لطيفة بها فير الشيخ شدعيد الأنصاري (وادا أحدب) من قبر المصيى مفر نا الى اشعة السمى ادا رارت نجد قبر الشبح أن الهوارس العبرواني وسمناه المصهم بالنواوابي وقبره الآل بأراء برانة الن شبيح الشيواج بحت المدرة ومن قبليه برنه كسيرة قريمية اسناء بها قبر الفاصي الحوي (كان)

۱۳۶۹ و روحته وحمیده بس عبد الحلم انو النجا نوفی سند. ۵۵ ، ، والی جانب حوش الشيح أنو النجا صر نح الشبيح عمد عليان أحد عاماء الأرهى مكتوب عليه هدا صربح المرحوم فصيلة الشيح عجد عليان المتوفي يوم الجمعة ۲۷ رمضان سنة ۱۳۵۵ وعلى صريحه كسو ة

حطيب حبرة مصرفين مات شهيدا (و العرب من هذه الحصة) ربه الحصاء أجبرين ومن فبليهم فد نشيج شبل المارعي وبرائته على فارعة نصريق معراوفة ومنه في نتريه فير نفعيه المفري المعروف بالن حمس (ومن غو بيهم) قم الشييع شهاب الدین بن شه بأراء تر بة الحوی علی الطر بق المسو 💎 ومن قبلیه) بر به على الطريق ما فير الواسطي الواعد ومن شرفيه) فير شيخ شهاب له بن وفنجر الدان الممروفين أولاد فسنية ، وحمامه من أو الدهم وحظيهم بمصر ممراوفة ای الان (نم عثی) فی عبر ہی المستوت الی أن أ می ان قیمه صحب النور وهي من حفية بني لمعافر وصلب لسميته الدلف ان أس كالنوا الرون في ليندي الجمع موارا صاعدًا من نفيه فاشتهن سالما وسرفيه جماعه من الخده بن من درية الفاار ومن فنيهم حوس به خمرت مكسوب عليه الشيح أبه الحمس على بولساهر المسملايي (وقبلي فية لنور مصره عنه وأولا . رعم الماسكية) وبالديب متهم الطريق المستوك رابه الشبيح مسمود ا راسي ومعه لوازار فحر ا دي عيان ر وقسی) فر این عمل المفری مقدره مقدری ایر مید (وقطیهم فر تشمیع شرف الدين الهدار (تم تأجد مشرق من مشهد التصيبي بحد قبر الثبينج أي المعر لتیدی) فی تر به حر به وهو قبر دا ر وعلی ب بر تمه حوش فیه عمود مکدوب عليه نشمنج أنو الفاسم عند الرحمن انجناي ومعه في نترية نزكي بن مصافح الخامي (تم مأ بي) ان فير المرأة مصالحمة المعروفة والحصوصية وهي مشهورة باحدية الدعاء وهي من طبعه ميمونة العائدة وقيرها مستم مع الحائط (و ي حاسها) من جهلة المراد التراية بميرسمف بها فتر الشبياح مسعود الممروف بالنواف (المم رجع) فی نظر بل بجد عمودا مکتو ، علمه الشبیخ وتاب الوردی و تحر به قبر لشيخ أن الفاسم المتصدر بالجامع بعسق ومعه في الحومة فتر لشدج أبي الدسم هـ الله العظار (وهناك) قبه نعرف عَنة لعبيد نها جماعه من الأشراف بأرثيا قبر شبيح الفقية لعبالم المعروف مان عبنا كرواسمه أنو البكرم بن عبد بعني (وغربيه) دير الصيدة فاطمة ست شرف الدين عطان (ومعها) في الحوش

قبر والدها المدكور , وعند مات الحوش } فبر الرحن الصالح المعروف بالطحان (والى حامب) فية العياد من الجهة الشرقية قبر القفيه المعرب حادم الشبلي (ونقاطه) على سكه الطربق بر به الدحى أن الحسوعلي المعروف؛انستهوري ونها جماعة من درامه وهي برانه دائرة بغيرسعت ولا ناب (ويليها) من الجهة العملية ترانه بها فسر الشيبج أبي نكر عتيق الحسلي وينيها من الشرق ترانة الشيخ أن الطاهر معين الصالحي، هو اندي عين أن السعود , ومعه) جماعة من دريته ﴿ وَمُعَامِلُ مِرَاعِهِ ﴾ قبر الشبيح شهاب الذي أحمد المعروف الآدي أحد مشابح الريارة وقد ذكر أول من دار «سهار في يوم الأر نماء الشميخ عابد وفسره معروف بشمه الجبل وأول من زار دلعائمة الشسياج الدوري وال حاسهم قس الشيح أبن النفاء صابح صاحب السنحقارمية الي براية الفعهاء أولاد ابن حموية وهم حماعة معر ودون خدمه الأمام الحسين بن على بن أن طاب(ومعان برشهم) تر بة لطيقة نها قبر الشياح شرف الذين بن ريسون والحط الآن معروف عأدية الحريري (والي حالب التربة) حوش به فيه بها قبر الشيخ عجل عصماري(وأن حاسه) حوش انتور وميين (وعلى سكه الطريق) فير أر مع فطع حجر مكتوب عليه الشيخ أحمد الأدمي أحدمت نح الرائرة الوفة (والي حاسه) على سكة التعريق معمرة سي الاشعث وكان مها ثلاث قبور لمينق له أثر(وفي هده الحوهة) أولاد كاير وبها عمود مكنوب عليــه شكر بن المصوع (وبها فسر) الفعيه امى الصواف (ومه) قر أني الحسن على الدطمي (وأم الجهمة النسيمة) من بربة السنووري عمشي قليلا عد عبد الحاريب قبرا مكنوبا عليمه كاورين قسم البافلا ي ﴿ وقريب ؛ من هذه التربه تربه لطيفة بنها قبر رحل من نسل أبي حكر الصديق (و لميه) من حهة الفنزة عمو د مكتوب عليه الشياح "مو الفصل المسم الحجار (و دعرب منه) برية انشيخ الصالح أي العاسم انقلا فلي فين المكان يبيام الفلافل و تر بم فيها ر مح كثيرا فسئل عن دلك فقان التي عند حرو حي من سِتَى أَفُونَ كِمَا عَوْلُ عَلِيرَ قَبِلُ لَهُ وَمَا يَمُولُ نَظْرِرَ فَالَ مَوْلُ اللَّهُمْ يَامِنَ اللَّهِ خطانا

إغفر لد حطانا خرجه السك خاصا سأله شأن معود علم (ويبيم من الجهة العربية عمود مكتوب عليه موسى بن ماضي المعروف . بن عساكر (ومعه) في لحومة الشينج أبو الحجاج يوسف بن واح الأنصاري (وحوله جماعة)من دريته ويليسه من جهة اشرق عمود مكتوب علمه أنو الراسع سمهان الصحان (وقدبی بر به الفلافلی) قبر الشیخ الدلم اسجوای المعروف باین بری کان عالی فقيها صاحا وكال أحدكمي ثوبه واسمأ ولأحرصيف فبكال بشبري حاجته في الكم انواسع (فيس) أنه على ته في تعلى الإحيال أنه اشتري حبرا وحط وعما فجعل الجميع في كمه فثقل الحطب على النب قبرت من كمه وبه موار وقعت له وكرامات طهر ب يطول هذا المحتصر الدكره (وق صفته) العقيه الامام العالم ً و العدس أحمد في أي الطاهر في التماعين من الشبيخ على بن الراهيم الانصاري الدمشفي الأصل ، المصري المولد. العدل لمدهب. مات العاهرة سمه اللاث وأرابعين وستمائه ومولده سته اللاب وانسعين وعمسيانة كان فلمه اراهدا فين وقبره على انظرين المسلوب أبي حهه السموري تحت الدار العاليسة وهده الدار فرينه من أبن دعش الانصاري (وفي طبعته) الاماء السنام القفية و من الدين النحوي اشتمل عبه جاعه في المراجة والتفعوا به ولا يعرف فبراء الآن (وفي حملته)الأمام النام العمية أ و استحق الراهيم كان نحت بنصر حين وهو من أهل الخير والصلاح قبل الله كان يطوف على رواء المث ع وأماكس المقاراء و يتثلب منهم الذعاء وهو لايعرف له الآن قنز (ومن قبله) بربة الوريز واي حالمها من الحاط العربي أبو الربيع سمان الرحمراي قبل والي حالم الشبح أبو ا. بيع المستى (وحوهم) هماعه أمصار يون وأسماؤهم و رفدتهم مكتو له على أعمدتهم (و يلي التراه من اجهة العربية) فبر الشياح أبي الماس، الحجار و من الجهه العبلية فير الشبيج الصابح أني المنبع سلمان المعروف دين المعران (وحوله جماعة)من الأبصار ، تم عشي حضوات نسيرة وأنت مشرق ان تربة التميميين مجدقس وصولك اليه عمودا مكنوب عليه درع س صرار الكمامي

و الله به المدكورة) حماعة من در به عام الداري بها عمود مكنوب عليه الشيح الاماء شرف الدس أمني سد الله عجد من عبد الرحم بفرشي , وجا أيضا)الشيخ الإمام الدم عدمي أالو العاس أحمد التصمي انجسات معدود في طبعه القصياة والمحدثين (و بالمربة أيضا) بما حي لصبي بن الراهيم الداري و بها أنصا بقاضي مهدب بدس المعيس ودائرة ، الشبيح أو الحس على بن لحس الداري (و به) ۱۸۴ الدس یوسنت را خد ا داری, و در به أنصه) عاصی بخی الدین أبو عبد المدعيد أن شرف الدي أن أني لفاء ، عبد الرحم الداري (أو فالترابة أيص) فدر نشيخ نفعيه الأعام نعالم أبيعند الله عجد بن شمخ خماناالدس المماسي (وعدد بات بديه) قبر مسير منبي بالطوب الآجر عليه عمود مكتوب عليمه الاحوال الشديمان سيف أصارته وعز المهك وبدا كرود العسملاني ... وقد لي تواله التميميين) هم عد من الأمويان منهم شيح هذرا الررالأرموي ودراعه (و تحريه) بربة الحاهدين والسن البحر المالح , وانها) قبر بشيخ منصور الخاهد ودرانسه (ومن وراء الحد ـــ) معبرة مــ فله نها الشــيــ أم عند الله عهد العـــملاني المبروف السكيين أنان من الله . وهو من أرادت الأسناف (وجوله) عماعة من نفسفلا بنين (وفي هــدا الحط) فنور لنبات الأكار وهو فتر منتي ناخيجر الفضى ﴿ وَيَلِّيهِ مِنَ آجَهَةَ النَّجَرِيَّةِ ﴾ معمرة الفقهاء أولاد أن رجال الشافعيةوعلى فتور هم اعمدة فيها ودامم (ومنهم الى عمره المدريين حوش به فير الشياح الامام بمالم الحافظ صاحب المصندات ركى الس عبد البطيم المبدري وأومعه بالجوش) جماعة من در شده (مم ترجع) اي فيو الدكسيث وعشي في الطريق المسنوك جدارانة لطيفه مها قبرائرأة الصالحه راانب لفارسية كانت مشهورة الصلاح و عنا ه و عصل (تم تتعدم يسير ا تحد بر به الشميح ألاهام بعالم أبي عد الله عبد المعروف برز جارت العجمي عديمي شيخ الشييخ ركي الدين عد العظم المدري حك عن شيخ اله لما دحل المصرحان بحريده للمعلى دكان رحل محاس فسرفت بلك الله به اسكان فتمنى صاحب الدكان يصاحب

الدرك معنى صاحب الدرك ما كان لا على الدكان إلا عدم المعير فعال صاحب اللاكان أن كنب قد الهمت هذا التعبر فأحرى على الله فأن هذا القفير عليه آثار الخيرفيطر اليه انشيخ وقال أن موعده الله من يفوان لهذا الصني صر دهمالمصير دهم بأدن الله معمالي فيمار تطبق دهم للحال في إليه شبيح وفال له عدكما كنت ايما صر ب ك مثلا قياد الي حاليه قمال الرحل بالسيدي دع ي قعال عبي الله نعالي ففرك فاستحبب له وصدر الرحن سيا وهدا من حملة كرامات الأولياء العلاب الأعنان وكدا المنبي على الماء و حكشف من حال الون وسماع كلامهم واحيا تهمم بأدن الله مصان وصي الأراص لهم والسكام على المستعمل والمساصي واحدرهم المينات والقافهم من لميت وأنثارهم على أنفسهم والتلاق النحر لهم وغير دلك من الحرامات التي شوهدت من كثير منهم وعظم من هد شع علم بوم عيامه مد شم عد دير عليه أقص الصلاة والملام (هدر) الكلما كال معجره لمبي حدر أن يكون كراعة لوي إلا ماحص سديا صلى الله عليه وسلم (وعبد حر وحك من هذه النزيد ؛ تحد قبرًا صميرًا مع أخا تلَّ عنبه عمود مكتوب عليه الهضان (وفيل) الله فتر شبيح الماء وف ترزم ل العجمي المقدم د كره والأول الصحوع (مم تحرح) من هذه التربة وأب عصد الترجه الي راويه الشبيخ عیدا حوی لمعروف بالمصفو الداخل قبر له الصعرة المقامة الرائد المار المس واسم ای در باس اندینی صدر الدی (و با عومة) در نفیه امام المسجد مخط حارة برحوان وقدره عند يات العبر الجديد (و بالحومد) حوش الفعهاء وهم في الحر الذي تسلك منه الى الجبري

﴿ وكر برية الشوح يوسف العجمي ﴾

هو الشيخ الصالح العدوة العارف مرى المريدين فدوة العارفين اشيخ يوسف المنجمي كان رحمه الله تماى عارفا يسعوك الطريق أدرك الشيخ بحيي الصافيري (وكان) يروزه و عهم ماهوله شميخ من الأشارات والتلاوع وله منافب حلية وله درية ،اقية الى الآن ر ويلي) هذه التربة من الجهة البحرية من دلحل

الدر سالجديد بر في بها قبر العقيد الدم الشيع بهاء الدس على براجيري الشامعي كان فقيها أصولها صالح، كريما اشهت اليه الفتوى في زمه (ومعه في التربة حماعة من در سه (وفيل) بهده التربه عتيق س حسر بس عتيق العسطلامي الكبر وأس عمجمع واعباهي بريه المكريين ودرينهم التي هي بالفرب من انحد الاخميمي وعد - شناب البريه فير النعية إبنالم ابن صوعان الشافعي المصلي بسوق و ردان فين انه كان كشير المنادة راهما في النابية حمل النبية في الزاية أشهر وأفام أر عين سنة يصوم و لم يفظر إلا في لالمم المبكر وهه (وكا ت)وه مه في آخر سبي السيالة (وفي طبقة) أبو القسم عبدالرحمن بن أبي عبدالله اللجمي الجنبي المعروف لوحيه كال فتيه تحتهدا نحد صبحب جماعه من الفتهاء مسهم اس بري اللحوي والن الصاُّ ول درس وأبي وأعب ﴿ وَكَانَ ﴾ مشهورا بالقمة وحوده الفتمي هات سنة الات وأر مين وسيانة و م يعرف له الآن فتر (وعند) ناب برانه الشدخ بوسف العجم حماعه من مث لغ الأعجام (من واراه) محراب الراوية المدكورة معتره الحنالة وتسرف قدعا عميرة بي عجيبة صهم القفية الامامر بن الدين على بن براهم بن حالا بصدري مات سنة سام و بسمين و خميها لة (والى حاسه) قمر عميه الامام العالم لشيح أن نفرح عبدالواحدالانداري الحسلي كان من أكام العاماء (حكى) عنه أنهم من أرادوا عسله رأوا فدهيه بهم. ورم فسأوا أهله عن ذلك فأحبر وهم أن هذا من طور قيامه في اللين ورثوي بمد مو به فقيلته مافعل الله لك فالمأعظال بعما لاينقد وحياد الا موس، و بدعاء عند قبره مستنجات (وادا حرحت)من لدرب وحدب على يسارك حوش الفلمهاء أولاد الشراني به جماعة من علما. صهم العميه لعمام رين الدبن عبد الخالق بن صالح برعلي الريدان المستصادات في سنه أريع عشره وسمائة والي حديد) قبر الشبيح الامام أن الجود حام بن طاهر بن حامد الارسوق بوفي في سنة أربع وسيائة وأسفل المقسص قبر المرأة الصاحة حدمجة البة الشيح هارول بن عند الله ابن عبد تزراني المعربية الدوكاليه ولدت سببة أربعين وسيهائة وجبجت خمس

عشرة حجة مبها ماشيه ثلاث عشره حجة واراكة حجتان وحفظت الشاطبيه وقرأت الفرآن نابروانات السبع وتوفيت سنة خمس وتسعين وسمائة في ليسلة الانسين خامس اعرم منها، قين إنه توفيت كرا (وق احوش فنر الشميخ عد الدري بن عد الخالي الشراق (واليحامه) قر الثبيح عد الحالق الكي المحدث (وای جامه) قبر الشبیخ أن الحس اد کی و به بصا صر الشبیخ بصیر الدین عند الوارث المکی (و محری) هذه اثر به نظیمة بها فتر شیع عهد البلسمي و صل مهده الحومة فدر نشيخ أن حفض (وقين) أنو الخطاب عمر من امي عاسم على من أسي المسكاوم بن شارة الأمصاري الدمشني الأصر. المصري المولد.الثافعي المدهب. كان حصما محمع الممنى (١) وكان من أهل الحمير وكدا والده وأحوه أبو كمر (وفين) فيورهم الثربة لتي هي عرالين أم لأشرف مات أبو الهاسم في سنه سب وأر عبي وسنها، (وعلى حكم) عديق فسيدان ساريهان المبلدن الوزعان الزاهدان التماعين واسحق المعيان عشهد أخسين ولأخرفطم لآن فدر (وق حومتهم) در لشدیج شهاب اد بن را بر نصاحبی (یم ترجم) أى قبر الشبيح. الأمام العام العلامة شهاب الدين أنى الفتح تجد الصوسى فاناجى ماهان رحمه الله بعالى جئت الى باب الصوسى فرأنت السباس يردجمون على «به فعددت أنف ففيه وكان نفوال أغني الصوسي خراق رمن مافيه من يطلب العلم وحاءه رحل ومعدراهم فعان ماهد." فال هذه حابرة التدريس فبكي واقال والله أصفياحرمة المم مات رحمه الله بعد سي احميه اله وفيره (٢) ممر وف الآب ر وحوله) حماعة من دريته ومن لعلماء («يليه) من أحهة عسية معدرة النكر بين به، قبر عبد الله بن هاشم من ولد أن بكر الصديق رضي الله نعلي عبه و به هيي أى الفتوح الحسين بن الحسن من نسل مجدين أني بكر الصديقيونها فبرالشيخ (١) هو اجامع ابدي يموف ناولاد عنان الان بالعاهرة (٢) - لا يرال معر وقا للائر باسم اطوسى ـ مكتوب على قده عدا معام الامام العالم العلامة الشيح عد الوالفتح الطوسي لولي في سنة خمس مائة وثلا ثبي

صدر الدین أبی علی احسین من عد من عبد السكرى وقد دير أ كثر هده العبور (ويليبها ، من الجهة العرابية مفتره المهلميين بها حماعه من العلماء منهم أمو تكو اسعبد العفار المهلى الهمدانيكان رحمه المدانعالي مشتعلا بالشعو فرأى ليلقى منامه أن رجلا معه حصة تملوءة ذرا وهو يأجد منها و يلفيه في فيه فهاله ذلك فلماأصمح أ بي الى بعض العلماء وقص عليه الرة ، قدن له أعمدك مال حرام ؛ فعال لا ، فعال هل تحفظ الشعر ، فان عم . قال هو ذاك فتركه واشتمل والعظم ، هاب رحمه الله تعالى سنة إحدى عشرة وسنهانة (ومعه في الثرانه) فنر أبي غيد الموقق واشته عبد اللطيف بن عبدالعمار المهدي مدت سبه أندن وسيمائه (و. در به أحسه) فير شيخ شهاب بدي أحمد ابن قسم أن أن لنصر الشافعي هائت سب تسب وأربعين وسيمة (والممره أعما) شيخ عني بدبن عيد شبح الصوفيمة (ومها أبت) فير الشبينج شمس الدان عهد ١١٩١١ الهمدان والشياج أن حفض عمر والشياع شراف الدس بفشيري و بدميرة جماعه من تصلحه (ويبيها) من ألجهه لنحر به ممرة الصابوي وعبد باب بشرقي تربة الشبيح أي زكريا محبي بنستي وهي الفرب من قبر الشيخ أبن لطاهر المحد الاجميمي كان هذ الشياح من كار الرهار عليه عمود رحام مكاوب عليه اسمه ووفاته وهو معدود مناطعة الصوفية والمناد كانت له سياحات وكان السمع أبي اليانه و تتوسل به وعلي قبره مهابة وحلاله (وبحاو ر) ربته من الجهة العربيمة معبرة الشميح أن الصاهر مجد بن الحسين الانصاري شبيح المحد الاحيمي وهو ممدودالي طعه القاماء والخطاء والأثمة توفي ليرد الاحد السامع من دي القمدة سنة ثلاث وثلاثين وسهائه فال عسى العليون كان لأن الطهر دعوه محانه (وكان) يقول لا سرف الحلم إلا مع العصب . سميع رحلاً يسيه وحلسناً كل ممه ونسط له الود حتى كان دلك الرحل بعد دلك أحب الدس اليه (وكان) مول حالس العاماء بالصدق وحدس الصالحين الأدب (ومعه) في النزية قبر الشيخ ضياء الدين عسى الفيوني المدكور فيه مات في الحادي والعشر بن من همادي الأولى سبة اثنتين وخمسينوسيالة كان.مدرسا

المدرسة عصر المعروبه نسوق أمر ل كان عامدًا زاهدًا ﴿ وَبِالرُّمَّ ﴾ جماعية من الأوياء (ثم تمثي) وأنت مستعن العلة فاصدا حامع الن عد الطاهر و مهمذا الحُط حماعة من الأولياء (منهم) لسيد اشتريف أنو نماس أحمد المعروف باس الحياط الهاشمي وفيته قدعة تمرف عبه الصفة ومعه حماعة من الأوليا. (و الخط المدكور) الفعيم، حصاء اعمام المعروفون أولاد سوشي(و الخط المدكور) ر مة السات حدى وحولها فدور عماعه من الأولىء منها برامة الاحبائية انها أقاصي بقصاة برهان الدس الاحداثي المبالسكي كان سأهل الحير و الديامة تحد للصالحين وهو متأجر الوفاة ومعه في لتر به فير أحيه (و تحتور) فير سبب حدق من الجيمة الفالمية فيز انشامح أن مد الله عدلتسوق(وقر يام)منه فيز يفقوب المهتدى المصيب (حتى) عنه أ ما لما مات دفيوه في معار اليهو د فرآ، سلطال في المسام وهوا دوان أموت مساما وأدفن في مفاتر الهود فدا أصبحت حديي وادفييعما المسلمين قال استعمال ما الدي فيت من الأمارات فان في شامه في اعتم بقلامي فامر أصبح المسلطان على له وقص عليهم مارأي وقال لهم أصدقوني الحق ماحكايه هدااة فالوا أسلم سدامونه افجفروا الميه وأحدوه وعسلوه وصلوا عليم ودفنوه في هما المسكان وأسلم أقار به وباضوا قراسا منه ؛ ومنهم ﴾ أبو المي وأبو البركاب(وغر ســـ) منهم فتر الشيخ أن السعود المدروف الرفاضي النس، وفر ســــ منه قبر الشدج أن احرم مكي، وفريب منه فير الشبح شعد بالآدي وفر يسمنه ومر لشيخ الامام العام الراهد كال الدس احضب كامه احضيري له حكمي مصمه ت ومعدود في طبعه التقهاء والأثمة واختلاء متأجر الوفاه والدعاء عند فبره مستحاب وقبره فی حوش لطیف علی سکه اطریق (بم بمشی آلی حهسة العرب) نجد مفتر دا محاهدين (وفريب منهم) قبر مسي ، لطوب الآجو به جماعة من مشرع الأعجبام (والمخط المدكور) حماعه من الأشراف وبالحومة جماعة مل الأوليا، لاتمرف الان فتورهم (نم تأتي لن قبر الشيخ أ س الناسخ) كان عالما متصدرا وفتره حلف قبوار تناسرة الخيرعلى قبره عمود مكنوب عليه هدا الدى 414- TY

طال عمره في عبادة الله سالي ، سبخ بيده مائة وأر مين حتمة وسستة وعشرين موطأً ، ولمنا مات كان في سن المنائه (وإن حاسه) من الجهة الفيلية مسطمة بها محراب قيل هو فنر الشبح حداع ولسنهو صاحب التفسير ر وحوله إحماعة من الصبيحاء وفريب منه قبر أبي ا. وس وجوله جماعة من الأثاء افرأوقر سن صهم قدر القاصي أمي الحوافر (ثم نأ مي الديرية سيسرة اخبر وهده التربه عليها حلالة ومهامه وهم السيد أحمد والسندعند القاوالسيد على ويعرفون السكر بين فيل الهم فملو الخبير وهم أمواتكما كانوا يقدنونه وهم أحياب حكى أن رحلا جاء مدمونهم. الى السوق يطلب شيأ لله لعالى وهال له جن لعلك أن ناحد لى شياً من أهن الحج فعان له رحل أنا أدلك على أمن الحسير فعجه به الى قنوارهم وقال هنزلاء سماسر ة الخبر . فدر له أست مي الي فنوارهم وحلس الرجل محرور حاله فدم ممينا لحمه من الهم فرأي في منامه واحدا منهم فعص عليه اللحية فقالياته الشييح عصياف داری وتمول لولہ ی احمر فی مکارے کہ ا وکدا می اندار وا فع لی م آعی ووصف له الذار ومكان ولده فاستيقت وحاء اي الدار التي وصفها له واحمع بولده وشكرته المنام فجفر فوجد تربيه فنها سأاته دسر فأحدها ودفع بترجل منها شائا و سنقي هو . وفنوارهم ثلاثه علىصف واحد (وعيان بر تهم مع جدان اعا تدفيران لطيف ديهم علمه الفرضي وصاحب التربه (٥٠) ١٣٠١ علم اللال , و بيهم) من الجهة اعطيه قبر الشمح تحيي المعروف سار العدم (والي حامث) التعريق المستولد رفاعه المسدي (ومن وراء براتهم فير التعيية الامام أالي عبدالله عهد بن العسن الهاشمي العبلي وه. الانعرف الآن (ومهدا الخط فيز الشريفة) بنت الشريف أي بعد بن الحدط الهاشمي (و به أيضا) عمود مسكتوب عبيه أبو الحسن على تصمني (وعبد) باب بريتهم (براهم الميطي (واالفرب متهم) فير الصياد (ومفاعه) برعه التقياء ولاد ابن صولة (ومي حهه الخندق) معام هده البريه فير السيدة عريفه من الشيخ عبد الوهاب السكندري (تم ترجع) ابي التربه المعروفة ماكر وكان مها هناك مسجد صعبع فهدمه رحل

يعرف دلفرقو مي ووسعه فيسل إنه لب هدم المسجد المذكور رأي الدي يريد ساءه في تومه أن تحت هذا المسجد كمرا فاستبقط وأمر القعلة أن محفو وا الموضع الدي قس نه عنه ددا قبر عليه بوح كسير و محته ميت في لحد عظم مايكول مي الناس حنه و كفايه صريه مريس منها شيء ، فعال هذا هو الكبر الاشت تم أمره بأعده طلوح في غراب وأبرر التربه بيدس ومقاطه فير الرجن الصباح الممروف تشجد الفدراء (و الله من حهة أعلية) مصرة النمه و التسياع كا وا أهل حير وصلاح بالحكي عن أأصهم أنه كان حالسا في جانونه إلا جاءية لمرأة دات حسن وحمان الدنت الدهاء المه ليصبح ها ساوارا فأعجبته فأمسك الدهاء قبلها فجدلت يدها منه ثم وقع في نفسه من ذلك ثني، ديستقر الله عدني وقاب للدرأة المصي الي حال سلیبت و دم علی مأو تم مله فلم حاء ای فترله و بت له روحته ما الدی المعي للثاليوم في الدكل فعال لهما لأن شيء قالتله المق في أمر عجيب مع السفاء في وما باك، قالت مدرب يدى لأعطى السفاء عن المساء فأمسك يدى وجيدها من غير العادة. فقلب في نصبي ولا أن راو جيفين شا افي الدكان مافعين ي هكدا. فقال لها الشيخ مع الأمر كدا وكدا وقص عليها ما أهل له (ومتهم) في الحوش فمر (١) عقيه العام أس العباس أحمد أن الحطيثة اللحمي طبالكركان پسکل دانشارع وکال یفر" احداث و اکل من سنج یده (وکال) مرض طیعه المان فيم السر من السلطان في دويه وحاء رجن من أحواله و قال له ياسسيدي الشتريت هذا الملين على انتت وأسألف أن بسبه مني فتال له ان عاهدت الله أن (١) هذا أعبر هو المعروف الآن من الرازات المدكورة بهذه المصعة وهومشهم و بتسر الامام اللجتمي في طريق السائك الي مسجد سيدي عصة سعامر بأحريات الفراقة _ كان أبو العباس هندا من قصة المحميين عصى على مدهب إمام دار الهجرة ترحمه اين حسكان في ناريخه فال وكنت ادا زارته وحدث عند فوه اشراحا وأعساحا ومكتوب عي شاهد قبرد المصلة _ إنا لله و إه المراجعون كل نفس دائمة الموت _ هذا معام سيدي الأمام اللحمي

لا أقبل من أحد شند فحالت ولدلاق الثلاث لابد من قبوله . فقال له قد قالته احمله على الحس وكان في مسجده فجمه عليه فأدم تلاثين سنة معدما على ألحبل ولج بر ل معها علشار ع الى أن احترفت مصر فبرل في دو يرة بها وتوفي بها وقدره مشهور مهده العجه الى الآن (والى حاله) من الحهب العلمة حدجب لجراسة كان من أهن الحير والصلاح وفيره مه ال لتربه دي النون المصري

غ دڪر ره دي اسون ۱۱ سمري پر

واسم أبيه الراهم،الاخمسي مولى فريش كالله أبو القيص وفيره معروف بأجابة (١) هذه عربه معروفة أي النوم بأخريات عرافة في الجهيمة العربيلية السيجد سیدی عمله ــ و مراحلها دیر نم میاد الصبوق دی سول وهو الفتر (ــکیر (ندی على عبي الداخل محره العراب وأسامه شدهد مكتوب فيه التمنيد واوفاله ، لخط البكوي، شر لينه ان الريات فيالبكواك ولم عر مافيه وقد فراً له المسمها وآيات فرآية ووصبه لماي سون لقدم للماء علىقده والمعد والتجعميص

عليه وما حبه :

فير أبي الفيص دي لـون بن الراهم المصري لصالح الراهد لوق في سله عمل وأرامين وماثلين وكان من الأنمياء تطادين والي جانب فيزادي النون عيما صرع الشدح بجد بن احتقیه . كان رحلا مشهو را «بنعوى والخير . قال صاحب مصماح الدباجي واواقي اسمنادان سيدي علدين المفقية بن الإمام على ان أمي طالب کرم الله وجهه . و نفول حکری انه من در به سنیدی مجل س اجتفیه البكير، وعن سراهرات فر الثيج حمد حادم صرح دي الورق الفراين السادس والنامع بالمكتوب عليه التسمية المال عدا فيعمل للممول بناهادا قبر لئیے حمید حدیہ دی النون المصري سمين سبنہ تو في في نصر الأحير من صفر سنة أرابع واللا ين وسيالة رحمه أنه بعاني، و عجاه قبر الشيخ حمره هذا صر يعري سميدة رامه العدو مة لم مدكره أحد من مؤرجي المرارات المتعدمين ودكره السكري في مراراته - والعالب أنها مناجرة الوفاة والست هي براحمة

الدعاء (وكان)رحمه الله عدى مشهو را معلم واحمكه والصلاح دو عدل الله كان معه الاسم الأعظم ، فان صاحب المرازات ما أحد أحد من برات هادا العبد الصابح قدر درغم أو "كبر وسأل الله بعالى حاجته وهيا معه أو كال مر عماوعمه همه وسأل الله لعلي الشفاء إلا قصيت حاجله وشعى ددرالله لعلي ، وقدحرت دلك ثم يعيده أي مكانه أو نقوص عنه مسكا أو كافور أ، وعفرات قيل السب رحلا سأن دا الدون عن أصل بواته قد 💎 حرجت من مصر الي معن الفري فلمت في الطراس وفلحث عليني وأذا أد نصبر د عميت، سفصت من شجرة على الاوص فانشنب الارض وحراج مها سكرحتان احداهما مودعب والأحرى من قصة في احد اللها مدد وفي الأحرى ما، فأ نات من هدد وشرات مريب الأحرى فتلما و إمام المساب (حسكر) أبو جعتر فان كلت عبد دي البوق المصري فتداكره كرامات لأوله ، فقال دو النول من اطاعه أن أقوال لهذا السريرية ورقي أربع روايا الدت ع رجم الي مكانه فنفس فدار السرار كما مال وعاد ای مکانه ، کال هماك شات فاحد ایكی ومات نوفته . او قال ڪير اس عبد الحمل ک عدای سول المصری . بنا به فترا الحت شجره أم عيران فقلنا ما أصب هذا الموضع لوكان فيه رضب فتسم الشينج وقا أتشتهون الرضب المدوية المشهو ة وقد يكون كا فال صاحب المصدح في أن الحصة . وعد حروجك من رابه دى النون تحد على بنت حوس صغير لهشدك بنوافد مستديرة مداحيه بمر الامام فحر الدبن الرالمعي شارح الكبر وهو على ميثة مسطمه وعميه لوحة مكتوب بها في ع اسطر ماصه :

هذا فير أبدم العلامة الشيخ عيان الربلعي شارح الكبر أصوفي فدم العاهرة ستة ٧٠٠ قدرس وأفتي وكان مشهو را ، ليمه وساير العلوء وار لمع فرية للناحية الحبشة نوفي في رمضان سبنة ١٤٣ ــ وان حانبها لوحة أخرى بها هذا النص "قدم من الاحرى وهذا الفنز معدود من مرازات القرافة اليوم وقبلة لم يذكره إلا الثيخ حوهر المكرى في مراراته

وحرك الشجرة وقال:أفسمت عليك ديدي أبد ك وحلمت أن نبر ي علم رطب فتاثر الرطب ملها فأكلنائم عدوائتها فحاكها الشلح فتدام متهاشوك وللشلح کر اهاب کشیرهٔ یطول دکره فی د.ا انجناصر (حکی) انتسم دو المول المصری قال کنت را که فی سفینة قدری منه ۱ره فتهموانه شده فقت دعوی "ترفق به لعله بحر حها فأحرح رأسمه من خت كمائه فتحدثت معه في دلك ألمعي والطفت به فرفع الشاب رأسه الى النبره وقار أفسمت عليك درب لابدع أحادا من الحية بإلا ، ما ي تحويمية ، فان ورأت حيثانا كبيرة على وحد الحر (وكات) وقاه الشيخ دي النول السري بالجارة وحمل في قارب محقة أن ينفضم الجسر من كه والماس ورن مع الجرارة فين وب حمل على أعلى بالحال حات طيور حصر رفوق عليه . و کا ب وه به سنه خمس وأر سين وه اتين (و ۲۰) اسمه بولان بن ابر هم وكار قد وشي به ان المتوكل واستحصر د من مصر فلم دخل علمه وعظه ف ی و سمم ر الله وارده ای مصر (۱۰۰ کالامه) رحمه الله ٥٠ لى أنه قال عا رحل نفسه على الد من سنة أمور (الأول) من صف اسيه لعمل الآحرة (و شامي) ال أسامهم صار ب رهيمه لشهوا بهم (والتاسث) عسهم طون الأمل مع قرب الأحل (وا الم) آثر و رصا التعوفين على رصا اعدى (واعدس) إسعيم هواه وسدع سه سيم وراد بهورهم والسادس) حملوا رلات السلاب حجه لأنصبهم ودفوه أكثر مدفيهم وسئل و النوب المصري لما أحب لدس الديد فقد لأن المدسيان حمل الدينة حربه أوراقهم الدوا أسهم اليم. (ومعه) في الديم (١) أبو على حسن بن همام الرود مرى قين إمه من سد كرى أبوشروان (وقال) الكاب مرأبت أحم يعم الله الله وعم الحميمة منه قال اكتساب الديسا مدله النفوس واكتساب الآحرة معرة (١) همان التربه همره فه معدودة في مرارات الفراقة أنيوم و نعرف بأسي على الراءِ را باري وهي في الجهه العراسة لحواش دي النوان على عبي الداحلوس اب

الحوش والي حابها صراح سيدي عدال الترجان

النفوس. هو عجماه لم محتار المعلم لمنا على ويترك المعرة لمنا ينقي (ومعهما) في الربة مع حدار الحائط من حهمه العلة هور الصوفية (واي حاس) قبر دى الموار المصرى قبر الشريف الديسي (ومعهم) الشيخ الفاتي (وعلى بمينك) بين السابين فتر الشسيخ ألمي عمران بن موسى بن عجد الأسالسي الصر بر الواعبط صاحب الفصيدة باكان من كبار المثا نح جمع بي العر والوارع وممه جماعة من الأوياء (وادا حرحت) من هذه الربة تحد فنور الصوفية وفير الرحن الصالح المعروب البرار وقبراً حن الصابح دي العملين (تم عشي) الي برية الشميح اراه العام شعران (١) بن عيد المالغرامي (حكي) أن دا النون المصرى لمنه بلعه حبر شمرار في المعرب " مامن مصر وسأل عنه فصل له دخل الساعة عوة ولا تحرح من ، تنه إلا من الحمه الى الجمة ولا تكم أحدا إلا مدأر معين یومافجلس عبد باید آر میں بود . فلما حراح فان له من ایدی أفدات الزده قلت طست فوصم فی بدی رفعه فالر الديبار مكتوبا فيها الثار ترامح حالبات بإسامع الأصوات يامحيب الدعوات ، فالمادو النوازولة كانت عنطتي في سفرى ماسأات الله عناي حاجه إلا قصيت ، ﴿ وَكَانَ ﴾ من أجمل الناس، فظرت اليحه المرأة فافتلت به فد كرت شأم اللحوار فقالت أما أحمع بالسكما التراشعر بهاياو لها على ما مهافعا ستاله لي والراوقار حاملي كباره وله أحت محسأل ممع كتابه فلو حات وقرأته على الدب تشميت العنين . فجاء الى الداب فعالت له ادخل لنستر ١١ عن أعين الناس فدخلت فففات الباب وأحرحت امرأة فهيسالة وأبرقتها اي خابسه فوى وحمه عنها فقائت كنت مشافة الرك فقال لها أبي المناء حتى أتوضأ فأنته علماء عافقال اللهم أنت حلفتي لما شات ، وقد حشنت اعتمه وأه أسألك أن نصرف شرها عي ونمير حلمتي ، فحرجت حاءته اليوسفية أبو بيه ، فلما رأته (١) المعروف أن شمران هذا لم عت عصر . ﴿ مَا الْعَيْرُوانِ سُنَّمَ ١٨٦ وقيره الى الآن بناب سنم مشهور معصود «تريارة (أنظر معالم الايمان في تاريخ الميروان لابي الدباع)

الى مسجد سيدى عقبة يسارا

دفعته فيصدره وفالت أحرح فحرح وهو يقول أأخمد للدوب السلمين ، تم عاد اليه حسه (وممه) في المربة الشيح أبو ا' بيع سلمان الرسك حسكي عنه أنه كان أداً من على الناس يشمون هنه وانحه الرءد ، فقالو له أذ بشيم هنك واتحدة ابر مد فعال لهم ابي حمها فأطهرها أنَّد على (وله حكامة) مشهوره مع الصاحب أفي بكر المبارديني . وهذه الحومة مدركة والمشايخ طم عاده بأل يفقوا بين شعران ودي المملين ويدعون ويسهلون الى الله سنجامه وتعالى لاماعاء فيستجاب لهم (وفن حهذا لعرب) من بر به شفران بر به قدعة ب فير الشينج أبي الشعرة و يقال له صحب الدار ، فيل كان به دار سكنها مد به ي و محمل من يسكنها الدمأ كل وما يشرب ، والمكوه له ولعياله في كل سنه (ومعه) في التربه الشميخ أبو الحسن بن عمر المعروف الفراء أحدامشا لع المحدثين ومعه حماعة من الأو لساء (وقسي) تربة شفران قبر دائر فيل الله فير الل حداقة اليم بي وقبل الل حداقة السهمي والأول أصح (وقسلي ، دي النون مشهد معروف نبيد الله بن عند الرجمل بي عوف الرهري وكان معدوداً من علبء مصر (ومعه) في التر له صر الشر عب الفريد . مال إن كل من وقف من هدم المنز بن ودع استجيب له وجرب دلك (ومعهم) عبد عب التربة قبر الشيخ ممن الحشي وهو قبر عبده بحاريب طوب (وعرسي) هذا المشهد أنو على الحياط والفمير ن شفطن السعدى (وغر بي) شعران قبر المرأه ألصالحه حبيبة بنت البحاثي والي حاسها حوش جاعة من الأشراف (تم عسى) في الطراق المسول محد على عينك ترابة بهما حماعة من المعار به المراكشيين (حم بأي) الى بر به العيناء (١) فيل ان في بريتها الشاب التألب وأن حامم من أصله قبر معلمي المحكسب . قبل أن صديا من (١) فير العيدة بده المجتمع معر وف بالست عيد ، قال صاحب المصاح الهما فاطمة الأعينية ويقال لها الديناء نسية للبيلة عرانية من عرب الحسا تعرف بسي أعين ــ وعلى فيرها قبة صعبره مسمنة للحائط الحادي للباب التامي المسلوك منم

الصبيان الدين في المكتب عندهما ضرف عبى صبى آخر قطا و افوده منهما فقال لهم أحد العلمين ان الصبي لم يصبه شيء م أحد العبي و رده اى مكا مها ودع الله تعالى قطادت كما كانت سركه (ثم سبى) في عبرين محد حوشا به قبر اشيخ سر الدين الروز ومعه ه عه من انصاله بي (ومعاله) من جهه اليمين خوش فيه المسبع قوان (ومن جلعه) فر فيه الشيخ شمال الحار (ثم أن لله مشهد السيد عمد (۱) من مامر الجبي المستعال ولي إمره معمر من في معاوية أن أني سميال في سبه أربع بأربعي وكل محسب شعره فالسواد وقده معمر وكانت) وقاله في سبه عن وجمد بي (فيل) برنه مرف قدي بدي الموام وهذا المهر مشهور والدياد عدد من ولسي فيه احتلاف و م كل في الحديث أنت فيه الهر مشهور والدياد عدد من ولي فيد فالمقاري لصحر بين المعلم المي أنشاه السيطان لمن الله الديار من من في الحولان وكديد أنو عمر و اوق المي أنشاه السيطان لمن الله الديار من من في الحولان وكديد أنو عمر و اوق المن الحدي عشره وه التي وسب الرحولان لسكل فيهدوكن أفتين أهن وما هده أن الحدي عشره وها لتي وسب الرحولان لسكل فيهدوكن أفتين أهن وما هده أن منه من الرازات المشهورة المرافة مكتوب على شاهد أن هذه ما المديد عشرة وها لتي المناق و المديد عشرة وها المهرة من الرازات المشهورة المرافة مكتوب على شاهد أنهم ها المكالية من المرازات المشهورة المرافة مكتوب على شاهد أنهم ها المهرة .

هدا مدم الدورف عد مسالی التساح عده بن عامر الحدی الصحابی رضی الله تعالی عده ، جدد هدا المکال لمارك الوارز عدا شاستخدار دام عدا فی سنة سنة وستین وألف ، ومكتوب فی لوجه شح ب اشراب آلمات فرآسة و الله فیر عدا فیر عدة بن عامر الجدی حامل رایة رسول الله

ويتصل تمسجد سديدي عمله هدما مسجد من آثر آور بر مجد باشد المدكور ويقول حرفاله التجيبي صاحب الشافعي عن الشافعي ال المتر الدي فيه عملة فيه أيصد أبو نصرة العماري وعبد الله بن جرء الزبيدي وعمر و بن الداص وعبدالله ابن الحرث (أنظر المجوم الراهرة ومهدت الصالبي وأعلام السائمي عمد فن يمصر من صحابة سيدالمرسلين)

وقبل م تصح وفانه عصر وقيرا له أبو مسم الحولا فهوا سكادلك وقبل عير ذلك فتر از تحسن سية (واي حاب) هذا (١) المشهد مشهدد معروف عحمد من الحملة أرعل م أي طالب وأس صحيح فان المعواد عن سلف أنه لم يمث أحد من أولاد الامام على لصلسه عصر والختمل أن يكون هدده من ولد خداس الحمية (و ، جدنه) حماعة در سل محد بن احميد غير هذا المشهد و ساب سعم صيدة رسم اعمامه و وعبد بات) مشهد لسيد عمة در الشهرج أمر بكر المبيض (ومن شرقيه) قار ركل ١٠٠٠ الواحظ (ومن قبليه) قار الشيخ أي لقام م عدالر حن الشافعي مدهبا ، الدرشي ب ، الأشمري معمدا . وال حامه فير ولده ومعه في الحومة خاعه من المداء وهم الفقهاء أولاد صوبه طالبكيس (ومن عربيهم) قبر نشيخ شهاب الدين بن أن حجه ومن شرقيه حوال به خاعه من الحويلي (وعند بر سهم) المفهاء أولاد الل الثياع ومن حرى السيد عفية كتسمعليه أ يو التحظال بردحية السكلبي وهذا لدس نصحيح أأوس فسلي) علمه فتر على شرعة التفر تتىوهو تمتر نسيده فاصعة المعنده وإيما لمه فتر أنشيخ أن هشم الراواي وهو بأراء متبلت سبي عديه (والي حالبه من حيه لطلة در حوص حجر مكتوب عليه جمال عائشه أم المؤسس و ثم عائلي) وأنت مستعمل لصرة نحد فير أبان بي أني براند الرفاشي (فين الهو من المدائلة مين (ومن فعلي) هذا الفير فلر صاحب الخلية وعبد رأسه محمو د فوق رأسه وحه أبيض (حكي)عه اله كان له صديق فلت يو ي قال صديقه لنت شعري كيف وحه صديقي في قبره فيجه من العد فوجد على الممود وحما أبيص (واي حاسنه) من نعرب الجواسق المر واف تجوسق عبد النبي (وحوله) حماعه من عاماء منهم التنفية الأمام العلامة أبو النفساء صالح ن على عرشي مات سه أر بعين وجماياتة ولا بعرفاله الآن فير (و ملحومة) قير الشبيح موقع الدين الحموي (و به أبصاً) فترأت الطاهر اسمعيسل بن عبد الله لعمسي هات سنة خماي وحمد لة صحب الفقيه أبن سعان وكان من أكار العلماء (۱) هم اباد کوار فیما مدم محوش دی اسول

وقتره في التربة المحاوره ابر به عند الأعلى لسكرى ، ومنه في التر به) والده الفقيه أبو على الحسين (وفي) هذه التر له الفقيه التجيب حسن بن عوف مات سسة إحدى وأربعين وعممانة ، كان مالسكي المدهب وكان كثير التصدي (وعددت الثربه) ضور على مسطنه فين اب فنور الارمة توانوا الامام تشافعي (ويليهم) من الفاية على انظر على المستولد حوش فيه الشبح الأمام العاباء أنو عبدالما مجدين أحمد بن النفية أن يجد لك نعي المعر ، ف المقدر - كان من أكار العلماء (ومعه) في تربه ولده عليه بفي الله ل أبو حركل من أحيزه عامد موكان عراً طوال الميل العم فعالت نه مه و يني لو عت عصراللس وسهرت بعصه حب علين فعال له ارسهر الليلكله ر ح وكان) 4 حدر محر في الر فأعدى يه صفا من خلوي فقال لأهل منزلة كلوا والدائسكالي، عنه فأكابرا فاساكل الليس دعبل والمعالمة فلما كان من العدأ اله حره يسكي قدن به مدايدي مكن قدل باست بي رأيت وللبالد في المدم من يقول أنشر فقد عقر المدائ الدعوة حرر الساعة م أحراح له بفقة فقال له أما الحنوي فقياً ها وأنه هذه فلا أفاتها إذا أحاف من الراداو إلي الذاغضيب كاأنه أسد (ويالتر به أنص) فتر وند و ولد والدد ومنهمي الحوش جماعة من در به الشيخ عبد الرحم بفدول وعبد ب بتربه فترمني نصوب الآخر فيل هو سام الخليصي وفير هو ناصر عرشي وهو عمجت (و تحومته) فترااشات لتائب، ومن عرابيه براية م، قبر السيد البيد الله أبو العباس أحمد المعروف بعطي بداك ومرشرقيه عمود مكتوب عليه أنشيح محي لابن لمرس ومرضلته حوش بقعهام أولاد اس عصاودين به الشبح أحمد لمصم أحد مشاح ار درة (نم بأحد) ميم تنجِد قبر أنفي عبد الأعلى سكرى وهو فار دابر و نبيه من بدلة فنو . أولاد سعد وسعيد (واي حامهم) من عمرة قبر لشيخ على أمر بب و نالحومة قبر المعلم أو لمركات العجمي وعمار راد. يس مجمي (م بأ ي) ي فير فاطمة السوداء كان مسكب بالفرافة وكالت من الصد لحباب (والى حاسم) شر المؤدن بنفيه (والى جاسه) قبر الغميه احسن يكني بأن ريادة كان من أعيسان عمراء والمتصدرين

وهبر أبيه الي حالب فير فاعمة السوداء حم بأخي بي الرابه الشسيح أبي العاسم الأه لم على شرعه الصراس . كان من العامساء واعجد ثبي وأنز هاد في العاميا ، قال الشبيج عبدا على بعاس عبات الشبيج أنااله سدالأفطع فرفع الفطن عن سوأمه فرقع پسته ۱۹۰۰ ری و وضایها عنی سوا^یه ، وکنت کلما فرآت **د** ونقلمهم دا**ت** اليمين ودات الثيان - علمت معي أيت وثنياء ولم عمل لي الأرض من ماء عسله أي، بل يأحده الدس، عسمونه في الكاحل. فكان كل من رمد يكتحل منه النوافي سنة عال ومشر من وخميها له (و بالقراب) مي هؤا أه قبر الفقية الأمام أى أمات عبد الرحمن من عبد البدس فحسين المن حكي أحد طابعة بي أعمي (حسكى) عدم محس مع الفديد مدا يوم قدل طم سكر في عد محصر وق للصلاة على فهر أذا ء فاما كارب من الدر فبحوا عليه الساب فارا هو فد مات فصلوا عليه ودفل في أدمل عالم شعبان سيمه السع وعسر ال وسيمائة وقدره الى حالب قرر أن رواد المصدر ا والي حالهم) فير التميه عهد ان التمل الحافظ وسدراس بشيخ أرااء بنم الأفطع فنز الشنج نصابح عبد العي بدنس المدكور ومعه فی احومه فار الشیخ مصور آ بات (و باحومه أیضا) قبر عبد السلام بن معلى الشافعي (و الحومة أبتما) فير الملاح و من الجهادشرفية جماعة من الملاحين

(دكر تربة أبي الطيب خروف)

هو الشيخ الأدام الراهد الدلم أو التأم حروب وسمى أى الطيب لطيب أغماله و بس مصه في المربه أحد (والساس في ذلك) أنه دعا المدلعاني وسأله في ذلك فالسلجيب له . وفيل إن قوما ألكر وا دلك ودفوا عده مينا فأصلحوا وحدوه ملمي على وحد الأرص فامتهم الماس من الدفي عنده وكراد له مشهورة. والحومه ماركة والدعاء الما تحال (وعند بالس) براهه جماعة من الأولياء (وأما الحهة الشرقية) من براية أي الطيب حروف فأجل من الما الشيخ الادام المسالم أبو الصديرهاة الله من أحمد بن عطاء النحوي المعروف باليحمودي . كان من كمار

مشائع وفته وقيره الآل كيم برات على شفير الحدق فيا بن أوادي وأن زرادة العاصي وهو معروب مداونه الخلف عن السلب

﴿ دَكُرَ رَبَّهُ شَشِيحَ عَنْدَ يَحِسُ سَ أَحْدَا الْوَيَ الْمُرُوفِ عَمْ مُسْتَحِدَ شَطَّ الْبُرُوحِ ﴾

كان حسن يتفوى مند اشبعن بقد بالالد سبحانه ويعالى وفر ءدالهم وكان مفروقا الرهد والورع والمكاشفه وكالافكل عميت بمرقه و عودوددت لوحجت هات تجامع مصر في سنة حاس وسنعين وأرابعمائة وارال الفاة ومثي فيحبارته ﴿ وَ اللَّهِ لَهُ ۚ صَمْ ﴾ فتر الرَّحَقُّ لَعَمَالِحَ عَالَى المرَّبِيُّ وَعَلَى بَاهِ هُ مِنْ مَهُ قَبُور المرادس كالوالمن أهن انجسير والصلاح والمسكان مبارك معروف حامه الدعاء (واي حامهم) من الجهة عجرية ويه به فيوار خماعه من التميمية الخليبية فنها همر مكتوب عليه أحمد في صابح النصمي أخليلي (وقبيبها) مفيره اسالفرات وهي راويه داب محار سافين جاقير لدامي لأمين صبي الدين أي عجده دايوهاسه این أی الطامر اسماعین می مضفر بن نفرات دانو فی رحمانند ملی فی شهر را بیخ الآخر سنه ست وه سي وحميائد (وعر بي) حداره فير 'شاب المفتول طامياً وقبلي أنورادي فير لفقيه الامام صياء الدس عبد الرحمي أراعيد تفردي المارس والناصرية عسراهات فحاسبه ست عشره وسنهائه وهواء لرابه المعرا وفلا يتبي فخصيطة ولما يوق شرف الدين بن عبد الله بن قطيعه المدر م إو فن الي حاديه رؤي في المدم فقيل له مافعل الله سنة قال أفام إنهم عند الرحمن على موائد المكرم في دار النعم (ومعیم با لحومه میر العمیه أن لر بدح لسكندري (و د) بر به عرادي من جهة شرق منصه دأت مجارات به شفهاء مو موهوب منهم أموه موجوب كان من "كانر الفقهاء هات سنة إحدى و تناسي واز نعمالة . ومها فتر ولذه إكان من أكان الفقه، الأحيار رقين) اتمه عند المعم ويكني بأن الطاهر (ومهده يترية) جماعة من صاحبي (والي جا مهم من الحهد البحرية) قبر الد سي الأمام العالم أنى عبد الله عهد بن الديث المعروف دان أنهار رازة الستابي أحد وكلاءا،، ولة

الصولوبية كان من أكام المصريين وعلى فبره رخامة مكتوب عليه أ وعند الشبجة الل ياسين الن عنه الأحد بن أني زراره الليث بن عادير الحولاي العندي ولعن هذا هو الصحيح . وأن حاسبه من الجيه النجرية) فير المولى أن البكرم تاح الدس (ويليه من لجهة التملية) قبر الدادي سم الله سودت بن عردالممروف هامي البحر ومعه حماعة سرفون سي ردن برقي سنة احدى وبلائين والميالة (وحد) فات برعه أن الطيب حروف فير الشيخ أن اسحق الراهم الثعاللي مير صحب التفسيركان دميم؛ الهاما عالميا تحدة ﴿ وَالْيَحَدُمُ * وَمِرْ الْمُمِّهِ أَنَّ الطُّهُو الشافعي (وأما) قبر التعتبه الامام العالم أن الحسيريجد لمودي فاله في عربي واله أن اطيب حروف المدكور كان علم الثأن حليل العدر ، وكان يتجرف المود ه را قدم مصر فرح العفراء للمدوم، لأحل ركاة ماله قال مهرجو ريماك ممودي مالة ألف دينار وخميناته ألف ديار فعملة اشتمل بالمع أمليه لك عبي المعهاء والفلواه (و بي حاليه) فيرشها ب الدين الجمد بن اشارة المتصدر (و ريحاليه) فير عبد الخالق المحاس كان من أن الر العلماء (قال وه د كان أن يصدم الصفام بم يعون لأي أعظيني ماختسي من هندا فامعنه بالك فيتصدق به ثم يتعشى اللح (وأي حديه) قبر القفيه عهل مي عبد اوه ب بن يوسف بن على بن الحبين المشقى اللعوى الحمى المدروف باين السي (و حومة أنصا عبر الشيخ الخطيب الفرافة البكتري (ودلجومة أنصا) فتراعاء الشيخ الي الحجاج يوسف ال عماللمرعي المسرس بمارسه البالنكيه كان أماما فقيهامفتيا وكاناته المنكاءة العظمي عبدالعرائ عهال بن صلاح الدين يوسف اللك كانوني فدول الشفاعة وعيرها وكار_ الماس مهرعون الى انصلاه حلقه فين اله اعدكانت فيشهر رمصان وكالوا يأبونه رعيف وكور ماء فلما حرح مراسم كت وحدوا الثلامي رعيف لم يأكل ممهك شائل مات سنة أرابع عشره وسهابة وله من العمر تحسه وعالون عاماً وكالعلى فره عمود حسن وهدا الهرالآل دا ر و بعصهم برعم أن الدر الكبير المبيض المعامل لأبي رازارة هو قبر المودي وسني كمانك ومنهسم عن يعوال أن المودي

اثد ن هذا والعودي السكبير(والل فيلي لعودي) فير شيخ عمرا، بن داود الصرير شبیح العراء نجامع مصر با کاربعراً ار او به آی عمر و وتوایی سنه خمس وکه بین وهو على ناب برية قديمه من الدفر لأول (و دلتربه) حماعه فرشيون منهم نصر من على العرشي (وابي حاب هذه الترابه من شرق) برابه فدعة بها جماعة ورشيون أيصا منهم أبو الحبس محي بن أحمد بن عيد بن رابد بوفي سنسة بنتين وخميهالة (ومقدن هذه الربه) الفعها، أولاد الواسعي . منهم الحطيب أبو الحسن عني بن حمل اندین عبد الرحمي يو في سبه الات عشره ويسها ته (و ي حاسه) قبر وهم أتى عبد الله عبد (و بالتربة أنص. - فير توجيه أبي عباهر اسممين ان أبي العاسم عبد ﴿ حَلَّ مِنْ أَنِ الطَّبِ تُولَى سَنَّةَ أَرْبَعِينَ وَسَيَّاتُهُ ﴿ وَعَلَيْشَعِيرِ الْحَدَّقَ ﴾ في برابة قداعة فيرانشهيدا أن التفا صابح بن مهدى بو فياسنه ست وسنمين وخماياكه ر ومن قبلي أن عبيب) حروف نحت أخاهد فتر نشيخ عمر الساطي تو في سمه تُمان وثلاثين وخمسهاته (تم عشي ، مستعمل عملة تحد عني سارت حوش القهيماء أولاً۔ ابن صوله منهم ندصي أنو عبد للہ بجد ان مجد الانصاري(وممهم) في برية قبر نفس الدين أن اسحق الراهم اعرشي ، والدحاب هذه التر له) تربه مهـــا فيرأبي بيركات (ومعالمه،) على حالب الصرابي المساولة فير الشميح أن العماس أجمد بن الحداء كان من أكابر الطباء وأحلاء عمهاء وكان منعصه في مستحده المعراوف بالساحل وساب العبتا عداله كالرائد طي حواب التسدفحراج لواد يستمي ماء فوجد امرأة بعيسل فه ل لهب استترى برخمك عد فقالت الخطاب لك فعلى وهو فوله بعالي و قل الدؤمين يعصوا من أنصارهم الآية ،، فنو عصصت الصرك مارأيتني , إيم اعتسبت للفقر والفافة ولى أولاد أنتام ، فساكي وعاد الى المسجلة الله حرح منه حتى مات (والى حاليه) قبر شبح أن تعباس بن السفطي والى جامعهم) من الجهة عملية قدر الفعيه الاعام أن عند الله عهد بن الحس بن راهم الفقيه الجوري المسالسكي على قتره عمر: قصير(و لليهم) فير الشسيخ عمران س داود بن على العافقي . كان فقيها عالمنا وأفام خمس عشرة سننه لا بمر في سنو قي

ولا رأى امرأة قط إلا عص عبره قين إنه أوصى أن محمل حاعه في أصبعه عمد موته قامن من محمل حاعه في أصبعه عمد موته قامن ما عبدوه وأراد العاسن أن بدرجه في أكفاته ربع الشبيح أصبعه فعال حاس لأهله : ملى أرى الشبح رافعا أصبعه العامل خاله على أدبي أن يحمل خالها في أصبعه معتملهم ماقال الشديج و قعال لهم ال الشبح أوضى أن يحمل خالها في أصبعه فاصبعه فاستمر وادا عليه العد مدلب وارب عقور

ؤد كر المفترة المعروفة التي تلهيب ، ومن جا من المات، والفقهام وانجد اثري والأعصاري

حلى عن الشبح على ن الحاس واء الشبح شرف الدين صاحب التاريخ أبه حه الى هـــده المتبرة له ور من بها لبه حمد وفرأ سورة هود ابي أن وفف على قوله المان الشهم شعى وسعيدي . فسمع قائلا بقول له . يا اس الجناس أرب مافينا شعى ، ال كاما سمداء (فأحل) من تهذه المعرة الإمام الدخ لملامه أ و الحسن على في الراهم من مسم الأنصاري الن عث أن سميد ، كان رجماله العلى حسن الفنوي . وكان قد العظم في بينه للعباده وأني على نفسه أن لاتؤم ولا نفني ، وكان في أو حمره تزارم قبل وسنب التطاعه واشتماله . العلم، ثم العبادد ، إنه كان الى حامة له نسوفه رحل برار فجلسا في تعصرالايام بدكران البينع والشراء وها فيهما من الانجاء فيبألا الله نقال أن يتعتميهما في السيع والشراء يا فلما كان في عه الليلة رأى الشيخ أبو الحسن في منامه تأنه صلى الصبيح في منزله وأ مأحد مفاتيح حانونه وتوجه ان حاوته فاما وصل ان يات عنسارية رأي بصرابية على اب الفيسار بة ومعه عود ، وكل من دخل من باب الليب ر بة حص عليمه وعصة سوراء والمستيقظ وهو مرعوب فيمث خلف أحيه فدهس عليها وإراءومال له أحوه ما "جي هذه سفات الماس في عظم في دسه و م يحر ح منه حتي مات (وكاءت) وفاته في يوم الثلاثاء النصف من رحب صنه أرابع وستين وخمسيالة ومن مناقبه أنه كان ادا رقى مراضا عوفى، وكان لثمان شرب من يده ، وكانت زو حتمه سمه بهول إلهي كل دس ماطم ديو ق حاس عقو ئ يسير (و مهده المقرة)

فعر الشبيع الدهام بعام ألى حفض عمر سالهميب كان من أكابر بعاماء (و بالتربة) أيصافير ولده رشيداندس(و بالترنة) نصا بير تتفيه الأمام نعاءً تاح الدس كالعباس أحمدان تحيىس أمي العماس حمد بن عمر التحقير اللهيب كان هي لعلماء الاكابي لاحياروكانكثير لكا، قيران مصهمراً، عد موله في للودهالله هل نفعثالكا،? فقال أطفأ المار ، وأراديني الجمار ، وأدخلتي في دار عوار (و نثر مهم)أبو بعناس الأكر والأصغر وأبو حمته الأصغر (و البرية) أيضا تقفيه المد لفريز مي تهد من عمر اس جعفر من للهيب مات سنة رابعين و خمسه كان عربي أ كابر العامد (و بالمتربة) أيصا فتر الشياح الامام العلامسة أن عبد عند الذفي من اللهيب (ومه) أيتمها فعر شيح الامام مه لم سداعه لممر وف ديرافي كالرحار فاصلا راهما (و لتربة) أيند. قبر الفقيه أن عيداه وعيوفيره طرف المفتره من جهة لشرق ونها أينيها قتر كى البركات المداركين كال فعيها محمد علين الكلام مع بدس وكان يمحمل الخمر الى الفرل قاد عه الله مصدق به خممه و يأ ي الطبق قارع (وقيل) له ما أحب الأشاء اليث / و به إن الحاطين عولان لي دهب يومث وما كند عليك فيه سئة (وبهده التربه) برالتمنه صاح الدالسكي . كان حليل المدر مر... أكابر بفعهام قال کان لأن حر له کثیرة الصلاه ا وكنت وأنا صعیر آوی ای هذه الجسار له وأصلى معما فعات ى يابي إ ن أدعو لك دعوس حسد الله ليك العم وجست الجهل وكانب اسمت مع لأولياء تن نعدها ماعت اللين (و بالتربة) أيصا عفقهاء بمو شاش و مو خلاص، مو رصاص و موأراش (ومعمرة الحكي) بها فير الشبيح شر الدوله والشيخ سام المعروف بصاحب التربة وهم أصحاب العبور الفريية الى انجار يب، وأما سو حلاص ففر سون من أجهه الشرفية ، متهم عفيه " و أستحاقي الراهيم الــــ خلاص الأنصاري من كالرالعاماء (وأبي حاسه) فير أنيه و فعر ولده (و التربة) أيصافير مكتوب عليه لفعنه أنو عمد من أولاد اس بلت أن الماس أحمد من الخليفة المستصىء فأمر الله أمير المؤمني أمي عهد الحسن رالخليفة الامام المستجير مند أمير المؤمني وعليه بلاطة كدان (و ملتربة) أبتمه قبر نفعيه

مجد المراط، كان صبها عالما (وكان) لا ما كل لأحد طعاما بل بأ كل من كسب بده من الحياطة (و مهده التربة) فتر الفقية أن له يا . كان من الأ فاصل في مدهب مالك (وكان) ساس بأبون بالصدقة لتقرفتها على الفعراء فيجعلها فيمكان فادا جاءه رحن محتاج يمول له حد ما يكفيت وعيالك في هما اليوم فيأحد بيده " دلك فان أحد أر يد من دلك م يستطع أن ترقمه (و المعاره) الله رصاص العمهم القعيه الاعام العالم لعلامة عند النداق بن أن الحرام مكي بن شورضاءج ما باسلة خس وستين وسياله (والمعبرة أسما) لشاح الام أنو البحاق الراهم حكاء ومعمد فير أحيه أي الحسن على (بر نادر به أنصه) فير لشيخ الأمام بعلاميه أي لبركات عدر فديس س كمان أوجد القفهاء الدرسين بالدرسة المديكية جدهدا الباب عظم الشان بعلين العدراء فان تجل أن رهن أدمان قدمت من عرب ومعى الستفتاء وأأنت أس كمت عشران دينا أأ وقدمت له الفتايات الدأط فات فقال في لا معت بي إحراج صر ، فأما لا أنوج عم ، سيسر أما رو ال) مفتد لماوه واس خلاب والمعولة ولا من كما خفصاء حل تدالة أوفيره في الدادر علم دحویت من سب سن رنة ي هيا (ورا مال کوره ايم) حدة مي العامرة لأعلام معموم دمام أنو عبد المدعك المدي المصارع واورح سه المر أي السيم سلي ل وقير شيخ عبدالم بدية وقير شيخ الي عبد للد عبد الي حسن الماندكي وقد عميه أن مد عندانرهن بن عد الله بدحت همود (و في ح بهم الرابة الشريم شرف لدان أن الجراراعي أوق حومتهم) القفية شرف الدافي كرك الراب الدياء الحيار دران وأفي وفيره شرقي عاراي المسوك يادرت من فير شبح أن مر نات (وفي احهة) لشرقية در الشيح الأمام لعم أتى حدمن غمر لدهني وهو على له اين السبوب. كان المما عالمنا للفصله على علوسي ، فين وكان متعط، لمدهب الأشعر به (وكان كثير نتسم . فين حصر په یی معت کام مهو دی در ره ی جمسین مسئله فعطعه . فلما رأی بیهودی ۲۱ ا به قد اعجاء مرهبت حجته ف اسكم ترعمون أن المد أ برل على نسيكم كتاه فيه « وقالت اليهو د يد الله معنوله علت أيد بهم لا قال عم . قال هـده يدي عير معلولة ، ثم أحرجه . قال فأخر خاشيخ بده وصرباليهودي ، ثم قال» بالهودي حد عوصه . قال كت اصل ، دل محيث مد معلونه أم أصبح ليهددي ويده معنونه ؛ ومالحومه) بر بة حر به بها قبر اسمصل مي انقصل الر_ عبد الله الانصاري وعليه عمود رحم (واي حاسمه) فتر النفيه الأمام نعام أن العباس أخمد لهات سنة إحدى وعالمين وخميه له (وأن حالله) قبر تفليم أن الفصائل همة أند بن صالح صاديق هـ استة على وعميالة كان من الماياء المشهور من (وان حاسه) فار بنعیه این بعلب وغیامه أندي را لااه. ف منها فار من فار الاق (وى حية السرف) حيث ما را لحياس الاستيناء فير هناه أن عام الله عهد ال المعلم أن الحسل حليد الراشيج الى الحوال معدود في المعهاء المعدد رايل وق د ، معدی بر معید تو هد دار و در به) ن مصحدون مها فدر المعلمة الأعام أن المعجاج موصب أن المتبداني عسعد العدادين فتتحب الشرح أبد حس رف وميره (ومات) سنة جس وتسمي وحميه و و بهمده الر م) الأسامد بي القصد ودر موعلى القدام المافد عليه مدد هو أبو حددرة تقفيه سدر كل عدائد وعد سج النفر وصادات عصامها سنه سن وجميس وسيره (، حب رحليه) مع احب عد قد شيخ أن الرسع القيومي ومن ورء أعب صاعبي في أعديه رسلال أوأد وار ما بي الخور حي فان يا يرابه المصلاعين في عبد الراحي إمام مسيح المسم وانها فتر المعيدة الأمام لعام عدد المراوان غير بن عدا ألما برالأنصاري العوارجي معراوب بن بالعسا**ي** (و ، العمر) عميم لامام أبو عصل عبد الحراران الراهار بال ورع خراج و بشتري من السرق حاجته علما عال في معنى الأنام سمع در الهرا فوهم و یکی و م شتر حاجته و سال ای دمه فات این عد فی سنه سال و أر بعین وسمالة (وای حاب) بر به اغراجی بر به بنی مسکین و نسیم حوس به قبو التسكر و ربي . كان رحلا صاحه (و بحوش) مي مسكين قمر بشمح أبي المقسم

عبد الرحمل برن شبح أن الفوارس الذبكي مات سنة سبع وخمياتة (وال حامه) قبر عقیه أی قصل جعفر ای محمود الصری مات سمه عشر ای و خسماته و ي حاليه قبر نشسيخ علمه الاماء الأوحداي ارهداو ، رع شرق الدس أي للصوران الحسين بالمسكين مات سندحمل وعمران وعمياته والمحاسبة قبر دله عبي عر الدس س الحسين سي الحارث س مسكين (ثم محرح صرهده التربة) وتعصد معبرة القفيم بن عبد العني تحد بني تنيين عجودا مكتونا عليه الامام العميه بحد الدس عبد التعلس من النفية أن عادالله عهد من تحتى من رحار الشافعي المدرس للمدرسة الفاصعية كالرعاري أكار العاماء وكان يعول الطلبة فوعوا مواطبيكم بدوم دواهركم (و ي حاسه) من نصيد فير العقيد أبي الحسن على نجل ابن عبد أعلى المروف من أن أنصيب أوقيرانه أو الصيب حروف مناسسة المتين وسيمين وعملها ، وكان من أكام الفعها ، وكان تتصدق الجارية أرامين سنة (و ي حامه) فتر المعيه أن يعموب يوسف الاصول المالكي ، كالي مدرسا المدرسة التي برقاق العاديل وكان عاما فاصلا في عم الأصوب وكان يعسل بالماء النارد في لياني الشتاء عناصلاة الصدح . وكان ادا افتده العبسلاة وقرأ كالم ي حيا اللكة ، الحشوع مات في سنه ست وسيمين وخميالة وقبره عبد مسطنة عالية (و بهذه المنطنة) قبر الفعية أن اسحق الراهم لمريي الطهري المسقلان مات سنة ست وأرابعي وحميهاته ومعه فنوا لقفيه أي الثباء عبدانوارث ابن عدى س موسى العرشي مات سنة إحدى و بسعين وعملها له (وتحت المسطم) قبر القعيم أن يهد عبدالله بن الراهيم مات سبم بسم وسيمين ومحسمالة واليحاليه فير أن كرين حسن الفيطلاني متاحر الوفاة مات بنه ثلاث عشرة وخميهائة (وبانفرت) من هؤلاء فتر العقيه عند المصد المساك كان راهدا و رعا عقيقا عما في أيدى الناس ، قال بنص التقهاء المسالسكية م أرادًا كمَّ عنادة منه (واب چامه) قبر انفقيه الامام العالم أنى الفاسم عبد المنعم ويمال أنو البركات ، كان فقيهاعالما صلى محامع مصرتم انصرف وهو يكرر فيفوله تعالى وانه يؤمن باكإتنا

الدس ادا دكوا ما حروا سجدا وسنحوا محمد ريهم الأراجاء الي يته فسقط وم بشكلم فأمود بالطباب فعان الطباب أحد فسي تم مات فتسبى عليه الظهر الجامع (و حومتهم) عمود مكتوب عيسه أنو الحسن على مدسي وعرق المستعمد قبر الشيخ أني الفاماء عبد الرجن أن عباس الفرشي وأن حامه فتر أن الجسين الفسراني واي حاسه قدر الفليه أبي الحجاج التملي عسجد الهيم (حسكي) عنه أن نصرانيا سنتروضي حنفه فلما سنم قان الى أحد في المسجد رائحة كربهه مم التفت أي الدمراني وأشار الله عينه أن أحراج و إلا أعامت لناس بث، فصاح النصري تم أسلم وفته ودخومه خاعه من العاماء (ثم بأي اي برية نشيخ أي الراسع بدالتي) وعد وصولات به عمود مكنوب عليه الشبيح أمو النفاء صماح القارسي وعند بها حوش به خرعهم الشهداء (منهم الراهم الشهيد وأنو القاسم ولميه من أجهة السلم أ. لادا. و ري وعم على حالب التعر بق المستوك (و بالحومة) القفيه احصيب ' بر بعد ال أحمد ال عبد الفادر النفر شي (و محريه) أبو بكر مي سعيان التفرطوشي وأعابراء أمي الريبع المالقي فانامها جمالته من العاسه منهم المشيخ أبر الفامة الفوري أن حارث الناس أعهري وهما في الجوش على بسار الداخلاني البراء بحث لله لطايراء للسدان الأفتيس ميرالجيوش وهي معروفة الآن بأولاد ابن عرب وفيم حماعه من أولاد ابن ساغ و نتربه أسي الربيع خماعة منأولاد الجدس (و به قبر) مكتوب عليه أبو الحسن على الهنسي وقبر مكتوب عليه أنو الفصائل فر_ حميم المعر، ف باس الرفعة { ولم أنصا) فتر الفقية عمله الواحد ن تركات بن نصر ا مرسى المفتى كان من أكابر القعهاء وأحلاه العلماء قال لا بما يوسى ادا أن مت علا تحر الدس فابي أستحي من كثرة ديوسي، فعال يًا أنت هاعهدت الناسيةونون فيث إلا حيرًا . فلما مات م نحير ولده الناس فجاء الناس بهرعون الله من عير أن يعلمهم أحداء وأحبروا أن هاتفا هتف بالناس ألا فاحصر وا وهاموا ابي ولي من أولياء الله تدى فصلوا عليه ودفيو ، (والي حابه) من الغبلة قبر الفنمية الأحام المعروف بعينان صهر الشييخ آبي الوبيع المالتيء كان

من العلماء الأتمياء . وكان محى الليل كله (فيل الدالشيخ أنا الربيع قال لعينان ادهب أن ألجبل المعصم فات تري رحلا عليه أثر اعلى فاعصه هذه الجية وقيله أبو أنرابيع يسم عليك فاساح، الله فان له أس اجله التي حثت مها / قال هاهي يأسيدي فأحدها ولسم وقال باسترعى الشيح فعادان اشيح فاحتره تاجري له هعه فقال السيح له أشر فل بقع اشترك على مقصية أبدا - وأحبره بأن هذا الرحل العوث في الأرض (و مهده النرمه) فير الشبيح لاهم أبي ركزيا بحي بن علي بن عهد المو إمام مسجد الفاحر والمتصدر حامع مصر دهاب سمنه سمع وعاس ومحميه له (وافي حدم) قار د المراب رعد ليكرام ، نازر دلا فيالحب كثير الحشوام في الصلاد (وكان) عبل أعجب تني ملك بن ساي الله عبر حشوع روأما المناقب الشياج الصالح فدوه الدرفين مراسي المراسي ملحأ السابسكين آ بي الرامع سلمين بن عمر البكتابيات مي لماليكي فيكثيره . وقد أفرد نه أبو المباس اعمد ن للسطلامي مؤلد في مدفيه في حرج سي حدد رجمه ليد بعدي عليم ر و لتربه عند) فترالفقيه أبي عالم عالم بند سعبي البيضيري خم بين علم والحديث وفيره لانفرف الأن وفيصفته لقفيه المحيىواءة وبرامهما أأجر فبالآن (ومن وراء حالطه العللي ؛ حوال الفديم، بي رشيق (وفي حية الشرفية عمم المسالترية فمر الشمع أرياسجي الراهيم التركائي والدعمين يدوكني كالرامل الأعمة المشهورين وهات قس حميهاة وحكي عبه وقده أبه كالمحيي للبس وعاش ولده عائه بسنة وجمس عشره سنه (والىحاب بدر) قبر القفيه الامام عجد بن على الماسكي الددي (و الحدمة الحماعة من المهاسلة ومن لاهناسلين)(وأماحوش بني رشمي) فان به جماعه من العلماء منهم العدية الأمام المعروف ماس كهمس مات سنة عجس وغامي و عميلة (و م.) ما الشميح عتيق ما حساس عنوق الربع مات سنه ثلاث وتسعين و هميها له كال او حد عصره ي الدين والعم (و اللتربة) الفعيه الحسين عز رشيق كال من اكبر العداء واحلا تهموب سنةاتتين وعامين وسمانة (وبالتربة أيصا) الفعيه عز الدين أبو البركا - عبدالعز بر بن(شيق مات

سنة اثنتين وثلاثين وسيائه (و بالنربة أيصها) الشبيح مجم الدبن أبو المعالى عهد اس رشيق مات سبة تمان وخمسي وسيائه (وجا أيصا) الفعيمه أنو منصور مطهر بن حسبن بن رشيق (و ما أيصاً) نفقيه العالم علم الدبن بن رشيق وهده التر به مسعة عليم حلا . و نو ر ز وأما مفيرة سي سمون) قامها مما يلي بر نه أبي ا- بيام من أجهه العر بيسة بها حماعة صهم وحيه ألدس أبو نعسس و ريس الدس الفاصي الحلم بي أولاد تمعول ما كل هؤلاء مكنوب سماوهم على أعمده (و واحومة أيصه) قبر الفقيم أن الحبس المعاري و بالحومه) عماعة من الصلحاء ومن و راء أنى ﴿ يَهِ مِنْ مِنْ مِنْ لِتُرْبِهِ أَسْ عَمَدَ الْمُعْلَى وَهَيْ مَمْرُ وَفَةٌ مَشْهُورَةٌ بِ مُرْمُكُتُوبُ سمیه به سه التمیمیه و(مها) قعر شیخ خیالتمیمی کان من آ تابر العلماء (قاس) ونده عبد الله أو يدسم المفصل كال والذي تتصدق في المر محيث لا شعر عرب لكول مجالله فسكنت أقواراله يا ألت الالتصدق في العهر اليعوب أحاف الإيام هات سنة بنبغ وسمين و سنيائه (و مهنده التربة أنصا) ولده المقتمل الدكور كان دميها شاهميا حسن خط وكان ۽ درا واصلا لديجم (و والٽر به أيص) فير و ماه رشيد لدين وهؤلاه ست عم وحير (و تحاو ر هده در له) عليه أ و الفاسم عد سكريم في الشيخ سمد الدين ألى عجد عدامه من مسلم الأعساري المدر وف اس بنت أني سميد (ودكر بقضهم) آن بهده الحومة بر به نشيخ أنني ه صور وأشار الى أنهم. «نفرت من برية سي نصر وكن وازير الميث اسكامل (وق صيفته) نفقيه أبو عبد الله الممر وف لابن أبي عصر ون ، كان، من أكا و العاماء ولم يعرف الآن قدره « لحومة (ثم نأ بي) الى تر بة أ بي الحسن الطوين به فير الشهيج أبي الحسن المشار اليه ، كان مر أ كا بر العام، وكان كثير الافامه محامم مصر (فين) إن من قصد الحج ثم حصر الى قبر الشيخ وقرأعده مالة وقرهو الدُّاحدي وأهدى ثوانها له يسر الله للدى عليه الحج في عامه للك و دائرية) قبر لشسياح الامام العالم أحي الشيح ألى العباس الحرار (واليحاب هذه الترانة) من الجهة القبية ممرة أولاد الشبح أسي الحجاج الاقصري وهم جماعة من أهل العم والخير

(ومن عربيهم) ضر الشيخ معنوب المحاجى (نم تحتى ؛ الى قبر الشيخ محمالدس ابن الرفعة كان من أكار معنب، وأحلاء الفعهاء له السكتب المصنف جمع العم والعمل مكتوب على قبره

باقاهرا علمناياكل جبار النوار وحهك عتفي من النار

﴿ وَمَا لَوْ يَهُ ﴾ جَمَاعَةُ مِنَ العَلَمَاءُ ، وَيَلْيُهَا مِنْ الْجُهَةُ الْمُحْرِيَّةُ مِرَاءٌ بها فَمَ الشَّبِيحُ الامام السالم عمياد الدين عبد أعيد بن أغطيب مني الدين عبد البكريم من أكامر الفقهاء و"حلاء الناماء مات سنه خمس وسنين وسنمَّاتة (وكان ؛كثير الزهد فان مرارت على عال فأحدب عود على ثم تدكرت دلك عد عام فحث اليه وأعطيته درهما وطت له حالمي قال من أي شيء طب من عود اهن أحدامه من ههما فقال بابي ان المنان الدي الراه هو صدقه وأنا أرازعه بساراء فحد درهمن و دهب ، فلت لا آخذه قال و ، لا آخذه ، المت را لا مج وب فتصدق به (وای خانهم) برنة الفقهاء بنی نصر وغی أشهر دن هساه التربة بها الشبيح الإمام العالم الأوحد طاهر بن هسلال الأعصاري حد أي سمر (فين) هو بالعرافة الحكري والصحيح أنه بها ، و نعرف عبدالمصر بين العميم اصر (و بالتربة) حماعة من دريته ، و بلي هذه التربه من جهه الشرق حوش كبير مستجد الناء به الشبيح الامام عد المعار بن نوح و به الشراب عبد ندرار المنوفي، ثم تأتي الى حوش قصير الساء له محدريب عاليب نها الفقها، أولاء اس رجاء الله عمهم الشيخ الاهام العلامة جلال الدين بن همام الشاهبي إماء حامع الصالح مات رامع عشر ربيع الأول سنه ثلاث وسهانةأفتي في رمنه وأمها جمع المدكور وسمع الحديث وله كتب مصعات وكالمشهورا بالعلم والدين والصلاح (والى مجانمة) قبر ولده الفعية الاماء الباغ الورع الراحد العدن المحدث ورالدين على أم بالجامع المذكور بعد والد. (وكان)كثير التودد للاخواروالمشي لطاعةالله تعالى مات سنة تسع وسبعين وستمائة . ثم عشى الى تر بة بي البنكرى بها شاعة من الأولياء ، منهم الفقيه الامام عماد الدين أبو العاسم عبد الرحمن بن الشميدج عفيف الدير أى عهد عبد الذي من على الشافعي المعروف بأمن السكري (ومعد

فی الربة) شبیخ شرف الدین مجدولاه مات بسینه بسع و بلائین وستمائة كال تقييها حسن أترجه خميل الصحبة كشير أساعره وكال يتنو ل حالس العلماء بالأدب والزهاد مصدرواصحت المتمسيء بورع لمولد تربه القميم نحم الدين عبد العصم بن مجدمات سننه أراعين وسنهائة . كان من الأحيار وله صدقة و تر وصلةً ، و بها أيضا قمر الفعام لامام العام فحر الدين.مصاود من الخطعاء . (وس) حلف حائظها الفعلي فير العقية أني العندس احجد الأهماسي المعبد عدارل العر والعافد عصراء كال عفراده من أكار العقهاء صحب الن السكري وكان تحسه والتقم له جرعة من القدياء الأعسال في البقم والعراسة وكان سرامع الدهمة أواف حالمه فنز الفقيم ابن رادن الشهوار، لعدر والمتنوى أوكان لكتب في فنواه الله لمان كسه الن رادن ، و والحومة قدر المعلم ألى التاحات المعلى الماس عامات سبه سع وعثر بن وسي - (ص) أو م الاتي سنه د دو م صالاد الفجر الجامع هصرًا واللهرب هذه فير الشيخ عهال الكجاب . و أحهه اشرقيلة فار لأمام التورث أبي السحق الواهم الدرق الخطب مدحب البكلام لدرج في الحطب و کال حدوری لصوت، فیل الم فاق علی الهان عصره فی الیف الحظام وال الحل كالنوا تحسير ون حطيته . وحوله حماعة من المؤدلين ، ومن عراسه فنز الامام المفقية عبداجيد المغر وفءدي الاعتبي كالبارانس بيوارالأثء ومؤاف يحصب المديعة يروعند ناب هدهالتربه فبر القعيمالام ماساغ الصان عبدا جليل الطحاوي مات سنة سنع وأرامين وسهالة ، وقراب منه في الفراب قبر الشينج الأمام لعام أبي المناس احد النوبي صاحب اللمعد النورانية ، و دلترب منهم قبر التعيد عبد اللہ بن يوسف بن على بن عبد الرجمرے ،كان من كا بر الحديق وكان مصاحباً نطوسي . وعبد باب التربة حماعة من دربه الشيخ أبي بكر الممن , ثم عثى منجراً الى الجهة العربية تحديها حوش الفقهاء النهائية ، وحوش الفقهاء أولاد ال أبي الرداد به الشينج اسماعين ل نحي في عمد لل أبي الرداد و بالتربة قبر الشبيح أمين الدين حبريل احل المعاء وأوحد القفه. ﴿ وَ مَ حَامِهُ ﴾ ومر

الشيح أن اسحى الراهم الحدى (وهعه) شيح الصابح شمس الدين بحد بن بحد اسكري والشبيخ حمال الدي الهدي (وعند) دب الحوش ستالعبيد ست الله من نام الدس المهنبي (وعد) بات الحرش الفياضي شرف الدين شعيب والسينده أشرفية بنت شعيب ويها الدعني الأمام بعالم شمس الدين أي تنجاء اس رشيد الدس للهملي الشالي صاحب كتاب اسراح أوهام في اجمع بين اخرر والمهاج على مدهب الاماء الشافعي ا و بالحومة أنصا) الفقيسة المجمليل وهو من أر باب الأسناب والفقيم عام الدس من بفي الدس وللهدابي والشينج شجم الداش عمال المؤلس وجماعه من أصمحات الشبياج أن لكر الحرارجي (تم بأتي) تراله الشبية "في بكر المدكور بيا خماعة من سلما والعفية . وأحن من به صباحها الشبيع الأمام العلامة الشبيح رامي أسامي أن لكن الحرارجي كان أفقه أهن عصره في مدهب لامام ماند. وفي للحه وكان ورع راهم الأناً كل إلا من عملين إلماه وكان ملها الدراسة أس عياش دلمد حن (حكى ؛ للصليم عله الله حاما ليه العمس دما بیر فامه رکھ و معد و فال به أما أحمر بن ان عبدي فوت يوتي تم عرض عبه وأعلق لمات وكان السراجا ول عليمه في أمر الدنيا فلم مدروا عليه أن رمس همهم شده وحامه عدر اور بر يوما وممه دنانير فري بها في وجهه وأعلق سات سم حامه مراوا وهو يتمل كديم - وله رحمه الله مالي كرام ت شتي يا وسأ يو في کال به پوم مشهود او دلتر به آنته) احمد بن مجلد من ا براهیم بلد وی اسکار می و شمح أو معاس أحمد ثالين و جماعة عبر هؤا. ، (وعبد ادب) براسه للحري قبر آشینج ر شینند ساس آن الحیر سعد ان محمی ان جمعور ان تحمی للز منتی کال مرے آ کار بناماء و وی انتمو د عصر مات سنہ سنع و ستیں و سیم ۃ (و إلى چامه) فاہر تقعیم طهیر اندس می جعشر ہی کئی سرمسی کال قد آ ہی علی اهسام لانفني في ضوى ولا تشهيد شهادة ثمات على تلك لحله في سالة اثنتين وأعالين وسمينه (وهماك) يصافع تعميه شرف الدين بن عبد الله عيد ان العميه جم ل الديني أن عبد الله عجد بن أن الفصائل الرامي الصفلي المحسدث بمتسركان حده

محتسبا عصر و فيره الآن لايعرف وعند «ب لترلة الشراقي رحامه مسكتوب علم الشيخ أحمد العجان الممر باجامع العتيق والقعيه نفسي الدبن بن تشيخ رشید الدین انحدث عن رسول الله صلی الله علیه و سلم (و نحر ی هده التر له محطوات سيرة قبر الشيح أن الماس أحمد المرسي و همدا لحوش الآن جرف لتولة حلف اعدد الاحميمي وبحرى الحررجي تم مله أن حوس السكري يعرف قديمت مترانة أولاد عبن السوية (ولذكر) مصهم أنه فتر التعيسه الأمام اللهم أي له باد بن الله أن سما الإعداري ، و هذا التمو لايعر ف الآرب (وأما ير له) ابن عين الدولة فالها دالت بالين وعله الحلالة ومها له وأحراس مها الاصمالأحل الشيخ سرف الديو (و إن حدمه) قبر و سم كردا ين و ري حامهم) جاعدهن الكرابين وجاعة من تصحيلا بين ميهم تشبح الامدالماء عسوس حس ین علمی آمینطلان کندر روی شده آن رسول به صفیانیه علیه وسم قال أهل عرال أهل المدو حاصته او البراله أنضا) فيرا لفضه الأحل حسن ای عیون س حس انفستال ی داب استه کان و سمعی و خمیر به اکان داران أكابر العلداء وارهاد ممراوف فاصلاح والمواجمه عني فعل فخير والساعاء الخاجه ر و من ۱۲ مه) رحمه امد این الد لم مرب به عملق استاب این ساو تو را عامی لابرعت الاق الإخرة (وحد عن معن شيخه) أنه ركب في الحر الملح قروا على المرأه سودا، وهي للمباء فشكام بسكلاء الآدميين والركم والسجد فعان ها أهين السفيم بن التب ة هيكدا فعان لهم عاموي فالمنوه الفامحة وا كوع والسعود فدهنت المقيلة فجاءت جري على المناء وهي أنتون علمو می فقد صابت فقالوه لها ارجعی فاقعتی ماکنت تصامیمه (و انترابه أيضها فير الشرح. لامام كال اندس أحمد الصحلاني مات سنة عجس و ستين وسيالة ﴿ وَ وَالْتُرْمَةُ أَنْهِمَا ﴾ فيم الفعيمة كاح الدين أبي الحسن على كان مور أكانو العلماء الرهاد , و «لتر له أنصا) الشيخ الراهيم المالكي الدوكان كان عظيم الشأرف حلين الفدر صدحل عليه أحد عسجسه الا وحده يصلي (قيس) رئري بعد

مو به فعيل له ماهمل الله على فال عفو وارجم ماقيسل في كان منك في مسئلة العبر قال تلك حالة محال الله منها وقالت والرجته أنبت عنسد قبر الشبيح صبيحة والامه فاذا شبيح يقول عند قبره هذه الابيات

سكل مرسط مالدهر أمد لا ولد يعنى ولا يبقى ولد يمنى ولا يبقى ولد يمنى مسره أحملامه رفدت واحمدم عدت مارفد لا تله فالحيداء عاربه وأي عاربه لاستدرد

فعدت لانعل هدا عند فير الشبيح فدهب الرجل وأبدني بمد ليلس واقال والله لعد رأسه في المدم وقال لي ادا حثت الي فيري فالله التقرآن و ع الشمر قلت وقل تسمع قال بمم وسممت قول المرأة ﴿ وَمِمْهُ ﴾ في النزاء القفية عبد المؤامن الدهر ومي السكري كان عظم الشأن حبين العدر (والي حامه) فنر الفقية عبد اوارث المكري و له) عبد فير الشياح عر الدين العلق (والي حامه) فير الشينج عز الدن الأساوي وهما فوابان من أساب المواق عبد الجراب الصعير (و تربه) علم الديني الامام الدير خلال الدين الفهري (و به) أيصا العقيم العام النمي المعروف با إن الصاف أحد مشا ع العراءه و (الها) أيضا الشينج ألو الماس أحد لمه وف بالروة (و به ، الصا الشيخ سمان الدهروطي البحري وعبدالمه المكري وعمر المسكري ورضي الدس السكري وقطب الديرف المستعلاي و رين الدين الكناس . وهذا حوش يمرف قديما ، لكريه (و مجاوزهم) في الجُهة المحرية بربة أولاد ابن دقيق العيد بها جماعه من الفصلاء الأعيان معهم العاصي الأمام العالم الملامسة على الدين أبو عبد الله عهد النالشبيع محد الدين أن الحسن بن مطيع بن أن الطاعة العشيرى المعروف ابن دقيق العيد (و به) جاعة من دريته (و بها) أيصا الشبح ولىالدين أبو عهد صلحه والقاصي مجم الدين (و ايه:) عمود مكتوب عليمه الشريف أبو عد الله عجد المورستيي وهو واسع السه (والى جانب) ره الفعها، أولاد الى المطبع (والى جامهم) أولاد الن الأثير (والى جانهم) الشبيخ الامام العالم جلان الدين أ بي بكر الدلاصي إمام

الجامع الأرمر و لشيح عو باس إمام الجمع الله كور (وى حدمهم) براه (١) الشيح عرادس س عد اسلاء وهدر شربة عصمة بشال حسبة الساء (و مها) (١) برية الدمام عز الدين إرعبا سيلام معروفه بالدراقة بردر بين بمبادة الوقالية وحدام سندي عصة شرقي مقار الصدفة ، وفي جهه العرابية منها مفيرة الشهداء وهفيره سباده ألكرانه عديمه والى حابيه أبراويه متجله بإمصادات سدةالشراعة بليهه هر_السادة أوفائله وهي بنت سبدعو العسيم الكرار حي أوفائ بن مجد الحسيني من عجد الحسيني الكرارحي الشاوسي الأحمدي المتواثير ساسه ١٠٥٠هم عجر حا ودفی عماره سیدی علا حلال ده س بی سید وسف س عمل بی توسعت ابن عسى السكوارجي سفروف إلف إا وماسه اكتبات هذه الأسرة هذا اللف) بن منصور بن عبد اوجي بن سين ومنصور بواد اهم بن رصوان ابن دراهم در آهند ن عدى بن خو الدين دن عبد الله بند تي الحديثي البرسي دفین البرلس ابن حسد عهد عیب بن عبد الحدق من عهد من أ بي عمران موسى المرشى الحسيني للولسي من أحمد من المبياعين من عبد الله ن عبد من ألمي عمران موسى عرشي المكبرين عبدالمرير عرالدس أسي اعد لفرشي المتوفي سنه ٩٩هم فتاحية مرفض شهي محبد نشر بين حمانية بيمسة سلامة مركز شبراخبت تحيره ان وريش بي عدايه حي الملف بالي النجاء بي على زي العبدس وعداجالق این مجد أبني انظیت بن عبد الله بن عبد الحسالی بن قاسم بن ادر بس بن جمعر ابركي بن عبي الحادي بن عبد الجواد بن على المرض بن موسى المكاضم بي حمقو الصادق بن عجد الناقر أن على راف العابدين _ ولحب بسب بتصل بأبي الدينج الواسطي الوقائي الدفول ولاسكندرية ويسب آخر يتصل بممرين ادريس اس حمفر رکی المدفون بالجودر به محامه الجودری

توفيت رضى الله حالى عهد في يوم الارانعاء ٥ رمصان سنه ١٣٥٣ موافق١٠٠ ديسمبر سنة ١٩٥٤ ودانت من يومها في حالة السيدة تفلسة غرابي حامم الامير أردمر ثم نقلت الى هذا المكان بعد مصى سبتين و عسة أشهر في يوم الاثنين

الشيخ الامام العام الملامة عر الدبي عدالمر بر ان عبدالسلام السمى الشامى كان من أكار العلماء المهتالية الفتوى فيرمنه حتى كانوا يأنوناليه من القرب والعراق والشام وعمير ها (وكان) شديدا في الدس قان غيد بن عبد الرحمن

۲۹ صفر سمه ۱۳۵۸ موافق ۲۰ مايو سمه ۱۹۳۷ ، وقد كانترجمه الله بعاى ورفي علما من كرائم الأسر دات سك وصلاح ورعمه الى الله بعاى و هد وحدث من حصر وقامه من الموسومين فالصلاح أن حصرة اللي صلى الله عليه وآله وسم حصرت روح ته المرابعة ساعة نجهيزها و آه المعدث الهيمة و محاكم من كرابا م أنها بعد عام الن وقاله مريبارة الله في الماسم فين ها مافين الله ت فيارت فيارت الله ت فيارت من مافين الله ت فيارت الله ت فيارت الله الله في مافين المرابعة الموال فيها مافينة . الم أهن المدينة الموال ملك المرابعة الموال فيها مافينة المرابعة الموال فيها مافينة . الم أهن المدينة الموال ملك المرابعة الموال فيها مافينة الموال ملك المرابعة الموال فيها مافينة الموال المدينة المدينة الموال المدينة المدينة الموال المدينة المدينة الموال المدينة الموال المدينة المد

أ اليهم ست على الدوده في توم الأراماء أو رمصال سنة ١٣٥٠ إلى الله تصافي عمر لي وارحمل و للحسى الحمد الاحساب والدال هذا حراء صنوك واروات في ليد الحقط رهار في تعين وهي عرأ الوسيق الدين الفوا راتهم أبي لجمه رموا حتى إذا جاؤها وقتحت أبوانها الآية .

وحيب علم مر فره م كر هد له روتحو المر وحدوا حسده الشريب يا هو لم جرد طول من و مسالاً عن علمه ولم يس ها حسد ولم يسس بن ولا كتن كرامه من شا سنحاله ولعالى الله وقد را بالله عن علمه ميلة تعوال الراي لا مسكرى أم ى فانا لست تمن سبى أحسامه الأي لم أعمس في دينى ما مستوحب بنا در وقد عبر الرائي المعلى عدما شاهد دينى ما مستوحب بنا دول عبر الرائي المعلى عدما شاهد جسام شريب كي م دفل التعريب شا وقي هذا إشاره الى أن الصالحين والصالح الله المعلى عامره الشريعة والصالح الله وتصراح له السنة

وہ۔ عمل لھا عاماویہ المدكورة صرح وهو هناك صاهر امار بعما اللہ مصالی بیركتها وأمدنا برضاها

الإصوى استفتيته في هسته فأضامي شيء فكاأبي لم أرعب لما فالحمت الله الهيلة فرأيت رسول الله صلى لقه عليه وسلم وقال لى ما أفتاك عبدالعر بر ءفكا ْمي أحرحت اليه الهتهرى فمرأها وقال • أفتان ما أحطأ با قدها ثلاثا (وكان) رحمه الله تعالى عالمت الأصواء وأعراوع والعرابية والحداث وبارس وأفي وخطب مجمع مصر وصنف المصدت واولي خبكم الغرار عصر فليادولده فيسم سنع وسمعي وخميهالله (وقبل) في سنة سب وغدين ، ويوفي في المشر من حمالي الاولى سنة سبين وسياله وهو في طبقة البتنة الأمام العام العلامة أمن الناسم عمر أن أنني الحُسن أحمد من أنبي القصن هذه الله بن أنبي القاسم عجد بن أنبي القصن هذه الله الل أخيمنا في الحبي الن رهير بن هو وال في موسى من عنا بي من عبد الله من على أمن عامر ال عميل ممينتي القاء الحسي لمعراوف دان المديح الفيل وقدره فسفح الديمة يروفين عداء مراب من عرافدان برعبد السلام، وفيراله يسور منازية والأصلح أنه بريعرف الإن و لهده التربة هماعه من لأولد ومن أولانا الشبسج عر بدي مي عبد السيلاء ومعايل) هياده التي له معبر د الشهداء بدي فيلو في لتواح مصر ، وهذا المسكل السمى تحري الختنا والله والني الحس لصدب ميل فتنوه في يوم أسمعه من شهر رفنندي مع عمر و بن أله ص وعد مهم ارابع ادرجي فیل صواحات کو ہم سحاری (فہمم) حماد ساماء شکری و اسماہ بی طاهر انشکری ومسم فی جو بلد انشکری ، حماد ین فی ج الشکری وه ریم این عوف الشکری وهند از علیه ۱۱ شکری و ما با رسعه الشکری و ساق النيامر بدا النجلي ومراوان في عمر و التجلي و بدا فه بن مبدر النجلي و ياساب. ابن ماجد النجلي وعبد ألمد أن رواحه أخراري وأد حد موان عياض أن عاصم وطلحه بن بالك غوروي ومسارد بن مقدام أعرومي ومصرا بن مساده النهمي اس عمر أبي بكر الصديق وكامل بن سعيد بن دارم ومعرب بن مرشاحصر في واردعة النشريف النجلي وحملر بن دالبه وداسنة أمه وهو أحد بن عام الل صعصيعة وعامران ناجي ألجيري وصمضم بارزارة الثعني ومعمرا واصاعد

از سدی وغروه بر غواو شفی و قع س که العوای و رافع ب سهی الدمراي ومانك بوالبيد العامري ومكرمان عالب للمري وعبدالم بوطاهر السكلان ومعمر أن حليفه أأرمي وأباس وأقيباص المرادي واحتدب بل حارث لموادي ولدنه رن طاعل العدى وماحد الحررعي ومهمان النجملي وصر في إلى الأشمال السلمي وفي أبر أن حراير السلمي وهناج من عمر و المعيمي وعطاء بن له ر السميمي وعاشير إل فراح التصلمي والأحوص المصلمي والسليل انق مقراك وعددة أي فالما وعليمة أن حارم وألمداك ل ماري وهلاء أنواجو يلام العصفاني ، وق ان مصر ب ان و عرى ان عصر او كان الرامي على قبورهم نو ر والا عام تحرب فی ایان العمة (ه خری) هذا السکان تر به الصاحب **فحر** الدان . قبل كان من أهن العسيرة الصلاح وممه في البرية الجاعة من التميميين وهده التربه فر سه من را طا لأمسير مساود (تحريرجم) و الت ما جران براله انحد الاحيمي فنحر من عهده الدنة الشيخ الامم المدا محد الدين على من أفي الثناء الأعميمي ولد باعم مديسة بصميد مصر ومات يمصر سنة ثلاث وعمسين وسبها لةصحب عليدأه الطاهرعل رحسن لأنصاري ولاب عندفي لأعامة بالجامع العتيمي وعده مصوم في صعة النعهاء وكان وارعا راهدا عشي في فصاء حوانح اساس لاستوه حد ى حاجه إلا دهب معه رحكي) أنه دخل على الورير الفاتر في يوم واحد مراراً الأحل فصاء حوائم اساس فقال انور بر آخر دحوله له كم ود المداء فقال إلى أرجو لذلك الاحر للخطواب التي أمشيها اليك في حاجة الناس فالى لاأداع ادلك لأحس منعك حوالج الناس فقال له حراك الله تعمالي حيراً (و الحومة) أيضا فير الفعيه الاماء العالم أنو رع الراهد عم الدين العمي كان مجمعه ما مسممه من مرة واحده و كارب رحلا صر برا فتح عليمه الحفظ وله د ريه دهيه الى الآن ۽ يعان انهم من دريه أبي ڪر الفمي الذي دانفعة فيل و فيره على الصريق قريب من تربة الشبيح أنني الحسن السنهوري وعرفت الآن نالمحد الاخيمي و فيره الآن بالتربه الملاصقسة لتر بة الحار بدار و هي على

44E - 42

النصر أبي المساوية فريده من انجد الأخيمي و بها جدعة من دريته وهذا هو الصواب وفي طبقته وحيد الدين كان إمام عدما فاصلاً . وكان مدرساً «لأشرفية وناب في الحسكم عمر بر بالنا هرة ولا مرف له الآن غير (ومن هده التضمه) فشيح الامام العالم أو العاس محد بن روى عن جمعة و روى عنه محمة و روى عن جمعة و روى عنه حمد من معمود في بالقور والمحد بن معمود في بالقور والمحد بن من العبارة في العبارة والمن بن من العبارة في العبارة والمن العبارة المناسبة العبارة والمناسبة المناسبة المن

و دابر اعلیه علیه وی تصعیری ومن مها می انصاعین و علماء و لامر ، وعبره و دکر فصر الحمل المنصم وماحا، فیه من الأگر وفضل من دفن بسقحه ﴾

أما مدا بر رد من هده خهه فهو من بر به أحد من صوبون بعد ریاره الشهد شمای وقد قال فوم ان حصل ۱ مشر ها سدر به وا دبی ولیس بصحیح لأن شی بتحدیق من أر بات هد این وص اعنی به ما بد کر دلك و فی ساریة احتلاف ید کر عدد د کر فیره فی شمه الجس (وقیل) این هذا المحکال کال یتعدد فیمه بدر این و داخش و الورزاء و الأمراء فیمه بدر اعتمال الاولیاء فعال قوم بصین هذا اعتمال عن بر کره (و قد ماین بعرافتین) من الاولیاء فعال قوم این با خطعه روح سیده نفاسه و هو اسحق المؤمل می جمعر اصادق می عدالیا قر اس علی رین العادس می خسید و هو اسحق المؤمل می بن آبی طاب رصی الله بعالی عموم و افسادس می خسیده و اولیل به سیده لدنه ولیس بصحیح و اعلا به بحال می می و الله اسحق المؤمل و و السیدة نفیسة و و ولداه میه نقاسه و آد کرم فامهم رحلوا الی المدینه الشریقة بعد فوت السیدة نفیسة و د کرم نه الأمرا الی المدینه الشریقة بعد فوت السیدة نفیسة و د کرم نه الأمرا و فیل المدینه الشریقة بعد فوت السیدة و بی لتر نه اصفری اله ریدهن دب القراده قبل کان مولد الامیرا حدین طولون المروف التر نه الموری سنة ست و عشرین و والمدین و فیل سنة عشر من و فیل سنة آر م عشرة آمد مصری سنة ست و عشرین و والمدین و دار الدان نداخلها المورو و قان بساریة الموری الموری الموری الفراد به قلم الفاهرة و والمدیندان الدان نداخلها المورو قان بساریة المورد و قان بساریة المام و قان بساریة المورد و قان بساریة المام و قان بساری و قان بسان و قان بساری و قان بسا

والرديني والاول منهما يعرف الآن نحامع سلمان ناشا

معدادوقيل دوسر منرزأي ووهوالاشهر أمدأم ولديسمي هاشم وقين فاسم واحتلف فی بسنة ای طولون فقال بعضهم آنه لم يسكن این طولون و إعا سنه وقيل هو أحمد بن طولون الترك أحد موالي الخليفة المبأمون بن هر وان الرشيد قبل وهبه له الامير بوح عامل مخرى مع جملة مماليك فرقاه مولاه المأمون حتى صيره أميرا من جملة الأمواء وولد أحمد المدكور . وفين إنه اس ينبح الترك وأن أمه قاسم حارية طولون والاصح أنه و.د طولون المدكور و لم كبر نشأ على خير من حفظ العرآن ودرس انسم وعفه على مدهب الامام الأعصم أبي حبيقة النعان رحمة الله عليه ولمبأ مات أنوه فوض البسه الخليفة ما كان لأبيد تم تنظلت به الأحوال الى أن ولى إمرة الشعور تم المرة دهشق تم الديار المصرية فسار في دلك أحبس سيرة حتى أنه كان يناشر الأموار سفسه والتمعيد رعياه ويتمحص عي أحبارهم ويحب العبير وأهبه ويأني محابسهم وكان له في كل يوم بالله أن يحاص والعام وكان كئير الاقتمان وافر الانعام وكاناله فيكل شهر ألب بالنار نفر فها على الفعراء والمب كين وطلاسة العلم قلما كان في معين الآيام أناه وكبامه الدي يتعاطى عواقة دلك وقال به يامولاء آمه باتهي امرأة وعليه الازار و تابدها اخام الدهب فتطلب مني فأعطيها فعال له موحد يدهانيك فأعطه وكانب ولايته على مصرفي شهرار مصارسية أرابه والخمسين ومالتين وكالت ولايته سمع عشرة سنة ونوفي يوم الاثنين لثماني عشرة ليسلة حلت مر دي القددة سنه سنمي و ما تتي و له من أهمر محسون عاما و حلف من الاولاد الدكور سبعة عشروندا والاناث ست عشرة امرأة ووي بمسه أمره مصر و ماه أمار الجيو ش حمار وبه، و إنه لاكو لا للك سكتيرا للعائدة وأما نناء جاهمه ومدينته دار دكر دلك عدم فيأول هذا الكتاب و هذه التربة هي ولهريارة هده الجهة , نم تعدها) من شفة اجس الزبة العوصوبيه (١) بها جماعه من أهن (١) هذه التربه هي المد وقة بالخاعاد الموصوبية المسوبة الي الأمير قوصون السام الناصري صاحب أحامع المدكور فيم تقدم بشارع السيوفية وفد

اعلم والصلاح تم (تتوحه الى برية الشيح ولى الدين المنوى بها حاعدم العلماء مهم انشيخ الامام العارف ولي الدين المؤى ممدود من أكابر الفعياء والجدثين درس وأفتى وله الحكتب المصنفة وهو متأجر الوفاة (ومعه) في التربه الشبيح الصابح أ و عبد الله مجد الكلائي (ومها أيص) نشيج الامام أ.و الحس الصعلي (وبها أيص ، الشيخ الراهم لعجمي . وعي شرعة عطرين قملي هذه عتر له قبر الشيح بجد المؤدن بحامع الأمير أحمد بن طولون (وقبليه) برية بها قبر الشبيح عبد الوهاب سكندري . كان مركبار بصلح ، له كرامات حرفه وله درية عبد سماسرة الحير (وقبلي هذه نترية) برية بها لشبيح ابراهم المحتكري وهؤلاء رار ورامع شفه أن السمو دومع شفة اجل (تم ترور) مدهؤلاه الشريب أنا بكر المعروف الرأن الحياة، والنوام تفيلان أن الحيات وأصله من للكرديم دخور الى مصروأهم بالفراقة وصار لهعلم منشوار ولعمر يلبوان وحدام وكان يعطي المهد و تحدس على سنجارة سالمنك الطريق ا فاعيه ومنافيه مشهوره (ومعه) . ية السيند الشر ما الجنين الأنور (ومه أعمر) معدمين لأشر اف عام عوج هن هده برنه وأنت معرنا فاصدا جن تحد حوث اطبِه على سكد ضريق به قبر المان الطعر فطر أبدي كمر أن على عبي حابوب وهو أداث من موك لترك وهو أحد تماليك انسلطان المب المعر عراهان أينت النزكاي ولى السنطنة بعد جمع ولد السادة الملك المنصور على من المب المعر أنث - كالي المدكور في يوم السبات الثامل والعشر سهردي عفده سنه سنح وحمسين وسيباثة بم حهر العب كر وتوجع صحتهم الى لسلاد شامية لفتاء ستا. فحصل بينه و الهسم وف ت عديدة نم نصره لله جال عليهم السيخلص من أيديهم ألشام وحلب وغيرهما واقاء لواله عالميلاد الشامية ثم رجع أي الدار المصرانة منصوراً مؤ ساوفر مع السابداك فالما قرب تسلط من عصر عيدة المحرف عن حرب الأحن الصيد فأنت وجم طالبه تحريت همده الحاصاه والفيت ملهما ملذبهم واهي كالنة بصحراء سيدي حلال المعروفة قدعها بالقرافة الناصرية

الدهام ساره الامبركي الدس يبرس المدفداري وجدعة من الامراء وجماعة من الممانيث حشداشيه (١) فعلت الأمير نيترس سدقداري امراه من سبى تشر فأحم عليه مها فنقدم بينه بيفس بده فأمسكها وقبص علمه فنادر بيه أميراسمينه أنس الأصبه بيوصر به السعب على كفه وأسها ثم افتلعه عن فرسه الى الأرض . ثم وهاه أمير آخر اسمسه بهادر عراق فسهم فمسله ودبك في يوم السبت حامس عشر دي المعدد سنة أن و عبين وسهاله . تم قبل ابه اعلى الى هنده اللرابة فيكات مدة ولايته سبه إلا أدها (ومن نحر به) دير الشبح بهندر (ومن شرفيه - قبر نشيخ عهد الريدي ولترية بمصمى أحسبه بساة دات المدر وفي عاو الجنبس) مماره الاشراف مها شبيح عند احدن اثر وي و شبيح أحمد أنو قدم (و من قملي لرية السلطان) قار يشبح شمال الذين في يشبح أن يكر عني العدب والواعظ نالج مع الأرهر . كان له محدس عصر في اوعصر و محاوره) برية اب عبود كان يسع في فصاء حوالم السعد الأمراء والا كالر والتوا و حاسم بسب ديك وحول أر هم حماعة من الأمراء والنول. والحامان (اتم بأحد) مستعل تفسلة من برابه المايتيان قصر بحد الرابه صعيره البي سكه الطرابق بها قار الشيخ أن الحسن على د صاصي لمعروف د خمال (و في السرب عندور لعبر الشيخ رسل معدوري برية الإشراف وهي بريه فدعه معتوده الأفيه (وعبد ١١٠٠) الدرب قبر الشيخ أبي السحق الراهم من طافر أعرشي (و الخومة) فتر أن الحسن بن فافر الفرشي وفير الشبيخ رسل عدواري ، وعده عرشي في طنف همهاه وهو المحروف بصاحب الحنفاء وهو مخوش اللصيف وقبره رحام مقالى الآنء قين إبالشبيخ كان يسيع عدور عجار فحاءه وحلوناونه درهما وأحد ممه قدرا فجاء الرحل مها الى بنته وعلمها على انتار فوحدها مكمواره فجاء نهااليه فعال له انشيخ الطرالي درهمت فأدا هو محاس فأحده وابدنه بدرهم حيله فعال له نشيج إلحد تعدولت فأخذ الرجل قدره ومصى للي بيته ثم علمها على النار فوجدها صحيحة. وهنده الحكامة مستعاصة بين مشا الحالر يارة، وهذا لس عستبعد من كرامات الصالحي (والحاسه)

⁽١) من الانقاب الركية بلقب ياور أو سكرتير خاص

فتر بشيحا وأهم المعروف بتدر موانده وسنب شهر ته بذلك أندر أوي بعد مو بدفي المنام فتمس له مرفض الله من فتال فار مراتفاه (وعبد البابراتية) الفعهاءأولام الشران وفيسكه لطريق فراد لرهو فيرالشاج اسياح وللحكالممطولة في السياحة (و من قيره) أي قير الشيخ عبد الحافظ عبيو بن و هم خماعه بالفراقة منهمهما السيد عبد الحافظ المعروف بصدحب العطرة (بم عثى) في الطريق المستوث قاصدا حامع تتود وهو معال بتجامع بحواس وعده الفرشي في طبعه القعهاء والاهراء بافترا الى عَبَّان في تاريحه الهو محمود بياسام من مالك عرف الطويل و قاله " و حمفر الطحاو بي كان مجنود هذا حديد من حيد الن الحسكم أميرمصر قر كب الدراي باب يوم فعارضه رحل في طراعه واوعظه عاعظه به فالتفت الى محود وقال له اصر ب على هذا قراي محود الراس أنزجن في الصريق فلمنا رجع تمودان مترنه حسلامصه والفكر واسم وقال بكلم بكلمة حل فعثلته کیف پسکوں حالت مع ابند بعالی ادا و فعت بین بری اللہ بنصالی و بہکی بکاہ شبديدا وآلي على نفسه أن إحراج من الحديه والا يعود اليها فاما أصبح عبدا اق السرى بن الحبكم فأحره عناكان منه في بيك اللبية وأشهد على نفسه أن لايحدم سلطة أندا وأقبل على عباده الله بعال وابني هندا المسجد الممر وف به (وحدى) اس عبد الحسكم عن تجور هذا أنه بات ناك اللسيد فرأى في صامه الفقير وهو يحصر في الحبه همال له ماقص البَّمَ أَنْ قَالَ عَقَوْ فِي وَأَدْخِلُنِي الجِمَّةِ قَمْلُ لأستدك ياعالم سنعت عريمت الى احاكم اأصبح و ناب عن الجديد (وفيل) ان قبره الدراب من قبرأن احكر الاسطني و ذكر القصاعي "به مهنده الحطة والأصح أنه عرى تر نة الأشر ب الذي بالفراب من العدوري وعليه الاك محدون حجر 💎 ﴿ دَكُرُ الْمُشْهِدُ (١)الذي له بالمان المعروف باللسع و ر و بيل. ويقان أن به رو بين من يعفو ب الني عليهما الصلاة والسلام وكل دلك عير صحیح (و ساب) ندکتم الباس سالك واشاعته بسهم ماحدكي اس عُمَان في تار نخه أن رحلا ءات في هذا المكان فدعا وقرأ سواره يو سعب عليه الصلاة

 ⁽١) هدا المشهد اق الى اليوم و بعرف بهدا الادير الطر تعليماتنا على كتاب الحوكب السائر و هو على حاله من آثار الدوله القاطمية .

والسلام ولام فرأى قائلاً يتول هــده والله قصف من أعلمت مها) فقال الفرآن الدي أبرله الله على دنيه عهد صبى الله عليه وسسر ، ش أنت / قال راو بين أحو يوسف . فاما أصبح أحيرالناس تارأي فدوا عليمه هذا المشهد لمساعدوا من صدق هده برؤیه . فالمسكان مناوك براز محسن النسية (و روى) ان بهودا بن يعفوب عبيها الصلاة والسلام دم في دروه الجن المقطم بهذا المكان وتعلقا فيه ولم ينفن عن أحد من أهل التاريب الأحدا من الأسياء مات عصر عبر توسف الصديق أرابعهوب عليهما وعلى ساء الصلاه والسلام وحكايته مشهوارة فيدفته وهنته وأراء) هذا المشهد قبر عبدالله س لحس س على عده بفرشي في طبقه القفياء ودكره الن عالم في الراضح الناس وصاب بالرهد رحمه الله عالى (ومقد ن) المحدد المشهد الرابه فداعم عبر سعب بدفتر الشينة الصالح أن سعوق مجد بن الفاسم إن شعبان الفرطني المب حكي واردانه في سنة خمس وسنتين والمهاالة (وفن و راء) احب علا العللي فتر لليه تحدون كدار هو فتر نشسخ تحيي الشعلي المحسث أحافظ (و بلي) مشهد - سع من الحهسة التدير - عقه ه أودا اسر اين المراء وفير شات المنتب أو إناه) المشهد حاعد من لأبيت فد دثرت فتورهم و مرف عد فی تجود (و فی) محرا حور فر الدخلی فر علما این بلب سی ا مساط وفيره معروف في حصه بر - أست (وفر سنا) من هنده الحجه التراله لمعروفة نتر به المداران با أشراف فدعه لدفن وهو مشهد عليه حلاته و و ر (و به إفله بها فير السيدة الشريفة رياب والاصح أنهم من أندل العدام لا يعرف أسهاؤهم (و تحاورهم) بر ما نشوح عني الدس () المحمى براتمه وجهد ومها قبر الشيلج سه اسرالکاروری و شیخ خیالکه وریاله بری واشت عداخوری والشيخ أو ران بن عيال والشنج عيال الثان والشديج حلس من أصحاب آن در امرافی وانشیخ محمود اسکردان و لشایخ حسن ای اشیخ عاسی و ف**بر** (١ اللشينج نتي بدان العجمي هذا راوية بدرت اللذية بالقلعة ، وليس اسمه رجب كالرعدها فالارجبآخراوه راويه دنججر أنصركتما للرارات المصرية

الشبيح عبد الله بن عمر بن عبد المقرى وفيره عند الباب العربي من الحوش عند قبر بهد م مجود المكردي وهير الشيخ ناصر الدين مجمى وقد لشيخ محد الدين والشمح عند الله والسيدة فاطمة وخديحة أولاد الشيح عبدالله (ومالترمة) أيضًا فبر نشدح على بلو يلاوي وحادمه لشيح بدر الدين وقير الشيح سليان أحي الشبح نفي الدين وحبوقير الشيخصام الدي الأرهري والشيخ حسن بن أبي بڪو الأصفهاني وقبر الشدح على حشحس وفير لشبح يحي حادم الشيح مجد الممرهدي وقبر الشمح التجاري و شياح حس لنجمي والشياح حس لكودي وقبر نشياح على سلماحي وانشير يوسف سوراري ولشمير حسام الدلو حادم العمراء و شیاح اوسف الهر وي وقير شراعت عراشاه اسحى وقير الثابح بعموت بركيا**يي** و شماح على من عالمان الششاك و شباح المصان حديم الفدراء والشبح احسن للدخشاي واشتبلج عجرا الحدي وقبرا شبدح مجود أحواراي والشبيح عجد غورتری و نشسیج نها ۱۰ بن الاحلا بی وانشیج حسن نترکی وقبر نشسیج رشبه سماء دمراء واشيام عجد حكاشاءري واشبح على بن أحمد بن عجود الع بي والشياء المد أله أن عمر أن حس مرف بعصمت و شيخ حصر و مهدا الموش جماعة من الأولية، والله ما مسد مح ب (تم ترجع) في تطريق المسوك ای حصه درسوری م اشت سد دفعه عابو ی (وس قلیه) ر به شیخ أن الحس على براي العروف بصحب نفراته وهي على عبين السابك قبل وصولك الى الدسوري علما ﴾ ربه به جماعه من مشاح ا فاعية وحلم حائظها قبر نشميح أن نفاه. الهـكارى (وأم) بتربة المدروعة بالدموري ون ويه حماعة من لعاماء والأولياء صهم شبيح الراهد ألعابد ألو احسن على اس عيد بن تسميل المعروف باس الصدائع بوفي سبسة إحدى واللائين والميائة (وحكايته) مع تكين العامل على مصر كانت مشهوره وهو الدالشيخ رحمه الله تعالى كان بأمن علمو وفيه وينهني عن المسكر وإرامو السنطان بشيء لايناسب الشرع مي الشميح عن دلك مشق دلك على السلمان فأمر به أن محمل الى

الغدس الشريف عني معل فشق للك على الداس فأعلمت البلد لأحل حروجه وحرح ممه خلق كثير وقدموا له النعل فركب والناس بنناكون حوله وايتعرون فعان لهم الشيح لالتأسبوا فالرايدي ألنداه عارضا البعل يتوب ويعمل للصندوق ويحمل فيه أي ست المفدس ويدور النص ويمو باعليه وأعود البيكم النشاء الله تعالى ففرجوا وعادوا واوجه الشيج الى أن وصل الهاست المفدس فأقام لله مدة فلما مات بكان حمل في صدوق وحمل ان باب المدس وجراياماه بالشيخ ثم عاد الشيخ الى مصر ونوفي ورفن هنا في التار عم المدكور وشهرة الشيخ وگرامانه غیر محصورهٔ دکرهه این سپال فی سربحه وانفشیزی فی رسالته وغیرهما وما المدكور في هد الكتاب إلا المشانح والأولياء لأحل الهاس تركمهم(وافي حابيه) قبرالشيخ أن نكر بجد برداود الدينو ريانغر وف بالرقي م له ل الفتالي مات في سبة عميين وبليائة (به من المبر بناء سبه صحب أبن أجلاء والرقاق وأكابر الفوم وكان يفول المعدة موضع حميح لأطممة فالطرحت فيها الحلال صدرت الأعصاء ولأعمان الصالحة وادا طرحت فيها الحرام كان ست وميرالله حجاب (وقال) علامه المرب الاعتذع عن كل شيء سوى الله عالى ومن مطع الى الله تعالى لجأ اليه ومن الفطع الى عنو دين لجأ اليهم (وتال)كم من مسر و ر سروره للاؤه وكم من معموم عمه بعماؤه (وقال) الأحلا ص أن أيكون طاهر الاسان و عطمه وسكومه و حركته حالصائد أنعالى (و علثر بة أيصا) سيف الدين كهدان والشيح سراح الدين الفراقي وهو صاحب الفتر الخشب روعلي) «ب الثربة حوش به حماعة من المأماء منهم الشيخ سليان بن عبد السميع المداث ذكره الفرشي في كتاب مهذب الطانس كان من النفهاء الاحلاء الحفاط وكان يقول كمَّان المصيبة من الاعال مات سبب عَامِن وتابَّاتُهُ وله درية عديه فوص (ومعه) في التربة قبر الشمينج: أن الحسن صاحب الامريني و قمر الفقيه زحلتي المؤدب كان من أهل الحير والصلاح حبكي عنه الفقيه حسين المؤدب انه عمل صرافة لصغير عنده فدخل عليه فيها الله عشر ألف درهم ﴿ وقالَ ﴾ ابن عُمَان ف

الرامحة أن على دال هذه الترابة قام شبيح أن عبد عبد الحن بي حسالسقي صاحب مالك ن أ س . وفين الله عدائل تتمود والأصح الله مع أشهب ق.ر بته (م محرے من هذه سريه قاصد الى بر م الحسارث بتحيي . كان مشهور منعير والصلاح ومن واراء حالطا المسوري قبران متلاصف أحدهما ليراء لسواق والأخريان به ممشاد الدللوري واللي التحليج فال هذاء للرف له وقاه تصر (تم بأي) الى تر به نشيخ - ب بن غيد أحمد بن سعيد او المطي الأصل سکن عصر و ٌقام ہے ہم ہوتی ہے والس فی فیرہ 'حتلاف ، وہو میں گذر ہے ہے والماله صحب لجييد وعبره أولئل لدحناعتي الأمراء المأمرهم للمراوف والهاهم عن المسكر وله مع لكبي أمير مصر أموار الركان ما ف باعمال الدين إله ألهي بین بای سایع فسکان سنع شمه و لا سرد وان قاصی مصر سمی به لی آن صرب سدم در رفده، علیه محاس سدم سای (وعبلاً) بأب تربته قبر الشیخ طاہر مجد ان عجد کا ب حاس ہاں . وعلمہ عمل مصلی بالحائط (وعند) باپ لتر له فير الافر يطشي وقبر لثماني و تحومتهم خماء من الأنصار و (العرب) منهم فير شيخ أن حسن عرش وعليه عمود فصير وهو فراسيا من برم السواقي وعلى سکهٔ انظریق فتر شیخ کی لحس اوراق رک) رحمه اند بعای عابدا راهدا ومن كالامه عدا الله عنه . من عرف نفسه عدل عنها . وآفة الداس فيد معرفتهم بأنفسهم (وقال) حیاه لفتوب فی دکر آخی بدی لاعوت ، و لعاش الهای مع عم لاعبر , وقال) لأبس بالحلق وحشه . واعتمأ الله اليهم هنى كون اليهم عجر والاعباد عليهم وهن واتمة مهم صياع ، وارا أراداته سالي بمد حيرا حمل السه به (وقال) من حنص صره عن محرِد أو رئه الله تعالى حكمة على سانه الله ي مها . ومن عص نصره عن شبهة بوار الله تعالى فليسه بنوار بهتدي ، م أن صريق رجائه (ومعاطه) على حكمًا طريق فتر تشبيح أن على س أحمد المعروف الكاتب أحد مث ع الزارة (قال) ابن عَمَان كان من السالكين ، وكان الجميد للعصمة . فات سبعة ليف وأريدي وشيائه (ومن كلامه) المعبرلة برهو4

الله من حيث العقول فعلصوا والصوفية برهوه من حيث العلم فأصابوا وقال أدا العطع لعبد الحائم تعلى الكلية فأورعا يستفيده الاستعباء به عماسواه (وفاله) من صبر عليم وصل بينا (وول) ادا سكل الحوف في العلمية لم منطق اللسال إلا ی رمیه (وفال) ان اللہ سالی برازق عبد حلاوہ دکرہ فال برح نہ وشکرہ أمن بعربه و إن فصر في لشكم أحرىاند كر على ســ به وسنبه حلاو به (وكان) شيح أبو الحسن الوراق وأبو على الكالب من أهل احبر ، حسكي عمه أن الرحن كان بأي الى أن احسن هات منه ورفة بيدكنتها فيعطيه وارقه ولا بأحد منه شها و بداوها الى أن على المدكور فكسها له ولا بأحد منه أحرد، وأفاماعلى دلك مده , ومعاليه) على سلاد عوالق فيرالمرأة الصالحة أم أحمد الهالية كالت من أهل الحبراء وقبل كالب على مقولاً ، حد على بالله أحرب وكالب اقامتها لالجيل حکی عمر، ودر دا أم قالت کائی به شایر اسی آفتی، الصباح العمان ها دس ع ما بارات فقال له فيات أنب في البيراء ولا إليَّا له ين فان فقعت بالبث وأحد و المعالماج فقال ها " ما د لك، عد / ١٠ ات لا ، ولكن من أماع الله بعالى أطاع لله كل ثبيء , و دخومة أيصه) قبر شبيح عدد نواحد الحداني عم شني) في صريق المساوية وأنت مستقيل الفيدية الي أن التي الي يراله الشيخ الصالح عبد الصعد البه أدى عبيمد اليها سر – رايا خرعه من معاملة و منها) التمية الأمام وتعالم أ و بكر عيد المسالكي شبح عد الصم المددي ، فين إنه من السعة الأسال (حكى) عنه هرسي في ركه أنه مرعني المرأة مفعده فدنت به هن معت شيء مد مان ۽ فدل له د معيشيءَ من الدب . وسکن هاي مان فدامت على بادرانه عالى (وكان) الا دخل اجماء عمص عيبه فلا يفتحهما حي محر ح منه (وكان) هون عثر من لاعبيه النار وإن مسته « الخرقه ، ونولا أ بي أحاف الشهرة أدحلت لدى في الدر وأحرجها تنائه مرة فلا محترق (و التربة) أبصا قبر الفقية العام الدست لواراع الراهد أن حيهد بن أحمد بن استحق بن الراهم التعدادي المعروف بصاحب الحنقاء ، قال ابن عبَّان تو في سنة عمس وثلاثين

والمُهَالَهُ . وفال المرشي اسمه عبد بن أحمد من الحسن بن ابراهم . هذا هو الأصح ﴿ وَكَانِتُ ﴾ الحملاء امرأة محانه السعوة ﴿ وقال ﴾ ابن عصايا قسح من نسب مجد بن أحمد الى صحمة امرأة . وهو حليل في العامب، ﴿ وَبَالِثَرَامَةُ ﴾ قبر أحمد بن الحسن البعدادي واللزاة فتر الشيخ الصلح عبدالله النكوي وقيره على يسار الداحل من الدب النجري ، وعني اليمين قبر احتفاء و بالربة عاسه من المرافين وقبورهم عبد الدب العراقي (و كاورهم) براله الشبيح صبيح مها جم عد من العلماء دمهم الشينج العام مسعود النوالي شينج الشيخ صبيح وجماعه من دراسه باكان منكار الصلح، وله كراه بـ المشهورة وأحاراه الورة (أو الله أ) الشبح أبو لكر إلى الشيخ صبيح وجماعه من درانه (و بي حالمهم) حوش فيه الشبيخ عبد الحمسار کال معرف ، بن الدارس او کال حلیس الدسر راهه عالما کال اس طبح مأمی ای را باریه ماشیا و چوسته قر ب می فاره حکی عبه به أرس بشمع ی رحن عبد صاحب الدوصة فلم نفس شه عبه فنحث اليد رحلا المول إلى نعراب ألليلة مصعب علين . فعمد لع صدحت السرعة قال والنه لأن م أم ديث لأطباعي عقدته مكامه والمراب الروت الدي شار مالت حدده عة من الدر أمر عم عليهم بعقله ففتنوه في الله الوقت فلمن لله إن مقام الشميح وصار وا لأتحاسو له فيم يأمرهم بدار ومن) صاهر براسه قبر نقفيه الامام أن بكر الاصطباع . باب له د اوه کا به د و ری علی فود او ر د وفار دمستاو - فها می سالمه اص وعدد حدر (و الحومة التبر أنفية أن كر تهداجه مستم القاري، الذي ساء الفا صامعروف م ب عام . و ع . إنه فعاره الل الفارض ، فين أن عمر من تعارض ال حلس هما الله والحداً و كر هذا الدكان مسجدا وأنفق عليه ماء حتى فير إنه وحديه كبراً ، ويما مات م تحدوا عبده غيرمصحف (وفي الحومه) النفيه تحيين عَمَّان وهو القبر بدي السفح أحل المقطيم عراين أس العارض يسهما الحاط , وهو حما مشا ، الـكندي . وقاره حوض حجر دا تر (و ملاصق) قبر أن يكر حد مسم الهاريء حوش به خدعة من الصالحين (و تحومه) ابن الفارض حماعه من

الأوبياء عن الحهة العلمة من فبرء (وأما حهته) البحرية الملاصفة للجن قدروفة عشاح الحقيم بأنها خاعة من العاماء سهم النفية الأمام المالم أنو عبدالله عدين أحمد الحنتي أحد أثمة الحنفيه وفنره ملاصق فسفح المطم ، وعدد جاعم من دريته بالمنهم التفليد لامام أأسام عهدين عبد الرحس الحنتي ومعد في التر ندانورين أبو الدينة الجنفي وسمد من أرطاه الجنفي وأبو الفيدي ل أرضة الجنفي , وعبد) ناب المصرد ممود مكتوب عليه سعد بن معاد الأوسى را و محرى) هذه المفيرة قبر الفقه، أولاد ابن الرفقة ونحر بهم قبر الشبيخ صبيح الأرهري (وقال) بعصمها عج الزجرة أن يتصرة قبر الحارد الطال وأنس لصحيح وقيران عقبرة احتفیه آولاد د و ۱ انطال (وعلی سارک) وآنت فاصد ان الفارض قبر صاحب الشممة وساب شهريه بدلك أن الناس كانوا برون على قبره في للدي المطعمة شمعة نصىء (ومقانية) على الطريق قبر الأمام العام أنه مة الشيخ بجداللس آفی نکر الریکلویی شرح التمنیه وصف غیره روالی جامه) در و م ه محسالدین وأخَّيه (ويلاصق) تر به الحمية برية بها فير المرأة الصالحـــة بريدة صاحبـــة الرواق العاهرة محتد الدحسمة المعبر به الفعراء الى وقتما هذا (تم يأي إلى فيو الامام الدنخ فدوه المارفين وسلطان الحبين الشيخ شرف الدس عمر بي القارض ﴾ تأميد الشيح أي الحسن على النعال صاحب الفتح اللدني والعلم الوهني بشأ في عبادة رامه وكان مهاءا مي صمره (فال) الشيخ موار الدين من الشيخ كال الدين سبط الشيخ شرف الدين ، كان أنشيخ معتدل العامة حيين الوحة مشريا محمرة وادا استمع وتواحد وعلب عليه الحال ازداد وحهد توارا وجالا ويسيل العرقي من سائر حسده حتى نسين من عت أدميه على الارص (وكان) ادا حصر في مجلس يتغهر على دلك المحلس سكينة وسكون ، ورأيت حماعه من المشا عو والفقراء وأكابر اندونه وسائر انباس يحصرون الى فنرم ويشركون تزيارته (فيل) وكانوا في حياته تردحمون عليه ويلتمسون منه الدعاء ويقصدون تقبيل يده فيمتعهم من دلك و يصافحهم . وكانت ثيابه حسسنة ورا محته طيبة ﴿ وَكَانَ ﴾ بنفق على

هن براد عليه الممه مانسعه واللعني من يناه عطاما حرازل و - محصل شيا من الدار و ح همل من حد شيأ و ده ت اله المامان حكامل العب ايدار فرده عليه . قال سبط الشيبج المفدم د كره جمعت حدى يقول كنب في أول بحريدي أسنأدن والدي وهويومشاد حلب العبكي سراعب بالماهرة ومصر وأطلع الي وادي عستصمفین برلجمل و وی فیه ، وأقم فی هده سیدخه أیاما و پای ثم أعود الی والدي لأحن تركته ومراعاه فلله فيجد سرور لرجوعي لله والرملي الجلوس همه في محسن احركم أشتاق الى تتجر بد فأستأديه وأعود الى لساحة , وما برحت أفعن بالك مرة عد مرم اليأل سئل والدي أن يكون قاضي تتصاة ومتمع وبرك الحبكم وأعيرن ساس و عصر أي الله بساي في أخالم الأرهر أي أن توفي فه ودت النجر بد و السياحة ونسوت صريق الحميمة قد نفتح على بشيء فحصرت يوفه من السياحة أبي المدرسة الدورفية فوحدت شيحا عالا على باب المدرسة يتوصأ وصوأ غير مرتب فعلب له ياشمج أنت في هذه السن في دار الاسلام على لأب هذه المدرسية بين عفهاء وأنت عوضاً وصوءا حارجا عن رباب بشرع فنظر الى وقال إدعمر أنت ما متح عليك الصراو إنه يفتح الميك عكه فاقصدها فقد آل لك وقت الفتح ، فعامت أن برحل مرأولياء الله تدى وأنه سنتز المعشة و إطهار الجهل فتجلست مين مديه وقلت باسيدي وأمن ". وأس مسكه ولا أحد ركا ولا رفيم في عير الحج فنظر إلى وأشار بيده وقان : هذه مكه أمامك،فالتفت ابی اجهة التی أشار بیها فنظرت مكه شردیا الله سالی فتركته وطلسها فلم ببرح آمای حتی دخلب فی دلك انوفت وجاءیی لفتح حین دخلتها ر عال) رحمله اند تعالى أم أثب بواد يسه و مي مكه" عشرة أيام للراكب انحد وكنت آ بي منه كل يوم أصلي في الحرم الشريف الصلوات الحمس ومعي سمع عظم الخلقة جمحسي و بقول المسيدي درك ف ركت فط ، ثم لما مصيًّا على محس عشرة سمية سحمت الشبييج البعال يبادي ياعمر ائت الى الفاهرة احصر وفابي فأنبته مبيرعا فوحدته فد احتصر فسلمت عليه فباولني دفابير دهب وقالتي جهري بهده وافعل

كدا وكداً . وأعط جلة سشى الى العرافة كل واحد ديدرا والركبي على الارص فيهده النميه وأشار ببده اليها وهي تخت المسجد المراوف العارض القرساهن مرا كممودي، وفايان التصر قدومرجن بمطالبك من الجلل فصل ألت و إزاه على والتنظر مالهمله الله تعلى فيأمري ، فال فتوفي اليرحمة الله على فجهرته كما أشدر وحمته الى النعمة الماركة كما أمرى به فهنظ إلى رجن كما مهست الربح المسرع فلم أره عشي على الارص فمرفته بشخصه وكنت أراه يصفع قفاه في الأسواق فعانان يأغمر تعدم فصليمنا على الشبيح فصليت إماما وأرأبت طيور ابيصاء وحصراه بين المبهه والأرص يصنون مماء بم بعد القصاء الصلاد حاء طيرمتهم أحصرعصم اخلفة فداهاط عندارخليه واشعه وارعع للءالطيور وفاراوا هميعا ولهم صحیح بالتسمیح ای ک عانوا عما فعال اد حل اندی صلی معی علی الشبیح باعمر أما تنمت أن أزواج الشهدا، في أحواف ديور حصر سرح في اجسة حيث شاءت - وهؤلاء شهداءانساوب- وأماشهداء محنة فأحسادهم وأراواحهم في حوف طيو را حصر وهذا ارجل منهم ، وأنا أعدا كنت منهم ، وإيمنا وقعت مي هفواة فصريات عميسم ، فأما أصفع ففاي في الأسواق ما ما وأمام على نلك الهفوة . قال تم ارتفع النحل ألى الجنل إلى أن عنب عن عيني وقال مولدي إن حكيت لك هذه الحمكانة الأرعث في سنوك طر في الفوم (ونوفي) الشيئغ شرف الدين بي الفارض رعمه الله عالى فالجمع الأرهر تعاعم الخط لم في الثاني من جماري الأولى سنة النس و لا بن وسيانة ودفن الفراقة بنيفح المفطم عبد محرى السين تحت المسجد المعراوف بالمارض (وكان) مولده بالعاهرة في الرامع من دى القعدة احرام سنة سنع وسنعي وعنياته وصار قبر الشيخ بقير حاجن عليه مدة طويرة ، فعب كان في أيام السلطان إيامًا العلاج الملطب الأشرف التدب رحل من الاتراك يقامه غر الابراهيمي عنيق لسطان الأشرف وسناي قريارته هواواعه لرقواق الدصري عتيق السلطب الطاهري حصمق العلائي وجماعة من حيتهم وصارا يعملان الأوقاف عبده ويطعمانانطعام ويتصدقانعني الفقراء

عددتم في سنة بيف وستين وتماعاته وفف السبيعي عرعبي الشبيح حصصاً من أفضعه الناعها من بيت المسأب وأشأ له مقاما مباركا وحملله حادما وحمل له جامكية و حمل السميمي برقوق اطراعلي دلك تم يوفي عر الماكور محربرة فنرس قتبلا في معركه الفريخ وصار السيعي بوقوق بممل هناك الأوفاف الجليمية عبدا المقام من اطعام الطعام وقراءة الفرآن الي أن وفي السلطة قايماي المعمودي فجمل برفوق بالب الشام فجمل شحصا عوصه ي دلك الي أن يوفي فالشام لقام وبده معامه في النصر على ديك إلى يومناهدا ، وللشيخ شرف السن اس الفارطن منافب عظيمه ١٠ لمنا حج مدح النبي صلى الله عليه واسلم تفصيدة شرعة وأنشدها وهو مكشوف الرأس عبدالروصة بشرعه وهو بالداكاها شديدا والناس معه (و كان رجمه لند بعاني) اذا سمع من اسبان كلاما فيه موعظه بواجد وعاب علىاتوجيود وارتب ترع ثيانه وأثماها زوجك) عبه أبه كالمحب مشاهاة المحر (وكان) من أحل دلك يتردد على المسجد المدروف المشنهي في أيام اليل فاما كان في المص الأنام حالب هناك سمع فصار اليعبال الصع فني هيده التقصع [مایصهو و نتاطع ثماران نصرح ویدکی حتی ص احاصرون آمه مات (و بر معید) المبارات المعراوف عراكم موسي فتر انطوالي صندن حادما لحجره للبو بهارو فالحومه) ترية ممروقة بيني الحياب ذات سين الله ل لميمه مها الدامي فحر الدس ودر ته (وهما له) في الصراق المسوث حوائل صغير به قبر الشيخ عبد الشامسانخ ا (والى جامة) من الفترة عبد الله بن لهيمة وقال القصدعي في مرابحة ال مهدأ الفس عبد الله بن وهب ولم بناكر هذا عبره، وابن وهب الصحيح أنه العقة (١٤١٠) أجدت من المراكم مستمن التبرة فاصدا صاحب السمانة احداعي عينك ترية في الرقاق الرفيق م، فتر السيد الشريف موسى بن أن العاسم احسيني (وفريب) منها ترابة الحمكم الاطكى. وقريب من ذلك ترابة صحب السعامة (ويهده الحومه) جمعه من العلماء (منهم) الشيخ الاهام العام عز الدين المحامل من أكابر القمهاء وأجلاء العلماء (ومعم في الحومة قبر القاضي أسعند لله يجد بن يجدالشما بي

المعروف عاصي الحرمين (ومعد الى الحومية فير اشيخ عبد السكريم السحاف (وقبل) اله صاحب الحسكانة المشهراء "بي اكره اس الجواري فها حرى له مع العليمة(حمد تشيي) و أمت مستنس الصله الله أن اللي بن الرابة الأشراف وتأحم من فير ابن هيمة وألك مستنس الفل الحد على الياك براله اللههام في يعمر مهمة جماعه صهمه (و ها مه) بر م بی لا تنجب ان حل از حمد بن فدهر العلوی دئت اور رد وتم أشراف من سارتج اس حسيه ابن على من أبي طالب رضي الله عالي شهم (وچهده) التربه فلم م العمر بدس عمره بشاعر الشهير ونه ديوان ممروق وحوله جماعة من الحسر بن أبرانه الاشراد الحسسينيان صعد النها بدراح ويعرف أأرانيه لناه أييز منء صاحب وينجابهم صرالسيد الشريف على بن طاهر بن الحسن الحسيم كان أهل مصر يشركون به و بز وجته ا بی هی عاده به آیا آن اسمها میسوند. دت شد قربه انو عنته از ایم عملی) مستقبل الفيلة الصدا أي صرحان الجامي عد فالرصولك ليه فير الشبح أن عد الله يما شبيخ أن أنظ ح وممه الجوامة القلية أما الطلح وجماعة من الفقهاء وعم في حوش مرجع عن الارص و وص قبلهم) قبر الشاب الساب العاري (ومن) عرب طرحان فير الصوالتي تحسن الحدم محجره التي عليه؛ عملاه ود سلام (وممه) في الحومة فين الشبح غز الأستاد لها وقار الصوائي جوهر حدم الحجزة أنشر بقة وقبر الشيخ الفعية اسمجادية الصوى والشيج أي دوحوس أسد (وقبي)طرحان حوش الفههام بي مهار وعبد باب برشهم فير الشبح عابد بن عبدالله أحد مشاح الربارة قيل إنه أون من زار دلهار يعني مهار المار نده من باب المشهد النفاسي (تم تأتي) الى الترابه المراوقة بالرديني والهذه الحومة خاعة من لماماء منهم الشينخ الأمام أنو الحسن على بن مزار و قالرديني داكره الرعيَّان في المحم وعده الرالحباس في طبقة الفقهاء (وكان) رحمه الله ساني بأوى تمسجد سعد الدولة وكانتكلمته معبولة عمند السلطان ثمن دومه . وكان محفظ المرآل والمحديث والفقه (وقال) الفرشيق نار محمر إن هذه النقعة المركم عرفت أحانة الدعاء وأن مرعيه ديي

فقول اللهم عند سنن و من صاحب هذا عبر سندن الرديني إلا ماوفيت ديني إلا استجب له . وهذا آخر الشعة الأولى من لجن وأولها من راوية عنور ، (وأما من هو الشفة الثانية التي أوها المعلم قصر وآخرها برية "عالت بن خرشة ه لفرب من الردني وعراب قد حبر أن الحصاب وفير اشريف المعراوف بأ**ي** الدلالات واسمه أبو الفاسم من أحمد الحسيبي من دريه زين بعابدين وقبره الآن عبد برية سراقة أعدث وهي بريه ينيهه فريبه من سمت المدكور بها فير الشبيج عبى الدبن من سر فة المحدث وجماعة من دريته (وبالحُط) المعروف،بالحكيزامي ربة ابن الصام فين أن ميت أد رايعه الأعماري و جرة الأنصاري حامل برانه رسون الله صنى الله عليه وسنم قاب عرشي في ناريحه وهذا ايسي بصحيح وقد تكون من عد لحين وهذه التربة شرقى كبراني (وبهد) الحط قبل إياس المهمان وقدره على صحَّم الطريق في حوس صبحير (وهمه في العومة) أولاد الن مولاهم وداود السمعي وسلمان السمعي واراس بقواءتني وأنو بكر التحاس وهم العوب من اس العراب ﴿ لَا صَحَرَ عُرَامَ الْمُرُوفِهِ الْكُمَّالِي ﴾ م جماعه من لفمني والصلح، ﴿ وَأَحَلَ ﴾ من به من أسانت اليه وهو الفقيه الامام المساخ الشبين شمين الذي أبو عبد المديجد بن أبي القرابع الن الواهيم این ۱۱ شد لمعر وف دس د کنترایی . کان عصر الشان وله استیوال المشهوار وله كتاب الزفالين به النكتاب المصروف (تبوك الحصب) وقد منع في رمايه القراه مَى الْفَرِ مَهُ فَي الْأُسُو فِي وَقِيمَ مُعْلِمِي السَّكَانِبُ مِن مِسْجُ الْأَمْ الحِ إِلَا فِي الرَّاسِيّة الجديدة وأن يُجمع دلك ويصر . في تنجو أو ان كشاير الأشر ، وعال به معمل ورمير أعرارة والأكل من كسه وينصدق الدقي وكان بأبيد الصلب ليدرأ علسه فيجدد حنعال فيطعمه وعراسا فبكسنه ويعصه العرمه حي تحدثي نميه شبثا معطره فيحرزه يناه وحاءاته مهاممر ومتدرسون الحقيقة لوم أتروره فدحلا علمه وهو لدور عيد الدولات بسده فلوش لهي فرشا من حوص فقعدا علمه وسألاه الدعء فدعا لها وحراج له اللك ألما الرسو فيرا لها فعال لها الميك مح محفة

إن لم تأجدها للفيث فتصدق مهاعلي أصحات و حيرات . فقال ماهم محد حول ای دلك فای کل موم عمل شلائه دراهم و مصب فاحكل بنصف در هم و أمفق على حيران وأصحان القاصل فحده والصرف، فأحدها والصرف (والله افسا) مشهوارة كثيره وبه شمراراي فأأس حلسكال مات بسيد الستين والحسيانة و مشهده معروف باحاله الدعاء (وقيل إنه كال مدفر ال عشهداد ما شافعي فيدر منه وقت بده عنه أي هذا المسكان (و بهيدا المشهر أنسا القفيد الأمام الشبيخ و تاب س المداني معدود در أ كابر العلماء (و 5) كثير التجده (حملي) عبه أنه وأي الاهدم أحمله من حسن في فيوم و ، وله ندخه وأكله، و قان له مره بدمانسطف و کات بد باید هام عدیه می اسلاد و هم صور آنی در کرای (و مهده) على به قبر عميه لاهم أن عار عام الحمل من عبد او حد حلمهمي من ای حدم (و ۱۰۱۱ الشهد) فير لعمليه أن استحق الراهم اين مراعس من الاراجد بر (۵) مول في أ که أ، و به اگر من عي من برت ميل لأهدي والخي أمر حدوث أن الماور وروواله الرعاد فيحدو ووالرابة ورواعد في وينه وسام ي وأي عليه و الرواجية فد ي وبعد الأول الوب أعسل و بي لا يد أنبأت عليان ، فاكل مير حد اس اف افي هسه مان هذا هده کال عاصده خاند فاحير الخليفة فكانت له نوادم الراعين دار في كل ساء فاحد أمه الجنواس التوفيع واحاداته فيم تحرج نه وأرسل إنوانا بالحد و صرف و . بدوه لاحجة ما عن بعجد عد الجلف (وفين یا از د معنوس احدید به ت م ره له رسه عصر الممروفة سی مرسل (و فی له منه) در ولدنه عند له و به أن من أحيار الفلهامة والصلحاء (والممهم) في لٹر نہ انشیح نا وہ المنزاق می حدال صاحب الفار نے وأند اللعالي س الحساس م لشيخ على الكر وال المدعم أو شبي حمال الدين الودية والشبيح شبوب ومدارات جار الدان ووليا. الشبهات فدس سالكت مي ويشيخ أبراهيم س لفقر ۱ و د به علی را در الشب حبر بن العبري و هو «التراه الصعبرة

بتی هی داهر ای من از به أم محمدود (وای حامهه) فير شيخ بعموب الناسخ وقبره دا برقی اخوش عی بیمی و آب قاصه ای سمت ای حرشه و نتر به سهاله المدكور فيران مكنوب سهمامص بنار البدواتيك بن حرشه و اللي داليه بصحیح لأ پيما د با راك هما وقاد غسر (ايم عبال) من بر ايهم احسام على بسار ك ومراشيح على مصلى أحدث - قرو خومد) مرعه من د ام المشهد اللہ کور (م علی) ی هر ای اللہ و ۔ ای ر ال سیال کا ه وهد: الشمه بالثه والرهب هده بتر لأ واحراء فالراعد اللكرادي واحرب هاده عر الله عالمن الأود علمهم شاء الحارين الحديث الرافي ۽ توبع اردي ۽ ١٠١٠ عروي ۽ ١٥ عديد به وف س حديث شافي له روف وا حلى بالمن حدد ممها و كار معد و الدان د و وال . م ووره ممر والدي ها م خصه (واي حاسا) همد اراله الا عه من حسه را مي (و 🙉) خيد له 🕛 شمر شبوح ريد س سنح خي و س 🍛 سار د خا خدر د) د ه د به د ه و عال سیاه و جائي وي معرام أولاً الديارة، و هير همايه أدالي (والحساء، المالي آولات بن مسکن و را عبر بی (و سی سار او هم شدخ خا احجمی ومی اللیمه فی سدارهای المیساسای افرات می هوا آم براه ای طراسی الورع وغني فيره م يه وحدثه وهوال مشر العاصية عن إراضه من والعم عليه و ځال ه ټار عاب ځال دې په عام او عشا او عب عي په اس عد د سنة و فس يد عالے أن على من تنج الله من الفرب يزرع له في أراض ورم من ألم وغاياً ما بالإمن الشراها (و بالخط) المذكور قبرالشيم أبي حمس بالدي سكن إلاه ف آن فالد والحدم الد المصاد الإلهام فالله الان الراقات الان ألمي الماسيم المدارات والرابي والدا الأعراف له الآل فنزار الحومة) فيزاد أن عماجة فاعلم عباحيه العالم وهو فيراطيب (وفيل) اتمنا هي حيرانه السكاشمه او لي حالها مستعدد تمة و في واسما سا

فر مني العوب لآخر فيسل عو قس عروس صحراء والصحيح أنها م الكرم بلت حيثمنه أمير مصر و قبرها فريب من أو س أورع وهو معروف وحاله الدعاء راء تان و الى مصرة شهدا، بها حاعة من علماء منهم الققيمة للامام أراهد أنو السعني الراهيم الهرشني الهاشمي كان ففيها فاصلا يؤم ساس عسجد الزير عصر وكان محاب الدعواء كثيرالبركة حاء يواما الى الحاكم يشهب عندہ فی شہادۃ فأی الح كم أن يعليه دسماكان فی اسيل رأى الحد كم رحلا قد ر بفلستانه أخا ط حتى دخل صها فقال نه من "بت / فقال به خلق من خلق ألله لعالى، قال وكيف باحدت على من غير أدن ؛ قان أمر بـ ادلك م لا قيات شهادة ا براهم العرشي وهو عدل عبد الله صني فعال نه الحاكم إنه بايد. قال في عدياً بيك و هو ينطق بالحبكم فلما أصبح أناه و هو سكلم بالخبكم، فصن،شواد به(و بهده) الفيره فير الحرزي الكبيرو شيح أن البحق الدراقي و هعيله دن رامح و نشیخ عید ان سمیان و شیخ عبدالله ان عرفة (وای ممبر مهم) العمهاء او لاد صبح المنسكية وشبح أعمد بنجان واسيدية عاشه أوأم أخير بته شوح ا راهم عرشی (و خری) هذه المدر ه فنز علیه عمولد مکتوب علیه صحب کلو به د کر به این عیال فی در محمه و شور ای آنه مین عمیجا ما و لم پند کره آخید هي التوارجين غيره و عمل أن تكون هـ (من الصدحين (وغر أن هـ م الميره) حو س بصيف مير سفف رهاب أن به سدر له على احتلاف فيه (و معه) الخوش الما الوراقير الفقيمة عاصل لماي سرب عددة في رضه لمثل هو الوالعجاء صح بن احسين من عبد الله المنتي كال شافعي الدهب (حكي) عبد أنه حسن يوما الجامة الأراهر للافراء فرأى تصبه تصحكون فابالااله الأالقد فسند لناس حي أمن بعد عد بـ حرجين عبر فلا و دائر جن الا حشما أو يا كم و متفکرا م دی ای احاله مرے عد و حل علی دلك وقام واعبر با لباس والقطع في حوسيق ابن أصبه يتعبد فابع من راهده أن كان يفتات باللعل و عال مسيح أوجه صحيح أجدر وكل عساء دا مرزل عني جوسق طرن ليسم

ف الله تعلى أن متلبه فكانت لمراة ادا دحلت عليه لما ص برجهم فيقول هكدا فصيدت إروكان له صاحب محراج كل لوام الديركة فتجمع له مستط من عبين التلولات فيدفه دملج و عبات له فجاءه يوم ولسي معه شيء فقال له مالك حثت لعبرشيء أهاراله بأسيدى وأبب سودان بخر ورفقان هذه عصا حدةا وأمص بنهم فانث أمن منهم فاحده والضرف ليهم فولو كلهم ولاهف أحد منهم (وكان) الشــيـخ عطم الشان، ويقال أنه عاش طويلا وتوفى بعد الأرسين واحسالة (وحول) هسده تربة جماعة من القصلاء (هتهم) الشسيخ فعميج الجنيد و شوح محمد حجمي (و الدرب) من مؤلاء در الدميه أي القادم عبد الرحمن ن أن الحسن ب حي المهوري الشافين كان عاقد عدر سيلة عما خيد ، ب مسلم سرت وأراسي وسيالة وقير في نصور الدوارس (و سمح الجُمَلُ أَبْضُهُ ﴾ فيرَ الفقية الأمَّم عَدَنَ المُعَرِي أَعَدَثُ الأَسْوِلَى شَافِعِي أَنْ عِنْهُ عبد الممم في عهد بن يوسف الأعصاري ليمني ، كان متواصد مع عليه رحمه اسد سبى ١٠٠ سبه أرابع وأرابين وسيائه (و د لحومية) قر الشيخ سام الصالح المعروف بالموافيت ونتميه مياس (وفسلي) معتره الشهداء فتر الشبينج عباس الكردي كان من نصاخبين وعلى فيره عمود منكتوب عليمه سمنه ووفاته وهذا آخر الشمة القنيمة . وقد عدم دكره الجهة الشرقية التي . بي شفه احمِن ودكره أيضا الجهسة عربيم عني مني سارته ومعاد بن حسن سكن لم يئات وفاة معاد بن جين غصر ولا سارية عصر ويختمن أن يكول همدان المدفونان من أولادهمنا والذي صبح أن معاد بن جبس مات بممواس عام الطاعون وله من العمر ثلاث وثلاثوں سبتة وأنه م يكن له علب ، وقيل ال صاحب العلر من التاسين وحوله تر تنه جماعة من انصلحاء (مسهم) أبو عهد لعصي وهو بدب التربة وابر لفقيه أحمد الرعفراني وفتر اشبيح فتيان لمسقلاني وولده عجد وهدا القبر مع جدار الحائط العربي ، وعليه مجدول كدان (نم عشي)في الطربقالمسلوك تجد على تميتك حوشا لطيفا داراه تراء حسارته قدرالفقيه الامام لعافمآل السمراء

الصر بركان من حلاء تعييه . عاش مائة وعمر سيسه . وله دعوه محامة (وكان) ادا لفن مائة سطر محمص (قال) اس دحمه وقف الكامن عمد فير أق السمراء وقال،هماه الدعاء مستجاب، ولقد دعوبالله هامر ارا فاستجيبالي(وس)وراه حرجه شرقي فتر الرأة عسالحه أم نمير وعبده فير حن تصالح الؤدب بكري (و محر مهمم) حوش تفدیاه آولاً. از با الرفت د کرد ارابههم الاوی ایا محلط الارهار (الديمسي وأنت مستعل مللة وحوث بي للم به محتمة موالعلماء د كره دن حياس في در كه و لدعه عدغ مستح يا (و سينه) من سدا الحوش ای موفق دس عهل بن باج الدين أن بعدس بن شرف ادان عجد ن جمل الداس عمل بي أبي حرم اكي بن علمان شافع زمامة السنة منفس المميع سعد بي عدد الأنصاري ، و أن تقصيه إلى لة نهم تعليه لام م أد خرم مكيا وواده عيال الشار الما وأحد فعيم الملامة أنا عنا عبا الدمور الدان أو الركات وهؤلاد برانه بافيد لي الرُّل (وحوا الفاد بارانه عالم من فلدانها بالرائع شخخ أن المعرة ف صدفه عشر عي (و رب) فه من عند مام ؛ بر شاب الاست و شمیرشد الدس ملا وقتره فی حوم ال حاصات این بستوت (۱۰ ماس) مله الله الشرار أوغير الفارزاني وعبد لمد أحرى الراسهم) امن عب الله الله شمي معدود في طبقه عراء أو حومه حرعة فد ابرت فيورغ (مح عذي افي طريق المساول حقوال سدد محد أمامك والد المهداء الدعه من عاداء الا كار وأحل هي م صحبها عاصل أم على عبد الحيال على الحسان أن حمد ألا مه في والابراما براو شاء وغيابياه فولده الفاعشقلان سبه مان وحمرات وحمياته وتوفى بإلة الأرمده تدام رديج لاحراسة سب وسامين والدبهاللة أوقيره طاهن برار والمريا الفارا عال رجيه الماعيلي واربرا صاحب مجتهدا عامد عاملاء سطي قلمه أنط إلا عاصان زارتي أو حبرأو محاله للعمدنا وأما لمدقاء والره وحماء فا وعلومه داع أشهر من أن بذكر ، وهو الذي حد عمارة عين أتي تحري من د هر مدينه الرسود صبى الله عليه وسيم الى أهلها . وهم بها المعولة لعظيمه والنقع

التام ، وأنه مكاله الاسرى من ما سكمار . ولم يترك ما ، من ايوات الحسير إلا أحد منه بأو في عبيب رحمة الله تعلى عليه (و نثر ته أيصا الفقيه الامام عمالج الشب أبو العاسم الشاصي العيبي)كال رحلا صاحا عملا الهت اليه الرياسة فی و نته فی فراه کتاب اند. موابر و معرفهٔ وجواه فرا آنه و عربره و علم الحديث و الحيار واللعه و عبر دلك عما الدرد له واعترف له اله أهل وفته ومن للدهم(وكان) متصادره المدرسية التي أنشاها التناسي الفاصل وهي قريب من باره وفرأ عليمه جرعه فاستعبوا للماوضاعيافي عبالم العراءات ومرسوم احتد المصحف وعير ده٬ وهو ځیږ عتمم به و شعل خفظه (وکاب) و د د في خماري الآجو ټه سه سعين و عن ۾ رحمه صدعليه (وعبد) دن تر عه تديي المرق فيرالفقيم الدم شبيح و النصاق محتى صاحب كان بدخار أبخر ومي و ساعي فايق الأجاهوي رواني عوأسي حسرعي خلمي وعبره واحدلت في وفاله فيل لوق في يري القماء السلم عملي واستين و عليها له وقيلس سلم السي و مسين و و أواء ير - لناصل) قبر الهشم الكراني ومن "بررقي" و اللمان فبر الشيخ عالمان عبد أبيد الحصلي وهو في حوش الصيف أومن فسيه) في التمريق المستوث مصرة القدر التائيين وهم جماعه من أهن الحير والعملاح ممهم المعصى المجيسالدمشقي ویها أو عنس علی بن مهیب آله یا الصری و فنزد دنی بالطوب الا آخو عبي هميه المسطة (و لي حاسه) مرين لفليد حواش العبداليه ومن شرقي هده الفدور على سكه علم بو در اشتح أن الجود حاسم المسكري مكتوب على عموده ومقايه فير لشيخ أي عدم به عجل بن لطيب بمراء ومعه في الترابة فير وبده عد واحيه سمهال وهده البرية فويبه من حوس الشيخ إسلال(و الفوت) ملها الرابه أوراد الحلال وهم ملك الحرائر بارة النيان (أو التراب) ملهم فنر سيد الأهل ل يوسف العماح المكاحي والرالة الشيح الماء المدلح أسيعبدالوحمق الشبيح رسلال كان إمام عالمها دكره العرشي في طبعه لفتهم (وحكي) أمه

كاسا إمامته الشارع في لمنجب المعروف به الأأنبي الانسيسة بكاب له دعوه تحالة (وحكى) عند أحد أن رحلا حاء اليه ومعد حرد لمر فد له ياسيدي أنا من الريف وقد حنت اليك سده هدية فأحذها وأكل منها وأطمم أصحابه فلمنا أصبح الرحس حاءان الشيح واودعه وأاد السفراة بالأ تشييح الجرة ماء وقال له حد هذه العرة الي أهيف ولا تفتحها إلا منفاقه فأحدها والصرف باللما وصن الى أهله اتتجها فباحدها تملوءه عسلا بالولة تركه البصافات حليف مأت رحمه المديدي سنة احدي وسينتي وحسيه (ويحالمه) قبر وقدہ لفقیہ کی دار الدعمین س رسلان ۔ وکان حیام (حکی) عبد اللہ کا محمصہ الثوب بدرهم باطل أعطاه صدحت أشوب درهماجيدا وحدا لترب مفتواج لصوق و إن أعطاء درهما معشوش وحد التوب مبدود الطوق فنعود الدفيدون محم ورهمك فيأحده والمطيه تحيره فيجدا هنوق مفله حاله ويهمث اليه مال مصر دلسين أربابا من الهمج فجاوا بها أيه فعال للتراسين من أبي أنهم بها الفاوا من شوبه صاحب مصراء فال كم أحدتم أحرابا ، فانوا محسين درهما فأعصاهم حمسين درهما وقال لهم ردوها الى موضعها مات سنة أحدى وسمين وجميهائة (وأي جامع). قير ونده أن القاسم عبد الرحمن كان صبها عالمب بحدثًا ، بني المسجد الممر وف بهم فالب كمن قال أصبحانه نفي يعوار نثراً ولم ينق مصا شيء فامسا صبني التبسيح وفرع وحدائحت سجادته صرة فيها خسة وعشرون دينارا مكتوب عليها ترسير عمارة يئر نعموها ولم يعلم من أبن حصلت من الجن أم من الانس (ومن) صلى تربة الفاصل قبر المرأة انصالحمة المعروفة سطارة الصالحمين وقبرها على طريق. السالك القرب من زاوية الشبيخ أبي طالب (وبالعرب) منها قبر الععبه أي النحسن على بن عهد الممروف باين الامهادي وقبره قريب من زاوية أن حالب ﴿ وَالْيَجَانِهَا ﴾ تربة بها رخامة مكتوب فيها عند الرحمن بن علي بن الحسر ب عبد الله برمزوانالصدق . وهذه الرحامة تعلت (وأما) برية أي طالب أحمى الشيخ أميالسمود قال بها جاعة منالعاماء وكداحولها (فعند) باب هده التربة

فر نشيخ لاهام عام أن العاس مرا كاه شنج بدي ، بن بن أن المصور في رسالته وأثني عليه وحوله جماعة علىط سه و * ب إدسه ﴿ وَمُهُ النَّيْسِ فِي القلطرة بالفاهرة المعروفة الآن براويه عصب العين م "حماع الشياح"ب الدمور واي حامب الشياء أن أأم ال في علميه العباء إلا هذا أسك واحيم الدين اهام المدرسه السرعه دركتير مسرعهم الشرب وكالكثير فتوس للإاجوال واراته أقام تمكه السبع تماحاه بالرمكة والمتبع الداتة بسمي وملت مها و صبي علمه حاه شد لد مام الشافعي في عسر د السمين والسيائه و فيره على عب ترمه الشيخة أبي فداب وهي فدعه (أومن قاليم) مقيرة الفقه وأولاما أمي فر ش و تحومتهم فتر کی حسن عنی نے مجمود الحسادی ہلک مکتب ب عنی عموره (نم دحد) عید فاصل بر ۱۸ شیخ آن به س منسار خد فس وصوال اليه فير نشات الناب الشهيد سنجد نحيي س 🔻 فان بن الحدس في ارتحه وجدَّه الخطة قبر أحمد بن الحسن من أحمد من صالح و قبره على عين السالك الى برية الأثمراف وهو في الطريق المسوك بي ترية أبي الماب سامر ب برية مجي امي آدم بن سعيد والفوادا و وكان حدد احما بن صالح من أكر عاساء مصر (و بالقراب) منها الرابة بحبي من سمياسا و درايته إرايسون على ما به شخص و هده التربة مفائلة راوية الشيخ أن الصام النصير وهي واسمه البناه بالسار فيطوس بساك منها الى قتر الشينج أسعد الله عبد الواسطى المراوف دواعظ وعيره من واراء خلائطها الصبية عليمه عموما (أو بالعرب) منه أثرانة فديمة مهما تؤخر رحام مكتوب فيه الشيخ شرف الذين أنو الحسن المقدمي و «لتربة عجود مسكتوب عليه الفعيه المالم الفاضي عدانوهاب السنتي (نم ترجم) الحاتر به أبي العباس وهي تراهة بها جماعة من العاماء والصلحاء والأولياء (وأجس) من بهما الشيخ الامام المالم العلامة القدواة مراي المريدين شبيح أطرايقه ومعدن أجودوالحقيقة قطب وقته وعوث رمانه الشيح أبو العاس أحدالأبدلسي الخررجي الممكي فالنصير ويعرف أيضًا جين غرالة كان أنوه ملكا دلاد المغرب ذكره الشيخ صفى الدن

الل أبي المصور في رسالته وأثني عليه والله إله شأ في العلاة في حال صعره و هو مكتوف من اص أمه وهو تاميد الأند بـ أنبي أحمد حجمر الأبداليم المبيد آبي مدي شعيب وقد أفره معصوم له كتا ابي مناقبه المناد دالمكي كالمبرافي منافب أسيالعماس النصير دوحكي عبه شيسب شهراته بالعراله أرأمه بالوصيعته وحديه أكمه فعيت في نفسها إلى المهتدات على البينة لم تفجيه والريارية فأحديه وحرجب بداني البريد فألفته فلم ورجعت فأرسل الدعرالة برصعه فلماجاء الملهك من حامر الدى كل فيه فالشهة راوحته إلى وصعت علاء أوقد ما تنافعال لها يعن الداعان أن عوصا حيا منه فجرح من عبدها اللصيب قصرات جنفة الصيد فنصر الى عربه في وسط احمعه وهي برصم طفلا فامد رآه حق له لعال في نفسه أأأحد هدا لتوصيعي والمريء وأحام فارا ميزية باهو فرجان وقال تروحته أرابيا عارف عوالما فدا أعرام فدداه وأرقيه ليبا وراك ويدافاها عفر أيه بكت كالشارية وقاله والمدها ويدال وقصت عليه العبية فقان الحمدينة الدي جمعه عليا اعتمارت أمه تراسعه في والدافع الي الس كمر وقر الديال فالداكمان له من لعبدر السام السور الشامر السام والعلم السراب و شاهات حسا وعنهر بالله رامات حسا الوكال (الشيخ احما الله ما يراص منه النجر ما والدشف والأكل المشور(، بال اعدد فقراءي براو به أ كر هم الراه شر اللمول ماج (والاس) صراعه سيدي أبي لسعواله ما كله ، أصح به الأصممة المنجرة والحوى فلله جماعة الشيخ أن العد س صرابقه الشبح أن المفودة وأنان الدهاب بيه لأحل الماكل الحسن اجاءوا في تشبيح أني استور ثد هم مرك من أعر أفاش والليمون سالة فقالوا في مسهم برجع الی شیخ رهم عند فدر بند بنا فلم حادوا بی اشیخ آنی امد بن عار نیم نعين فدله و فال و حد منهم حد عده السنة وامض ب الى الصرعة فنظر الم فند هي دهب أخر فناوله اللسالان فأعهب ، تب لاسار ترفيض الثمن وحاء به الى الشيخ فعال الشنج كم فعير أنم شد وواعشرة ، قد فيأحد كل مسكم ما له

دينار ومحرج عن صحيي لأن الففراء لايصحبهم من تريد الدب و أمم ماتم المهما والى مالها أحسن فقاء أ دسيدي لاحاجه لدانه وأسى بدراعته إلاق صحتك فقال ودوا هذا المثال أي صاحبه وأنواني باللبه فلا تنوانها اليه وهي عي حالتها الأوالي فرهائيا أنشبج الي حاب الزاوية واهدا مل عميه كرابيات أنشبج الفلاب الأعياراته وحج من مصر ماشنا وأقام عراقه مصر وماسا بهافي سبي تسيالة (والى حديه) فرروحته غت من الصحر (و بريه) إحد الشيخ الأسناد در الدف المشهورة والإصلاعات عبر لمسكورة اشيح احي تراعلي اس على الصيافيز بي شا ي المديد من المعراد (و ک) ي حال بداعه راحلا صوفياً كابر المزود للفرال وم الدك للما الدأ _ حصيب به حديثه رداية و هنت عدد له سمه عهدله او صول مها الله مدم عدد دليله فطا الله الله الطاعلة معاسية فشاعد فردقي الا وشهالة علده رماند الولاء والصلاح وسعت بينه أعنى من أفت بالركار ص وحميل الرداس أرض النمن وألهم القيافة مده السردي واحدان فالمفراء أدمان أدده أن أشبير حاله وجمار أهل صدفر خدو عد مار شاه رمامه (الم أنه كال بصع بسامية على الدرواط مع في لار ولا حرق مسا (رمع المكلام في العاط والمعر في لمستقبل و علاب الأعيالية والمستصر الجمل يسكم ل مصرور والدحصل به شع علم بدر على فلم الكارات عسله العلق فر منهم وعدا إن أعوا فه وأقام مها مدة صوياد و با يا ختمع على الديء و دمن أصحاء بالحصور فيد و بال كثير الإثار لاسحل له أحد الا و تد سهط خال مایشتهم فی مسالا ستار فی درهم ولا مامار وم ما وح عط ولم ول كاربيا الى أن يوقى رحمه ليله عليه و كارب لمو به مشهد عصم أ.نه مصلى حولان وأحرد بر به اشتخ أبني العياس وكالت وفائه يوم أسنت سادنا عبرشعبان سبيه أتتي وسنعي وسندمأته ﴿ وَ بَالْدُرِيدِ ﴾ حماعه من الأولياء مهم الشيخ الأمام الصالح العروف ديمري خادم الشيخ أمي لعيس التصير وحماعه من دراته وهو على يسار الداحل من

الله التي مه صلى هذه النزية حماعه من الأوانية براز من مع سيدي أبي السعود لم كر مشها الشيخ أن ساول ومن به من الأولاء والمها والمشاخ يا فاجل من - الاماء بدرف الأوجد عصب تشبيح أو تسعود بن ويابعشانو ب شمال بن أن بيب والمص باديني سج الدال المعجمة أصبابه من وسط من صيعه عال له ا داين فن استراء سيادي أحمد بن ا الدعي وأنه صام في الفراط و شاق ساله من صفره د کرد. شیخ صلی الدان آن المصور فی وسالله و شیخ رکی میں عبد المدير سدري في معجمه في أسيء شيوحه وانشنج سراح الدین اس المعلی فی ادر محمه (حکی) عن الشیخ آین المحمود رحمه الله العالی عابسه أنه كال ادا دخل محتمه أو وسمه يسمع عبد حلم اله أس فسش عن ديك فعال هي أعسم خلمها عند بعال حيمه من لتكبر عبد الحياعنا الدس، وكالرحمة البد هار عليه عارفاً الدير لعة والحقيمة . قبل إنه رأى اللي صلى لله عليه وسلم وأحد عليه عهد وأنسه لعافيه و فاق تم عاب عن وحوده . وأقام عني دلك "لاله أيام ونصافية على رأسه فحصل له ألفتح المجمدي الحاأن البهيءي معام العطبانية وكانت كرامته طاهرة في حياته أم بعد وقابه . وحج حجاسميدا والمعت له كرامات عصيمه التشرب عمه في البلاد والعباد ، و وقع له مكاشفات وأحوال بو استوعمه لطال دلك . واحتلف في اسمه ، فيل اسمه عمد وفيل عبر دلك والأصبح الله لايعرف له أسم واعا اشتهر لكنته (وال حامه) قبر الشيح جمال الدس عبد الهادي من الشيخ أني العباس الفراءتي (والي حاليه) أمه والي جالتها فاطمه ابتة الشيح عبد الهبادي والسبيدة حديجة زوجة الشبيح عبد الهبادي وهم مع الشياح في حجرته (وعد اب الصراع) الشياخ منارك حليقة سيادي أبي السمود (والي جامه) الشيخ مفتاح حادم الشيخ أي السعود وعندهم الشيح شمس الدين خليفة سيدى أنى السعود متأجر الوفاة (و بالتربة أيصاً ﴾ المشيخ على المبيحي والشيح عمر و ولد، الشبخ على(وبها أيصاً ﴾ الشيح مدمود والشيخ أبوب الخواص والشيخ على الحلبي والشيخ شمبان ومن وراء

حائظها الشرقي بجد وعلى ولدا الشيخ شعال والشبيخ بدف بدال بن الامام (وبالحومة) لشبح شهر الدن أحمد بن نشبخ مدرك و مدأيت)الشدخ سلف الدس وأولاده ودريته و الحومة أيصا) فرات - سحوحاد مسيدي أن السعود (و ١٨٠) أيضا قبر الفاضي شمس الدان الأبضاري باطر حسبار لفاضي بور السي العاش (وسلحومه) حماعة من مريدي سيدي أصالسمود (وبالحهة) القبلية عمود مكتوب علمه أ و العباس خررجي (وفلني) الراولة فلر الشمياح سلامة المروف بأن عرطور . فين به كان عمل العوب الأحر عليوب و4 صحبه ومودة سيدي أوبالسعوم وهده النزلة معروفة أرأمير حندار (وفيلي) راوية الشير ألى السمود جماعه من الأعيال والرت قبوارغ سهم الأمام الفقيه أبو اسحق ا راهم أن أي محي أي اسحق السيوطي ذكره أن الحباس، طبعة القفهاء يا وقيل إنه مات بالعاهرة ودفل للجرى العصر فيل راو به سنبيدي ألى السعود تفقه في مدهب الامام الشائمي على عبر و حدونون الحسكم بمعس الأعجال ودرس وأفتح الى أن مات. وكان كسير لاشر مم كثره الاقتصر والانصاب مع الافلال كرام الاخلاق به كلام را اي وشعر فالني ، وكان ابراغ أنو به فيتصدق به فين ولد سنه سنتين وخميه له وله حكاءت سجيله في البر والأحسان والشفاعات وعبر الك أصر - عنه، حوب لاطانه (وقديي)راو به سيدي أن السعود بر له تحدلة ما الله عنوص الصفر اليا فلوا الشاح الإمام المساء أراهدا أبي عبد المدعين المداوف النان وفا الشاني ، عهره كرامات وأحوان اشتهرات وصاراته ذكر وجمعة وأحيل سينول اليه وجمة المدعينة (وفقه) ديير له الشدح الألام أسرف ر این آادس این لموار (او ۱۰۰) خما مه می محملهم او ۱۰۰ أنتما اولد استدای تهداوه و هما أشياء الأمام لعارف أله، ود أعصب سيدي عني أنشدى وأشد- الأمام له رف الفدوه أأو العد أحمدونها الشدح الدرف القدوة أنو الفتنج يجد وأحودا بشيح الفدوة العارف أنو السيادات لحي وبدا أي المناس حمدالمثبار البه متأجر الوفاة مات في سنة ألمان وعالمي وتمناها أنه (واله) الساري عام الدين ألوصافو الطواشي

علمید انسرف بسیدی عبی وی ایث را یه و به حماعه من آفار بهموحدامهم و فی) حوش التناهر من أجهه الحريه قدر حر الندع معروف و الاملي ا فيل) اسمه مجد وقيس غير الله وهواي أأماله مدايد للجراس المدكور والم محراب (و محوش العدم الحمد عد من لأوراء من أدق الدرم ، أطلع على أسم تهم (وقد) حوش الم هر حديد اكتم و مها جماعه من العلماء (منهم الشماح صفى الدن والشيخ زياد شبحا الداء ، وحماله من الصوفية وعبرهم، وهذه الشعة من سندي عن المحود ال هذا العربة تعرف إلين عظاء وعي آخر شقق الزاارة (وحول عاد التر قاحماعه من لأول و علمت، والأبر اف و برأه واعراه (و د) د د ۱ رمة حوس به حماعه در العامب (امهم) شوح فلأهاما هاء أتواجلا مسالمه إراسمت إنحماناهم وقانات خمراه وتحرائن أنبي هموة وهو الأحد ، رو) م) کے ، عام ، انسال کے اور رس و سافسا بات ہے ، والمهلة المستعمال لشد أراع المعلم والما المحروميرة أكاسها (فلمت محمد نا سجر و ارسه لأن ان سو الناوات) و د ا اي حق السنعم ، (م حر ۸) در أه الله خد الله عن عن الراد و في عام عنه سيعاديداد ديده دار - شملي الرابي عادر البال الماني الرافعات الل وحمه ألمد ساق بدخت مصره وغيره واوفار واوي اله الهلكم المراز الرابية نواق في ساساند وحدر و المرااي أمن التنس وه، العد تعمر ای مداعات شاید در ایدان تهداخد خانده اخیکر مدار بداست در برمند به عامیداند نه لی سنته (۱۰۰۰ ته) در کور در شبخ آسی علی ده و در و به أنصر والشبح سعد التي تدري وصهره نشي الام الدير ينفي والشمع ور لدین سکت ہی لھری و ماہ ادامی کمائی بالشاخ جی ر(حمال أنله علام واشتح عمر لباندان ومانا إو أنصا العاسي شرف لدين اہن الصاحب واللہ العاصي شمس تعاہی ۔ لا ہے اللاء الذان اس برھاں الفاق البرلسي والي چائيه أوه (وحدث عد الحوس حوس أحر فيه قبر القديلي

صلاحالدين والفاجي علاء الدراس الماليكي المحسب المامره والماسادة الأشراف أولاد ابل تعلب (ومعهم) المدالي صناء الدس أحمد بن قطب الدس المنه في والشيخ عر الدر الأصفه في أ في لكرسبط شيخ أبي حس اشاري و تري) حوش اين أي همره في الشبيح على المعروف كشمر شبح الفراه (ومعه) شاعد و «الشاء ؛ ﴿ فِي وَالشَّاعِ الرَّاهُمِ فِي الشُّمَّةِ عَلَى (و مهاأحده) الشاح الدال العامل الفعاليون الدال و بالحط)الم كرارية الشميح بعالم العارضة تشمس بدس والله . ١ ص)ر جماعا ما حسن كسبه كثير التوارد الاحدال وعهر له أموار وكرامات وهو الهب الشياح العوات والشدح يرقع ب المرب الشيخ أن عد الداني الشار العراب المرب الشبح الصرائع لور والحدامرات مد حدى عات أن خس الشدن (م ج ما) فيرغر الرحمل ألمادن الجمه أنداء والجابد لإا غرامات بدايا (١٩٩١ في الثراء في الطومين بمرافى الدان كان من فعسلام السار و الي تصحب السياح و سکام من رادر به ما توضی آن دافل در باخی بیند افضای (۱۱هـ) ر با جا ہا ہا کہ اٹ ج حلیق فٹا ہا جا آ ہوہ وی} ہا ہے میں الشرق تر بة المعارية المعروفة الآن ﴿ تُنَّالُهُ وَهِي أَجُّمُوا الْعَبْلِيةِ مِنْ أَبِّنَ عُظَّهُ بها خاند من لأو ده ولا بدت های سیام الاه مراه ما جدایل جد مارای المالية مع ما والمعالي وعوالمد شوح عادی آن کے وقید ہیں جا کال بدی الدائے ہے گی اله لم بي و به فس لك ج سر الله يحد الحد و المداد شمت صلاح الدار المددائين ساح عدب و كالدون والشا العمالج الو أيها فيس عن تعروف المهر و المعاصلات بي سدد المجدال الداسيني الشاصر والشيخ العصالعرف ي أسحها بالسائدة ما يوانشنا الصالح العادراني سدر عداله المي للميد الشراع الماعين المدال المدالا والشيح شمس الدين ألى عبد الامهد الحمي المعدم لاكره في حدارها الكاب عبد

دكر إويه حكر عدر مرا عصري (و يه) أهما الشيح الامام العالم العلامة العطب العورث عدرف بالمد صنى الدين ألى المواهب علا بن المشوح شهدب الدين أحمد بن الشياح شمس الدين عهد ل الشياح داود العمري التو سي هولده عوانس من الزَّد العرب في سنه عشران واسمانه (وافرأ) المسلم بها على الشيخ العالم التي القاسم الموران وأني سامند الصفاري قادي المرعه أبي جعص عموامم تحول الى الديار التصرية فأفارج في أماكن متماددة واشتعل جاوقراً الحايث شريف على الشبح لأهم بعام علاهه فاصى لعصاة وشبيح اعتدانين شهياب الدين بن حجر الكتابي العسقلان نشاهي بعمده الله تعني ترجمته ثم قام «جامع الأرهر من العاهرة مدة و نوفي الى رحمه الله تعالى تكان بالعراب **من** أخامع المدكور تملث عشر صفرق سنة النتن وأنماين والتاعلة ودفل مهنده الترابة وكان له مشهد عظم وقد أفراد له العص أصحاله مصنفا على حدة في منافعه ر ۱۸ الله نعلی علیه (و بهده) بر به ج عد من "صحاب نموم و "حب بهم پاتموله على استيفاؤ هم (و من فندهم - فتر اشبيح - بعد أبعد على الهالو ي قبل ال سيدي أنا السعودكان الكابر من روار به وهذا آخر مزارات هدده الشفة (وأما) حوش الشنج باح الدبن بن عجاء عدفان به خاعه من الاو بياد و بعاهام والأشراف ونفراء وانحدين (فأحل الهن م الشيئ الامام نمالم علامه بعطب عارف دید دی انشدج اج بدس او عصان حمالی عصاد بد سخطیدری المنالسكي الشادلي وهو تلبسلا الشاج أيني النباس المرسي وهو تلبيذ الشرخ أبيي احس شامان و هو المداء البيح عبد البسلام أي مداش و هو الميد شيح عبد الحن مصر المدني التي الله ماني علهم والهوادي كذر منا الواشادلالله له أكتب المصفات وله بابوال السهور والهاراه وضاومسجده معراوف للقاهرة حسامهم لارهر ومنافية منهورة عليق وفت مروضعها والطوش أحد صهر السح وهو عددي محيى على المعرابي واشت شمس ماين أي عبد اللَّهُ عبد بن عبيد المبت عن عبد بعني الرركبي وولده النبيح الاح الدس

على الله وأحد لشاح محت لدس أو حوش أيضا شبح علد الحرابي ما سبي الرضي ، وكان منها الروضة فاعلى أنه حراح دات يوام الراءرة المفياس . رجع من رياريه وقف على السلم أحاوار للحامع قوحد عليه أسايا بماطي - كرا فيعر أي سلم وقي ح مث صرر فاعطع اسير وفيه فالنهي فلاس ع إذلك في دمث المسكان (و مع لحو ش) أعد قدر الشيخ محم ددس البالسي والشيخ الهان پريوست الم لكي (و ٨) در سيه دومولاد اله ١٠ العلامه وحيد دهر د م م م ح کار الدی هیه اخیه س مر در اور دس أن عد الله ج الدين جدين الشيخ شمس الين سيواسي خيي شوي المعر لمرحوم شياح العمري ، سليمه الصروسه ، فان وحمالته ه به الراهدا فقيم أصوليا حواد خدل وأان منظم عبد القدلاء أ ولا والمد عال البث العاشر حلمق الملا في وكان معلمه ورك وصفه الشبء مه فام عكم مح ورا مده عصارات مده ٠٠ امه دلك أرس للسعمان عواله أن يوليه لعبرد فامله السلمان مو كا ما رسان له الله أنه ويم عره لا له ويو حشير سن له فيها عرض فر که لسته ل الشبیخ می آدی السکافیجی و محصر الله ی مدامده ای اه هره و قام بها ای آن وق ی سبه شد به و دفن بهدا امار تر (و ۱۰) عما فمر الشبيح وهال أدل و المدق الشافعي كال حطية تخامه ألمناس و ويحجام الحامع مدة واوى بيانة الحاكم المران أوكن منها عسكه بالشراء الأعظم طف حامع الماس . وكانت وقاله في سنة عالم الروام أنصا حماعه من حدام الشيخ وعبره (و به) أيصه أنشيخ شهاب الدين احد شمح اعراء (و به) أيصا فير اشبيح عبد الله اليمي لمصم محام الحاكم والى حامه قير الشبيح أى عبد الله عد القصيح الشررون حامهم قدر بشيخ ادر من والشبيخ سعد والشيخ سعيد (ومعيسم) في التراب قبر الثم على السمرفندي فراينا من ابن عطاء الله (واي حديه) قبر الشيخ أحمد المدانت و ولده الشيخ عد والشيخ بوسف المحار 444 - 77

وهدا الحوش عديه هسه وحلاة معروف باحدة الدعاء (ومن وراه حائط من التربة الفسلي حوش مبرسف عليه السبك المد من عد اس الحساح قرالش عدد النور كان عليه بانوت حشب فسرق وهو الآن كوم برات وهو محت الشاء الفسلي من برية ابن عصاء الله وهذا آخر اليهود (نسأل) الله تعالى أن لا مجره من بركه السادة الأولياء المدكور بن في هذا السكتات وأن محشر المعهم في ساد والآخرد وهندا منا عن الدامل بانوه المراق يعيرها على وحده الاحتداد والآخرد وهندا منا عن الدامل بانوه المراق يعيرها على وحده الاحتداد والآخرد وهندا منا عن الدامل بانوه المراق يعيرها على وحده الاحتداد والأخرد وهندا منا عن الدامل)

باكر فيسه زاباره المسلمة على الخصوص وماحاء فيسه وال كا 💉 ٠ د کرهم متفرقی در ادر کدب رحمی) اعصاعی رحمالله به ی آمه کار ۱۰۰ على برياره سبعة فيوار «حدية وحاءه رحن شبكي البد امرا ازل بداته بالد ر بارة سامه فيور في ه داخيايه وا مأن له مان أن هفي حال و الا ديه (فيدأ) مدالصمد ف حد الحدة وذكر مدد أد الحيس الردوري، محمر المربي صاحب الشافعي ودا من المصري وأبا كر الممي والمقدين المسمة والعدال بكار رخمه أنقد عالى عسهم أجمعين فهده راباره الفصاعي سي المام بها وله في هذا فصل مطلم لأن من تركه بر برجهم أن الانسان دا برغم بر ا مرفقه كالها (ويراب) . درام قاهدا الاسان أيهم بندؤان في ول راداريهم بأسي الحسق الدينواري والمدادعدا الضداديء بمده أسمس المرمي والما داله ديي تكارو بعده المقصل برفضاته والمده أنوا كرالتمي تردو النون المصرى هدائر يبيهم فإهداأ رمان وفيه تعديم ولأحبر على راءره اعصباعي وم شير هذا وقان) وعن حصائص والرحم أن من رارغ سنمه سو على بية الحج "وقصاء الدين أو حاجه قصي الله عالى حاجته وقد حرب الدس ديث توجدوه كدلك فيمعي بي عرم على رزه هولا ، وعبر هم من العلماء والصاحبي أن محمص للعلعل للد للاراء ولعدي أل يقضي حاجته والثمل دعاءه بمصل الله و إحسامه سأله أن عمد على الاسلام وأن محشره فيرمره الأمياء والملماء والأوليدو تصاحب وأن هتر . دنو لد وأن يستر عيو لنا وأن لا يؤاخذنا بالتفصير وخميع المسلمين وحسند انشاراهم وكيل وصليءته على سيداء عهدوعن آمه

وصحبه وسلم

ر المرارات والآمار العربية الموجودة علمو الله الحمو بية به الى سنة ١٣٥٦ هـ (خلاصة)

ن درارات والا از دستر به نتی . کرد استخبری امرافه الحبو بسته فی افتحفه « من ماثلاً إ الآن و، کرد فیم نتی علی هذا انتراب المصافل په دام سرکه سمه وی

، حدثه اسيده عيسة ﴾

دام من و العدالة السودة علمه مشهد السيدة علمه عامر الدار فير ع المدار متأخر وفاه للاصراح شدح أحد افليه إلى مع حر الوفاة م المدار حواره ما سراع أن العدم دار اعي المدارة الموقالة من للا مشهد المدار المدارة المالكية و شارع للسود العلمة والأعام أعيث ا

فہ نہ ہے عمر السام آدی ۔ قبر اس عمیل ۔ اس ح أن حمفر البتجاوی۔ اس امام الدار وعلی المسطلانی ۔ فلہ علیاں كتحدا العاردوعلی

﴿ شارع الاقدام ﴾

صرح الأدرعي ـ بير مح سيندي تركه مناجر الوقاة باصراع الشبح صيف مناجر الوقاء ـ جامع الأمير اردم اله وادار

(شارع الفادرية)

و ح اشیح أب الفتح مدوی وسادا - الفادر به - (حامع سدی علی) - را بح اشیح التنائی ما صرح (أبوط بوسع الله در به - (حامع سدی علی) - الیمن - بر به حابی بن به ما حده - صراح سیدی عد المعرای شیخ الشعرای ما با بر به عرای الحسی الله ما الثام الث فعی به صراح المعرای المعراف المعرای المعراف ا

اد مام الشافعي المرعوم أسانشيخ وكم الامام الشهور شيخ الشافعي - ضريح الامام المرى - صريح الامام و رس شرح أن الدعاء ، صريح الشيخ ، هما محاله سبدي حلال والى لدرص وشارح والداخس ؟

مراس سيدي حلال اسبوص ما سراح الميدة الموج اور الدين على الدراسة المسوحة ما صراح السكال الرااسة وي صراح سياي على الدرائوي المعروف المعاوار الدرائوي المعروف المعاوار الدرائوي المعروف المعاوار عبرائع الفارس أرفعالي سمر عراسه على المدري عمر الرائمة المعروف المعروف المعالمة على المعروف الم

﴿ جبانة التوسى ﴾

صر مع الشوع أن نفس بالمر وى شدح لحمه الأرهر - المراح سيدى على معيلا بى المراوف بأن رمامه ومعه سبيدى المعيل الجلاف - صرح الشيع عدالمه ومي أحد عداء الأرهر م أحر المواهد صراح العارى والسامع عبر مع الاعارات والمدعى المادي والسامع عبر مع الاعارات والمدعى المادي المدال الموادية) صرايح شمل الدين المادي بيان المدال الموادية) صرايح شمل الدير بحد الله المعود الوادية المشائر ما صرايح أن الفتح الموادي صدر مع المدال المدال عدر ما الله المدال المادي المادي المعارك المادي المادي المعارك المادي المادي المعارك المادي المعارك المادي المادي المعارك المادي المادي المعارك المادي المادي المعارك المادي المادي المادي المعارك المادي المادي

﴿ جِبَانَةَ الْأَمَامُ الشَّافِي وَالَّذِتُ ﴾

صورت به خار مشهد اساده آن صاطب صورت نشر همة حصراء الأ ... به فا واقعالسودا الله ... به فا واقعالسودا الله ... به فا فواقعالسودا الله الأدفوى و مراق مصر مح المعصل الاقصال القصل المقصل المقصل المعمل المقصل المقصل المقصل المقصل المقصل والمحرال مل صحابه كا رواه حرمية تجبى عن الشاقمي (أنصر النجوم اراهره ومهدت الفاسين) مصر يحاسيناه فاطمه الأعيية من عرب الحسام مريح الامام فحراللا الماسين من من الترجيل من المواس الماسين على الماسين وسينين على الماسين وسينين الماسين الماسين

أمو الخير الافطع ـ صريح المحر الفارسي

هدا أشهر مايعرف من المرارات والآيار لتي عهده المطعة اليوم إمر ارات و آثار دب يوقوف و دب سعم والصحراء

ومرارات وآثار دب برقویه و دب سعروالصحراء و و اما ماهو معروف مه بالعرافة السرفیة و سعر به فقد فصله فیا هر در واقیا و وها دبریج سیدی نجم الدین موسی خد أسحار اجعیری در بالجهه لمحر به تم تر به سر الحمی المروفة باشیخ بوس سعدی و بر سیدی اراهم الجمیری و بعد ولده وسیدی أمین اندس إهام حاه بی وصر بح انشیخ علی سیدی امیم حاه بی وصر بح انشیخ علی سید و در بیم انشیج ا بی وصر بح شیخ اندهی و در بح الامام ان هشام و در بح الد الد اید بی مشارع المامیمین و در بیم انشیج ا بی مشارع المامیمین و در بح الشیخ علی سیدی و در الد اید بی مشارع المامیمین و در بح الشیخ بی در الد اید بی السمدی و در بح الد الشیخ بیم الشیخ و در الد اید بیم المیدی و در بح الشیخ بیم الشیخ و در بیم المیخ الحقی علاء الدی السیامی بیم المیخ الحقی علاء الدی السیامی بیم المیخ الحقی الدی السیامی بیم المیخ الحقی علاء الدی السیامی بیم المیخ الحقی علاء الدی السیامی بیم المیخ الحقی علاء الدی السیامی بیم المیخ الحقی الله علی مید دو الدی المیخ الحقی و الدی المیخ الحقی و الدی الدی المیخ الحقی و الدی الله علی می در الدی الدی الدی المیخ الحقی و الدی الله علی مید دی و الدین المیخ الحقی الدین المیخ الحقی و الدین المیخ الحقی المیخ المیخ الحقی و الدین المیخ الحقی و الدین المیخ الحقی المیخ الحقی الدین المیخ الحقی المیخ المیخ الحقی المیخ المی

اطبعوا أعظم كنات في أحاديت الأحكام وشرحه لأمام من أحه الشافعية الحفاط الزس العراقي ، وهو كنات در ح التثريب في شرح سفريب في غايب أحراء كبيرة يوضح لك مداهب لأنمه وأدلتهم من المكتاب والسه ، ويوفقك على من هو الدي شهد خفية مدهب الدليل دون سنسب ولا إقداع في التحطئة و بدلات كان كتاب علم حالص ، وحجاح طبعه ، نقيم كيف كان العلماء فيما مصى مجاهدون في سنيل الحق ، ويتعنون لاستحلاص الحكم ، ويعملون على الوصول إلى ماجهده الدليسل ، خنصين البية تد ، لاهتهمان هوى ، ولا محدوم شهوة عير إرضاء الله ، وانتفاء نواله يك

(FEEC AFI

مر اليل إحمالي الكتاب الحقة الأحمال كيمه المحمول المحمول المراوات السحاوي }

نار مح قرافي باب البصر ۳۳ راو به این خوشت. ۲۳ راوید اجمیری حامع محم اله بن أبوب الكردي W 5 معبرة الصوفية باعبر بحالاهام الورفاعة ۳۷ خبر نح المفريزي ۲۸ صرح اس خلاق فعالساده ريب الحنفية الدبن المحل ويج مزارات فرافة بإب النصر وملحمس ۲۹ مرارات درب أغروق ٧٠ - مشهد السيد مماد ١، مزارات داخل باب الليتو ح ۱۰۴ فيه على بن مجم بالعربية ه ۱۰ همر از اب حار ح باب ر ویژه و مانعده هامها مشهدا السيدة بعنسات ١٥٦٠ كرالترافاوهي الجهة الأوبي للريارة ١٦٧ راو به المالكية ١٨٦ الحمة الثانية من الفرافة ٣٦٩ الجُّهة الثالثة من القرافة ... برية أحديق طوون مع حوش ابن عطاء اللہ _ ومرارات اسفاح المقطموما بعدم

عطبة وسنب التأليف ٠ . الكتاب ورسه ٤ م، وغيه رسره الصور استحاب الدفن بجوار الصالحين أسماه الغبر وكلمة عن الموت ٨ موعظة ٨ به اعداء الريارية ٩ المرزف السحاوي المؤاف ١٠ ١٠ رية وعجائبها الدترجة السبيد اد دمېراطوله gring com 42 . 2 . 2 . 2 ٧ ج ١٠ ٥ (العدسية) وي خطة الحسنية ١٦ سيرة الشبح الدمرواش ۱۷ حمم ثبرف الدس السكوري ۱۸ مراوات شارع النکوري ۲۰ مرارات شارع اليوي ۲۱ حط سال بن جامع ۲۲ سر ع جمع العدمي ۲۱ حط سو عماه رسي ٧٠ راوية الاسمى ۲۸ مرارات حارة سيدي مدس وجرئر لله الحراجي ٢-١٠ برجمة الشبح يوسي البعدي

اصلوا من مكسه الدسر والتأليف الأرعريه محارة الصوافر، رقم ٧ ماله والسة		
	4,494	عصر سجل مجاري رقم ٢٤٨٠٧ ومن المكالب الشهيرة مطوعات ح
2.1		
٦.	A	
, II,	v	(۲) الفوحات ا منه على الأدكار للواوية
ō.	Α	(م) طرح مد ساق شرع عمر ساللحد مراق
		(ع) دخار الموارث في الدلاء على مواضع الأحادث الله في
ξ (ī	(ه) فتنح المعيث فسرح ألمنيه الحديث للعراق
	3	(۲) کشف اشتهات عن إهداد عراءه وسد را عرب الا موات
		(،) معرب الأسر مدور ب المديد محد العراقي
	ı,	(٨) بعلين على السام التوصيعة في أنا المحث لك بع أحمد فكي
•	٦	(ه) عمه الأحداث و به علاك للملاقة سم وي
V.	,	رُ ١) كانات النواري في إصلام الدار بي للملاعد الوصال
	Ŋ	(١١) اللطيعة المرصم بشرح وعدم شد المدانس ماور س ماحال
•	A	(۱۲) برجمه الاعام سو وی سحاد سحاوی
	٧	(۱۳) منتجم ارود فی وء وارارشار
ņ	×	(١٤) سهاء الدس د رفة في صدور اربا فه
		ره) الاحتمال صب الحياد لابن شير القسر
	3	(٩٥) لأحلاق الدمية بشيع محمولة وسع الدرس ولا هي
0	X	(١٧) عرعه الرسد أن يتحافظ الراس الدس
A.	N	(١٨) من عاش بعد الموت لابن أن الدينا
o	×	(١٩) مدكرات في المواريت للشبح علي المولاقي
٤	£	(٣) الحكم الدعاء من ويرس النواء أحمد قطعي ، ش
		(٢١) الكواكب الدرية في طبعت الصوفية "كبر وأعظم موسوعة
ţ.	ŧ	ق هذا الساب أرامه أحراء كنيرة الاشتراكات فيه
١.	X.	(۲۲) دلال النوحيد للفاتني
۳	N	(٣٠) التمر عد والاعلام عا مهم في العرآن من الأسماء والاعلام
(٢٤) والمكتبه مستعدد حيع فايصلب منها أسعار معتديد ، ويشهد بدلك كل		
عملا أيها الدبن بردادو ل على بوالي الأبام صاحب المكتمة		
أحد نشأت ربيع		









